



2 Van de straat geplukt:
Suzy Almada

4-5

Nieuws van de instellingen in de wijk

- Wmo Radar
- Gezondheidscentrum St. Mariastraat



7 Drieluik (deel 3)
Yorick en Yara

‘t
**KAN
OOK
ANDERS**



www.aktiegroepoudewesten.nl

Aktiegroep beperkt weer open sinds 1 juni



“Van de nood een deugd maken:
Een grote opknopbeurt van de begane grond van ons gebouw!”

De corona-maatregelen zijn versoepeld en de maatschappij komt langzaam weer iets meer tot leven. Sinds 1 juni zijn we beperkt open voor geplande afspraken en vergaderingen van werkgroepen. Ook is de Jeugdbieb sinds 11 mei al beperkt open gegaan. Voor de overige activiteiten blijft de Aktiegroep gesloten tot de start van het nieuwe seizoen.

Ten eerste omdat wij geen onnodige risico's willen nemen i.v.m. mogelijke verspreiding van het virus en de kwetsbare groepen die ons gebouw bezoeken.

Ten tweede omdat de periode van 1 juni tot aan de zomersluiting nog vrij kort is en we deze tijd liever gebruiken om ons goed voor te bereiden op het nieuwe seizoen, zodat we dan helemaal klaar zijn voor een veilige start.

Ten derde omdat we van de nood een deugd maken en we ervoor

kiezen om deze periode te gebruiken om de begane grond van het gebouw een opknopbeurt te geven.

Hieronder een overzicht van de mogelijkheden vanaf 1 juni 2020.

• **Telefonisch bereikbaar:** maandag t/m vrijdag van 09.00 – 17.00 uur via 010 - 436 17 00

• **Spreekuur op afspraak** met de bouwwerkers: dagen en tijden in overleg met de bouwwerkers. Bereikbaar via telefoonnummer 010 - 436 17 00 en via mail: petra@aktiegroepoudewesten.nl, natalie@aktiegroepoudewesten.nl, annika@aktiegroepoudewesten.nl

• **Inloophmoment voor vragen/ideeën:** woensdag van 13.00-14.00 uur en vrijdag van 14.00-15.00 uur. Maximaal 2 bezoekers tegelijk aanwezig. Geen moment om koffie te drinken!

• **Bijeenkomsten voor werkgroepen:** dagen en tijden in overleg met de betrokken bouwwerker. Maximaal 10 deelnemers van een werkgroep aanwezig.

• **Jeugdbieb:** geopend op maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag van 15.00 – 17.00 uur en op woensdag van 13.00 – 16.00 uur. Maximaal 4 kinderen tegelijk in de zaal van de Jeugdbieb. Ouders wachten in de aangrenzende ruimte.

We hopen zo de komende tijd weer bewoners in het gebouw te kunnen ontvangen. Als u gebruik wilt maken van deze mogelijkheden, rekenen we erop dat u zelf oplet of u geen klachten heeft die kunnen duiden op een corona-besmetting en dat u in dat geval niet naar het gebouw komt.

Als iedereen zich aan de richtlijnen houdt, ook in het gebouw, kunnen we er samen voor zorgen dat we veilig en gezond kunnen samenwerken. Ondertussen zijn we de komende periode ook druk met de opknopbeurt van de begane grond.

Als de Aktiegroep in het nieuwe seizoen weer helemaal open kan, ziet alles er weer mooi, open en fris uit. Tot ziens bij de Aktiegroep!

Bewoners gezocht voor werkgroep Doe-het-zelf-workshops

Voor het **Duurzaamheidsprogramma 'Energie'** wil de Aktiegroep in 2020 Doe-het-zelf-workshops 'maak je huis energiezuinig' ontwikkelen en organiseren door en voor bewoners. In de workshops kunnen zowel kopers, huurders als bewoners met een smalle beurs zien en ervaren wat ze zelf in hun woning kunnen doen om energie én geld te besparen en hoe ze hiermee praktisch aan de slag kunnen.

Op dit moment is al sprake van energiearmoede in Rotterdam, zeker nu de energieprijzen stijgen. 'Energiearmoede' betekent dat mensen met weinig inkomen er nadelig vanaf komen in verduurzaming: velen wonen in slecht(er) onderhouden woningen, hebben geen mogelijkheden om te investeren in duurzame oplossingen en zien ondertussen de energierekening stijgen. Het Oude Westen is recent tot Focuswijk uitgeroepen, met name vanwege de armoedeproblematiek die er relatief sterk speelt. We zoeken bewoners die zich actief willen inzetten om elkaar en andere bewoners energiebewuster te maken, elkaar te motiveren om energie te besparen en om energiearmoede samen aan te pakken.



Wat gaat de werkgroep doen?

Bewoners ontwikkelen met elkaar een aanpak voor het geven van de Doe-het-zelf-workshops en diegenen die dit willen, kunnen de workshops ook daadwerkelijk geven als coach voor andere bewoners. Wil je alleen meedenken over de inhoud en de aanpak van de workshops, dan ben je dus ook van harte welkom. De werkgroep zal op zoek gaan naar mogelijke samenwerking met lokale 'doe-het-zelf'-ondernemers, Woonstad en inspirerende andere bewonersinitiatieven gericht op energie besparen en de energietransitie.

Hoe doe je mee?

Gaat je hart sneller kloppen bij onderwerpen als energietransitie, energiearmoede, verbindingen maken met elkaar, energie én geld besparen en 'doe-het-zelf'? Houd je van pionieren, bruis je van de ideeën of wil je je kennis met anderen delen? Meld je dan vooral aan voor de werkgroep! Je kunt natuurlijk ook eerst contact opnemen om wat meer informatie te krijgen over het project en wat er van je verwacht wordt als je meedoet. Voor aanmelden of informatie neem je contact op met Annika van der Weide: tel. 06 – 49 51 47 25 of via annika@aktiegroepoudewesten.nl.



Volg de buurtkrant op Instagram!

[oudewestenkrant](https://www.instagram.com/oudewestenkrant)



**HELLEN COLUMN
VAN BOVEN**

Vorige week hoorde ik op het journaal dat er kinderen worden vermist. Ze zijn bij het opengaan van de scholen niet in hun klas verschenen. Het was me ook al opgevallen dat er haast geen kind op straat is. Waar zijn alle kinderen gebleven? De afgelopen maand is het Ramadan geweest, dus misschien hebben veel kinderen uitgeslapen. Mijn vriendin had een andere verklaring: "Ik weet waar de kinderen zijn gebleven, ze spelen niet meer op straat maar op de binnenterreinen." En ze appte mij een foto van het binnenterrein van haar nicht uit de Gouvernestraat. Daar waren inderdaad veel kinderen op te zien. Mijn buurman denkt ook dat ouders hun kinderen alleen in een veilige omgeving laten spelen en niet op straat waar ze veel mensen kunnen tegenkomen die het virus hebben. Wat was ik blij te horen dat de speeltuin en het wijkpark, weliswaar beperkt, weer open zijn. Daar kunnen kinderen veilig spelen. Bij de speeltuin moet je je vooraf aanmelden en bij het park staan twee mannen bij het hek om te zorgen dat het niet te druk wordt. Ik hoop dat ouders hun kinderen daar met een gerust hart gaan laten spelen. Normaal zou ik voor de rust naar het Wijkpark gaan, maar nu kan het gegil van spelende kinderen mij niet irriteren. Wat heb ik dat gemist! Ja, wie had dat ooit gedacht?



Suzy Almada

“Het Oude Westen is echt mijn thuis, ik ken niet anders. Ik zat op de Augustinusschool, en met vriendinnetjes gingen we vanaf daar vaak naar de Kruiskade. Daar gebeurde altijd wel wat, en wij gingen dan snoep kopen of naar de bakkerij. Je groeit met mekaar op hier, het voelt voor mij echt als een familiebuurt. Aan de ene kant is dat ook zo, want ik heb bijvoorbeeld twee ooms in de wijk wonen. Maar ook iemand als Fernando Silva, een muzikant met wie ik nu veel samenwerk en die bij mij en mijn familie om de hoek woont, ken ik al m'n hele leven. Samen hebben we laatst via een livestream een anderhalve meter-concert gegeven met Kaapverdiaanse muziek, in de Leeszaal. Ik werk als juf op een Buitenschoolse Opvang, maar ik ben zangeres: muziek is echt mijn leven.”

