

A black and white photograph of a street in the East End of London. The street is lined with multi-story brick buildings, some of which appear to be in various states of repair or disrepair. A vintage car is parked on the street. In the foreground, two children are sitting on a low wall or ledge. The overall scene depicts a typical urban environment from the mid-20th century.

A black and white photograph of a street scene in New York City. On the right, a large, multi-story brick building with many windows is visible. A sign on the building reads "NEW YORK CITY". In the foreground, a streetcar is partially visible on the left. A person is walking on the sidewalk in the foreground. The street is paved and has a few other vehicles in the distance.

A black and white photograph of a street scene in London. The image shows a row of brick buildings with shops on the ground floor. A person is walking on the sidewalk in the foreground. The street is paved, and there are some trees and parked cars visible in the background. The overall atmosphere is that of a typical urban street in a historical setting.

In 1953 wees de huisarts H.H. Lamberts, tevens gemeenteraadslid voor de PvdA, op slechte ervaringen in Engeland. Daar was onderzoek gedaan naar de sloop van een “unhealthy area”. De bewoners kregen na sloop en verhuizing hogere huren voorgeschoteld en konden daardoor minder uitgeven aan gezond eten en hygiëne.

Slopen en verhuizen was dus niet alleen moeilijk te realiseren, het had ook grote nadelen. Lamberts deed daarom het hypermoderne voorstel om de huizen niet te slopen maar op te knappen en de bewoners bij die opknappbeurt te betrekken. Vijfentwintig jaar later

A black and white photograph showing a row of multi-story brick buildings, likely tenements, with a vintage car parked on the street in front. The buildings have multiple windows and a flat roofline. The car is a dark-colored sedan from the mid-20th century. The street is paved and there are some small objects on the curb.

Het Oude Westen mocht van geluk spreken dat het zulke grote verkeersdoorbraken bespaard bleef. Daardoor stond het in het slooplijstje van de gemeente niet bovenaan maar vormde het de achterhoede. Het Oude Westen was voorlopig niet aan de beurt. In 1970 echter vroeg Het Oude Westen op niet mis te verstane wijze om aandacht voor de problemen in de wijk. Daarover en over het ontstaan van de Aktiegroep Het Oude Westen berichten we in een volgende Buurkrant.

de toekomst van de straat, onder andere ook over de vraag hoe om te gaan met de leegkomende woningen.



Wolbert van Dijk (32) keek al een tijdje vanaf zijn achterbalkon tegen dichtgetimmerde huizen aan. Nu ligt op die plek de Tussentuin, door hemzelf ontworpen en samen met vrienden en burens in recordtempo ingericht. Deze creatieve en aanpakkerige nieuwkomer heeft nog wel een paar ideeën om het Oude Westen te verfraaien.

Wolbert groeide op tussen slooten en houtwallen aan de rand van een dorp op de Veluwe. ‘Op zaterdagavond met het hele gezin kijken naar de heren en wilde zwijnen.’ Op zijn 18e vertrok hij naar Arnhem voor een studie Tuin- en landschapsarchitectuur. Al tijdens zijn studie legde hij de tuin van zijn ouders en kennissen aan. Daarna verhuisde hij naar Utrecht en werkte hij een aantal jaren bij de

Grontmij en tekende hij aan straten en pleinen. Zes jaar geleden verhuisde hij naar Rotterdam voor een studie Stedenbouw aan de Academie voor Bouwkunst. ‘De combinatie van landschapsarchitectuur en stedenbouw maakt dat je mooie en bijzondere plekken in steden en dorpen kunt ontwerpen.’ Naast zijn studie werkt hij bij Palmbout Urban landscape, een stedenbouwkundig bureau in Rotterdam, Wolbert is onlangs

afgestudeerd op een onderzoek getiteld Dijkplateau, een deltalandschap als schakel tussen de stad en de rivier. Een strategie om de noodzakelijke dijkverhoging als een kans te zien om de relatie tussen de Maas en de steden langs de rivier te versterken. Anderhalf jaar geleden heeft Wolbert in de Bloemkwekersstraat een huurhuis gekocht. ‘Er stonden in deze straat meer huizen te koop. Ik ben gevallen voor de Ailanthus, ofwel Hemelboom,

het klikte gelijk, ik heb een ontwerp gemaakt, iedereen was enthousiast en toen is het verder gaan rollen. Een paar jonge collega-landschapsarchitecten hebben gratis voor een perceel een beplantingsplan gemaakt en zo was ik tijdens het drukke afstuderen bezig met lange ingewikkelde bestellijstjes voor planten en boompjes. Intussen maakte Joke wervende teksten, vond Nicole sites met tips over de aanleg van ecosystemen, ging

als een parel die opgepoetst moet worden. Ik zou het liefst al die betonklinkers uit de straten halen. Waarom moeten deze straten het goedkoopste en het leukste hebben, terwijl er in de Breiterstraat echte gebakken klinkers liggen, die momenteel trouwens spotgoedkoop zijn. Ik heb al eens een studie gemaakt waarin ik de Breiterstraat en de Bloemkwekersstraat met elkaar vergelijk. Met ideeetjes voor een andere inrichting, onder andere met voortuintjes. Zomaar voor mezelf en omdat ik in anderhalf jaar al zo verknocht ben geraakt aan deze plek.’

Ik zie deze wijk als een parel die opgepoetst moet worden

voor de deur. Door mijn raam kijk ik midden in de kruin. Het is een soort buitengordijn en je kunt met alle seizoenen meeleven. In het voorjaar verschijnen er witte bloemen, die worden daarna knalrood en dan wordt het blad ook rood. Dit huis was echt een buitenkansje: veel ruimte en een plek in de garage, in een rustige wijk midden in de stad, vlak bij het station, voor weinig geld. Als ik het aan vrienden in Utrecht of Amsterdam vertel, dan vallen ze stijl achterover. Omdat ik het huis in een MGE-formule heb gekocht, kan/moet ik hem terugverkopen aan de woningcorporatie. Is hij dan goedkoper geworden, dan deel je het verlies. Is hij duurder, dan deel je de winst.’

Klaas met architecten over een muzikent van sloophout praten, overlegde Sybren met de eigenaar van De Pijp over het water en bemiddelde opbouwwerker Elske tussen ons en Woonstad, de gemeentewerf en de deelgemeente. Vervolgens hebben we in twee weekenden en een aantal avonden driekwart hectare tuin aangelegd, geholpen door weer nieuwe buurtbewoners, zoals Petra, Frans, Ayhan, Ahmed, Bjorn en meneer Bouna en allerlei vrienden die even langskwamen en meehielpen. Fantastisch, de energie en creativiteit die je met zo’n groepje bij jezelf en bij anderen losmaakt. We hebben hiermee echt bewezen dat je als bewoners iets kunt doen aan je leefomgeving, dat je niet hoeft af te wachten wat anderen bedenken.’

