



Uitgave van: Aktiegroep Het Oude Westen • Gaffelstraat 1-3 • 3014 RA Rotterdam • telefoon 010-436 1700



Tante
Leeuwina

2

Zes jaar
in de
pijplijn

3

NIEUWS

Stadsmarinier +
Deelgemeente
Centrum

4+5



Even voorstellen:

Chris Roos,
Consulent
VraagWijzer

6



DE
COLUMN
VAN
PIET

7

Wezzie's
Wereld

8



www.aktiegroepoudewesten.nl

Ondersteuning Aktiegroep tot de zomer geregeld



Op 10 en 17 december toog een groot aantal bewoners uit Het Oude Westen naar het stadhuis omdat het voortbestaan van de bewonersorganisatie Aktiegroep Het Oude Westen bedreigd werd. Zelfs spandoeken werden gesignaleerd. Je waande je minstens dertig jaar terug in de tijd. Als je een maand later, januari 2013, de Buurtwinkel binnenstapt lijkt alles als vanouds: veel volk binnen, vrijwilliger achter de balie, koffie aan de bar, mensen achter computers of in gesprek aan een vergader-tafel. Is alles toch nog goed gekomen?

Het begon allemaal halverwege 2012, toen duidelijk werd dat de nieuwe opzet van het welzijnswerk voor 2013, die het deelgemeente-bestuur voor ogen had, gevolgen zou hebben voor de Aktiegroep en haar activiteiten. Bij de eerste informatie over dat nieuwe beleid leek er nog niet veel aan de hand. 'Burgerkracht' was het nieuwe sleutelwoord voor welzijnsbeleid.

Bewoners zouden in de toekomst veel zelf moeten doen. Geen nieuws voor de vele werkgroepen en projecten van de Aktiegroep. Daar werden al van oudsher veel activiteiten, met enige begeleiding, door bewoners zelf uitgevoerd: Huiswerkklas, Welkomproject, Wijktaai, Dierenhof, Krachtvrouwen, de Buurtwinkel, de Buurtkrant, website en Hiero, woonsprekuren 'Samen door een

deur', Ruilwinkel, Turkse werkgroep, allerlei straatgroepen, Opzomer-activiteiten, bewonersinitiatieven enzovoort: allemaal uitgevoerd door vrijwilligers en actieve bewoners.

Aanbesteding en nieuw welzijnswerk

Nieuw was wel dat de uitvoering van Zorg en Welzijn vanaf 2013 aanbesteed zou worden. Via een ingewikkelde en besloten procedure werden twee organisaties gekozen, die verantwoordelijk zouden worden voor de uitvoering van het nieuwe welzijnsbeleid: Kwadraad en Radar. Alle bestaande organisaties raakten hun subsidies kwijt. Maar bewonersorganisaties, zoals Aktiegroep Het Oude Westen, zouden buiten die aanbesteding vallen.

Toen werd het november en stond de besluitvorming over het nieuwe beleid en de begroting voor 2013 op de deelgemeenteagenda. Het begrote bedrag voor de Aktiegroep bleek nog niet eens voldoende om het pand aan de Gaffelstraat open te houden. Hoewel in eerdere stukken gesproken werd over 'ondersteuning' van de Aktiegroep door het opbouwwerk was daar niet in voorzien. De Huiswerkklas was in de hele begroting vergeten. De financiering

voor het Ruilpunt was verdwenen. Activiteitengeld was ondergebracht in een pot voor de hele wijk.

Politiek steunt Aktiegroep

Burgerkracht, zoals bedoeld in het nieuwe welzijnsbeleid, bestaat in Het Oude Westen en dat zou toch gewaardeerd en ondersteund moeten worden, en niet gedwars-boomd en gefrustreerd? Dat vonden ook de diverse deelgemeenteraadsleden, die na de ontstane onrust in Het Oude Westen polshoogte kwamen nemen. Eigenlijk wisten ze niet dat er zoveel gebeurt in en rondom de bewonersnetwerken van de Aktiegroep.

Met moties en amendementen (aanvullingen op de begroting) besloten de politieke partijen in de deelgemeenteraad dat Aktiegroep,



Huiswerkklas en Speelcentrum Weena het komende half jaar geld moeten krijgen om door te gaan. In die periode moet duidelijk worden welke samenwerking met Radar en Kwadraad mogelijk en wenselijk is.

Toekomst blijft onduidelijk

Voorlopig kunnen de werkgroepen en projecten van de Aktiegroep doorgaan met hun activiteiten. De Buurtwinkel blijft bestaan als werken ontmoetingsplaats, van waaruit ondersteuning gegeven wordt bij de vele vrijwilligersactiviteiten en bewonersgroepen. Er wordt overleg gevoerd met Radar en Kwadraad. Maar de activiteiten moeten natuurlijk ook na zomer 2013 door kunnen gaan. Want waarom is er geen geld voor het hele jaar toegezegd? Wat gaan Radar en Kwadraad doen? Er moet nog veel duidelijk worden.

(Foto's: Ineke Palm en Theo van Sprundel)



De leeszaal is weer open!

Leeszaal Rotterdam West aan het Rijnhoutplein is weer open; dankzij de vele mensen die zich als vrijwilliger opgaven en dankzij Woonstad die het pand weer ter beschikking stelt.

Van dinsdag tot en met zaterdag van 10 uur 's morgens tot 20 uur 's avonds (zaterdag 18 uur) kunt u in de Leeszaal terecht. Er zijn Nederlandse en buitenlandse kranten en lekkere koffie, er staan computers, er zijn aardige gastvrouwen en -heren en natuurlijk een heleboel boeken en tijdschriften. De boekencollectie van de Leeszaal is dankzij grote en kleine donaties gegroeid tot drieduizend boeken en de aanbiedingen blijven binnenkomen. Veel romans, maar ook kookboeken, reisboeken, kunstboeken, kinderboeken, studieboeken, stripboeken en voorleesboeken. Een kast met boeken over Rotterdam vroeger en nu. Ook anderstalige literatuur: Engels, Frans, Duits, Italiaans, Spaans en Russisch. Geen onverkoopte afdankertjes, de Leeszaal heeft echt een mooie collectie boeken. En als het aan de collectiegroep ligt, dan staan ze straks allemaal op soort en op alfabet. De boeken kunnen ter plekke gelezen worden op een van de lekkere leesstoelen, en iedereen mag er ook een mee naar huis nemen en na lezing aan een vriendin of buurman doorgeven, of weer terugbrengen.



De opening van Leeszaal Rotterdam West trok zo'n 200 bezoekers. Speciale gasten waren Heleen Flier, voormalig filiaalhoudster van de buurtbibliotheek, en schrijver Abdelkader Benali die in deze bibliotheek schrijver werd. Ten bewijze toonde hij zijn oude bibliotheekpas. Foto: Danny van Dijk.

Naast het dagelijkse lezen en lenen heeft elke dag een eigen extra programma. Dins-

dag is de dag van het leren; dan worden er geregeld workshops en cursussen gegeven. Woensdag is de dag van het voorlezen en activiteiten met en voor kinderen tot twaalf jaar. Op donderdag worden lezingen, debatten, filmvoorstellingen en andere culturele evenementen georganiseerd. Vrijdag is de (net)werkdag van thuiswerkende ZZP'ers: af en toe een gezamenlijk ontbijt of lunch, al of niet met een gespreksthema, en naast elkaar met de laptop aan het werk. Op zaterdag zijn de kranten extra dik, is er iets lekkers bij de koffie en gaan er in de zomermaanden culturele activiteiten op het plein plaatsvinden.

De Leeszaal is een groei- en bloeiplek. Zoals de collectie al maar groeit door aanbieden van gulle gevers, zo verbreedt het programma van de Leeszaal zich doordat mensen met nieuwe ideeën komen, die ze samen met anderen proberen te realiseren. Het werkprincipe van de Leeszaal is wederkerigheid. Boeken halen en brengen. Je helpt mee als gastheer/vrouw of met kinderactiviteiten en krijgt van iemand anders hulp met de computer, met de taal of met een formulier. Ook kinderen en jongeren kunnen meehelpen.

Heb je zin om wat te doen in de Leeszaal, heb je nog wat boeken of een boekenkast over, of houten stoelen, wil je iets organiseren in de Leeszaal, kom even langs. En kijk voor het programma op www.leeszaalrotterdamwest.nl, facebook leeszaal rotterdam west, en twitter #leeszaal west.



13 februari: Chinees Nieuwjaar

Op woensdag 13 februari viert Rotterdam Chinees Nieuwjaar! Rotterdammers kunnen die dag genieten van een spectaculaire openingsceremonie, waar Leeuwen- en Drakendansers met een knetterend vuurwerk tot leven worden gewekt.