“Toen ik 12 was, organiseerde buurthuis De Gaffel ‘Hits for Kids’. Toen kregen 10 acts van kinderen de kans om een eigen single op te nemen. Ik was een van de winnaars, en dat was voor mij echt een start. Toen ontdekte ik dat ik wilde zingen. Vanuit huis was er al veel liefde voor muziek, vooral Kaapverdiaanse Batuku en Funana – allebei vrolijke stijlen met veel ritme. Dat speelden mijn ouders dan van cd of zelfs van zelf opgenomen casetebandjes. Mijn moeder leerde me Batuku dansen, wat duidelijk beïnvloed is door West-Afrikaanse dansen. Met Fernando doe ik meer gevoelige, trage stijlen zoals Morna en Coladeira. Die gaan over heimwee, liefde en verlangen. Ik ben zelf nooit op Kaapverdië geweest, maar het zit echt in me: de taal, de muziek, het eten, de gastvrijheid, de gezelligheid. Ik zou zelf heel graag een keer willen gaan, ooit. Ook omdat ik nu in een muzikale fase zit waarin ik veel zelf wil schrijven. Toch durf ik het niet aan om nieuwe nummers te maken in de

traditionele stijlen, omdat ik het belangrijk vind om Kaapverdië eerst zelf meegemaakt te hebben. Nu maak ik daarom vooral Kizomba, een Caribische stijl die interessant is omdat hij meer lijkt op popmuziek. Vooral jongere Kaapverdiëanen ma-

blijven. Van tevoren probeer ik niet teveel in te studeren, zodat mensen wel m'n persoonlijkheid blijven zien en geen neppe act. Het belangrijkste is om de vibe van de muziek over te brengen, dus bij vrolijke muziek ga ik bijvoorbeeld dansen. De allerleukste optredens die ik heb gegeven hadden een hele intieme setting, zoals op een boottochtje langs Oud Delfshaven dat mensen

“Het is echt heel gaaf om de liefde van het publiek te voelen”

ken en luisteren dat veel. Mochten mensen mijn single willen beluisteren: hij staat op youtube en heet Dexam, door Suzy Almada.” “Ik heb in Rotterdam al best veel opgetreden: in De Doelen, op het Sao Joao-festival op het Heemraadsplein, Ketu Koti, het centraal station, Theater Zuidplein... Het is echt heel gaaf om de liefde van het publiek te voelen en hen plezier te bezorgen. Dat geeft een ontzettend fijn gevoel. Ik heb ook wel eens een stijf publiek gehad, maar dan probeer ik gewoon mezelf te

hadden gewonnen. Toen zat ik alleen met hen en een gitarist op die boot, en dan is het zo leuk te zien hoe ze ervan genieten! Vanaf een podium zie je toch verschillende mensen met verschillende belevingen. Ook heel mooi was een project waar ik aan meedeed voor de stichting Um Bom Dia Feliz. Toen las ik beneden voor het huis van een oudere mevrouw die vanwege Corona alleen thuis zat een boodschap van haar familie voor, en gaf ik daarna een concert. Die mevrouw kon het volgen vanaf haar

balkon en hield het niet droog. Dat was heel bijzonder!” “Voor de Suzy's van nu, meisjes en jongens die nu opgroeien in de wijk en die iets willen doen met muziek, zou ik aanraden om zoveel mogelijk podiumervaring op te doen: meedoen aan open avonden bij cafés, of meedoen aan projecten als Music Matters. Rotterdam is een geweldige, diverse stad waar heel veel gebeurt en waar je als jongere echt kunt bloeien. Je kunt het!”

Ook de Huiswerkklas gaat online

Online les: een begrip waar de Nederlandse scholieren inmiddels al aan zijn gewend. Maar niet alleen de scholen hebben zich moeten aanpassen aan de coronamaatregelen, ook de Huiswerkklas Oude Westen is op de digitale toer gegaan. Hoe werkt deze corona-proof Huiswerkklas? En hoe bevalt het de leerlingen en begeleiders? Ik praat er via de telefoon over met beroepskracht en begeleider Deniz Dermir en

een leerlinge die graag anoniem wilde blijven.

‘Normaal gesproken werkt de Huiswerkklas met vrijwilligers. Voor de online Huiswerkklas hebben we hun gevraagd op welke momenten ze beschikbaar zouden kunnen zijn. Hiervan maakten we een schema dat we naar de leerlingen hebben opgestuurd. In het schema staan ook de contactgegevens van de begeleiders, waardoor de leerlingen makkelijk contact met de begeleider op kunnen nemen voor huiswerkhulp. Als er eenmaal contact is gelegd tussen leerling en begeleider kan de digitale hulp vervolgd worden via videobel-software zoals Zoom of Microsoft Teams. Mocht een

vrijwillige begeleider even niet te bereiken zijn, staan de beroepskrachten van de Huiswerkklas ook altijd paraat voor de leerlingen.’ vertelt Deniz over de telefoon.

In totaal zijn er zo'n 30 kinderen die zich voor de online Huiswerkklas hebben opgegeven, waarvan er vier dagelijks digitaal worden geholpen en anderen zo af en toe aan de bel trekken voor huiswerkhulp. De leerlinge die ik sprak is één van hen. Zij is nu hard aan het blokken voor haar examens en kan de huiswerkhulp daarom goed gebruiken. Ze is positief over hoe ze wordt begeleid en vindt het goed om te zien dat de Huiswerkklas gewoon doorgaat. Ze vindt het thuis wel lastiger om zich te concentreren: ‘Er is

thuis veel meer afleiding door de telefoon of laptop, terwijl je op de Huiswerkklas op je werk wordt gewezen.’ Deniz vindt daarentegen dat het juist beter gaat met de concentratie. ‘In de Huiswerkklas kan het af en toe wel erg ‘gezellig’ worden met al die leerlingen onder elkaar.’ grapt ze.

Die gezelligheid is juist wat de leerlinge mist: ‘Het is fijner als je gewoon bij de Huiswerkklas bent, omdat je de docent dan écht kan zien. Dan kun je bijvoorbeeld met elkaar gaan praten onder een kopje thee, terwijl we nu meteen

aan de opdracht beginnen.’ vertelt ze. Deniz mist het oogcontact ook: ‘Dan kan je daadwerkelijk zien of een leerling het goed begrepen heeft.’ Verder vindt ze echter dat de Huiswerkklas op afstand erg goed verloopt.

Hoe lang de Huiswerkklas nog op de digitale tour blijft, is nog onzeker, want ze zijn erg afhankelijk van de maatregelen van de overheid. Desondanks gaat het op deze manier voorlopig erg goed en blijft de leerlinge ‘met trots’ naar de online Huiswerkklas gaan.

**HUISWERKKLAS
OUDE WESTEN**

COLOFON

buurkrant
Oude Westen

Opplage: 4500, verschijnt 10 keer per jaar.
Aktiegroep Het Oude Westen
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700 buurtkrantow1@gmail.com

Redactie: Annemieke Jansen, Marianne Maaskant, Rob van der Meulen, Sarah Mourad, Felix Quartero, Haroen Reniers, Marion van der Schaft, Julia Stoevelaar en Gina Thijssse.

Medewerkers: Petra van den Berg, Alma Brevé, Katinka Broos, Paul Claessens, Bart Isings, Serpil Karisli, Wilma Kruger, Corrie Kreuk, Anne Raang, Octávio Santos, Marieke Stein en Joke van der Zwaard

Productie: Jim van der Put
Fotografie: Marianne Maaskant en anderen

De Buurkrant wordt mede mogelijk gemaakt door Gebiedscommissie Rotterdam Centrum.

HANDIGE TELEFOONNUMMERS

Alarm (politie, brandweer, ambulance) 112
Alarm teksttelefoon 0800-8112
Belastingtelefoon 0800-0543
Buurtbemiddeling 088 8555009
Buurtwinkel Aktiegroep OW 4361700
Dierenambulance 0900-0245
Dierenbescherming 4374211
Eneco Storingsdienst 4674000
Gebiedscommissie Centrum 14010
Gemeente Rotterdam 14010
Gemeentelijke Ombudsman 4111600
Jongerenloket 2671300
Juridisch Loket 0900-8020
Huiswerkklas 4361700
Kinderbescherming 4431100
Kinderdagverblijf de Wereld 4366447
Kinderopvang Plus D. Dap 4115043
Laurens Antonius Binnenweg 2412900
Nieuwe Gaffel 2916689
Ouderenwerker Cindy Vos 06-53507350
Pameijer Klus & Werk 2710000
Politie geen spoed 0900-8844
Ruilpunt 010 2250844
Tennisclub Centrum 4366165
Tennisclub Tiendstraat 4113942
Slachtofferhulp 0900-0101
Speelcentrum Weena 4144890
Stadsmarinier A.Siermann 06-14890436
Vraagwijzer 14010
Youz-jeugdzorg 088-3581660
Wijkconciërge Natalie Burgmans 06-83677564
Wijkpastoraat 010-4367070 (Katinka Broos 06 44098889)
Woonstad 4408800
Zorgcentrum de Leeuwenhoek 2713800

De jaarlijkse huurverhoging

Dat er veel te doen is deze maand over de huren en dat dit in verband staat met de jaarlijkse huurverhoging per 1 juli, zal duidelijk zijn. Over de huurverhoging van dit jaar komen diverse berichten binnen in de buurtwinkel, en daarom lichten we dit via dit artikel verder toe.