Dat de Tussentuin tijdelijk is, die wachtgevels die klaar staan voor nieuwe bebouwing, vindt Wolbert geen probleem. ‘Het is misschien zelfs wel de kracht ervan. We hebben straks 6000 planten in de aanbieding om andere plekken op te fleuren. Het Oude Westen kan wel wat meer moois gebruiken. Ik zie deze wijk

Er is weer plaats op de naailessen.

Iedere maandag en donderdag worden er in het gebouw van de Aktiegroep Gaffelstraat 1 naailessen gegeven door een gediplomeerd naaileares. Tijden: maandagmorgen van 9.30 tot 11.30 uur en donderdagavond van 19.00 tot 21.00 uur. **Voor inlichtingen: 436.17.00 en vragen naar Sati Yesidal.**



De tussentuin Gaffelstraat

Door de sloop van Gaffelstraat 70 - 88 ontstond voor een tussentijd van twee jaar en tussen straten en bestaande huizen een open ruimte die door bewoners wordt ingevuld als kijk-, verblijf-, hobby- en muziektuin. Een tuin met bloembedden en moestuintjes omgeven door hagen van boompjes, met een sterrol voor de ‘boom van tante Anna’, de hoge populier uitgegroeid uit een twijgje uit het Museumpark, dat exact vijftig jaar geleden door mevrouw J.J. Schuiten-Bolk achter haar keukendeur in de grond werd gezet. De indeling van de tuin vertelt het verhaal van de woningen die er gestaan hebben en de diverse kleurrijke geschiedenissen van de mensen die er gewoond hebben. Ieder huis werd een plantenvak die als bloementuin en/of als moestuin is ingevuld. Verschillend van kleur, beeld en sfeer en toch een verband.

Vanaf januari 2010 heeft een groeiend groepje buurtbewoners plannen gemaakt voor de inrichting van de tuin. Woningcorporatie Woonstad zegde een budget toe voor de aankoop van planten. Wolbert van Dijk, een deskundige buurtbewoner maakte het grote ontwerp, schakelde de hulp in van collega-landschapsarchitecten,

adviseerde de amateurtuiniers en deed de bestellingen bij een kweker. Eind mei is de grond door de sloper opgeleverd en zijn de buurtbewoners begonnen met inrichting en beplanting. Woonstad heeft gezorgd voor hekken en een wateraansluiting via Café-restaurant De Pijp. Opbouwwerkster Elske Geleedst regelde bij de Gemeentewerf een vrachtauto houtsnippers voor de paden. Twee weekenden en een paar avonden later is de Tussentuin (circa ¾ hectare) voor 90% ingericht. De verdeling is als volgt:

- Nr 70 Petra, bewoner Gaffelstraat**
- Nr 72 ontwerp Mascha Onderwater, B & B**
- Nr 74 Wolbert, bewoner Bloemkwekersstraat**
- Nr 76 ontwerp Andrew van Egmond, Funky Garden**
- Nr 78 Nicole, bewoner Nieuwe Binnenweg**
- Nr 80 ontwerp Mirella Schout, De Tuinfabriek**
- Nr 82 Sybren, bewoner Nieuwe Binnenweg**
- Nr 84a ontwerp Marit Jansen, student Academie voor Bouwkunst**



Nr 84b ontwerp Bjorn Slot, buurtbewoner
Nr 86 De heer Bouna, bewoner Gaffelstraat
Nr 88 ontwerp Leen Vanthuyne, student Academie voor Bouwkunst

Het hele terrein is door bewoners (met en zonder eigen tuintje) bewerkt en ingeplant en zal ook door hen worden onderhouden. Ze hebben met zijn allen echt een kunststukje verricht, een stukje Levende Stad of Urban Farming zoals dat tegenwoordig genoemd wordt. Zodra de hekpoorten zijn geplaatst, kan het terrein overdag open zijn en bij zonsondergang gesloten worden en kan dus iedereen van dit nieuwe mooie plekje gaan genieten. In juli wordt de muzikent naar een ontwerp van Ruud Brugghe, een bevriende architect, gebouwd. In augustus en september zullen er op zaterdagmiddagen accoustische

muziek en verhalen en gedichten te horen zijn van professionele artiesten en (semi)amateurs uit de wijk en omgeving. Sybren Bijleveld en Klaas Hekman, muzikanten en bewoners, organiseren het programma. Heb je ideeën of wil je iets bijdragen? Loop even langs



Foto's Wolbert v Dijk



COLUMN VAN Hannie

Er stond een groot stuk in de buurtkrant. Op 18 mei om 17.41 uur zou de serie "Wereldse Wijk" over het Oude Westen op T.V. Rijnmond beginnen. Ik zat me er op te verheugen. Ik vind het altijd erg leuk als er iets over "mijn" wijk op de t.v. komt. Zeker als ze de wijk van de positieve kant laten zien. Voor deze gelegenheid had ik mijn zus uitgenodigd en ik had zo'n complete maaltijd voor ons beiden gehaald. Daar zaten we dan ruim op tijd met ons bord op schoot voor de t.v.. Het feest kon beginnen. Maar om 17.41 uur niks geen Oude Westen, in plaats daarvan het programma Moois. Wat moesten we daar nou mee. Ik keek de buurtkrant nog een keer na en de agenda uit de Havenloods en het stond er toch echt. Die week daarna zat ik weer voor de t.v en die weken daarna ook omdat ik het echt niet wilde missen. Tot op heden heb ik nog niets gezien. Hadden ze niet even een berichtje door kunnen geven dat het niet doorging? Ik heb me kunnen troosten met het programma Buiten Westen van Shafelly Snijders van de mediawerkplaats. Dat is heel leuk, gaat over het Oude Westen en dat zenden ze op zaterdag om 6 uur uit op Rotterdam T.V. . Ik ben benieuwd of dat andere programma ook nog komt. Ik hoop dat ze het dan in de buurtkrant zetten.



OPA'S IPOD

4 JULI T/M 29 MEI 2011

Hoe zag ons leven eruit voordat alle moderne communicatiemiddelen bestonden? In Opa's iPOD kijken we naar de televisie, computer, telefoon, muziekspeler en radio. Ze zijn ooit in ons dagelijks leven gekomen, maar wat was er daarvoor? Opa's iPOD onderzoekt de stambomen van al deze iconen.