Het Chinees Nieuwjaar ofwel het lentefeest (Chun Jie) is het belangrijkste festival voor de Chinezen waar zij ook ter wereld wonen. Het wordt traditioneel gevierd met draken- en leeuwendansen. De draak en het vuurwerk verdrijven de boze geesten. De leeuwendansen laten zien dat je wel iets moet doen voor geluk en voorspoed.

In het Wijkpark aan de West-Kruiskade kan men kennismaken met de Chinese cultuur. Er zijn kung fu- en dansdemonstraties. Het festival wordt afgesloten met een schitterend siervuurwerk in het Wijkpark; een mooi begin voor het Jaar van de Slang.

Van 13:30 tot 17:00 uur zijn de West Kruiskade en de 1ste Middellandstraat tussen de 's-Gravendijkwal en het Kruisplein afgesloten voor doorgaand verkeer, dus ook voor tram 21.



Het moest er natuurlijk een keer van komen... want aan de populairste tante van Het Oude Westen is nog nooit een portret gewijd in deze krant, dus vatten wij de koe bij de horens en belden haar op. 'Meid, méén je dat nou .. dat vinnik nou leuk zeg!' buldert Tante Leeuwina door de telefoon. 'Jààà, ik heb natuurlijk wel hier en daar met mijn hoofd in de krant gestaan, maar een echt portret ... moet ik iets speciaals aan? Of gewoon maar in mijn favoriete setje komen...' We spreken af in de IJssalon aan de West-Kruiskade, want daar hebben ze niet alleen ijs, maar ook heel goeie koffie. Handig, want ze komt net van de Leeuwenhoek, het verzorgingshuis voor ouderen, dat er pal naast zit. 'Meid ik heb altijd zo'n lol met die bewoners, ze kennen me allemaal. Pfff, 't is hier warm zeg, en dat voor 'n ijsalon!'

GANGMAAKSTER

Voor wie Tante nog niet kent: zij is de gangmaakster van het Aktiegroepcafé, dat vier keer per jaar plaatsvindt bij de Aktiegroep Het Oude Westen, en zo populair is, dat ze er meestal stoelen te kort komen. Het is een soort talkshow met vaak prominente gasten, waar je bijgepraat wordt over actuele zaken in de wijk, maar ook met veel entertainment. Zo heb je bijvoorbeeld Toos en Koos, twee poppenkastfiguren, die hun zegje doen. Maar iedereen kijkt vooral uit naar het moment waarop Tante Leeuwina de boel overneemt. Zij heeft de bijzondere gave om moeilijke onderwerpen zo aan te pakken, dat iedereen in lachen uitbarst. Mensen die normaal gesproken niet echt los komen, heeft zij in een mum van tijd ontdooid. Sterker nog, ze windt iedereen om haar vinger. Hoe doet ze dat toch? 'Jongens, m'n bril beslaat hier, leg dat aan mij?' roept Tante Leeuwina. Al poetsend onthult ze haar geheim: 'Hoe ik dat doe .. gewoon mezelf zijn.

Ik weet ook niet hoe het komt, maar mensen kunnen blijkaar niet kwaad worden op mij. Ik zeg soms dingen, waar een ander niet mee weg zou komen. Tegen een mevrouw met een hoofddoekje zeg ik: 'Meid wat zit je haar leuk!' en ze lacht er om. Aboutaleb was ook een keer te gast in het Aktiegroepcafé, en het was meteen ouwe jongens krentenbrood. Maar ik bereid niks voor hoor! Ik weet wel wat het programma is, maar wat ik zeg, bedenk ik op het moment zelf. Ik improviseer. Het gekke is: voor toneelspele heb ik geen talent. Ik kan geen teksten onthouden. Dus ik speel eigenlijk gewoon mezelf.'

HOE TANTE LEEUWINA ONTDEKT WERD

Inmiddels doet ze het Aktiegroepcafé al zo'n tien jaar. Het begon ermee, dat de mensen die deze avonden organiseerden, naar een leuke presentator zochten, om alles een beetje luchtiger te maken. Eerst werd gekozen voor Annie Leeuwenhart, een nogal

ordinair type met geblondeerd haar. Die wist niet echt de juiste toon te treffen. Tante Leeuwina, vrijwilliger bij de Aktiegroep, vroeg of zij het eens mocht proberen. Haar manier van optreden sloeg zo aan, dat het een heel populaire avond werd. Al snel werd Tante ook gevraagd bij andere evenementen in Het Oude Westen. Bijvoorbeeld het afscheidsfeest van de heer Boogaard, die lang directeur van Woonstad was (toen nog Maatschappij voor Volkswoningen). Zelfs in Spangen heeft ze een aantal keren wijkfeesten opgeluisterd, die in het 'Kasteel' oftewel het Sparta-stadion plaatsvonden. Dat vond ze wel spannend. 'Zo! Nou toen was ik wel een beetje zenuwachtig hoor. Want hier kennen ze me allemaal, maar daar was ik nog praktisch onbekend. Toch ging het goed, zelfs zo goed dat ze naar mij vroegen als ik er een keer niet bij was. Joh, maar met Het Oude Westen ben ik zo vergroeid... ik ben geboren in de Gaffelstraat, en heb de buurt nooit

Tante Leeuwina: 'Een dikke zoen van Tante'

verlaten. In de Gouvernestraat, waar ik nu woon, heb ik zelfs een keer een film gemaakt samen met de wijk-agent, effe denken hoor, dat was in 2007, Jeroen Bakker heette die agent. 'Het Gevoel van de Gouvernestraat' was de titel van de film. Ging over de sterke en de zwakke kanten van de straat. Mensen die liepen te klagen over overlast, stortten hun hart uit bij mij; zelfs één man die nooit met de politie wilde praten, kreeg ik zover dat hij voor de camera zijn zegje deed. Maar Tante ging ook langs bij de kinderen die die overlast veroorzaakten, om te zien wat hun kant van de zaak was. Ik heb er zelf twee grootgebracht, dus ik ken m'n Pappenheimers...' Hee, dus Tante is ook moeder? 'Jazeker wel! Maar de kinderen zijn al uitgevlogen hoor. En nu werk ik als vrijwilliger bij de Leeuwenhoek, met die mensen kan je echt lachen!'

GROTE VOETEN

En Tante, wie doet eigenlijk uw styling? U ziet er altijd zo op en top verzorgd uit. 'Dank je meid! Als ik optreed bij de Aktiegroep, dan doet Annelies mijn kleding en Petra mijn

make-up. Ik word trouwens ook gesponsord door de middenstand hier in de buurt. Door Caland Schoen bijvoorbeeld, aan de Nieuwe Binnenweg, die hebben veel voor dames met grote voeten, zoals ik.

Zeg... ik krijg trek van al dat geklets. Lust je een lekker broodje? Ze hebben hier heerlijke panini's. Ik trakteer! Dank u beleefd, Tante! Heeft u tenslotte nog een boodschap voor de lezers van de Buurtkrant? 'Jazeker wel. Ik wilde nog graag zeggen dat ik ontzettend trots ben op de Oude-Westenaren. Toen de Aktiegroep in haar bestaan bedreigd werd en opriep om mee te gaan naar het Stadhuis, kwam er tot twee keer toe een heel grote groep mensen in beweging. Zelf kon ik er helaas door griep niet bij zijn, maar ik heb gehoord dat het geweldig was. En ook een enorme verscheidenheid aan mensen, Somalische mensen, Antillianen, Marokkanen, Turken, Chinezen. Iedereen trok zich de toekomst van het buurtwerk en de bewonersinitiatieven aan. En het heeft geholpen! Dus jongens: allemaal bij deze een dikke zoen van Tante.'

Van krantenjongen tot miljonair

Loopt u ook wel eens met uw ziel onder uw arm? We hebben een goed advies: neem ook een paar Buurtkranten onder uw arm en bezorg die bij u in de straat. U slaat twee vliegen in één klap. Met iedere krant die bij uw burens in de brievenbus glijdt, knapt uw humeur zienderogen op. Bovendien levert u een praktische bijdrage aan de verbetering van de nieuwsvoorziening in uw wijk. Goed nieuws voor buurtbewoners die al gezegend zijn met een goed humeur: ook zij mogen een straatje voor hun rekening nemen. We kunnen niet garanderen dat u van krantenjongen of krantenmeisje tot miljonair wordt, want het bezorgen van de Buurtkrant is liefdewerk-oud-papier, maar wel heel veel liefde en heel veel oud papier. Wilt u een keer per maand de Buurtkrant rondbrengen in een of meer straten in Het Oude Westen? Neem dan contact op met de Buurtwinkel, Gaffelstraat 1, 010-436 17 00.



22 februari: Miniconferentie over zelfbeheer

Als de overheid het af laat weten, moeten de bewoners aan de bak. Clubhuizen, bibliotheken en andere wijkgebouwen moesten sluiten omdat de subsidiekraan werd dichtgedraaid. Gelukkig zie je her en der initiatieven om de voorzieningen zonder subsidie open te houden.