Ingewikkeld vraagstuk

Vroeger was het helder: wanneer er geen onderhoud werd gepleegd, weigerde je de huurverhoging van (in veel gevallen) zes procent; het percentage was voor iedereen gelijk. Nu is het een ingewikkelder vraagstuk geworden. De percentages huurverhoging verschillen, er zijn sociale- en middelhuren in de wijk, er wordt gesproken over inkomensafhankelijke huurverhogingen, over verhuurderheffing die de woningcorporaties moeten betalen aan de overheid, enzovoort.

Werkgroep Wonen en Huren

De Aktiegroep heeft het voorstellen om een werkgroep 'wonen en huren' samen te stellen met het doel om duidelijkheid te geven over onderwerpen als huurverhoging, het aanbod sociale huurwoningen en woningen met middelhuren, het onderhoud en de verduurzaming van huurwoningen, en de wet- en regelgeving en beleidsvorming over wonen en huren in het Oude Westen. Over deze onderwerpen willen we op constructieve wijze het gesprek met Woonstad, eventuele andere verhuurders, gemeente en andere betrokken partijen aangaan. Daarnaast willen we met de werkgroep aandacht vragen voor het feit dat de huur voor veel mensen een steeds groter deel van het besteedbaar inkomen bedraagt en dat dat in steeds meer gevallen tot problemen leidt.

Per 1 juli meer betalen?

Dit voorjaar lag de brief met de aanzegging tot huurverhoging of -aanpassing van de woningcorporaties en particuliere verhuurders weer bij alle huurders in de brievenbus of mailbox. In dit artikel over wonen en huren beperken we ons tot de huurverhoging van sociale huurwoningen. Er zijn ook woningen met middelhuren in de wijk; daarover een volgende keer.

De percentages die berekend worden zijn onder andere afhankelijk van het inkomen. De belastingdienst geeft het inkomen van 2018 door aan zowel huurder als verhuurder. Navraag bij bewoners leert de redactie dat de percentages, en daarmee ook de extra kosten, nogal verschillen. Het maakt veel uit of er twee, drie of vier procent extra wordt berekend over 400,- of over 700,- huur per maand. Er zijn huurders, waarvan sommigen tot de minima behoren, die nu minder dan 400,- aan huur kwijt zijn, maar vanaf juli 5,1% meer moeten betalen. Dat de huurverhoging in sommige gevallen 18,- bedraagt, terwijl deze in 2019 nog 10,- was, viel velen dus behoorlijk tegen.

Huurtoeslag

Huurders met enkel AOW of diegenen die tot de minima behoren, betalen niet de hele huurverhoging, want dat wordt met huurtoeslag deels gecompenseerd. Sociale huurwoningen met een huurprijs tot 720,- (in 2019) mogen door huurverhoging niet verder stijgen dan de maximale huurgrens (737,-) waarop men nog huurtoeslag ontvangt in 2020.

Wie bepaalt nu eigenlijk die huurverhoging?

De overheid geeft in eerste instantie aan wat wettelijk mogelijk

is. Dat kan men ook lezen in de begeleidende brief van de verhuurder. Daarvan uitgaande wordt het percentage huurverhoging berekend.

Dat er dit jaar door veel mensen extra uitgekeken is naar wat de huurverhoging zou worden, heeft natuurlijk ook te maken met de situatie rond het coronavirus.



Een aantal mensen heeft het inkomen zien dalen of is of wordt werkloos. De maandelijkse huur en ook de woonlasten in totaal nemen een groot deel van het besteedbare budget in beslag. Was dat in het verre verleden 25% of minder in Nederland, nu betalen huurders vaak meer dan een derde van hun inkomen aan de huur van hun woning. Dan hebben we het niet eens over de totale woonlasten zoals gas en elektra, water, etc.

Ook in de Rotterdamse gemeenteraad is de huurverhoging een hot item geworden. In een motie heeft men de woningcorporaties opgeroepen om dit jaar de huurders te ontzien. Door de huren te bevre-

zen dan wel de huurverhoging niet hoger te laten zijn dan de inflatie van 2,0-2,5%.

Wat zegt Woonstad?

Op de site van Woonstad staat het volgende te lezen als verklaring van de huuraanpassing: "Woonstad wil de huizen goed onderhouden, verbeteren en energiezuiniger maken. Denk aan isolatie, zonnepanelen en andere duurzame maatregelen, die elk jaar een beetje duurder worden. Iedereen betaalt hieraan mee. Maar we willen wonen ook zo betaalbaar mogelijk houden. De huuraanpassing is dus niet voor iedereen hetzelfde". Ook investeert men in nieuwe woningen en de buurt. Huurders die door de coronacrisis in de problemen komen, kunnen contact opnemen met hun verhuurder via www.woonstadrotterdam.nl/ikkannietbetalen of 010 4408800. Hoeveel huurders hier tot op heden gebruik van hebben gemaakt, is bij de redactie niet bekend. Men kan ook bezwaar maken wanneer het inkomen dat berekend is over 2018, in 2020 veel lager is. Dit moet wel vóór 30 juni.

Dit kunt u doen wanneer u het niet eens bent met de huurverhoging

- Heeft u opmerkingen m.b.t. de huurverhoging of wilt u reageren voor de opiniepagina, laat het de redactie weten via buurkrantow1@gmail.com.
- Wilt u meedoen met de werkgroep 'wonen en huren', meldt u aan bij Annika via annika@aktiegroepoudewesten.nl of tel. 010-4361700 / mobiel 06-49514725.

De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (90)

Omhoog kijken (23)



De noordgrens van onze wijk ligt aan het Weena, dit is een brede, doorgaande verkeersweg. Vanaf de hoek met de Henegouwerlaan tot aan de Diergaardesingel staat aardige nieuwbouw uit de jaren '80 van de vorige eeuw. Hier geen toepassing van ornamentiek maar wel een aantrekkelijk detail: op iedere hoek bij de zijstraten bevindt zich een trappenhuis dat is voorzien van een drietal ronde vensters! Grenzend aan het Weena en de Diergaardesingel ligt het 'Speelcen-



trum Weena', een paradijs voor alle kinderen uit de wijk. Voorbij het speelcentrum steken we de Batavierenstraat over en staan gelijk voor een indrukwekkend kunstwerk van Henry Moore (1898-1986) getiteld 'Wall Reliëf No.1' uit 1955. In de Buurkrant van februari 2015 stond een stukje over de herplaatsing. De architect van de nieuwe hoogbouw heeft brutaalweg geen rekening gehouden met de herplaatsing van dit kunstwerk. Het is een aanfluiting om te zien hoe het reliëf



klakkeloos, als 'een vlag op een modderschuit', tegen het gebouw is geplakt.

Bij het Kruisplein slaan we rechtsaf, lopen in draf langs een aantal 'ornamentloze' kantoorgebouwen en steken de West-Kruiskade over naar de Westersingel. Deze singel werd gegraven als onderdeel van het Waterproject van W.N. Rose, uit 1854. Van de West-Kruiskade tot aan de Nieuwe Binnenweg werd tussen 1870 en 1900 een geslo-

ten rij herenhuizen gerealiseerd. De huizen aan de Westersingel vormen de oostgrens van de wijk. De meeste huizen hebben tegenwoordig geen woonbestemming meer. Dit is helaas te zien aan de vaak onverschillige omgang met de aangebrachte ornamentiek. Ook voor de oot zo fraaie ingangspartij op nr. 6 ligt de glorie in een ver verleden. Destijds volstond het huisnummer 6, uitgehakt in hardsteen, als een organisch onderdeel van de gevel. Het nummer bevindt zich in het midden, hoog boven de voordeur. Naast de voordeur zit de 'uitgehakte' brievenbus en een pilaster (halfzuil) met Korinthisch kapiteel (Grieks: met omgekrulde acanthusbladeren). En wat te denken van het moderne, roestvrijstalen bellenpaneel?

Een paar rijkgedecoreerde huizen verder, op nr.14, zit de Alliance Française. Dit pand valt op vanwege de overvloedige toepassing van ornamentiek. Deze ornamentiek is apart want i.t.t. decoratie in

de wijk is hier boven de ramen en voordeur ook bas-reliëf (verdiept reliëf) aangebracht. Bovendien is het kunstwerk Par Transparence (2000), van de beroemde Franse kunstenaar Daniel Buren (1938-)



in de gevel opgenomen. Van onder tot boven is het vechten om aandacht tussen ornamentiek en rood-witte strepen. Buren wordt vaak aangeduid als de 'strepeman'. Zijn strepen worden wereldwijd weergegeven in privéwoningen, openbare gebouwen, musea en de Keukenhof! Hij begon door het plaatsen van honderden gestreepte affiches in en rond Parijs, en later in meer dan 100 metrostations. Kenmerkend zijn de regelmatige strepen en de integratie hiervan in een architectonische ruimte, met name in historische of baanbrekende architectuur. Nog even wachten op het opheffen van de 'intelligente lock-down' en we kunnen bij de Alliance Française een kijkje gaan nemen: de strepen zijn namelijk transparant!