**historisch museum
schielandshuis
rotterdam**

**de dubbele palmboom
Voorhaven 12**

(historisch Delfshaven)

Festival seizoen op volle toeren

In juli en augustus draait het Rotterdamse festivalseizoen op volle toeren. Ieder weekend is er weer van alles te doen. de Buurtkrant geeft een laatste overzicht van de activiteiten.

VRIJDAG 9 T/M ZONDAG 11 JULI NORTH SEA JAZZ FESTIVAL AHOY ROTTERDAM



Wednesday Night Skate (Binnenrotte)

Vanaf 21 juli staat de laatste editie van Wednesday Night Skate gepland en worden Rotterdammers allemaal nog een keer uitgenodigd aan te sluiten bij een lekker sportieve avond. Het 16,5 kilometer lange parcours is geschikt voor elke skater. En na het sportieve deel kan traditioneel nagenoten worden van een drankje tijdens de après skate party op de Binnenrotte.



Duizel in het Park (Vroesepark Blijdorp)

Duizel in het park is een nieuw en sprankelend festival in het Blijdorpse Vroesepark. Op **1 en 2 augustus** staat daar de verbeelding centraal. Onder andere Kader Abdolah leest voor bij het kampvuur en kunstenaarscollectief Waterlanders leert iedereen de taal van vogels te spreken en zingen. Ook andere schrijvers, acteurs en muzikanten verzorgen optredens waarbij iedereen kan wegdromen en er zijn installaties waar u in kunt verdwijnen. Iedereen zal zijn of haar ogen uitkijken.

Dag van de Romantische Muziek (Park bij de Euromast)



Dit jaar wordt op **8 augustus** 'De Dag van de Romantische Muziek' alweer voor de 23ste keer georganiseerd. Dit eendaagse openluchtfestival voor romantische, klassieke muziek is gratis toegankelijk. Een zonnig park, romantische sfeer en rijk gevulde picknickmanden. Al nippend aan een glaasje wijn luisteren naar romantische muziek. Op verschillende podia worden concerten gegeven met sfeervolle klassieke en populaire romantische muziek, zigeunermuziek en aria's.

**BUURTKRANT
OUDE WESTEN GEEN
ZINNIG MENS KAN
ZONDER**

Pleinbioscoop Rotterdam (Lloyd Multiplein)

Een film kijken in de buitenlucht? Dat kan weer iedere avond van **19 augustus tot 2 september** op het Lloyd Multiplein. Hollywoodfilms, artistieke films en kaskrakers van vorige jaren passeren er de revue. Het filmterrein is gratis toegankelijk en stoelen zijn er te huur. Maar u kunt natuurlijk ook uw eigen strand- of klapstoel meenemen.



Bavaria City Racing (Centrum Rotterdam)

Vele bekende autocoueurs racen op **zondag 22 augustus** in snelle en bijzondere boliden door de Rotterdamse straten. Tijdens Bavaria City Racing komt er van alles voorbij; van formule 1 tot historische vierwielaars. Geniet van spectaculaire capriolen, de geur van bradend rubber en het karakteristieke geluid van de brullende motoren langs het parcours in het centrum van Rotterdam.



OVG Veerhavenconcert (Veerhaven) za 28 augustus en zo 29 augustus

Een uniek, klassiek openluchtconcert in de sfeervolste haven van Rotterdam. Geniet rond 19.45 uur vanaf de kade of een eigen sloepje van een toegankelijk operarepertoire. Uitgevoerd door het Rotterdams Philharmonisch Orkest en 3 veelbelovende solisten. Op zondagmiddag van 13.00 tot 14.15 uur is de juni-creditatie met o.a. het Rotterdams Jeugd Symfonie Orkest, dans en jonge talenten.



Wereldhavendagen (op en langs de Maas) 3 t/m 5 sep

Scheepsbezoeken, avontuurlijke excursies, spectaculaire demonstraties, muziek en een knallend vuurwerk op de zaterdagavond. De Wereldhavendagen is een belevenis voor iedereen die houdt van schepen, havens en maritieme avonturen. Het thema voor dit jaar is Rotterdamse haven: Nieuwe Energie. De banenmarkt is een belangrijk onderdeel van het festival.



Er zijn in september nóg een aantal festivals zeer de moeite waard. Denk aan De Wereld van de Witte de With, het Internationaal Shantifestival en de Nacht van de Kaap. Meer informatie hierover vindt u op www.zomerfestivals.nl

Parkeren

Tijdens de Bavaria City Racing en de Wereldhavendagen in het centrum, mag u als vergunninghouder ook op andere plekken in de stad parkeren. Kijk voor de voorwaarden en mogelijkheden op www.rotterdam.nl/parkeren

Zomervakantie programma Stichting buurtwerk centrum De Overkant

Adrianaplein 22-26 3014 XX Rotterdam Tel. 010-2861505



Week 27 en 28: ma 5 juli-18 juli

In de eerste week is er weer Kinderkamp. Er zijn in deze eerste twee weken van de zomervakantie geen activiteiten voor volwassenen.

Week 29: ma 19 juli-25 juli

- Zomerterras in elke wijk op een andere dag: op dinsdag in Stadsdriehoek, op woensdag in Cool, en op donderdag in De Overkant.
- Picknick in het euromast park op: datum wordt later bekend gemaakt.

Week 30 ma 26 juli-1 aug

- Zomerterras in elke wijk op een andere dag: op dinsdag in Stadsdriehoek, op woensdag in Cool, en op donderdag in De Overkant.
- Fietstocht om Rotterdam heen: datum wordt later bekend gemaakt.

Week 31: ma 2 aug-8 aug

- Zomerterras in elke wijk op een andere dag: op dinsdag in Stadsdriehoek, op woensdag in Cool, en op donderdag in De Overkant.
- Wandeling op **4 augustus** in Arboretum Trompenburg, vertrek vanaf De Overkant om 13:00 uur, kosten 7,50.
- BBQ met muziek en kids activiteit:

Week 32: ma 9 aug-15 aug (Ramadan start 10/11 aug)

- Groen decoratie: **13 augustus**, 's middags, afsluiting huttdorp in het wijkpark.