Het gaat om vrijwilligerswerk van het creatiefste soort en, afhankelijk van de voorgeschiedenis en de mensen die zich inzetten, is het ook nog eens heel erg gevarieerd. Het zijn stuk voor stuk pioniers en die hebben behoefte aan uitwisseling van kennis en ervaring. Waar kan dat beter dan in Leeszaal Rotterdam West, Rijnhoutplein 3? Vrijdagmiddag 22 februari organiseert de Sonor-academie, samen met stichting Eerst Denken Dan Doen (E3D), daar een mini-conferentie over zelfbeheer van publieke voorzieningen, over doelstelling en aanpak en over de rol van sociale professionals. Drie sprekers verzorgen een inleiding en daarna wordt in groepen gewerkt aan de thema's publieke ruimte en eigenaarschap, mannenemancipatie en zorg, vrijwilligerswerk en professionaliteit. Inleider Pierre Mehlkopf is voorzitter van de Meevaart ontwikkelgroep, bezig met versterken van de bewonersregie over de buurt en de voorzieningen. Hij was onder meer hoofd jeugdbeleid gemeente Amsterdam en doceerde onderwijs en jeugdbeleid.

De inleiders Corrie Kreuk en Joke van der Zwaard deden vorig jaar onderzoek naar Vadercentrum Adam, in Den Haag. Dat wordt al twaalf jaar voor het overgrote deel door vrijwilligers gerund en kan daarom een inspiratie zijn voor andere zelfbeheerinitiatieven. Corrie en Joke schreven het boek 'Ik kwam om wat te doen. Werkwijze en betekenis van Vadercentrum Adam'.

Voor bewoners en studenten is de miniconferentie GRATIS. Professionals en ambtenaren betalen 50 euro. Aanmelden: info@sonor.nl.



Er zit muziek in Bijna Alles

Iedere woensdag van 15-17 uur maken bezoekers van 'Activeringscentrum Bijna Alles' muziek. Buurtbewoners worden van harte uitgenodigd om mee te doen of om te komen luisteren. Er wordt geen muzikennis of -ervaring gevraagd; iedereen kan meedoen. Geen hoge verwachtingen en perfectionisme; samen muziek maken, zo eenvoudig kan het zijn. Er zijn enkele instrumenten aanwezig. En natuurlijk kun je ook je eigen instrument meebrengen. AC Bijna Alles, Gaffelstraat 63-a, tel. 010-412 4182

COLUMN VAN Hannie

Tijdens de afgelopen sneeuwperiode heb ik mij aardig opgewonden over de slechte begaanbaarheid van de wegen in de smallere straten van Het Oude Westen. Het is begrijpelijk dat de gemeentelijke diensten niet overal kunnen schuiven en strooien. Maar voor auto's is het niet gemakkelijk rijden, voor fietsers nog minder en voetgangers hebben het al helemaal moeilijk om op de been te blijven. Veel trottoirs zijn smal, lopen schuin af naar de straat en op de hobbelige, ijzige sneeuw is het voor mensen die niet meer zo snel ter been zijn levensgevaarlijk. En mensen die hun straatje schoon houden zijn een zeldzaamheid geworden. Zelfs voor de ingang van de Leeuwenhoek ging ik nog bijna onderuit. Zou men er daar maar van uit gaan dat bewoners toch niet naar buiten gaan met dat weer?

Mijn zuster Ans, waar ik mijn welkijkse, verplichte bezoek moest afleggen (ik kom er echt niet voor de lol) had er zo als gewoonlijk weer een uitgesproken mening over. 'Schandalig dat de gemeente ons letterlijk en figuurlijk weer in de kou laat zitten'. 'Ans, heb jij zelf jouw stoep schoon geveegd?' 'Waarom zou ik de stoep moeten schoonvegen? Ben ik de enige hier op de trap? Daar hebben wij toch de gemeente voor. Zij hoeven maar één keer door de straat te rijden.' 'Ja Ans, maar daarmee is de stoep nog niet sneeuwvrij. Jij kunt wél vliegensvlug naar de Aldi om een koopje te halen, maar de stoep vege, ho maar.'

Afijn het werd een echte kift-partij waarbij Ans af en toe rood aanliep, zeker toen ik suggereerde dat het haar gewoonte was om elke verantwoordelijkheid naar het bord van een ander te schuiven. In het schuurtje heb ik nog een schop staan en toen ik thuis kwam ben ik maar aan de slag gegaan. Een paar oude sokken over mijn schoenen gedaan om te voorkomen dat ik op mijn mik ga en ik heb een voetgangerspadje vóór ons pand vrijgemaakt.

Eigenlijk was het best lekker even buiten in de weer te zijn. En ik was helemaal tevreden over mijn werk toen ik zag dat veel mensen het paadje voor ons huis opzochten om tenminste een klein stukje ontspannen te kunnen lopen.

Zes jaar in de pijplijn

Woonstad wil de komende tien jaar ongeveer 600 woningen in Het Oude Westen opknappen en verkopen. Die plannen zijn niet van vandaag of morgen. Op 3 november 2006 gaf Woonstad opdracht om de funderingen van 700 woningen in Het Oude Westen te onderzoeken. In 2007 werden de resultaten bekend. Kort daarop werden de eerste besprekingen met bewoners belegd. De Buurkrant volgde de verrichtingen kritisch. We zijn nu zes jaar verder. Wat zit er allemaal nog in de pijplijn.

Odeon en omgeving

Na jaren van onzekerheid kregen de bewoners van Odeon en omgeving (Gouvernestraat, Gaffeldwarstraat en Bloemkwekersstraat) in 2008 een woongarantie voor vijf jaar. Die vijf jaar zijn voorbij. De kans is klein dat de plannen voor Odeon en omgeving helemaal van de baan zijn, maar we krijgen ook niet de indruk dat ze elk moment uit het vriesvak kunnen worden gehaald. Woonstad heeft de handen vol aan de andere projecten.

Gaffelstraat 70-88

In juli 2009 verscheen een advertentie in Werelds Oude Westen waarin Woonstad een tiental potentiële kopers uitnodigde om in de Gaffelstraat het huis van hun dromen te bouwen. Dat zou al mogelijk zijn vanaf €150.000. Het bleek een zware opgave met veel onzekerheden, maar inmiddels is de grond overgedragen, het definitief ontwerp is een heel eind op streek en wellicht kan de bouw eind 2013 worden aangevat. Veel hangt af van het resultaat van de aanbesteding.

Er wordt nog gezocht naar kandidaten voor vier van de tien huizen (ca. 200.000 tot 330.000 Euro). Inmiddels is de Tussentuin toe aan zijn vierde seizoen.

Drievrienden(dwars)straat

Het gemeentebestuur kreeg een storm van kritiek over zich heen toen het een sloopvergunning afgaf voor het complex Drievriendenstraat/Drievriendendwarstraat. De gemeenteraad stelde voor om er een gemeentelijk monument van te maken. Architectenbureau Dapper toonde overtuigend aan dat een opknapbeurt winstgevend kan worden uitgevoerd. Woonstad had daar weinig vertrouwen in, maar de oproep aan particuliere ontwikkelaars om de klus te klaren had succes. De onderhandelingen zijn in een vergevorderd stadium, mogelijk zelfs al afgerond.

Sint-Mariastraat

In 2010 kondigde Woonstad een huurstop af voor de Sint-Mariastraat. Tweeënhalf jaar later zijn de meeste

huurders naar elders verhuisd en wordt de Sint-Mariastraat bewoond door een groot aantal tijdelijke bewoners en zeven vaste huurders. Op 21 augustus 2012 daagde Woonstad die zeven huurders voor de rechtbank en vorderde de beëindiging van hun huurovereenkomst. De Rechtbank heeft het vonnis in die zaak al enkele keren uitgesteld. Op 11 februari hopen zij meer te horen. Zowel voor de zeven huurders als voor de negentig tijdelijke bewoners blijft het dus voorlopig spannend wonen in de Sint-Mariastraat.

Bajonet/Adrianastraat/Adrianaplein

Woonstad knapt buitenkant en binnenruimte op van de blokken tussen Adrianaplein en Schietbaanstraat. De bewoners drongen erop aan het geld niet in de buitenkant maar in hun woningen te steken; Woonstad besloot anders. Aan de andere kant van het Adrianaplein, tussen Bajonet en Adrianastraat is sloop voorzien (89 sociale huurwoningen). Woonstad wil daar 30 eengezinshuizen bouwen voor de verkoop. De bouw kan pas beginnen als alle 89 bewoners aan een andere woning geholpen zijn. Doorgaans is daar minstens een jaar of twee mee gemoeid. Bij dit blok belooft het een extra lastige opgave te worden. Veel mensen wonen er al dertig jaar of langer en zijn nogal honkvast. De gemeenteraad heeft Woonstad bovendien op het hart gebonden om hier maatwerk te leveren.