Alma Brevé

BELMAATJE VOOR EEN PRAATJE

Nu we met z'n allen veel binnen zitten missen we ook ons dagelijkse praatje met anderen. Zomaar een babbel-tje in de lift, op de markt, bij de tramhalte of een goed gesprek.



Daar hebben we iets op bedacht! Om de coronatijd door te komen zijn vrijwilligers beschikbaar als belmaatje. U kunt regelmatig even met ze bellen voor een praatje of een luisterend oor. Zit u verlegen om een praatje? Neem contact op met Irene van Binsbergen: 06 – 82 14 30 44 (bereikbaar op maandag, dinsdag, vrijdag).

Eerste 24-uurs steunpunt voor mantelzorgers in Rotterdam

Mantelfoon is hét nieuwe mantelzorgsteunpunt in Rotterdam. Sinds 1 mei 2020 kunnen mensen met een vraag over mantelzorg terecht bij Mantelfoon. Deze dienst is 24 uur per dag, 365 dagen per jaar gratis bereikbaar voor vragen of dilemma's, een luisterend oor of advies via 0800 - 777 33 33.

Mantelzorgen

Rotterdam telt zo'n 85.000 mantelzorgers. Vaak zijn dit volwassen kinderen of partners van de mensen voor wie zij klaar staan, maar er zijn ook heel jonge mantelzorgers die zorgen voor hun chronisch zieke ouder, broer of zus. Mantelzorg doe je met je hart. Vaak is er een dunne scheidslijn tussen iemand helpen op een gezonde manier en er zo intensief mee bezig zijn dat de verzorger overbelast raakt.

Niet al deze verzorgers weten dat zij hulp kunnen krijgen en vaak trekken zij te laat aan de bel. Bij Mantelfoon vind je een professional met een luisterend oor en geeft een mantelzorgcoach hulp en advies bij de zorg voor je naaste. Als mantelzorger heb je dan meer tijd voor jezelf en voor mooie momenten met elkaar. Het geeft lucht en rust.

Wens van de stad

De Mantelfoon ontstond na vele gesprekken met mensen en organisaties over verbetering van de steun aan vrijwilligers(organisaties) en mantelzorgers. Wethouder Grauss van armoedebestrijding, schuldenaangepak en informele zorg: "Grote behoefte was er aan een steunpunt waar mantelzorgers hun hart kunnen luchten en advies kunnen krijgen. Met de Mantelfoon geven wij gehoor aan deze wens. Heel belangrijk, want mantelzorgers zijn onmisbaar."

Mét mantelzorgers

Een goed steunpunt ontwikkelt zich mét mantelzorgers. Daarom waren er tijdens de ontwikkeling van Mantelfoon meedenksessies met mantelzorgers en de bereidheid om andere verzorgers te helpen was groot.

Wil jij je steentje bijdragen aan ondersteuning voor mantelzorgers via deze klankbordgroep? Deel je mening of goede idee!

Voor meer informatie of aanmelden mail je naar info@mantelfoon.nl.



Wethouder Michiel Grauss heeft Mantelfoon feestelijk geopend.

wmoradar.nl

Wmo radar

Dagboek van Cindy

Wat zijn we met zijn allen in een bizarre tijd terecht gekomen... En de feestdagen volgen elkaar juist in deze tijd van het jaar achter elkaar op. Hoe maak je een feestdag feestelijk als er zoveel beperkingen zijn?

We bedachten dat het leuk zou zijn om op Koningsdag een oranje tompouce te laten bezorgen bij ouderen uit de wijk. Het was wel even de vraag hoe we dit goed konden regelen. Er werd daarom een uniek samenwerkingsverband gesmeed om de actie mogelijk te maken: Trevvel zat zonder personenvervoer en was bereid de tompouces bij de Hema op te halen op Koningsdag. Ze werden afgeleverd bij de algemene ruimte in een 55+-complex, waar we maandelijks Bakkie en Beppen houden. Senior ambassadeur Roshny nam de levering in ontvangst en verwelkomde daar Netwerk Nieuw Rotterdam, een jongeren vrijwilligersorganisatie. Zij zorgden voor het overpakken in kleine feestelijke doosjes en voor de bezorging bij ongeveer 80 bewoners! In de 55+-flats zorgden Roshny, Ilse, Ina en Waltraud voor de verdere verspreiding. Waltraud is op de foto te zien. Ze had wel zin in een loopje omdat ze nu zo weinig weg kan. Ondanks haar hoogtevrees bezorgde ze toch ook, zij het met knikkende knieën, op de 2e en 3e etage met haar eigen vervoermiddel! Ik kreeg veel leuke reacties terug dat de actie geslaagd werd gevonden.

Om wat verdere gezelligheid te brengen hebben we zangeres/gitariste Janine Wegman gevraagd om een aantal muzikale optredens

te verzorgen. Janine is volledig zelfvoorzienend, komt met gitaar en geluid en een flinke dosis positieve energie. Op vrijdag 8 mei speelde ze 1,5 uur lang op het dakterras van de Korte Bajonetstraat. Het was heerlijk weer, de mensen kwamen naar buiten om te luisteren maar ook om een dansje te wagen! Op Hemelvaartsdag staan er optredens gepland in de tuin van het 55+-complex aan de St. Mariastraat en op het plein tussen de achtertuinen van het complex in de Gouvernestraat en in Laurens Antonius Binnenweg. Alles op veilige afstand uiteraard. Vanaf de balkons en vanuit de tuinen kan het optreden gevolgd worden.

Hoe ziet het werk er verder uit? Wekelijks heb ik telefonisch contact met veel ouderen uit de wijk. Ik bel hen, zij bellen mij. Ook om zorgen te uiten over mensen uit de straat, zodat wij daar actie in kunnen nemen. Achter de schermen gebeurt er veel. Ik ben echt blij met mijn ogen en oren in de wijk. Via het 14010 nummer en het algemene nummer van Radar Centrum

worden er situaties bij ons aangemeld waar wij op in actie komen. Ik heb nog nooit zoveel aan de telefoon gezeten als de afgelopen periode. De ondersteuning van Belfleur en vanuit het Papieren Café gaat onverminderd door, juist ook nu. Er worden belmaatjes ingezet voor mensen die graag wekelijks een vast iemand spreken.

Een nieuwe ervaring deed ik afgelopen donderdag op bij Laurens



Antonius Binnenweg. Ik had een afspraak via het "meet and greet" systeem. Degene die ik bezocht zat binnen achter een raam met een soort "loket spraakgedeelte". Ik zat buiten, onder de partytent. Door het spraakgedeelte heen konden we goed met elkaar praten. Heel erg mooi dat dit mogelijk wordt gemaakt.

Hopelijk mogen we met zijn allen straks weer wat meer dat aan behoefte aan is blijkt ook wel uit het eerste telefoontje dat ik vanmorgen na de digitale teamvergadering kreeg: een deelnemer vroeg me wanneer Bakkie, Beppen en Bewegen weer van start gaat. Hij mist de leuke beweeglessen op de stoel die iedere donderdagochtend in de Gaffel werden gegeven door Bernadet van de SKVR.

Nieuwe mantelzorgcoach

Nu Merel van der Sar projectleider is geworden van Mantelfoon is Sandro Toma haar opgevolgd als mantelzorgcoach. Als mantelzorger kunt u met al uw vragen bij hem terecht.

De werkplek van Sandro Toma is Huis van de Wijk De Kip, Kipstraat 37 Rotterdam. Uiteraard kan hij, als de coronamaatregelen worden versoepeld ook de wijk in en bij u thuis afspreken.

Zijn werkdagen zijn maandag, dinsdag en donderdag. In de even weken werkt hij ook op vrijdag. Telefonisch is hij te bereiken via 06-54967291 en per mail via atoma@wmoradar.nl

Stappen met Elton



Voor de meesten is maandag een vervelende dag: net uit het weekend en keihard weer aan de bak. Soms had ik ook dat gevoel, maar sinds ik "Wandelen met Elton" doe, is dat heel anders. Elke keer verheug ik mij weer op een nieuwe route met andere verhalen. Heb jij nou ook een keer zin om met mij mee te lopen en te praten over van alles en nog wat, meld je dan nu aan bij: EEvora@wmoradar.nl. of via mijn Instagram-account: [Elton.wmoradar](https://www.instagram.com/Elton.wmoradar).

Het Papierencafé

We beginnen weer!

Het Papierencafé is er weer voor bewoners van het Centrum/Oude Westen.

Wij ondersteunen bij het aanvragen van een kwijtschelding, een aanvraag en evaluatie voor voedselpakketten, vragen over toeslagen, sportfondsen en andere vragen.