DE BUURTWINKEL IS GESLOTEN van 5 t/m 16 juli

En beperkt open van 19 juli t/m 13 augustus

Op maandag, woensdag en donderdag



Burgemeester Aboutaleb vergadert in de wijk met bewoners

De stuurgroep Veilig is weer in het Oude Westen geweest



Voor de derde keer heeft burgemeester Aboutaleb met de stuurgroep Veilig in de wijk vergaderd. De burgemeester wilde, evenals vorige keren, van bewoners zelf horen hoe het gaat. De stuurgroep bestaat uit de burgemeester, de korpschef van politie, de hoofdofficier van Justitie en verschillende wethouders. Op maandag 14 juni verzamelden ruim zeventig bewoners, ondernemers en professionals zich in restaurant Binnen in Laurens/Antonius om mee te praten over de veiligheid in het Oude Westen.

In januari van dit jaar was de stuurgroep ook in de wijk. Er is toen een actielijst gemaakt van de punten waarover bewoners en ondernemers zich de meeste zorgen maken, zoals (drugs)overlast. In de tussentijd is er veel gebeurd. De alliantie West-Kruiskade, het samenwerkingsverband tussen onder andere de gemeente, de deelgemeente en corporatie Woonstad om de West-Kruiskade aan te pakken. Er zijn verschillende cafés gesloten en enkele overlastgevend panden zijn aangekocht. Op de Nieuwe Binnenweg

zijn extra camera's geplaatst en er zijn meer activiteiten voor de jeugd georganiseerd.

Aangiften doen in de wijk
Bewoners lieten zich goed horen tijdens de vergadering. Eén bewoonster vond het jammer dat het politiebureau op het Eendrachtsplein is gesloten. "Nu is het doen van aangiften niet meer zo makkelijk," vertelde ze. De korpschef legde daarop uit dat het open houden van een bureau veel agenten kost. Die agenten ziet hij zelf liever op straat lopen.

"Is het dan een idee om een loket te openen in de wijk?" hield de bewoonster vol. De korpschef vertelde toen dat de politie bezig is om te kijken naar de mogelijkheden om in de stad met loketten te werken. Nog dit jaar wil hij met een proef starten.

Bewoners vertellen over 'hun' wijk

Drie bewoners uit de wijk vertelden tijdens de stuurgroep over 'hun' Oude Westen. Eén van de bewoners verhuisde van uit Zwijndrecht naar het Oude

Westen. "Je hoort van mensen buiten de wijk dat het Oude Westen geen goede wijk is, maar ik ben het daar helemaal niet mee eens," zei hij. "Ik woon hier met veel plezier! Eerst kende ik nog niet zo veel mensen, maar nu ik bij de tennisclub zit, leer ik steeds meer buurtbewoners kennen."

Een andere bewoner vertelde dat hij vooral de verschillende culturen in de wijk leuk vindt. Maar hij heeft ook kritiek. "De straten in het Oude Westen zijn vaak

zo smal en daardoor benauwd en donker. Dat vind ik jammer." Deelgemeentevoorzitter Hans van Zuuren vertelde daarop dat de deelgemeente bezig is om de inrichting van de straten aan te passen. "Er komen bredere stoepen die meer in de zon liggen. Waar het kan worden auto's geweerd uit de straat," vertelde Van Zuuren.

De derde bewoner vroeg aandacht voor de verkeersveiligheid in de Rochussenstraat. "Sinds een paar weken staat er een snelheidsmeterpaal in de straat," vertelde de bewoonster. "Die paal werkt met zogenoemde smiley's. Als je te hard rijdt, dan zie je dat meteen. Je ziet nu aan die smiley's zonneklaar dat er veel te hard gereden wordt in de straat. Kan er geen flitspaal komen?" De burgemeester noteerde haar suggestie.

Alle drie de bewoners waren het erover eens; het Oude Westen is een fijne en leuke wijk om in te wonen. "Dat is goed om te horen," zei de burgemeester, "maar we nemen zeker uw kritiekpunten mee en gaan eraan werken!"

Aan het eind van de vergadering zegde de burgemeester toe in het najaar weer terug te komen met de stuurgroep Veilig.



WIJKWEB AAN 3111

Het Wijkweb is een netwerk van enthousiaste bewoners, ondernemers en professionals van het Oude Westen. Binnen dit netwerk noemt men zich Wijkambassadeur. Via het Wijkweb worden de nieuwtjes doorgegeven, middels een kaartje, een sms-je of een e-mailbericht. Andersom willen we via dit netwerk horen wat mensen denken over en beleven in de wijk. Tips en ideeën om de wijk te verbeteren zijn natuurlijk ook welkom. Deze input is erg belangrijk, omdat de Deelgemeente Rotterdam Centrum en de Stadsmarinier willen weten wat er speelt om daarop weer actie te kunnen ondernemen.

De Deelgemeente Rotterdam Centrum organiseert bijeenkomsten, de Stadsmarinier heeft straatgesprekken met kleine groepjes wijkambassadeurs. Overigens kunnen mensen die geen wijkambassadeur zijn ook aan deze straatgesprekken deelnemen. Het netwerk bestaat op dit moment uit 200 personen.

De bewoners uit het Oude Westen ontvangen nieuws vanuit verschillende bronnen zoals de wijkkrant en deelgemeentelijke folders. Op het internet kunnen bewoners informatie vinden op de site van bijvoorbeeld de Deelgemeente, WOW en Aktiegroep Oude Westen. En sinds kort is er een site gelanceerd, www.centrumcentraal.nl.

nl, waar alle informatie te vinden is over het aanbod van het sociaal cultureel werk van Stichting Buurtwerk Centrum (SBC) en jongerenwerk van Stichting Jong en Thuis op Straat (TOS).

Wat biedt het wijkweb extra?

Binnen het wijkweb ontvangen de ambassadeurs regelmatig een sms-bericht over veiligheid of belangrijke activiteiten in de wijk. Deze sms-berichten ontvangen de ambassadeurs gratis en zij geven deze info in hun omgeving weer door.

Toch begrepen we dat mensen ook op deze manier input willen geven uit de wijk. Vanaf nu kunt u niet alleen een sms-bericht ontvangen, maar u kunt ook antwoorden! Het werkt zo: u ontvangt een sms-bericht met "de vraag van

de maand" en u geeft antwoord op de vraag via sms. Voor uw antwoord moet wel het woord wijkweb komen te staan

Een voorbeeld

De vraag per sms :
Wat vindt u van de veiligheid in de wijk?

U antwoordt:
Wijkweb Ik vind het veilig in de wijk, maar dit of dat zou verbeterd kunnen worden.

Dit stuurt u naar 3111. Het terugsturen van het sms-bericht kost 0,25 cent.