Wijkmanager Biesheuvel bevestigt dat Woonstad de verhuizing zorgvuldig wil aanpakken, maar veel tijd wordt daar niet voor uitgetrokken. Vorige week kondigde wijkmanager Biesheuvel aan dat Woonstad de huur op 15 juli 2013 opzegt en dat het blok uiterlijk maart 2014 leeg moet zijn. Woonstad heeft subsidiegever Rotterdam namelijk toegezegd dat de nieuwbouw medio 2015 wordt opgeleverd.

Haast en zorgvuldigheid gaan slecht samen. Als Woonstad inderdaad maatwerk wil leveren en de vereiste zorgvuldigheid wil betrachten, dan moet het daar veel meer tijd voor reserveren. Door nu al met huuropzegging te dreigen maakt Woonstad een valse start. Hier is vertrouwen verloren waar het juist gewonnen moest worden.

Bestemmingsplan

De plannen voor al die straten hebben twee dingen gemeen. Ze duren veel langer dan verwacht en ze komen tot stand zonder veel bewonersinbreng. Er is veel verzet tegen de plannen van Woonstad en tegen het alles overkoepelende ontwerp-bestemmingsplan. De gemeenteraad betreunde het gebrek aan inspraak, maar een motie van de SP om daar conclusies aan te verbinden, werd verworpen. Op 24 januari stelde de gemeenteraad het bestemmingsplan vast. Verschillende bewoners overwegen om daar beroep tegen aan te tekenen.

Vogels voeren in de sneeuw

De kinderen van groep 3/4 van de Van Asch van Wijkschool hebben in de witste en koudste week van deze winter lekkere hapjes gemaakt voor de vogels in de Wijktuin. (foto's Maria Wagener)



Samen met de burens

Buurvrouw kom eens kijken naar de douche', zei mijn oude buurman (80+) van beneden. Ik ging met hem mee en schrok enorm toen ik de douche zag, nog de allereerste douche van zo'n 30 jaar geleden en waarschijnlijk nooit iets aan gedaan. Dat is niet de schuld van Woonstad, maar er is nooit een klacht gemeld. De muur van de slaapkamer ernaast was kletsnat. Dat kon natuurlijk niet zo blijven.

Ik heb voor ze naar het Klanten Contact Centrum van Woonstad gebeld (ze hebben zelf geen telefoon). Gelukkig kwam er een paar dagen later al iemand kijken. Hij schrok ook en zei: 'Hier kunnen we niets meer aan

doen er moet een nieuwe douche in'. Hij heeft nog wat foto's gemaakt. We hebben een tijdje niets meer gehoord en ik ben toen maar weer gaan bellen. Er was nog niets bekend. We moesten op de offerte wachten. Ik heb het verhaal toen ook maar bij Samen Door Een Deur verteld en een paar dagen later kregen we bericht dat er een nieuwe douche zou komen. De werkzaamheden zouden ongeveer een week gaan duren, dus een week geen water en verwarming. Dat kan natuurlijk niet in de winter. De mensen zelf zouden in december op vakantie gaan en gelukkig hebben we met de aannemer en de burens

kunnen afspreken dat de werkzaamheden dan plaatsvinden. De burens hebben de sleutel en zijn contactpersoon. Op maandag zijn ze gestart. Wij (de burens) zijn regelmatig gaan kijken en op donderdag werden we gebeld: 'Kom eens kijken hoe mooi het geworden is'. We zijn gaan kijken en waren verrast, het ziet er weer heel goed uit. Op vrijdag nog de laatste klusjes. Daarna hebben we nog opgeruimd en schoongemaakt. Een goede samenwerking tussen Woonstad, de aannemer en de burens, met een prima resultaat. De mensen zelf zijn nog niet terug, maar ik weet zeker dat ze er heel erg blij mee zijn.

Heeft u klachten over reparatieverzoeken, serviceverlening, enzovoort?

Neem dan altijd eerst contact op met Woonstad via www.woonstadrotterdam.nl of 010-440 8800.

Het is ook mogelijk om langs te gaan bij de balie van het regiokantoor, Westblaak 210, op werkdagen tussen 8:30 en 16:30 uur.

Heeft u uw verzoek gemeld en bent u niet goed geholpen?

Ga dan naar het Spreekuur van Samen Door Een Deur, Buurtwinkel, Gaffelstraat 1
dinsdagmiddag 14:00-15:00 uur,
woensdagochtend 10:30-11:30 uur,
donderdagavond 18:30-19:30 uur.

Creatieve weken



In de maand februari zijn er weer Creatieve Weken in Ruilpunt Oude Westen. We organiseren creatieve workshops, waar je meer te weten kunt komen over een bepaalde hobby of techniek.

Er is materiaal aanwezig om mee te oefenen of een begin te maken met een werkstuk. De workshops worden gegeven door leden van het Ruilpunt, op dinsdag- of vrijdagmiddag 13-15 uur.

U kunt deelnemen voor 5 punten. (lid worden is gratis). Inschrijven: uiterlijk een week voor de datum van de workshop bij het Ruilpunt.

Thema Creatief start vanaf 4 februari 2013. Een deel van het programma is bekend, maar er is ruimte voor meer workshops. Informeer in de Ruilwinkel!

- 12 februari: Intuïtief Schilderen door Adri Tock
- 19 februari: Plastic Haken (kleed of onderzetter) door Yvonne Zegers

- 26 februari: Boekbinden (blokje of boekje) door Marie-France Steenhuis
- Sieraden maken (ringetje of armband) door Fadime Gursoy
- Mandala's tekenen door Wilma Kruger.

We proberen een kast te vullen met materialen, gereedschappen en werkstukken, die je voor punten kunt kopen. Kom eens kijken of er iets voor jou bij is. Misschien heb je zelf creatieve spullen om aan te bieden!

Van 26 januari tot en met vrijdag 1 februari hebben we Koopjesweek: alle oude spullen uit de winkel ruimen we op voor halve punten.

Ruilpunt Oude Westen,
Gaffeldwarstraat 34,
3014 RR Rotterdam. 010-225 0844.
www.ruilpuntoudewesten.nl

Maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag open van 12-16 uur.

Stadsmarinier Oude Westen

Een goed idee voor uw straat of buurt?

Februari 2013

NIEUWS

Laat het ons weten!

Heeft u een goed idee om uw straat of buurt in het centrum van Rotterdam te verbeteren? Doe dan mee aan nieuwe ronde bewonersinitiatieven (voorjaar 2013). Wie weet kunt u uw project dan uitvoeren. Of het

nu gaat om een plan voor de straat of de hele buurt. Het kan allemaal. Voor deze ronde kunt u tot 15 februari a.s. uw plannen indienen. Heeft u een goed idee? Dan kunt u dit bekendmaken bij de deelgemeente Centrum. U kunt dat doen per e-mail p.dekkers@centrum.rotterdam.nl of per brief aan de deelgemeente Rotterdam Centrum, Postbus 70012, 3000 KP Rotterdam, t.a.v. Peter Dekkers o.v.v. bewonersinitiatieven. Na inzending kunt u uw idee schriftelijk of (na afspraak) in een gesprek toelichten. Een onafhankelijke commissie maakt een keuze uit alle initiatieven.

Prijsuitreiking Aktiegroepcafé

De prijsuitreiking van de ingediende bewonersinitiatieven vindt plaats bij het eerstvolgende in het Aktiegroepcafé, Gaffelstraat 1-3. De datum is nog niet bekend. Hou de Buurkrant in de gaten of kijk op de website van de Aktiegroep. U bent van harte welkom. Voor meer informatie en inspiratie kunt u kijken op: www.rotterdam.nl/centrum.

Najaar 2013, de 2e ronde

Mocht 15 februari voor uw initiatief net wat te snel komen dan is er in het najaar ook nog een ronde. Ideeën kunnen altijd worden ingediend. Echter, de beoordeling en toekenning gebeurt twee keer per jaar.

Waar moet uw initiatief aan voldoen?

- Bij het initiatief moeten meer bewoners betrokken zijn.
- Het moet het wonen en werken in de wijk en/of de contacten tussen bewoners verbeteren.
- Het moet meer zijn dan een eenmalige bijeenkomst zoals een buurtbarbecue.



De winnaars van de bewonersinitiatieven in het voorjaar van 2012

Nieuwe ronde bewonersinitiatieven (voorjaar 2013)

Stadstoezicht in de wijk

Het werk van Stadstoezicht is veelzijdig. En het werk wordt nog veelzijdiger als het écht winter wordt in de stad. "Bij heftige sneeuwval draaien we ons hand niet om voor het schoonvegen van de straten," vertelt Ed van den Berg (teamleider bij Stadstoezicht). "En uiteraard blijven we ons ook inzetten om het Oude Westen prettig en leefbaar te houden."