U kunt contact opnemen via telefoonnummer: 010-4855898. Laat uw gegevens achter en onze budgetcoaches bellen u terug om een afspraak te plannen.



Wmo radar werkt volgens de voorgeschreven RIVM richtlijnen. Dit betekent voor u:

- Om contact met buurtbewoners te beperken vragen wij om niet meer dan 5 minuten vóór de afgesproken tijd aanwezig te zijn op de locatie.
- De afspraken vallen binnen een tijdsplanning en hier kan niet van afgeweken worden.
- Kom alleen! Bent u afhankelijk van een ander geef dit dan door bij het maken van de afspraak. Zo kunnen wij hier rekening mee houden.
- Bij binnenkomst vragen wij om uw handen te desinfecteren.
- Wanneer u zich ziek voelt, hoest of niest wordt aangeraden de afspraak te verzetten. *Graag tot spoedig. Marsha, Rob, Tirza.*

Nieuws van het Gezondheidscentrum

Beste cliënten/patiënten van Tandartsen Mariastraat,

Tandartsen Mariastraat is geopend, en we voeren een aantal aanpassingen door voor uw en onze veiligheid. Haar deuren weer geopend. Wij volgen vanzelfsprekend alle richtlijnen van het RIVM en hebben huisregels zoals hieronder afgebeeld.

Extra veiligheidsmaatregelen

- Personen die positief getest zijn op COVID-19 kunnen wij niet toelaten in de praktijk. Dit geldt voor zowel patiënt als begeleider.
- Personen (of gezinsleden daarvan) met symptomen passend bij COVID-19 of personen

met een verhoogde kans op infectie worden niet toegelaten in de praktijk van Tandartsen Mariastraat.

Let op: wij maken géén afspraken aan de balie. Wij plannen voor u de afspraak en sturen deze digitaal door. Wij vragen

uw begrip voor deze minder persoonlijke benadering. U kunt afspraken eventueel telefonisch verzetten. Tandartsen Mariastraat kan een afspraak annuleren als het moeilijk blijkt om de huisregels te blijven naleven. *Met vriendelijke groet, Team Tandartsen Mariastraat*



Vitamine D gebruik in tijden van de coronacrisis

Voor ouderen en mensen die niet veel buiten komen, kan het verstandig zijn om vitamine D te slikken. Dit geldt vooral als de 'R' in de maand zit: in de maanden september tot en met april.

Hoe zat dat ook alweer? Vitamine D pilletjes zijn nodig

als er geen of weinig zonlicht is omdat vitamine D dan niet voldoende in onze huid aangemaakt wordt. We hebben vitamine D nodig voor sterke botten en om onze spierkracht op peil te houden. Spieren worden natuurlijk vooral sterk door ze te gebruiken, maar ze kunnen niet zonder

vitamine D. Sommige mensen voelen zich slap door een gebrek aan vitamine D.

Waarom nu met de 'intelligente lock-down'?

Mensen blijven nu veel binnen en zien daardoor minder zonlicht. In dat opzicht zijn we nu

allemaal een beetje 'bejaard'. Het kan ook voor jongere mensen verstandig zijn om vitamine D bij te slikken aankomende zomer.



Beste klanten van BENU Apotheek Wester...

We hebben vanwege het coronavirus aanpassingen doorgevoerd in onze werkwijze, die we voorlopig zullen blijven aanhouden. Vanzelfsprekend proberen we u zo goed als mogelijk te helpen met onze gebruikelijke glimlach.

Veranderingen

- We hebben een looproute in de apotheek om anderhalve meter afstand te kunnen houden.
- Om fysiek contact met zaken buiten de apotheek te vermijden nemen we papieren recepten niet meer in ontvangst. U kunt uw arts vragen om het recept elektronisch naar ons te sturen, of u kunt zelf een foto maken van het recept en deze naar ons e-mailen. Let er op dat de naam en geboortedatum of BSN voor wie het recept bedoeld is, zijn vermeld.
- In de apotheek kan alleen worden gepind. Binnenkort is het mogelijk om ook met creditcard te betalen.
- Wij verzoeken u ons te e-mailen (in plaats van te bellen) als u herhaalrecepten wil aanvragen of wil weten of uw medicijn binnen is. Ons e-mailadres is: wester@benuapotheek.nl.

Alternatieven:

afhaalautomaat en bezorgdienst
Mocht u niet naar onze apotheek willen of kunnen komen vanwege ziekte, dan kunt u gebruikmaken van het afhaalautomaat. Deze is 24 uur per dag, zeven dagen per week beschikbaar. Meld u aan per e-mail! U mag natuurlijk iemand anders sturen om uw medicatie op te halen uit het automaat als u dat zelf niet kunt doen. Per e-mail krijgt u een code waarmee u de medicijnen uit het automaat kunt halen. Alleen gekoelde producten en grote verpakkingen kunnen niet via het automaat worden afgehaald. Bestellingen waarvoor een betaling nodig is, plaatsen we in het automaat na het (eenmalig) afgeven van een automatische incasso. Naast het automaat hebben we nog onze bezorgdienst. Bezorging vindt de dag na bestelling plaats tussen 13:00 en 20:00 uur.

Tot slot

Wij willen u namens het hele team bedanken voor uw begrip, medewerking, steun, bloemen en lieve opbeurende mailtjes van de afgelopen maanden. Dat heeft ons echt op de been gehouden!

BENU Apotheek Wester



Sint Mariastraat 75 | 3014 SH Rotterdam | www.gcmariastraat.nl

ZONNEPANELEN IN HET OUDE WESTEN!

WIL JE: JE EIGEN DUURZAME STROOM OPWEKKEN?

JE ENERGIEREKENING OMLAAG?

MEEDOEN MET ANDERE BEWONERS UIT DE WIJK?

EN JE: WOONT IN HET OUDE WESTEN

HEBT ZELF GEEN GELD OM ZONNEPANELEN TE KOPEN

BETAALT ZELF IEDERE MAAND JE ENERGIEREKENING

Op een groot dak in de Batavierenstraat wordt zaterdag 4 juli het eerste zonnedak van de Coöperatie Blijstroom Aktiegroep Het Oude Westen Batavierenstraat geopend.

Wil je nog meedoen? Bel dan naar de Aktiegroep, 010 4361700, en vraag naar de voorwaarden. Er zijn nog een paar panelen beschikbaar.

LAATSTE PANELEN! LAATSTE KANS! OP = OP!

Schep en schoffel mee voor 1000 nieuwe geveltuinen!

Heb jij het al opgemerkt? Kleine stukjes groen, met bloemen in bloei of jonge plantjes, die op steeds meer plekken verschijnen. De geveltuin! Misschien wel de makkelijkste tuin om te onderhouden, maar met groot plezier voor de voorbijganger, buur, het riool en insecten. Dat plezier voor mens, klimaat en dier is de reden dat Raymond Landegent en Berend van Zanten Rotterdammers in beweging brengen om vóór 30 september 1000 geveltuinen aan te leggen.



1000 geveltuinen

Op vrijdag 22 mei is de campagne afgetrapt en zijn er door de hele stad flyers en plantjes bezorgd om het initiatief onder de aandacht te brengen. Het doel van de campagne is het vergroenen van de straten, meer sociale interactie tussen bewoners en een prettigere leefomgeving voor insecten en dus voor vogels. Bovendien zorgt meer groen voor een betere afvoer van regenwater en een gezonder leefklimaat.

NK Tegelwippen

Ook wethouder Bert Wijknga moedigt Rotterdammers aan om tegels te vervuilen voor plantjes. Vanuit de gemeente Rotterdam (Rotterdams WeerWoord en Rotterdam gaat voor Groen) steunt hij de campagne. En ook leuk: op Hemelvaartsdag werd op het online festival 'Dus wat gaan wij doen?' het startsein gegeven voor het 'NK Tegelwippen', een wedstrijd geveltuinbouwen tussen Amsterdam en Rotterdam (op het moment van

schrijven staat Amsterdam ruim voor; kom op Oude Westenen!).

Tegel eruit, groen erin

Mag dat dan en hoe moet dat dan? Een paar snelle tips voor de beginnende tegelwipper:

- Een geveltuin mag je zelf aanleggen, zonder toestemming van de gemeente.
- Een tuintje mag maximaal 45 cm uit de gevel, er moet minimaal 1.80 meter stoep overblijven.
- Gebruik een stevige schep om de tegel eruit te wippen, het kan even wrikken zijn! Misschien wil je buurman of buurvrouw een handje helpen.
- Haal het zand eruit, doe er potgrond voor in de plaats en zet er een paar leuke plantjes of bloemen in.

Wat denk je, zou 1000 geveltuintjes in het Oude Westen ook lukken?

Meer informatie is te vinden op www.1000geveltuinen.nl, waar je ook één van de 100 weg-geveltuintjes kunt winnen!