Elke maand verzamelen we de antwoorden en publiceren we een overzicht in de Buurtkrant, daarop volgt een reactie van de



Deelgemeente Rotterdam Centrum en/of de Stadsmarinier.

Wilt u zich ook aanmelden als wijkambassadeur? Dat kan!

Neemt u dan contact op met Natalie Dupon van SONOR Opbouwwerk, Aktiegroep Oude Westen, Gaffelstraat 1, 010-4361700

Rotterdam in gesprek met jongeren over softdrugs

Jongeren lijken het gebruik van cannabis steeds normaler te vinden. Vaak zijn ze zich niet bewust van de gevaren en de gezondheidsschade die het kan aanrichten. De GGD en stadsmarinier Tijs Nederveen (Oude Westen) hebben in samenwerking met Bouman GGZ een actie opgezet om met jongeren in gesprek te gaan over softdrugs.

De actie bestond uit twee onderdelen. Op zaterdag 12 juni zijn voorlichters van Bouman GGZ en jongerenwerkers met een quiz de straat opgegaan om de kennis van jongeren over het gebruik van softdrugs te testen. "Ruim 60 jongeren deden mee. Er werden vragen gesteld als: Aan hasj en wiet kan je niet verslaafd raken? Alcohol en hasj of wiet gaan goed samen?" vertelt Nederveen. Tweede onderdeel van de actie was de discussiebijeenkomst tussen jongeren en professionals op 21 juni. Nederveen: "Door de discussie werden jongeren geprikkeld om na te denken over het gebruik van softdrugs. We hopen dat ze zich nu meer bewust zijn van de gevaren."

Normaal of niet?
De meeste gebruikers zijn tussen de 15 en 35 jaar. "Maar jongeren komen vaak al vóór hun 16e voor het eerst in aanraking met softdrugs." Juist bij deze doelgroep is het dan belangrijk dat we ze informeren over de werking en de risico's om zo veelvuldig gebruik te voorkomen. Jongeren zijn zich vaak niet bewust dat softdrugs negatieve gevolgen heeft voor de gezondheid, talentontwikkeling en veiligheid," legt Ron Kiela (beleidscoördinator) van de GGD uit. Het roken van cannabis is schadelijker dan het roken van gewone sigaretten. Hersenen die nog in ontwikkeling zijn, worden aangetast. Blazen op jonge leeftijd heeft daarom vaak

gevolgen voor de schoolprestaties. Daarnaast is er ook een sterk verband tussen cannabisgebruik en crimineel en agressief gedrag." Jongeren die wiet roken, spijbelen vijf keer zo vaak en zijn bijna zeven keer vaker betrokken bij diefstal, vandalisme of ernstige geweldsdelicten dan leeftijdsgenoten die geen middelen gebruiken," vult Kiela aan.

De actie is onderdeel van de voorjaarsactie in het Oude Westen. Deelgemeente Rotterdam Centrum organiseerde deze actie van 24 april tot en met 24 juni in samenwerking met bewoners, ondernemers, politie en gemeentelijke diensten.

Tv-serie over het Oude Westen

Het Oude Westen is zo'n bijzondere wijk dat het goed zou zijn als meer Rotterdammers dat weten. Dat was één van de redenen voor de deelgemeente, stadsmarinier, Woonstad Rotterdam en het OBR om na te denken over een tv serie bij RTV Rijnmond. Programmamaker Jeroen van Bruggen ging aan de slag met het verfilmen van de verhalen van verschillende Oude Westenaars. De eerste beelden zagen er veelbelovend

uit! Tegelijkertijd had iedereen het idee dat het nóg beter kon, dat de wijk nog beter uit de verf zou kunnen komen. Dat was de reden dat de serie die vanaf juni te zien zou zijn, even niet doorging. Op dit moment wordt het 'format' voor het programma aangescherpt. Daarna gaat Jeroen verder met filmen. Tegelijkertijd wordt met RTV Rijnmond gesproken over een eerste uitzenddatum later dit jaar.
Wordt vervolgd!



Portieken en garage dichtgemaakt

In het Oude Westen wordt veel gedaan om overlast tegen te gaan. Eén van die maatregelen is het dichtmaken van portieken en parkeergarages. Vorig jaar zijn er al portieken dichtgemaakt op de 1e Middellandstraat, nu zijn de Bajonetstraat en de Adrianastraat aan de beurt. Tijs Nederveen, stadsmarinier Oude Westen legt uit: "Bewoners van open portieken hadden vaak last van junks of jongeren die rondhingen. Ook in de garages kwamen mensen die daar niets te zoeken hadden. Daarom zijn we met corporatie Woonstad Rotterdam bezig om deze portieken en parkeergarages af te sluiten. Zo kunnen alleen de mensen die er wonen in het portiek. En ook alleen mensen die er wonen kunnen hun auto parkeren in de garage." "Voorlopig gaan we door met het afsluiten van portieken," zegt Nederveen, "totdat alle overlastgevende portieken dicht zijn."



Portiek Bajonetstraat na renovatie



Parkeergarage Adrianastraat na renovatie

Even voorstellen: De buurtagenten van het Oude Westen



Mike van Driel
buurtagent
Diergaardebuurt



Bas Munne
buurtagent
Saftlevenbuurt en
Nieuwe Binnenweg



Fred Bravenboer
buurtagent
Josephbuurt



Saloua Ben Larbi
buurtagent
Zijdewindebuurt



Wim Rietveldt
buurtagent van de
Gouvernebuurt



**meld misdaad anoniem
0800-7000**

Inca tentoonstelling in het Wereldmuseum



Vanaf 1 juli t/m 14 november vindt er in het wereldmuseum de tentoonstelling INCA’S, Capac Hucha plaats. Deze tentoonstelling gaat over de koninklijke plicht om mensenoffers te brengen en bestrijkt 3.000 jaar cultuurgeschiedenis. Het wereldmuseum kunt u vinden op de Willemskade 25.

Asch van Wijckschool springlevend!!

In de februari-editie van deze buurtkrant schreven we over deelgemeentelijke plannen voor de toekomst van diverse maatschappelijke functies in de wijk. Daarbij noemden we onder andere dat de Asch van Wijckschool dan zou moeten verhuizen van hun huidige locatie bij de Gaffel, omdat op deze plek een cluster aan voorzieningen voor welzijn, cultuur en bewonersactiviteiten zou moeten komen. De Asch van Wijckschool zou dan komen in het cluster Leren en Opgroeien dat moet komen in de nabijheid van het Adrianaplein en waar voorzieningen als de school, bibliotheek en kinderopvang worden gerealiseerd. In de schoolkrant van de Asch van Wijckschool werd vervolgens de zorg uitgesproken dat in het artikel de suggestie gewekt zou worden dat de Asch van Wijckschool in de toekomst gaat verdwijnen. Dat was beslist niet de bedoeling.