Eén van de punten waar Stadstoezicht extra aandacht aan besteedt, is het fout parkeren op vrijdagavond. Van den Berg legt uit: "Vrijdagavond is het koopavond en die wordt druk bezocht. Automobilisten parkeren tijdens deze avond sneller hun auto ergens waar het niet mag, gaan dubbel parkeren of blijven hinderlijk in de weg staan en dat veroorzaakt soms onenigheid tussen de automobilisten. Daarom letten we op deze avond extra op dit soort overtredingen." Foutparkeren is daarbij een punt waar altijd extra aandacht voor is in de wijk. Tijdens een speciale actie zijn er 14 bekeuringen uitgeschreven.

Winter wonderland

In januari was Stadstoezicht ook druk met het schoonhouden van de straten. "Aan sneeuw kun je een hoop plezier beleven, maar het kan ook best vervelend zijn. Stoepen worden glibberig en afstapjes zijn niet meer goed te zien", vertelt de teamleider. "De medewerkers van Stadstoezicht hebben samen met de mensen van Roteb sneeuw weggeveegd bij tramhaltes, metrostations en bejaardenhuizen en gestrooid waar dat nodig was." Zo werken wij met z'n allen aan een schoon, heel, veilig en bereikbaar Oude Westen!





WOW-tour by night De wandeling in beeld gebracht

Het Oude Westen wordt vaak 'werelds en divers' genoemd. En dat Het Oude Westen dit is, beleefden wandelaars tijdens de WOW-tour die op 14 december 2012 door de wijk ging. De bezoekers vielen van de ene verrassing in de andere; een sportieve thaibox-demonstratie bij Khalid, een mooie verzameling hoeden in een pop-upwinkel, levende etalagepoppen bij Mi Amor en heel veel muziek. En wat is er mooier dan op één avond van Azië (het Aziatische Cultuur Centrum) naar Marokko 'te reizen', om vervolgens heerlijke thee te proeven? Uiteraard was er tijdens de wandeling ook genoeg gelegenheid om allerlei hapjes te proeven.



Er wordt nu nog flink verbouwd aan het pand op het Tiendplein. Op 9 februari gaan de deuren open >

Decade

Nieuwe, hippe jeansmode-winkel op de West-Kruiskade

Op vrijdag 9 februari om 15.00 uur vindt de spectaculaire opening plaats van Decade. Deze ruime locatie, die vroeger een meubelzaak was, wordt getransformeerd tot een nieuwe hippe jeansmode-winkel. De gebroeders Bayram zijn rasechte ondernemers en besloten een nieuwe weg in te slaan met

een winkel gericht op trendsetters. De winkel verkoopt o.a. G-star, Pepe Jeans en Dieselspijkerbroeken voor heren en dames. Met de opening van deze winkel komt er wederom een onderneming bij die gericht is op het 'lifestyle'-segment. Doordat er steeds meer winkels uit dit segment op de West-

Kruiskade komen krijgt de straat meer diversiteit én trekt het gevarieerder winkelpubliek aan. Op deze manier wordt de West-Kruiskade een nog aantrekkelijkere winkelstraat voor Rotterdam. Tijdens de opening zijn er spectaculaire aanbiedingen en leuke verrassingen. U bent toch ook aanwezig?



www.rotterdam.nl/veilig

www.rotterdam.nl/deelgemeentecentrum



Centrum

Deelgemeente van Rotterdam



Buurtbemiddeling

'Een goede buur is beter dan een verre vriend' is een bekend Nederlands gezegde en zeker in een periode met sneeuw en vorst blijkt hoe waar dat is voor mensen die niet zo goed ter been zijn. Ook in veel andere gevallen kan een goede verstandhouding met de burens heel belangrijk zijn.

Burens heb je niet voor het uitzoeken; die komen en gaan en als je zelf gaat verhuizen krijg je de burens er bij cadeau. Het is altijd goed om ten minste even kennis te maken met elkaar. Dat wordt altijd wel gewaardeerd. Je komt elkaar tegen in het trappenhuis, op straat, in de winkel, bij voorzieningen in de wijk. Voor de sfeer in de straat en de wijk is het plezierig als mensen elkaar ook groeten. Vooral in noodgevallen kunnen burens erg belangrijk zijn. Daarom is het goed om te weten wie je burens zijn en dat je elkaar kunt aanspreken.

Verder zijn er niet zoveel regels waar burens aan moeten voldoen. Belangrijkste is wel dat je elkaar met rust kunt laten. Dat betekent: geen overlast bezorgen. Ga 's avonds na tien uur niet klussen in huis, dim de geluidsapparatuur een beetje, loos geen sterke geuren in het trappenhuis. En als je dan toch iets gaat doen waar de burens last van zouden kunnen hebben waarschuw ze dan even van te voren.

Soms veroorzaken mensen overlast zonder dat ze beseffen of het te weten. Ga dan niet bonken op het plafond, op de vloer of tegen de verwarming; dat werkt averechts. Maak een praatje. Want het gesprek is in 99 procent van de gevallen de beste oplossing om een probleem tussen burens op te lossen. Meestal zijn burens zelf in staat om dat gesprek aan te gaan, maar er zijn gevallen waar burens geen gat in zien of die wat uit de hand zijn gelopen. Dan kan men in Het Oude Westen en Rotterdam Centrum een beroep doen op Buurtbemiddeling.

Wat doet Buurtbemiddeling?

Een team van getrainde vrijwilligers die zelf in de wijk wonen staat klaar om, onder deskundige begeleiding, u daar bij te helpen. Zij komen altijd met z'n tweeën en voeren gesprekken, eerst met degene die het probleem heeft aangekaart, daarna met de andere partij en tenslotte moet een derde gesprek met beide partijen tot een oplossing kunnen leiden. Daarbij kiezen de bemiddelaars nadrukkelijk geen partij. Zij oordelen niet, maar proberen het probleem duidelijk te maken en partijen samen naar een oplossing te begeleiden. De ervaring in Het Oude Westen en Rotterdam Centrum leert dat het in 80 procent van de gevallen ook inderdaad tot een blijvende oplossing leidt.

Buurtbemiddeling is kosteloos en is bereikbaar in De Leeuwenhoek, West Kruiskade 54, 06-1850 0316. centrum@buurtbemiddeling.org

Woningverhuurders en politie kunnen u ook met buurtbemiddeling in contact brengen.



Nieuw in de wijk: Chris Roos, consulent VraagWijzer



Door de aanbesteding van welzijn en zorg verdwenen veel vertrouwde hulpverleners uit Het Oude Westen, zowel beroepskrachten als vrijwilligers. De VraagWijzer van Het Oude Westen blijft echter voorlopig op zijn vaste plek: in het Gezondheidscentrum, Sint-Mariastraat 75.

Op maandag, dinsdag en donderdag kunnen bewoners daar van 9 tot 12 uur en op woensdag van 14 tot 18 uur terecht, met vragen over zorg, wonen, ingewikkelde brieven van officiële instanties en allerlei andere zaken die hun persoonlijke leven betreffen.

Achter de balie treffen ze dan vertrouwde en nieuwe gezichten: Stephan van Laar, Jessie van Ooijen, Ciska Sassen, Jeannette Thesing en Eli Wattimury. Ook vrijwilligers bemensen soms de balie. Chris Roos is van maandag tot en met donderdag in Het Oude Westen te vinden. Hij zoekt plekken op waar veel mensen komen en op afspraak komt hij ook bij u thuis langs. Dan kijkt hij wat mensen willen en nodig hebben. Sommige zaken kan hij

meteen zelf regelen, voor andere zaken verwijst hij door naar gespecialiseerde hulpverleners, bijvoorbeeld naar de vrijwilligers van de thuisadministratie, die mensen kunnen helpen hun papierwinkel op orde te brengen. Of naar een maatschappelijk werker. Voor Chris is Het Oude Westen nog onbekend terrein, maar hij kent Rotterdam wel. Hij woont in Ommoord en werkte bij Bouman GGZ in de verslavingszorg. Wie zelf contact met hem wil opnemen, dat kan via telefoon: 06-1131 8198 of c.roos@kwadraad.nl



Schaapje Gamze is overleden

Vlak voor de feestdagen kreeg de Dierenhof in Wijkpark Oude Westen te maken met een sterfgeval. Het schaapje Gamze overleed. Gamze was het laatste van de vier schaapjes (twee moeders met twee dochters) die de afgelopen 15 jaar het Wijkpark opfleurd. Onveroorloofd liepen ze dag in dag uit te grazen in het weiland van de Dierenhof: kleine bolletjes wol op dunne pootjes. Tot het op een dag in het jaar ineens leek of er nieuwe, andere dieren in de wei liepen. Dat was in mei, juni

toen ze door de schapenscheerder van hun jasje waren ontdaan en ze er als slanke jongedames bij liepen. We zullen Gamze missen, maar gelukkig hebben we inmiddels vier nieuwe schaapjes. Een moeder met dochter en twee halfzusjes, met de namen Carolientje, Cathelijne, Catharina en Carmen; allevier ousants, maar ook weer elk met een eigen kleurtje.

