

buurtkrant Oude Westen

SEPTEMBER 2015

Jaargang 45 nr. 07



2 Van de straat geplukt:
Heshmat Najim

Pagina 4,5 + 6: Nieuws van de instellingen in de wijk

• Radar • Humanitas De Leeuwenhoek
• Laurens Antonius Binnenweg
• Gezondheidscentrum St. Mariastraat



7 Verborgen Bedrijvigheid
Henny Wilting



8 Koffie voor Geluk
op de Westersingel


www.aktiegroepoudewesten.nl

Speelcentrum Weena bestaat 65 jaar

Toen in 1950 de Dierentuin van de Diergaardesingel verhuisde naar Blijdorp ontstond er op het leegstaande terrein een traditionele speeltuin met een glijbaan van houten latten, een zandbak, loopton en klimrekken, een Chinese familieschommel en schommels en wippen. Speeltuin Weena was een vereniging met veel actieve wijkbewoners, en met Maarten Slegt, beter bekend als Ome Maarten, als voorzitter.

Verbouwingen en renovaties

In de loop van de jaren is er veel gebouwd en gerenoveerd. Het kleine gebouwtje van het begin werd in de jaren zeventig vervangen door een paviljoentje van manifestatie C'70, dat begin jaren negentig weer vervangen werd door een degelijk clubhuis. Ook de speeltuin werd toen volledig gerenoveerd, er kwam zelfs een fritescrossbaantje. Frits Mos, die het stokje had overgenomen van ome Maarten, bouwde er nog van alles bij: afdakjes om onder te schuilen en een speelhuysje voor de kleintjes.

Een paar jaar geleden werd de hele speeltuin vanwege nieuwe regelgeving afgekeurd en moest er weer flink gerenoveerd worden. Zelfs de Chinese familieschommel was afgekeurd. Met hulp van de Centrumraad en een aantal fondsen kon er weer een mooie nieuwe uitdagende speeltuin worden aangelegd. Er is gekozen voor een speeltuin met een hoge speelwaarde en gebruik van natuurlijke elementen zoals gras, water en zand.

40 tot 50.000 bezoekers

De Speeltuin werd weer een plek waar veel ouders met jonge kinderen komen. Kinderen uit de wijk van de basisschool-

leeftijd komen er vaak dagelijks spelen, maar ook ouders/verzorgers en wijkbewoners komen er regelmatig een bakkie doen.

In plaats van een paar duizend bezoekers per jaar komen er nu tussen de 40 en 50.000 bezoekers per jaar. Was het vroeger in de grote vakantie bijna uitgestorven, nu is het de drukste periode van het jaar. Bezoekers komen tegenwoordig uit heel Rotterdam en in de vakanties zelf van ver daar buiten. Regelmatig komen er ouders die als kind zelf in de speeltuin hebben gespeeld. Ze vertellen enthousiaste verhalen uit het verleden, onder andere over de fietscrossbaan, de voetbaltoernooien en het zomerkamp.

Gratis

De Speeltuin is tegenwoordig een stichting, maar draait nog steeds op het enthousiasme van een hele hoop vrijwilligers, die -ondersteund door beroepskrachten- ervoor zorgen dat het Speelcentrum zeven dagen per week geopend is. Bij slecht weer kan er gespeeld worden in het clubhuis. Spelen in de speeltuin is gelukkig nog steeds gratis; en dat willen we ook zo houden. Speelcentrum Weena is onmisbaar, omdat het een plek is

waar kinderen zorgeloos en veilig kunnen spelen. Ze kunnen er klimmen en klauteren en hun fantasie ontwikkelen. Lekker buiten spelen levert ook veel PRET op. Iets wat niet altijd vanzelfsprekend is midden in een grote stad. Ze mogen zich best wel eens vervelen, zolang ze een ander maar niet vervelen. Ze krijgen de kans om zelf keuzes te maken. Er is eigenlijk maar één ding waarbij het woordje 'moeten' valt. Je moet je in de speeltuin "normaal gedragen". Iedereen die zich aan die regel houdt, is van harte welkom.