In het Oude Westen is al veel groen te vinden. In de Adrianastraat werden afgelopen jaar boomspiegels gemaakt en in de Bajonetstraat zijn nieuwe bewoners aan de slag gegaan met vrolijke geveltuintjes. >



Foto's buurtgroen Oude Westen

Ook in de maand mei is er helaas geen wandeling door de wijk met elkaar waarbij we de groene bewonersinitiatieven bekijken. We hebben verschillende initiatieven wel gefotografeerd, en maken hier een mooi overzicht van dat we met alle mensen die geïnteresseerd zijn in "openbaar" buurtgroen zullen delen. Voor vragen, als je nog niet in onze mailinglist staat of als je informatie wilt delen, kun je ons altijd mailen op petra@aktiegroepoudewesten.nl.



Goudsbloemen naar buiten

Vorige maand hebben we bakjes met goudsbloemzaad uitgedeeld. Leuk dat we foto's ontvingen waarbij jonge plantjes de grond uit kwamen. Nu is het tijd om de jonge plantjes buiten te zetten. Je kunt de plantjes met potje en al in de vollegrond zetten. We zijn erg benieuwd hoeveel goudsbloemen er dit jaar in de wijk gaan bloeien.



Bakjes van David uit de Akeleistraat. 🌞 🌱 🌿 09:41

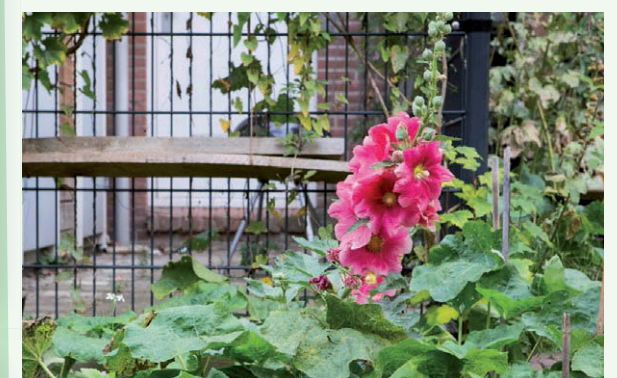


Zaaien, snoeien, verplanten en extra voeden

Zon en een stralend blauwe lucht, juni is begonnen! De langste dag (21 juni) komt eraan. Vogels en insecten hoor je volop, vooral nu het wat stiller in de stad is. De temperaturen worden steeds aangenamer en zelfs de avonden zijn fijn om buiten te zijn.

Tuintips voor juni

- Zaaian kan nu van een- en tweejarigen in de vollegrond. Zoals stokroos, leeuwenbekje, juffertje-in-het-groen, Oost-Indische kers en vlijtig liesje.



- Verplanten kan nog tot de langste dag omdat planten op licht reageren. Bij minder licht zijn ze minder actief en missen ze de kracht om zich te settelen op een nieuwe plek.
- Bind klimplanten tijdig aan, zodat je ze mooi in goede banen kunt leiden.
- Door regelmatig de uitgebloeide bloemen uit de eenjarigen te knippen ontstaat een rijkere bloei.

Stekjes voor 50 cent!

Omdat de Plantjesruilmarkt in het Ruilpunt dit jaar niet doorgaat gaan we de stekjes in de Wijk tuin (achter het Wijkpark) voor 50 cent verkopen. Deze zijn ook geschikt voor geveltuintjes aan de zon of schaduw kant. Zie je een vrijwilliger? Dan is de Wijk tuin geopend.



Wie zitten er achter Wij(k) Vergroenen?

Wij(k) vergroenen is een samenwerkingsverband tussen De Aktiegroep het Oude Westen (Petra van der Berg en Wilma Kruger), Wolbert van Dijk (landschapsarchitect), Stichting Tussentuin (Meike Sloover-de Regt en Kim Zwart) en verschillende organisaties van de Gemeente Rotterdam (Stadsbeheer en Stadsontwikkeling). Financiële ondersteuning krijgen wij van

de Gemeente Rotterdam (Water Sensitive Rotterdam), de Gebiedscommissie Centrum en het Hoogheemraadschap van Schieland en de Krimpenerwaard.

Ook tal van bewoners, ondernemers en stichtingen dachten de afgelopen jaren mee om meer groen in de wijk te verwezenlijken. Dit resulteert in groene straten, pleinen en binnenterreinen. Zo wordt de leefomgeving

van het Oude Westen aangenaam voor de bewoners. Ben je geïnteresseerd of ken je mensen die informatie van Wij(k) vergroenen willen ontvangen? Mail dan naar petra@aktiegroepoudewesten.nl.

Groene groet van het Wij(k) vergroenen team; Wilma, Petra, Wolbert, Kim en Meike



Wat kun je doen in juni?

Pareltje van de wijk Anders

Als ik door de wijk loop lijkt alles anders. Vrouwen die ik bijna elke dag tegenkwam, zitten nu in huis. Kinderen spelen op de gekste tijden op straat, ze gaan een aantal uren in de week naar school, sommigen zelfs hele dagen, maar ik kan er geen peil op trekken. De plekken waar ik anders gemakkelijk naar binnenloop, zijn nu dicht. Ik vind het druk op straat, terwijl ik weet dat het op 'normale' dagen met mooi weer veel drukker is. Wat kan er veel veranderen in een paar maanden.

Op het Gerrit Sterkmanplein klinkt muziek, er wordt danses gegeven. Jonge meisjes

maken ingewikkelde moves en een paar Oost-Europeanen die zich op een bankje vervoelden doen voorzichtig mee. In het park zijn tieners aan het sporten met jeugdwerkers, dat ziet er leuk uit. Misschien kunnen we de tai chi-lessen ook buiten doen?

Ik merk dat ik ook aan het veranderen ben. Voortdurend, van ontzetting, naar angst, naar plannen makend voor 'hoe verder'. Het wordt een mooie zomer en de laatste tijd wordt duidelijk dat het virus zich moeilijk verspreidt in de buitenlucht. Ik zie visioenen voor me van pleintjes waar mensen, op gepaste afstand, met elkaar koffiedrinken. Jongeren, die zich nu

al zo lang vervelen, leren kinderen basketballen. Vrouwen hebben hun naaimachines naar buiten gesleept en maken samen mondkapjes en meer modieuze kleding. Zouden we op het pleintje bij de leeszaal stoelen kunnen zetten zodat de kranten uit de Leeszaal deze zomer buiten op het pleintje gelezen worden? Ik merk dat mijn enthousiasme weer naar boven komt, ik maak weer plannen.

Terwijl ik dromend rondloop belt de geestelijk verzorger om te overleggen over de herdenking van de overledenen in de Leeuwenhoek en zie ik een geruststellend berichtje over iemand die in een ziekenhuis van de beademing af mag. In de Nieuwe Gaffel was ik mijn handen en help met het uitdelen van de maaltijden van die dag. De kinderen hebben al eerder die

dag hun tassen met fruit opgehaald. In het wijkpastoraat wordt gekookt, en mensen kunnen het eten ophalen, in de Paradijkerk kun je een kaarsje aansteken en bij Antionius Binnenweg praat ik via het raam met een bewoner die, goedgemutst, mooie verhalen uit zijn avontuurlijke leven vertelt.

Ik kan het je aanraden om, als je je opgesloten en somber voelt, een wandelingetje door onze wijk te maken. Als je goed kijkt bruist het van het leven en initiatieven. Wat een wijk, daar word ik vrolijk van.

Katinka Broos



Experiment Kruisplein en Eendrachtsplein

Het is een zonnige maandagavond op de kruising van de Binnenweg en de Westersingel: één van de twee kruispunten in het Oude Westen die sinds kort vol staan met struiken in hoge bakken, timmerhouten bankjes en betonblokken die wel wat weghebben van hele grote, grijze bonbons. De obstakels zorgen ervoor dat auto's die vanaf de West Kruiskade of de Nieuwe Binnenweg komen alleen nog maar rechtsaf kunnen slaan, in de richting van Westblaak. Heel vervelend voor de automobilisten die om de beurt uit de Binnenweg en van de Westersingel af over de nieuwe gele zebra's kruipen, maar wat is hier eigenlijk aan de hand en wat vindt de buurt ervan?

Experiment

Op het Kruisplein en het Eendrachtsplein wordt tussen 1 april en 1 november een experiment gehouden om te zien of autoverkeer dat niet in het Oude Westen hoeft te zijn, kan worden omgeleid naar de grotere wegen ten noorden en zuiden van de wijk. Dit moet fietsers, voetgangers en trams op de Kruiskade en Nieuwe Binnenweg meer ruimte geven en bijdragen aan schoner lucht in de binnenstad. Het experiment is onderdeel van de Rotterdamse MobiliteitsAanpak (RMA), een meerjarenplan voor de ontwikkeling van vervoer en vervoersmogelijkheden in de stad dat afgelopen februari is aangenomen door de Gemeenteraad. Eén van de uitgangspunten is het geven van ruimte aan voetgangers, fietsers en OV.