Gamze, met daarachter Akke en Zenne



Voorlichting en trainingen in Activeringscentrum 'Bijna Alles' Gaffelstraat 63a

Jobcoaching

Op dinsdag 12 februari, van 16-17 uur houdt AC Bijna Alles een voorlichtingsbijeenkomst over het vinden en behouden van werk, zowel vrijwilligerswerk als betaald werk.

Vanuit stichting Pameijer zullen 2 jobcoaches vertellen welke ondersteuning en advisering zij hierbij kunnen bieden. U kunt ook een afspraak maken voor een individueel gesprek over het vinden en behouden van werk. Hiervoor kunt u contact opnemen met de jobcoaches. Dat zijn Kathleen van Wagtenonk

(06-2315 6826) en Marcel van Dam (06-2061 5876).

Aandacht

Onze gedachten en gevoelens gaan vaak alle kanten op en verhinderen ons daardoor nogal eens om aandacht te hebben voor wat er nu is. Aandacht voor wat je doet en hoe je dat doet. Aandacht voor omstandigheden en je gedachten daarover en wat die gedachten met je doen. **Mindfulness training** is een training in aandacht. Door aandacht te ontwikkelen krijg je meer inzicht in automatische reacties en patronen.

Je krijgt daardoor meer ruimte en kunt bewuster kiezen hoe je met bepaalde situaties om wilt gaan. Er wordt onder meer gebruik gemaakt van eenvoudige meditatie technieken, yoga- en energie-oefeningen. Activeringscentrum Bijna Alles biedt de light versie aan van de training. De training is doorlopend en belangstellenden kunnen op ieder moment starten. Op dit moment is er nog plaats voor 6 nieuwe deelnemers. *Neem daarvoor contact op met AC Bijna Alles, Gaffelstraat 63a, 010-412 4182.*

Help!! Waar zijn de Wijkbus, Boodschappendienst, de Maaltijdenbezorging en de Klussendienst gebleven?

De Hulpdienst van het SMDC is opgeheven. U kunt de nieuwe Hulpdienst van Radar/Middin bereiken bij Zorgcentrum Rubroek. Voor Cliëntvervoer de Wijkbus belt u met 010-217 1919. Ahmed Seali, die voorheen voor het SMDC werkte, is

nog verbonden aan de wijkbus. Voor de Boodschappendienst en Maaltijdenbezorging kunt u bellen met 010-413 4854 (vragen naar de Centrale Keuken). De Klussendienst is bereikbaar via 010-413 4854 (vragen naar de Technische Dienst).



De Leeuwenhoek bezoekt China Light in het park bij de Euromast



Maandag 21 Januari hebben bewoners, personeelsleden en vrijwilligers van De Leeuwenhoek de kou getrotseerd om zich in het Park bij de Euromast te vergapen aan geweldig mooi verlichte kunstwerken!! Het was nog even spannend of het allemaal i.v.m. de kou en de sneeuw wel door zou gaan, maar warm aangekleed en voorzien van nog wat extra plaids, zijn we door het duo M&M, onze twee touringcarchauffeurs, naar het Park bij de Euromast gereden. We hebben werkelijk onze ogen uitgekeken, wat een happening!!!!!!

Heeft u regelmatig last van eetbuien? Eet u wanneer u zich verveelt of wanneer u zich emotioneel voelt (verdriet, stress)? Meld u dan aan voor de gratis cursus 'Dik Tevreden'. Met deze cursus wordt gestreefd naar reëel gewichtsverlies dat ook op de lange termijn vast te houden is. Een diëtiste, een psycholoog en een fysiotherapeut geven voorlichting en oefeningen om 'lekker in je vel te zitten', met een gezonde leefstijl.

U krijgt voedingsinformatie, gaat bewegen en leert hoe u niet-realistische en automatische gedachten over eten, gewicht, lichaam en uiterlijk kunt opsporen en veranderen in realistische gedachten. Bij u in de buurt start de cursus op 8 maart in de Buurtwinkel, Gaffelstraat 1.

Voor informatie en aanmelding kunt u contact opnemen met het secretariaat van Avant Sanare 010-428 6400, bgg. 06-1030 1478 secretariaat@avantsanare.nl of op de website kijken www.avantsanare.nl.

Chicks gezocht!



Ben jij een meid tussen de 15 en 25 jaar en woon je in het Centrum van Rotterdam? Dan kun jij een RadioChick worden! Chicks And The City is op zoek naar meiden die willen mee presenteren, regie voeren, radioreportages maken en misschien wel bekende mensen interviewen! Chicks And The City is radio door meiden uit Rijnmond, waarin alles wat meiden aangaat besproken wordt. Een brutale radioshow die iedere woensdag van 20 tot 21 uur live wordt uitgezonden op Radio Rijnmond. We zoeken meiden die de vragen die ze hebben hardop durven te stellen en op zoek gaan naar het antwoord bij SuperChicks, boys en zelfs volwassenen. Alles komt op tafel. Dat is Chicks And The City! deelname is gratis!

Chicks And The City is mogelijk gemaakt door een aanmoedigings-subsidie van de Deelgemeente Centrum. **Interesse?** Kijk op www.chicksandthecity.nl, twitter: @RadioChicks en kom eens langs in de studio! Maak een afspraak via chicks@rijnmond.nl. **We zien je graag!** Groetjes Roxanne en Natasja (producente & presentatrice)

PIET Gemeente

Gisteravond kreeg ik bezoek. Omdat ik bezoek meestal leuk vind, bied ik hen een parkeerticket aan als zij met de auto komen. Ik betaal dan met een bezoekerspas. Zo ook gisteravond. De parkeermeter meldde echter tot drie keer toe dat mijn pas niet meer geldig was. In de nabij gelegen straat probeerden wij een andere meter. Opnieuw de melding dat de pas niet meer geldig was. Om er achter te komen wat er aan de hand kon zijn met mijn bezoekerspas belde ik vanmorgen naar het parkeerbedrijf (0800

1545) om informatie. 'Het door u gekozen nummer is niet in gebruik.' Ik kon 1850 bellen voor nummerinformatie. Dat kostte 80 cent per minuut. Ik kreeg een verzamelnnummer van gemeenten. Nadat ik dat gedraaid had moest ik eerst zeggen met welke gemeente ik verbonden wilde worden. Nou niet met 020 dus. Vervolgens mocht ik uit een menu kiezen waarover ik wilde praten. Daarna kreeg ik een vriendelijke juffrouw aan de lijn aan wie ik mijn probleem met mijn pasje mocht voorleggen. Zij wist daar geen antwoord op maar verwees

mij naar de 'Stadswinkel' waarvoor zij met mij een afspraak kon maken. Of ik mij morgenochtend om tien uur op Coolingsingel 40 zou kunnen melden. Vervolgens wilde zij mijn telefoonnummer weten en mijn e-mailadres om onze afspraak te bevestigen. Die kreeg ik netjes toegestuurd maar tevens de melding dat ik mee moest nemen: 1. mijn pasje, 2. een kopie legitimatiebewijs, 3. mijn BSN-nummer (Burger Service Nummer), 4. kopie recent bankafschrift, 5 Kopie CIZ indicatie, 6. Machtigingsbewijs, 7 Verklaring Wettelijke Vertegenwoordiging. Hoe efficiënt is dit allemaal als je alleen maar wilt weten wat er mis kan zijn met jouw parkeerpas? Kan

het parkeerbedrijf in het pand waar de bonnenschrijvers vaak koffie zitten te drinken ook niet een loketje open houden om mensen met een vraag te woord te staan? Ondanks de afspraak moest ik de volgende dag in de Stadswinkel een nummertje trekken en op mijn beurt wachten. De juffrouw aan de balie begon met te zeggen dat zij mij helaas niet kon helpen want ik had niet mijn originele paspoort bij mij. Toen ik haar de e-mail liet zien waarop om een kopie werd gevraagd raakte zij in paniek, want dat was anders dan haar door de chef was voorgehouden. Na overleg elders met de chef nam zij met de kopie genoegen en luisterde naar mijn klacht. Zij testte mijn pasje en kwam tot de conclusie dat er niets

mis mee was en dat de meters bij mij in de buurt mogelijk met een storing te kampen hadden gehad. Wat een gedoe allemaal om een beetje informatie te verkrijgen. Er ligt een (virtueel) cordon rond het stadhuis en de gemeentelijke diensten. Misschien heeft men er wel de beste bedoelingen mee maar voor de burger is het allerminst praktisch. Overigens begin ik aan de pasjesziekte te lijden. De stapel pasjes, al of niet belast met codes en/of wachtwoorden, die je nodig hebt om te overleven is bijna niet meer te overzien. Zullen wij straks nog een pasje nodig hebben om de straat op te kunnen gaan?