De Asch van Wijckschool gaat, als al die vernieuwingsplannen door gaan, als nog bredere school naar een nieuw te bouwen huisvesting bij het Adrianaplein in de nabijheid van buurtcentrum “De Overkant” waar de kinderen van de school tussen-de-middag door deskundige leiding opgevangen worden. De school meldt dan ook: “We denken dan ook nog heel lang goed onderwijs te verzorgen. Goed onderwijs betekent voor ons werken aan de totale ontwikkeling van uw kind. Niet alleen leren de kinderen goed lezen, schrijven, rekenen en wiskunde, Nederlandse taal, wereldoriëntatie en Engelse taal, maar ook is er veel aandacht voor muziek, gymnastiek en beeldende vorming. Daarnaast vinden we het belangrijk dat uw kind graag naar school gaat.” Kortom de Asch van Wijckschool is en blijft springlevend!!



Deze olijfboom is op 24 juni 2010 geplaatst in het Wijkpark Oude Westen ter nagedachtenis aan **Osman Dogan** Opbouwwerker en onvervangbare vriend

WIJKIFTAR OUDE WESTEN

Ook dit op jaar, op 2 september, organiseert Laurens-Antonius Binnenweg samen met Stichting Buurtwerk Centrum, de Marokkaanse culturele vereniging Oude Westen, Turkse ouderen Oude Westen en de Aktiegroep Oude Westen weer een wijkiftar. De Iftar wordt mogelijk gemaakt door de Deelraad voor het Centrum Rotterdam Evenals vorig jaar is er als locatie gekozen voor het restaurant van Antonius-Binnenweg. Het thema is dit jaar “Geloven verbindt” Drie sprekers zullen vanuit een persoonlijke beleving het belang van vasten toelichten. De avond zal om 19.15 uur starten en de Iftar maaltijd zal om 20.20 uur geserveerd worden.



NORTH SEA ROUND TOWN AFDELING OUDE WESTEN

Donderdag 1 juli:
Trompettist Rob van de Wouw.

Festivalcafé De Unie. 21.00 u.
Mauritsweg. 10 euro.
(Spacy Rotterdamse Rob brengt in het najaar zijn door Mark de Clive-Low geproduceerde CD uit.)
Renee Neufville. Lantaren/Venster. 21.00 u. Gouvernestraat.
(Nu-Soul van Verve-label ster.)
Joost van Oosten Band. Proeflokaal De Ridder. Mauritsweg 28. 21.30 u.
(Jazzpianist Joost van Oosten feat. Rotterdamse drumlegende Arthur Scova & Jason Turner.)

Vrijdagavond 2 juli:
Music Mile Jazzfeest over de hele Nieuwe Binnenweg. 18.00-23.00 u.
(o.a. Swoolish DJ Mobiel cruising de Binnenweg en acts in Velvet, Stalles, Rotown, Paradijkerk, CBK, Lantaren/Venster, Plaatboef, Demonfuzz, Vinyl Spot, en Metz.)
(Kan gezellig worden.)

Zaterdag 3 juli :
Jos Valster’s ridders tegen het aanrecht. Proeflokaal De Ridder. Mauritsweg 28. 18.30 u.
(Ridderjazz met Ivanhoe-invloeden van Rotterdams verborgen jazzparels.)

Zondag 4 juli :
North Sea Jazz Festival for KIDS !
Lantaren/Venster. Gouvernestraat.14.00 u.



Maandag 5 juli :
Hans Teeuwen & the Painkillers.
Rotown. 21.00 u.
(Swingin’ Sinatratized Madman Hans Teeuwen meets the American Songbook met een niet te versmaden band.)

Zaterdag 10 juli :
Dez Mona. Paradijkerk. Nieuwe Binnenweg 25 (Rotown op locatie). 21.00 u.
(Donkere, melodramatische combinatie van Jazz, Gospel en Soul.)

YOUR SUMMER

Woensdag 23 juni heeft het jongerenwerk van Centrum Centraal een bijeenkomst georganiseerd in het kader van Your Summer. Doel van Your Summer is dat jongeren hun eigen activiteiten voor de zomervakantie bedenken, opzetten en uitvoeren. Aan deze bijeenkomst deden jongeren uit de wijken Cool, Oude Westen en de Thuishaven mee. Dit zijn ook de wijken waar de activiteiten gehouden zullen worden. De jongeren konden kiezen uit 5 thema,s, deze zijn: mode-lyfestyle, cultuur, muziek, sport en multimedia. Uit de bijeenkomst zijn hele leuke activiteiten gekomen die uitgevoerd gaan worden.

Om de lezers alvast warm te maken licht ik een puntje van de sluier op over het thema mode

en lyfestyle. Hierin wordt een modeshow georganiseerd voor zowel meiden als jongens, kun je je kleding ruilen op de ruilmarkt , ook kun je je eigen kleding pimpen. Ik zal jullie ook wat vertellen over het thema multimedia. Voor dit thema multimedia gaan we korte filmpjes per wijk maken. Mocht je dus van de zomer niet op vakantie gaan, en wil je toch leuke dingen doen, houdt dan de flyer van Your Summer in de gaten. Voor meer informatie kun je bellen naar Stichting Jong, telefoonnummer 010-4365730 en vraag naar Raymond, Angela, Ederson, Karim, Kamal of Katinka. Onze samenwerkingspartners bedankt voor hun bijdrage aan de bijeenkomst.

Het Rotterdams Milieucentrum zoekt naar de milieuvriendelijkste tuin van Rotterdam

Het Rotterdams Milieucentrum is de komende maanden hard op zoek naar de milieuvriendelijkste tuin van Rotterdam. Rotterdammers (incl. Hoogvliet, Hoek van Holland en Rozenburg) kunnen deelnemen aan deze wedstrijd door eerst de 'tuinenmeetlat' in te vullen op www.milieuvriendelijkstetuin.nl (deelnemen tot medio oktober 2010).

De wedstrijd is bedoeld voor particuliere (voor - en achter)tuinen, volkstuinten en particuliere (binnen)tuinen die door bewoners gezamenlijk worden bijgehouden.