Jubileumfestiviteiten

Speelcentrum Weena laat dit 65 jarig jubileum natuurlijk niet ongemerkt voorbijgaan.

Op woensdag 9 september is er een minisymposium met als thema: "Ieder kind heeft het recht om zorgeloos te spelen". Aansluitend staat er een heerlijk internationaal buffet klaar dat wordt geopend door Wethouder Visser. Ouders en kinderen van het Speelcentrum kunnen natuurlijk ook aanschuiven. Het buffet wordt bereid door ouders en vrijwilligers van het Speelcentrum.

In het weekend van 11 september maken we er drie dagen lang één groot wijk (kinder) feest van en verandert het Speelcentrum in een "ienie-mini klein pretpark" op onze website www.speelcentrumweena.nl kunt u meer lezen over alle activiteiten rondom ons jubileum en let op de aangepaste openingstijden.

28 SEPTEMBER: OPENINGSFEEST DE NIEUWE GAFFEL

Het wordt steeds mooier in de Nieuwe Gaffel! Met hulp van de dames en heren van werkgroep 'keuken' staat er binnenkort een glanzende nieuwe roestvrijstaal keuken in het hart van de Nieuwe Gaffel. Jongeren hebben de muren en de pilaren voorzien van een prachtige witte met grijze laag verf. Buurmannen hebben geholpen met het sjouwen en in elkaar zetten van banken en stoelen. De vloer kreeg een flinke schoonmaakbeurt en glanst als een spiegel. Mensen kwamen langs met plannen om samen de wijk nog beter en mooier te maken; en met ideeën voor activiteiten voor jong en oud om mensen, culturen, ervaringen en kennis met elkaar te verbinden. Kortom, de boel is aan kant en de Nieuwe Gaffel is klaar om iedereen ruimte te bieden en warm te ontvangen.

Programma openingsfeest (14.30-19.30 uur):

15.00 - 16.00: informatiemarkt over de activiteiten in de Nieuwe Gaffel.

16.00 - 17.00: presentaties van verschillende groepen.

17.00: officiële opening door wethouder Hugo de Jonge.

Daarna muziek en hapjes en drankjes.

De hele middag zijn er kinderspelletjes op het plein.

Iedereen is van harte welkom

Het bestuur van de Nieuwe Gaffel & Mieke Sandifort

Kom langs op het plein

De koffie staat klaar

De Aktiegroep komt naar je toe

Elke dinsdagavond in september op een ander plein in de wijk

Waar en wanneer?

We zijn op de volgende dinsdagen van half zes tot half acht aanwezig op:

- 1 september Gerrit Sterkmanplein
- 8 september De Doorbraak
- 15 september Akeleiplein
- 22 september Hobokenstraat
- 29 september Ochterveltstraat

Iedereen is welkom. Neem je burens, kennissen of... gerust mee!

Ken je de Aktiegroep en haar netwerk van activiteiten en bewoners nog niet dan is dit een mooi moment om kennis te maken met ons. Wij vertellen jou graag hoe wij te werk gaan.

Vind je dat iets anders kan of beter. Je huis, de straat, het plein, de relatie met je burens. Dan kan je dat ons komen vertellen. Samen met ons en met de andere aanwezige bewoners kunnen we dan kijken wat er nodig is. Wat kan je zelf doen. Waar heb je hulp van je burens voor nodig en wat kan de Aktiegroep betekenen.

Koffie/Thee, elkaar ontmoeten, leren kennen, informeren, ideeën uitwisselen. Wat kan de Aktiegroep (bewonersorganisatie) voor u betekenen en wat kan jij voor de wijk betekenen?

De gebiedscommissie zal er ook zijn. Hun taak is om van jullie te horen wat er nodig is om dat vervolgens neer te leggen bij het gemeentebestuur. Hierbij gaat het natuurlijk om dingen waar de gemeente verantwoordelijk voor is. Schoon, heel en veilig zijn daarbij kernwoorden.