<http://montaigne.weblog.nl>

KIJKTE IN DE CHINESE CULTURELE KEUKEN



Zondag 9 december was het eindelijk zover. Stichting Perspectief Chinezen in Nederland organiseerde een Chinese culturele middag in Odeon. 's Morgens werd alles klaargezet en kregen foyer en zaal een feestelijk aankleding. Veel vrijwilligers leverden een bijdrage en



ongeveer 250 gasten kwamen op het evenement af (opening, optredens en workshops). De opkomst was zo groot dat verschillende mensen in de foyer moesten wachten tot er een plekje vrij kwam op de tribune. Het publiek was erg enthousiast en de organisatie kreeg veel complimentjes.

De bezoekers konden deelnemen aan acht workshops: theeceremonie, Chinese origami, kalligrafie, papierknipsel, lampionnen maken, tropische vissen maken, foto's maken in een Keizerlijk pak en Mulan bewegingen. Jong en oud hebben daar veel van geleerd en ze waren trots op het eindresultaat. Zangeres Xiaolan Ji, halve finale Holland's Got Talent 2011, bracht twee traditio-



nele Chinese liedjes ten gehore en schrijfster Lulu Wang verzorgde een lezing over de cultuurverschillen tussen Nederland en China aan de hand van Chinese sprookjes. Er was veel Chinese muziek en dans, een modeshow enz. De gemeente was goed vertegenwoordigd, onder andere door wethouder Korrie Louwes. Verschillende Chinese belangenverenigingen

en het Chinese consulaat waren van de partij. De dag heeft veel nieuwe contacten opgeleverd en droeg bij aan de participatie van Chinese wijkbewoners. De dag werd afgesloten met gezamenlijk dansen en een groot feest met allerlei culturen. Stichting Perspectief is terecht trots op het bereikte resultaat.



Foto's: Ai Ling Ding

Verborgen bedrijvigheid

Hun werk is broodwinning maar ook passie. Ze kiezen voor het vrije vakman/vrouwschap en nemen de financiële onzekerheid voor lief. Ze hebben geen etalage, wel vaak een mooie website en de kenners weten hen te vinden. De Buurtkrant gaat op zoek naar de verborgen bedrijvigheid in de zijstraten van Het Oude Westen. Voor nummer 29 moesten we wat verder weg.

Jim van der Put Vormgever

Deze keer spreken wij Jim van der Put, steun en toeverlaat van Han bij de vormgeving van Buurtkrant Oude Westen. Alhoewel zijn kantoor niet in de wijk staat zet hij zich wel al jaren lang in vóór Het Oude Westen. Nadat alle artikelen voor deze krant zijn geschreven en Han ze in de layout heeft gezet maakt Jim er een passend geheel van dat leesbaar is en zorgt hij voor de productie. Vanwege zijn studie vormgeving aan de Kunstacademie verhuisde Jim eind jaren '70 van Rijswijk naar Rotterdam. Hier ging hij na zijn opleiding aan de slag als freelance vormgever bij diverse reclamebureaus. Daarnaast had hij een kunstgalerie in Delfshaven. Van 1990 tot 2010 had Jim een ontwerp- en reclamebureau in de Eendrachtstraat waar hij, onder andere, vele campagnes voor (deel)gemeenten en overheidsinstanties vorm gaf. Sindsdien deelt hij met twee architecten het 'Tussenwater' pand in Delfshaven waar hij logo's en huisstijlen ontwerpt, bewegwijzeringen en boeken maakt én nog altijd een aantal kranten voor Rotterdamse wijken en bewonersor-

ganisaties verzorgt.

'Ik heb van mijn hobby mijn werk kunnen maken. Ik werk graag in opdracht, maar heb geen negen-tot-vijf-mentaliteit, vaak ben ik in de avond het meest productief. Gelukkig heb ik als zelfstandig ondernemer de vrijheid mijn eigen tijd in te delen. Natuurlijk zijn er ook wel aspecten die minder leuk zijn, het maken van offertes kan bijvoorbeeld erg ingewikkeld zijn en soms gaat een opdracht toch niet door.' Alhoewel Jim's basis in Delfshaven ligt heeft hij wel degelijk een beeld van onze wijk, 'In het Oude Westen hangt nog de echte actie-sfeer van de jaren tachtig, we gaan er voor en zetten onze schouders er onder. Bewoners uit Het Oude Westen komen op voor hun belangen en

gaan waar nodig de barricades op om te protesteren tegen onrecht. Het is fantastisch om te zien wat Het Oude Westen allemaal voor elkaar krijgt. In veel andere wijken mis ik die actiebereidheid van bewoners. Ik geloof zelf ook in de kracht van 'samen' in plaats van tegenover elkaar, blijven communiceren, samenwerken en naar oplossingen zoeken. In mijn werk kan ik deze communicatie ondersteunen.'

Er is sinds Jim zijn opleiding afronde veel veranderd in de werkwijze van de vormgevers, 'Vroeger was het knip- en plakwerk met een schaar en tube lijm, tegenwoordig is dat een knopje op mijn computer. Ik ben precies aan het begin van dat computer-tijdperk begonnen en daarin meegegroeid. En alhoewel een computer vele malen handiger is dan een schaar bepaal je als vormgever uiteindelijk altijd zelf hoe het beeld er uit komt te zien. Het gaat om de boodschap die je wilt over brengen en dat bedenkt een computer niet voor je. Als ontwerper moet je durven weggooien en weglaten, rust en orde scheppen om de boodschap over te brengen en de lezer direct te pakken. Eigenlijk is mijn werk een soort legpuzzel met tekst en beeld. Natuurlijk wordt er de laatste jaren steeds minder gebruik gemaakt van



papieren communicatie, maar of je nu een folder in de bus krijgt of een e-mail in je inbox, het moet er aantrekkelijk uitzien en je nieuwsgierig maken naar het product. Een mooie vormgeving van een logo en een passende uitstraling zijn hierbij de basis. Als vormgever moet je je klant kunnen adviseren over welke vorm van communicatie het handigst is, een webwinkel moet geen gedrukte brochure uitgeven en de kapper-op-de-hoek bereikt zijn klanten juist wel met een folder in de brievenbus. Ik denk niet dat de computer de papieren communicatie overbodig zal maken.

Wel denk ik dat we een omslag moeten durven maken. Krant, TV, internet en radio, samen als een geheel dat elkaar ondersteunt. Meer de samenwerking opzoeken in plaats van met elkaar concurreren. Waarom zou je in een webwinkel geen display kunnen bekijken van een web-winkel waarop je de boeken die niet aanwezig zijn kunt bestellen en desnoods thuis laten bezorgen? Of zo'n zelfde soort display in het gebouw van de Actiegroep Oude Westen waarop je ideeën en initiatieven kunt laten zien en presenteren. Gezellig, met een kopje thee of koffie er bij. En nodig bewoners via e-mail en facebook uit om mee te doen. En wie weet wie er nog meer aanschuift en wat voor mooie ideeën daaruit ontstaan.' Jim nodig bij de uitwerking van dat soort mooie ideeën? info@jimvanderput.nl, Tussenwater 3, 3024RL Rotterdam, 06-24918739



WEZZIE'S WERELD: WIJKSE BELEVENISSEN VAN EEN WERELDSE OUDE WESTEN KATER



HET LEVEN ALS BK'ER (BEKENDE KATER)

Sjongesjonge, beste mensen, wat vliegt de tijd. Schreef ik vorige keer nog uitgebreid over mijn wel en wee in 2012, dan keer je even je KaterKont en dan is het zowaar alweer 2013. Want, aangezien de Buurtkrant de maand januari even heeft overgeslagen, kan ik ook nu pas weer uitgebreid verslag doen over mijn avonturen op het randje van Oud en Nieuw en in de maand daarna. Nou heb ik het errug rustig aangedaan met de jaarwisseling, want mijn maten waren nogal saai, ziet u: dat geknal van dat vuurwerk is nooit zo aan ze besteed. Aangezien ik een stoere Kater van de Straat ben, heb ik uiteraard even een rondje gedaan en van het spektakel genoten, maar tja, zonder maatjes is er natuurlijk niet veel aan dus heb ik tijdig mijn mandje maar weer opgezocht. Je moet immers wel fruitigjesfris zo'n nieuw jaar ingaan! (In werkelijkheid heeft Wezzie de hele nacht van Oud op Nieuw met een trillend lijf en een dikke staart onder het bed doorgebracht en heeft zich pas de volgende dag héél voorzichtig naar buiten gewaagd – redactie buurtkrant). Nou was ik ook wel een beetje aan rust

toe, om eerlijk te zijn. Er komt toch veel op je af als BK'er zijnde. Oftewel: een Bekende Kater. Sinds ik met mijn grote snuit deze AchterkRant sier, word ik overstelpt met fanmail, gericht aan mijn persoon. Die ik natuurlijk allemaal persoonlijk wil beantwoorden, uiteraard, maar laat mij u verzekeren dat het gemiddeld toetsenbord niet is berekend op mijn grote katerklawen. Om nog maar te zwijgen van de rode oortjes die ik kreeg bij sommige e-mails. Héle liefdesverklaringen aan mijn adres zaten er tussen! In details treden doe ik echter niet, ik ben immers een welopgevoede kater. Al die aandacht streelt het ego en dat doet de snorharen van deze jongen zeker mooi krullen, maar het kan 'm ook wel eens te veel worden, allemaal.