De tuinenjury komt in het najaar (september/oktober) bij een aantal geselecteerde tuinen langs en beoordeelt dan de tuin op milieuvriendelijkheid en uiteraard ook hoe de tuin eruit ziet. Eind november (begin december) is de uitreiking van de 'milieuvriendelijkste tuin bokaal 2010'. De winnaars ontvangen ook een 'groen weekeindje weg'.

Verstenen

Het Rotterdams Milieucentrum is met de wedstrijd begonnen omdat steeds meer stadstuinen verstenen. In plaats van gras, planten, bomen en struiken steeds meer tegels en stenen. Dit is niet goed voor de stadsnatuur. Vlinders, vogels, insecten/bijen en vlinders hebben het erg moeilijk. De verstening gaan ten koste van de biodiversiteit.

Waterprobleem

Ook speelt in Rotterdam een probleem met de afwatering. Doordat de stad versteend (inclusief de tuinen) kan het water de grond niet meer in en ontstaat

er wateroverlast. De stad is ook een 'hitte eiland' waar in warme zomers de hitte zich ophoopt en tot problemen leidt. Groene, natuurlijke tuinen dragen bij aan een beter stadsklimaat!

Uitdaging

De wedstrijd daagt de Rotterdammers uit hun tuinen milieuvriendelijker te maken maar OOK de bewoners die nu al een

milieuvriendelijke tuin hebben in het zonnetje te zetten. Kijk op www.milieuvriendelijkstetuin.nl en vul de tuinenmeetlat in!

De wedstrijd wordt financieel ondersteund door het Rotterdam Climate Initiative en 'de Lokale Agenda 21' (Gemeente Rotterdam) en is een initiatief van het Rotterdamse Parkenoverleg.



KLEURPLAAT



STRAATSPEELDAG

Als afsluiting van de Voorjaarsactie Oude Westen werd er op 23 juni nog een Straatfestival georganiseerd in de St.Mariastraat/ Gaffelstraat. De activiteiten werden wat groter aangepakt. Artiesten gaven (muziek) workshops en ter afsluiting en optreden op het Gerrit Sterkmanplein.



**Foto's
Marjan
Maaskant**



KLEURPLAAT VOOR KINDEREN VAN 5 TOT 10 JAAR.

INLEVEREN VOOR WOENSDAG 1 SEPTEMBER, IN DE BUURTWINKEL, GAFFELSTRAAT 3

DE MOOISTE KLEURPLAAT ONTVANGT EEN LEUKE PRIJS

NAAM: _____

STRAAT: _____

LEEFTIJD: _____

STREETART IN 'T OUWE WESTEN

WILDSTYLE

Het begon allemaal in 65/66 met het anti-burgerlijke PROVO. Straatnoezers en muurschrijvers als Taddy 66 en Rik Blokletter kalkten leuzen als ‘Vietnam Brandt’, ‘Johnson Moordenaar’, ‘Leve de Republiek’, ‘Love’, ‘Image’, ‘Kick’ en ‘Provo’. Begin ‘70 verenigde het Oude Westen zich in de aktiegroep, richtte de Buurtkrant op en kalkte leuzen als ‘Wij eisen onderhoud’, ‘Fennis sterf’, ‘C70 Nee’, ‘Kraak de Anti-Kraakwet’ en ‘Handen af W.A.O.’ Op één na nog altijd actueel.

In 1977 was het concert van de SEX PISTOLS in EKSIT een omslagpunt. Binnen drie dagen kalkten en spritzten speedy punkers Eksit helemaal onder en vervolgens de rest van Rotterdam. ‘Fuck the System’, ‘Kill John Travolta’, ‘No Fun’, ‘Zero Zero’, ‘Dr. Rat’, ‘Toiletz’, ‘Rondo’s’, ‘Keith Vak-S.

In ‘82 zet WILDSTYLE-hoofrolspeler en New York Graffiti-King ‘Lee’ Quinones een perfecte master-piece boven jazzclub Thelonious (Lijnbaan). Pas in ‘86 nemen Rotterdamse hiphoppers definitief de spuitbus van de punkers over.



CES 53, Kruiskade

LASTPLAK

Juni 2010. Terras Stalles. Interview met de lange, roodharige ‘Lastplak’-schrijver Joost. Joost begon als jeugdige punker met een gestolen spuitbus, maar werd eerst gedist door de hiphoppers : “...een stelletje van de vetste ouwe schrijvers komen uit het Oude Westen. CES 53 (the godfather), SEE , SEICO, PENIS, LIRE en TIMER. Timer is een old skool bomber, anti-stijl, kinderlijk scheve letters, snel en rauw. Nog steeds bezig.



Buurtkrant : “In 2000 woedde er een rolluik-battle op de Kruiskade.”

Lastplak Joost : “Dat was een kettingreactie, sneeuw-baleffect, hit and run. Eigenlijk het laatste actieve streetart graffiti gebeuren. Daarna is Rotterdam helemaal volgehangen met camera’s. Reden om over te stappen naar posters en stickers.”

Buurtkrant : “Volgens mij doen jullie nog veel opdracht-schuttingen.”

Joost : “Nou, lastplak is meer guerrilla, we vragen wel, maar je moet eerst langs een leger pennelikers. Papiermolens duren een half jaar.

Buurtkrant : “Is graffiti commercieel geworden ?”

Lastplak : “Ja. Maar het is ook nog steeds underground. Er zijn nog steeds eenlingen die de hele scene links laten liggen. Niemand weet wie ze zijn. Urban legends als de ongrijpbare, roze “SKEEN” die op het allerlaatste stukje oud Centraal Station staat.” (voorkant, rechtsboven)

Buurtkrant : “Ronald Sörensens noemde hiphop een gevaar voor de volksgezondheid.”



Nieuwe Binnenweg 3a

Lastplak : “Geen pieces meer in de stad is een erfenis van Pim Fortuin. Overall camera’s. Het kat en muis spel is een beetje over. Ze willen ook de cultuursubsidies weghebben. Graffiti is naar de buitenwijken gegaan.”

Buurtkrant : “Vorige zomer waren er opeens Braziliaanse street-artists.”

Lastplak : “Ja, heel vet dat ze die hier naartoe gehaald hebben. Die vissen (Boomgaardhof) zijn kwalitatief heel goed. Ook dat oranje piece naast de Lange Muur (Kruiskade) is supervet werk. De keerzijde is dat er meer collaboratie had kunnen zijn. Er zijn ook hele goeie Rotterdammers.”

Buurtkrant : “Er is een oorlog om aandacht in de media en de openbare ruimte.”