Kritiek

Vanuit de Gebiedscommissie Centrum is op 14 mei bezwaar aangetekend tegen dit experiment. In hun brief schrijven zij dat de situatie geen problemen oplost en deze wel veroorzaakt. En dat óók nog in tijden van Corona. Uit het bezwaar blijkt vooral dat de Gemeente de RMA heeft ontwikkeld en goedgekeurd zonder een goed en open proces van inspraak, bijvoorbeeld van de Gebiedscommissies. Volgens de Gebiedscommissie was dit wel beloofd.

Ijsje

Maar wat vindt de buurt? Ik vraag het twee meisjes die een van de nieuwe bankjes op het Eendrachtsplein hebben uitgekozen om een ijsje te eten. Zelf wonen ze in Noord en in Oost, maar ze werken bij de Coop op de Nieuwe Binnenweg. Alex: "als je met de auto bent is het irritant, maar als je wilt oversteken is het wel minder stressvol". Merken zij misschien een verschil in de winkel? Youssra: "qua klanten merken we niets, ik heb er niemand over gehoord. Maar de meeste klanten komen ook lopen, of met de fiets". Automobilisten in de lange rij voor het stoplicht reageren laconiek op het experiment. "Het zal z'n nut wel hebben", zegt een meneer in een beveiligingsbusje. "En ik ken hier alle weggetjes, dus ik vind er wel weer eentje naar Rome." Twee jongens in een nieuwe, zilverwitte Golf vragen zich af of het inderdaad wel nut heeft: "ik kom hier elke dag, en mensen gaan toch wel keren

op de kruispunten. Het is vooral onhandig." Wie wél heel positief is, is Ahmed Abbadi, eigenaar van de Mondial Fish op de hoek van het Eendrachtsplein. "Het is prima zo, er zijn meer mensen die nu lopen of fietsen op het plein en in de straat. Het is meer een levende stad nu", zegt hij vanaf zijn stoeltje voor de deur. "Die hoge planten moeten ze alleen niet zo dicht op het zebrapad zetten, ik zie heel veel voetgangers die daardoor niet goed de auto's kunnen zien aankomen. Ze mogen die bakken best wel bij mij voor de deur zetten, dat staat nog leuk ook. Ik merk niets van meer file hier, het is zelfs minder dan normaal als je het mij vraagt."

Kapper

Toch zijn er ook ondernemers die niet blij zijn met de nieuwe maatregel. Voornamelijk winkeliers met klanten die van buiten de wijk komen, zoals kapper Eugène Botermans, vinden het een extra drempel. "Laatst had ik een vroege klant van buiten de stad, en net toen ik hem belde om te zeggen dat hij een andere route moest nemen was het al te laat. Toen moest hij helemaal naar het Hofplein om te keren." In plaats van met de auto komt Botermans zelf altijd op de elektrische fiets vanuit Barendrecht naar zijn zaak, "want we hebben het hier in Rotterdam gewoon niet op orde. Het stroomt nergens door."

Italië

Elena, de Italiaanse medewerkster in de smartshop Dr. Smart, heeft niets gemerkt van klanten die wegblijven vanwege de verslechterde bereikbaarheid. Wel van toeristen die wegblijven vanwege het virus. "Rotterdamers houden meer van autorijden dan mensen in andere Nederlandse steden", is haar opgevalen. "Maar het was zó ontspannend om vanuit Florence naar hier te komen, waar het verkeer zoveel rustiger is. En laten we eerlijk zijn, met de afstanden in Nederland hebben jullie eigenlijk geen auto nodig".

Maastunnelcorridor

Naast het experiment dat hierboven is beschreven, wordt op dit moment ook een experiment gedaan om de hoeveelheid verkeer in de Maastunnelcorridor te verminderen. Ook dit is onderdeel van de RMA, en ook hier zijn er voor- en tegenstanders. Volgende maand zullen we daar dieper op ingaan.

Nieuw in het Oude Westen drieluik deel 3

Yorick en Yara

Al zolang als het Oude Westen bestaat, zijn er nieuwkomers in de wijk. Zij hebben de wijk doen veranderen, zien veranderen, en hun eigen situaties zijn over de jaren ook veranderd. Dit drieluik besteedt aandacht aan deze nieuwkomers door de jaren heen: hoe was het vroeger om nieuw in de wijk te komen, en hoe is dat nu? Als afsluiter een interview met Yorick en Yara, die sinds maart 2018 op de Bloemkwekersstraat wonen.

Waarvandaan

Yara: "Yorick woonde samen met vrienden in Hillegersberg, en ik had een studiootje aan de Burgemeester van Walsumweg, vlakbij Blaak. Ik heb nog antikraak in Spangen gewoond en in het Oude Noorden. Oorspronkelijk komen we allebei uit de buurt van Rotterdam, Yorick uit Nieuwerkerk aan den IJssel en ik uit Nesseland. Dit huis aan de Bloemkwekersstraat was het eerste



dat we bekeken toen we samen iets wilden kopen, en we vonden het meteen geweldig! Jammer genoeg waren we eerst uitgeloot. Omdat dit een sociale huurwoning was die werd vrijgegeven voor koop, zat er een wegging op die bijvoorbeeld rekening hield met of je al huurder bij Woonstad was. Na die uitloting hebben we nog bijna 30 andere huizen bekeken, maar drie maanden later werden gebeld dat we alsnog een keer mee konden doen! Toen zijn we het gelukkig wel geworden."

Toen

Yara: "ik wilde altijd al heel graag in het centrum van Rotterdam wonen. Toen ik op de Van Walsumweg zat, dacht ik ook dat ik dat al deed. Maar hier in het Oude Westen is het pas echt extreem!" Yorick: "voor je het weet heb je een praatje hier. Als we in de voortuin een biertje drinken dan krijgen we wel eens een complimentje over de tuin en heb je meteen een gesprek. Als mensen doorhebben dat je hier woont, dan komen ze hoi zeggen. Niet iedereen hier ziet eruit als een lieverdje, maar

vaak is iedereen heel beleefd en vriendelijk. Ook als ik kijk naar onze burenhier, dan had ik vooraf niet verwacht dat het contact zo makkelijk en leuk zou verlopen. De Aziatische bovenbuurman kwam ons toen we net verhuisd waren een welkomstpakketje brengen. En de Turkse overburen hebben zowat onze neefjes geadopteerd. Yara is bezig met het verzamelen van WOW'tjes, zodat we de binnentuin hierachter kunnen opleuken en vergroenen. Ze gaat langs de deuren, maar burenhier komen nu ook bij ons langs om hun WOW'tjes te brengen. Die vinden het een supergoed idee." Yara: "aan het begin heb ik een keer gehad dat ik iets had aangeboden op Marktplaats en een mevrouw uit de wijk het kwam ophalen, en toen ze erachter kwam dat wij dit gekocht hebben riep ze: 'maar waar moeten WIJ dan heen?!'. Dat was wel vervelend en raar, maar zoiets heb ik met de burenhier gelukkig nooit gehad." Yorick: "iedereen moet zich hier welkom voelen zou ik zeggen, we zien juist dat er

in de wijk een leuke mix ontstaat tussen kopers en huurders."

Nu

Yara: "We hebben het heel erg naar onze zin hier. We eten graag bij Café Stalles op de Nieuwe Binnenweg en gaan naar Jazzclub Dizzy en Café Hensepeter. Yorick is opgeteld ongeveer 50% indo, en die gaat ook graag naar de Aziatische supermarkt. Ik kan me ook wel eens ergeren hoor, vooral aan de zoi in de wijk. Laatst had ik een keer een uur lang het plein hier staan opruimen en toen was het de volgende dag weer een zoi." Yorick: "Het enige wat we missen hier, is een garage. We kennen elkaar al tien jaar en toen Yara en ik nog vrienden waren, besloten we een auto te kopen om samen aan te sleutelen. Het werd een Volvo uit 1963, een kattenrug. Een halfjaar later hadden we verkering. We hebben een alarmpje op Funda aan staan, maar mocht er een garage in de buurt vrij komen dan horen we dat natuurlijk ook graag via een berichtje aan de buurkrantredactie!"

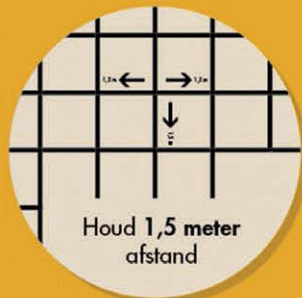
LEESZAAL IN DE TUSSENTIJD

De Leeszaal is geopend van:

dinsdag t/m vrijdag 12-16 uur,

zaterdag 12-14 uur

De Leeszaal is geopend voor het halen en brengen van boeken. Boeken brengen kan alleen na reservering vooraf. Mail naar maurice@spechfindestad.nl



Volg **altijd** de aanwijzingen van de gastvrouwen/heren op.