De roem moet je natuurlijk niet naar de kop stijgen, je moet wel met alle vier je poten op de grond blijven staan. Het gaat er boven alles om, innerlijk in balans te blijven. En toch had ik zo'n gevoel dat alles een beetje uit balans was.

Een Onsje Balans, alstublieft
Dus, ik op zoek naar balans. Maar ja, waar vind je zoiets nou? Stond ik daar bij Slagerij Schell, te miauwen om een beetje balans. Wat kreeg ik te horen? 'Sorry, knul, wij verkopen geen onsje balans.' De supermarkten in de buurt hadden geen balans in de schappen liggen. En ook de toko's aan de Kruiskade verkochten het niet. Terwijl je daar toch echt verder van alles kan krijgen waarvan je het bestaan niet

eens vermoedde. Maar een lekker blikje 'balans', ho maar! Ik kan u zeggen dat deze Kater er behoorlijk door ontmoedigd raakte. Mijn vrienden hadden helemaal geen begrip: 'Wezzie, jongen, wij zijn katten! De evenwichtskunstenaars onder de gewervelden, koorddansers op onzichtbaar gespannen draad, je weet zelf toch! Je staart is je belangrijkste evenwichtsorgaan, wees er zuinig op, verzorg 'm nou eens goed, dan ben je zo weer in balans'. Het waren zo maar een paar van de adviezen die ik in ontvangst mocht nemen, gezeten bovenop een schuurtje aan het binnenterrein aan de Sint-Mariastraat, één van de plekken die wij hangkaters graag met enige onregelmatige regelmaat verblijden met onze aanwezigheid. Ik kreeg ze niet aan het verstand gebracht dat met mijn evenwichtsorgaan niets mis was, en dat mijn staart zijn functie als roerganger ook niet verloren had, maar dat ik op zoek was naar mijn innerlijke balans. Op zoek naar, zeg maar, de Zen in mijn Zelf.

Hapje Yoga Flow

Teleurgesteld trok ik me dan thuis terug op mijn favoriete plekje, mezelf orollend tot een volmaakte haarbal, mijn poten over mijn oren en mijn staart over mijn ogen. De wereld en al zijn onbegrip buitensluitend. Echter, hoezeer ik mijn best ook deed, het lukte me niet om mij geheel en al te sluiten voor het gesprek dat mijn Baasje voerde met haar visite. 'Happy Yoga Flow, echt, het werkt. Je wordt er zo totaal ontspannen van, het is helemaal geweldig. Je voelt je als herboren, echt, helemaal ZEN!', hoorde ik Vriendin D. zeggen. En dát trok mijn aandacht. Want, als er eentje is die het weten kan, is zij het wel, want zij doet al jaren van alles op het gebied van yoga en dergelijke. En daarnaast ook nog 10.000 andere dingen met zang en performance, maar dat even terzijde. Yoga dus. Een Hapje Yoga, nog wel. Dat ik dáár nou helemaal niet aan gedacht had. Een Hapje Yoga, wie maalt er dan nog om een stukje 'balans' wat toch nergens te verkrijgen was. Nee, van een Hapje Yoga in een heerlijk gelukzalige flow raken, dat leek mij wel wat. Kat in het bakkie voor wezens met een rubberen ruggengraat zoals wij, iets waarom wij nu eenmaal bekend staan. Er is geen bocht, waarin een kat zich niet wringen kan! En dus meldde ik mij een paar dagen later bij een kleine studio in een pand aan de 's-Gravendijkwal voor een Hapje Yoga Flow. Op zoek naar dat beetje broodnodige balans.

De Zen in het Zijn

Nou, beste mensen, ik weet niet of ik 'm gevonden heb, die balans, maar wat ik wel ontdekt heb, is dat er zelfs voor een Kater als ik nog bochten zijn waarvan hij niet wist dat hij zijn lijf daarin kon wringen! Het bleek nog een hele klus voor de overige deelnemers om mij uit de knoop te halen waarin ik mijzelf, al happend naar de aanwezige yoga flow, had weten te wurmen! Het was behalve een totale Mentale ook nog eens een complete Fysieke Verwarring, die zich van mij meester had gemaakt. .. Maar, zelfs na de grootste Verwarring volgt uiteindelijk

altijd een moment van Ontwarring, ofwel, ik deed wat wij katachtigen als de besten kunnen: ik ging er breeduit bij liggen en gaf me gewoon over aan het moment. En zo werd ik prompt het knorrende en kroelende middelpunt van de gehele yogasessie, en zaten alle deelnemers zomaar als vanzelf in hun 'Happy Yoga Flow'. Nou weet ik niet of dat de bedoeling was van die les, maar IK vond het in ieder geval heel erg geslaagd! Moraal van het verhaal? Deze Kater is van zijn eigen al zo ontzettend Zen, dat hij mensen gewoonweg sponstaan Zen maakt, door er gewoon te Zen. Euh, Zijn.

Met de Hoed in de Poot...

En wat doet een Kater die Zen tot het Ultieme Zijn verheven heeft? Die van de fluwelen kussentjes onder zijn poten tot aan de uiterste puntjes van zijn snorharen één en al Zenheid uitstraalt? Zo eentje, die de kunst van het Zen-Zijn van nature reeds tot in de perfectie beheerst? Die gaat op zoek naar een mooi hoofddeksel. Want, zoals een bekend spreekwoord luidt, 'met de hoed in de poot eindig je niet in de goot', dus trip-trap-trippelde ik richting Middellandstraat, naar het net geopende Global Hats, een waar hoedenparadijsje waar je terecht kunt voor (bijna) elke denkbare soort hoofdbedekking. Dus een geschikte hoed of een zwierige pet voor een Wereldse Oude Westen Kater zou er toch wel bij moeten zitten. Het vergde even wat advies, en een tijdje zoeken en passen en meten, maar uiteindelijk verliet ik dan toch het pand met een passend hoofddeksel, heel toepasselijk voor mijn nieuw verworven status als .. kunstenaar.

'Wablief, wat zeggie nou weer, Wezzie?' En weer staarden mijn maten me niet-begrijpend aan. 'Ja, jongens, ik heb mijn roeping gevonden. Ik volg vanaf nu het moeilijk begaanbare pad van de scheppende kunstenaar'. Nu zult ook u de wenkbrauwen enigszins fronsen bij het lezen van deze mededeling. Maar u leest het goed: ik heb mijn Zen gevoeld en, u begrijpt wel, dat moet er toch op een keer uit. De lege vellen papier, het lege canvas, ze roepen mijn naam, er staat met grote onzichtbare letters op geschreven 'Wezzie, kalk en kladder ons vol' en welke kunstenaar zou er aan die poëtische lokroep geen gehoor kunnen geven? Deze KunstKater in ieder geval niet.

Maar WAT-ie dan precies gaat maken? Dat, beste mensen, dat horen jullie de volgende keer weer, in de volgende aflevering van Wezzie's Wereld! Groet, een Kop en een Poot, Wezzie © 2013 Christy de Witt / TWC Network I TWC Artwork (www.twc-network.nl)

Noot van de redactie:

Vriendin D. uit dit verhaal heet Dineke Faas en is onder het pseudoniem Deena Ray actief als zangeres/actrice/(burlesque)performer en geeft ook allerhande workshops op dat gebied. Tevens verzorgt zij Happy Yoga Flow lessen. Meer informatie: www.deeandjay.nl. Wezzie's Hoed paste hij bij Hats & Art Studio Global Hats, de pop up hoedenwinkel van Gina Heerenveen aan de Middellandstraat 3 (in het pand van de voormalige wasserette).

COLOFON

Aktiegroep Het Oude Westen Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700 - buurtkrant@aktiegroepoudewesten.nl
www.aktiegroepoudewesten.nl
Redactie: André Hart, Marianne Maaskant, Jan van den Noort, Piet Slijkerman, Sharmila Wairata, Christy de Witt en Joke van der Zwaard

Medewerkers aan dit nummer: Anne Bode, Elske Geleedst, Mariëtte Groot, Wilma Kruger en Hannie Leeuwenhart
Lay Out: Han Snaaijer en Jim van der Put
Fotografie: Marianne Maaskant, Marianne Bulens e.a.
Oplage: 4500 - verschijnt 10 maal per jaar