Lastplak : “Al die grote multinationals die het net-vlies verzieken met bullshit-propaganda. Ik ben vroeger begonnen met het customizen van reclameposters. Maar dat werd bijna direct weggehaald. Met kerst blijft het langer hangen. Die oorlog is een aspect van graffiti. Your claim for fame. Graffiti, rag-werk, throw-ups, trashen, verloederen, je moet het zelf doen om er de schoonheid van in te zien. Een leger van taggers die de hele boel naar de klote helpen.” Even later : “Kijk, we hebben op het ogenblik te maken met de BLENDER GENERATION. Skate, metal, hiphop, punk, reggae, cannabis –ze mixen alles door elkaar –graffen, stencelen, poetry, stickers. Daar komt ook de naam LASTPLAK vandaan. Van de stickers. Die lastige plak-stickers.”(van deurbellen en duikboten)



POST- GRAFFITI

Stickeraars zijn o.a. post-graffity schrijvers, deejays, dichters en grafische WODKA studenten. Ze plakken op lantarenpalen, reclameborden, elektriciteitskassies, vuilnisbakken en achterkanten van verkeersborden (hangt ‘t langst). Supafly straatartiest INFLUENZA (massale kleine stickers van vliegen) was de pionier van de streetart-stickerscene. Samen met SPACE 3 (schietschijven en ufo’s) en de SOULCREW uit Eindhoven. Stickers komen op in ‘97, beleven hun hoogtepunt in 2002 (Rotterdam stickerstad no.1) en verwateren dan weer door imitatie en commercie. Ondertussen zijn de premieplakkers en wannabees afgehaakt en is er nu een tweede golf . Wat opvalt is de nieuwe, absurde ironie van de blender- generatie. Ook zijn er meer tekstgerichte plakkers als MWAH (Sta op/ als je ergens/ mee zit) en ‘Kleefbaar Nederland / at your surface’.

De straatkunst stickercultuur beleeft zijn hoogtepunt op de deur van Nieuwe Binnenweg 3a, om de hoek bij de Westersingel. De meeste mensen lopen argeloos voorbij, maar dit is toch Rotterdams meest gefotografeerde en wereldbekende deur. Inzoomen, goed kijken, en er gaat een geheime wereld voor u open.

door
André Hart,
met dank aan
Lastplak.



HET OUDE WESTEN

BELANGRIJKE WIJKVOORZIENINGEN



1	Aktiegroep Het Oude Westen, Gaffelstraat 1	436.17.00
2	Batavier Educatief Centrum	280.58.88
	Basiseducatie Batavierenstraat 15-35	280.58.70
3	Bibliotheek, Gaffelstraat 59a	436.49.81
4	Dierenhof, Gouvernedwarstraat 1	436.71.01
5	Gezondheidscentrum/SMDC, St. Mariastraat 75	436.34.38
6	Ondernemerstafel Scholingswinkel, Josephlaan 62	241 02 28
7	Stichting Jong, Mathenesserlaan 173, Gaffelstraat 61a	436.57.30
8	Ruilpunt, Gaffeldwarstraat 34	225.08.44
9	Taaldrukwerkplaats, Gaffelstraat 61b	436.08.97
10	Turks Participatieplatform, Gaffelstraat 1	436.17.00
11	SBC Stichting Buurtwerk Centrum, Adrianaplein 24-26	286 15.05
12	Verpleeghuis Antonius Nieuwe Binnenweg 33	241.29.00
13	Wijkgebouw Odeon, Gouvernestraat 56	436.38.55
14	Huisarts I.H.P. Oudeman 's Gravendijkwal 24	436 22 43
15	Zorgcentrum Leeuwenhoek, West Kruiskade 54	436.14.88
16	Tennisclub Tiendstraat	411.39.42
17	Speeltuin Weena	414.48.90
18	Tennispark Het Centrum	436 61 65

BELANGRIJKE TELEFOONNUMMERS

Alarm	112	Wijkpastoraat	
Politie/buurtagenten	0900 88 44	Oude Westen	436.70.70
Klachtennummer	14010	Gezondheidscentrum	
Belastingtelefoon	0800 05 43	Oude Westen & Cool	
Bureau Rechtshulp	410 66 77	Huisarts Castellijns	436 77 70
Bureau Slachtofferhulp	436 01 04	Huisarts Erlings/Visser	436 55 30
Buurtbemiddeling	06 18500316	Huisarts Hekman/Hipke	436 32 65
Deelgemeente Centrum	267 92 11	Huisarts Jacobs	436 92 41
Stadsmarinier		Huisarts Metz	436 19 75
T.Nederveen	267 22 00	Herhaalrecepten	436 78 79
Coördinatiebureau		Fysiotherapeuten	436 21 27
Centrum	267 32 83	ABC Dietisten Netw	06 43425690
Crisiscentrum	476 39 44	Tandartsen	
Dierenambulace	415 56 66	Oude Westen	436 21 76
Dierenbescherming	437 42 11	St.Maatschappelijke Dienstverlening Centrum (SMDC)	
Eneco storingsdienst	467 40 00	Alg. Maatschappelijk	
Jeugdhulp	411 78 65	Werk	436 30 60
Kinderdagverblijven	412 26 22	Sociaal Raadslieden	436 30 60
Woonstad	440 88 00	Hulpdienst/Wijkbus	
Ombudsman	411 16 00	Ouderen	436 90 47
Onbenutte Kwaliteiten	404 99 09	Ouderenwerk	
Parkeerwinkel	14010	Servicepunt Senioren	414 67 88
Roteb	14010	Steunpunt Mantelzorg	404 75 24
Speelcentrum Weena	414 48 90	VraagWijzer	436 30 60
Kinderbescherming	413 47 60		
STAP vrijwilligerswerk	436 30 90		
Tandartsenpraktijk			
Maasstad	422 41 43		

mahalle gazetesi

Buurtkrant

جزيرة ارضي

Oude Westen

COLOFON

Aktiegroep Het Oude Westen
Gaffelstraat 1-3, 3014 RA Rotterdam Tel 436 17 00 Fax 436 39 40
www.buurtkrant@aktiegroepoudewesten.nl
www.aktiegroepoudewesten.nl

Lay Out: Han Snaaijer, Fotografie: Theo Sprundel, Han Snaaijer
Redactie: M. Maaskant, S. Kocak W. Roovers, Y. Caliskan, H. Leeuwenhart, H. Snaaijer, J. vd Zwaard, A. Hart en E.Geleedst
Druk: Maassluisse Courant, Oplage: 4500 stuks
Verschijnt 10 maal per jaar