De Leeszaal ging half maart dicht, maar niet op non-actief. Al na een week kwamen vrijwilligers met voorstellen om iets te doen: boeken bezorgen, schoonmaken, een online demo Poetry Slam en wekelijkse concerten van muzikanten, dichters of spoken word-artiesten die eerder in PuntKomma Muziekprogramma's optraden. Deze concerten werden de 1,5 meter sessies, een mooi samenwerkingsproject met Oude Westen TV, en te zien via het Youtube-kanaal van de Leeszaal.

Sinds 19 mei is de Leeszaal gelukkig weer open. Bezoekers hadden ons gemist en vica versa. Nooit is het (te) druk, maar steeds zijn er mensen. Mensen die snappen dat het even anders is, dat het even niet anders is. Mensen die blij zijn om weer boeken uit te kunnen zoeken of een praatje te maken. Mensen die afstand houden en bewust om

elkaar heen dansen, geholpen door het 1,5 meter grid dat we op de vloer hebben uitgezet. Het is fijn te zien hoe we met elkaar onze fijne plek weer tot een publieke plek maken.

Vanaf 1 juni kunnen buiten openingstijden weer groepsbijeenkomsten (met maximaal 25 personen) gehouden worden. Zoals Café NL, het praatcafé voor nieuwkomers, vergaderingen, presentaties, lezingen en workshops. Grotere evenementen, zoals de voorrondes van het NK Poetry Slam en een virtual reality-evenement van PuntKomma Muziek, worden een mix van offline en online. Ook voor het plein zijn er nieuwe plannen. Leren en experimenteren waren altijd al belangrijke doelen van de Leeszaal, daar biedt deze Tussentijd alle gelegenheid voor.

Mies van der Perk (1938) door: Frits Gronert

Het leven van Mies van der Perk staat volledig in dienst van de kunst. Haar huiskamer is ook haar atelier, compleet met ezels en goed gevulde materiaalbakken. Tegenover een enorm flatscreen tv staat een comfortabele fauteuil. Regelmatig tekent Van der Perk sportende, dansende of musicerende mensen van televisiebeelden na. Deze snelle schetsen in potlood, grafiek- of tekenstift maakt zij op klein formaat papier. Sommige werkt zij later uit met acryl, inkt of aquarel op doek of luxe tekenpapier. Bladerend door albums met foto's van haar werk is goed te zien hoe zij door de jaren heen verschillende stijlen hanteerde en steeds op zoek blijft naar de vorm die haar gevoelens het best zou kunnen uitdrukken. Haar albums blijken stille getuigen van een opmerkelijk ontwikkelingsproces.



Galerie Atelier Herenplaats

Galerie Atelier Herenplaats,
Schietsbaanstraat 1 Rotterdam,
010-2141108, atelier@herenplaats.nl

BUITEN WESTEN de podcast van de burens

De wereld is groter dan alleen het Oude Westen. In onze buurtkrant leest u voorname-lijk nieuws en wetenswaardigheden over onze wijk. In deze rubriek bespreken we zaken die elders in de stad (of land) gebeuren en waar we een voorbeeld aan zouden kunnen nemen. Deze keer blijven we heel dichtbij.

Radio Zorgvrijstaat

We gaan digitaal op bezoek bij onze burens in Middelland om te luisteren naar hun nieuwe podcast: Radio Zorgvrijstaat. Of nouja, burens.. Zorgvrijstaat is (vanuit de Leeszaal) in 2013 opgericht en betreft niet alleen Middelland, maar ook het Oude en Nieuwe Westen. Dit bewonersinitiatief werkt samen met bewoners en organisaties aan zorgzame buurten.

De podcast 'Radio Zorgvrijstaat' is online te luisteren. Iedere week gaat

Yvonne Nesselaar in gesprek met buurtbewoners over (nieuwe) initiatieven of relevante onderwerpen. Inmiddels zijn er vier afleveringen opgenomen, en het is de moeite waard ze terug te luisteren: het is inspirerend om te luisteren naar de bevroren buurtbewoners die zich op allerlei manieren inzetten om kinderen, ouderen of anderen in de buurt te helpen. Het is daarnaast informatief: we leerden Delfshaven Helpt kennen, hoorden hoe Team Toekomst kinderen in de wijk helpt met hun schoolwerk en kregen antwoorden op coronavragen van een huisarts uit de buurt. Ook ruimte voor gemopper is ingeruimd via de Mopperpot, waarin klachten kunnen worden ingesproken over van alles en nog wat. De afleveringen worden afgesloten met een bijdrage van dichter en filosoof Lev Avitan.

De focus van Radio Zorgvrijstaat ligt iets meer op Delfshaven, maar er komen ook initiatieven uit het Oude Westen naar voren. De makers nodigen luisteraars uit om onderwerpen (of mopperpraat) in te dienen via radio@zorgvrijstaat.nl. De radio is terug te luisteren via www.zorgvrijstaat.nl/radio-zorgvrijstaat/.

En in het Oude Westen, gaan wij ook radio maken? We zijn benieuwd of iemand de microfoon oppakt. Tot die tijd kunnen we de mooie initiatieven uiteraard blijven delen via deze krant, ons Instagram-account en andere (digitale) kanalen zoals de 1,5m-sessies van de Leeszaal op YouTube en de website van de Aktiegroep.



uit de kunst

In the mood for love...

Is een onuitgesproken liefde misschien magischer, dieper en sensueler? In de film *In the Mood for Love* van de regisseur Wong Kar-Wai is het één al al kleur, gevoel en nabijheid. De film is gemaakt in Hong Kong in het jaar 2000 en speelt zich af in 1962. Het camerawerk in de kleine ruimtes benaauwt me, maar maakt ook de intensiteit en de intimiteit voelbaar van de verzwegen liefde tussen Su Li en Chow. Deze twee mensen verhuizen op dezelfde dag, tezamen met hun partner, naar hetzelfde gebouw, waar ze een kamer bewonen. Ze worden bij toeval burens.

Ze zijn beide getrouwd en werken, net zoals hun partners. Ze komen elkaar dagelijks tegen in de ruimtes van het gebouw waar ze wonen, en bij de trappen van een afhaaltent. En als zij elkaar passeren, kun je de wind bijna voelen die tussen hen waait. De elegantie van Su Li en haar schoonheid en het ingetogen spel van de acteur Tony Leung Chiu-Wai

maken de film tot een spannend en esthetisch geheel. Ze komen erachter dat hun partners een verhouding hebben met elkaar. Vanaf die ontdekking spreken ze af en zien ze elkaar regelmatig. Ze spelen scènes na van hun bedriegende partners. Ze oefenen op elkaar hoe ze hun partner kunnen confronteren. Zo raakt hun leven verbonden.

Terwijl de baas van Su Li, waar ze als secretaresse werkt, openlijk afspraken met zijn maitresse en vrouw door haar laat inplannen in zijn agenda en een vriend van Chow uitbundig vertelt over zijn seksualiteit en de banaliteit ervan toont, zien we de liefde tussen Su Li en Chow langzaam bloeien in stilte en nabijheid, zonder dat het een moment oppervlakkig wordt. Hun liefde wordt het geheim, het ongezegde, de stilte, de sensualiteit. Su Li en Chow zijn eenzaam. Ze werken lange dagen, eten alleen en zien weinig mensen. Ik weet niet of het lag aan de lange werktijden of de kleine ruimtes, maar het leven van deze personages gaven mij een gevoel van leegte en betekenisloosheid. Ze deelden hun leed niet, ze deelden hun leven niet. Zelfs hun gevoelens beleef-

den zij ingetogen. De geheime liefde werd hun kracht, hun ontsnapping. Dit deed me nadenken over het leven in Hong Kong. Dat zou niet slechts moeten bestaan uit werken en eten.

Nadat Chow de ontroof van zijn vrouw ook van een vriend hoort, besluit hij om zijn droom te verwezenlijken. Hij begint verhalen te schrijven en Su Li helpt hem hierbij. Ze ontmoeten elkaar in het geheim in hotelkamers. En terwijl de spanning zo voelbaar is, spreken ze de liefde niet uit en raken ze elkaar niet aan. Als Chow de moed heeft zijn hand op haar knie te leggen, wijst ze hem af; 'we zullen niet zoals hen worden.' Is dat de enige reden dat ze niet kiezen voor elkaar?

Chow verlaat zijn vrouw uiteindelijk en verhuist naar een andere stad. Hij vraagt Su Li met hem mee te komen. Su Li blijft bij haar man. Waarom zullen we niet weten. De film beantwoordt geen vragen. Na jaren doorkruisen de wegen van Su Li en Chow elkaar weer. Zullen ze elkaar nu vinden? Of hebben ze de liefde verraden? Liefde heeft immers moed nodig.

Serpil Karisli