Heshmat Najim

Op zijn vijftiende vluchtte hij met zijn broer uit Afghanistan naar Nederland. Ze moesten hun familie achterlaten en de vele problemen waarmee een asielzoeker heeft te kampen, overwinnen. Nu, op zijn dertigste, is Heshmat afgestudeerd architect, met een specialisatie stedenbouwkunde in ontwikkelingslanden. In de Gaffelstraat heeft hij zijn thuis gevonden. Zijn broer werkt als huisarts in Amsterdam.

Tijdens zijn studie ging Heshmat een keer terug naar Kabul. Wat hij daar aantrof, bepaalde het onderwerp van zijn afstudeeronderzoek: stedenbouwkunde en de aspecten van architectuur in ontwikkelingslanden. De ervaring die hij eerder in zijn studie had opgedaan met een project in Argentinië kwam hem hierbij goed van pas. Maar de situatie in Kabul was ook heel anders, alleen al vanwege de totaal andere geschiedenis van Kabul, een door oorlog geteisterde stad met een enorm complexe problematiek. Heshmat bestudeerde de oorzaken van de problemen en kwam met een strategie van tien jaar voor de wederopbouw van deze eens zo rijke en prachtige stad.

Heshmat: “In Kabul is een van de grootste problemen de snelle en massale trek van burgers naar de grote stad. Daarbij komt dat de samenwerking tussen de publieke instanties en private organisaties moeizaam verloopt. Een derde probleem is dat de overheid geen zicht heeft op de ontwikkeling van

“Ik was vluchteling, nu help ik mijn geboorteland opbouwen”

de bevolkingsgroei. Basisvoorzieningen zoals een woning, water en elektriciteit, laten daardoor te wensen over. Ik heb dergelijke problemen in mijn afstudeeropdracht opgenomen”.

Vorig jaar is Heshmat weer afgereisd naar Afghanistan. Ditmaal in opdracht van de International Organization for Migration (IOM). Deze organisatie zendt mensen met een interessant profiel uit naar hun geboorteland om hun land te helpen ontwikkelen. Als extern adviseur bij het Ministerie

van Ruimtelijke Ordening heeft hij samen met de onderminister aldaar een afdeling stedenbouw opgezet, waarbij studenten polytechniek uit Kabul betrokken waren.

Inzet voor Kabul
Ook in Nederland zet Heshmat zich in voor Kabul. Hij is nu – samen met collega Ivan Thung - druk bezig met het organiseren van een symposium “Stedenontwikkeling van landen in oorlogsgebieden”, dat zal plaatsvinden op 27 november 2015 onder de titel “Urban planning & post-conflict cities”. Er komen sprekers met ervaring uit verschillende landen. Het symposium legt de nadruk op het effect van een oorlog op een gebied en op de wederopbouw door middel van ruimtelijke ordening. Het symposium neemt Kabul als voorbeeld omdat Heshmat hierover de meeste kennis heeft. Maar soortgelijke situaties zullen zich ook voordoen in andere oorlogsgebieden zoals Mogadishu (Somalië), Mali en Beirut.

Nieuwe thuis
Heshmat woonde de eerst tijd van zijn verblijf in Nederland in Amsterdam, maar hij kreeg genoeg van het vele reizen en ging op zoek naar een huis dichtbij zijn studieplaats Delft. Hij kwam in contact met een Turkse jongen en kon met toestemming van de woningbouwvereniging zijn huis met hem ruilen. Heshmat vindt dat hij in “een van de mooiste straten van Het Oude Westen woont. Niet alleen de leuke mensen in de straat maar ook de bijzondere gebouwen met prachtige ornamenten en gevels. Ook van het stukje groen tegenover zijn woning kan hij enorm genieten. Tijdens zijn afstuderen liep hij vaak de Gaffelstraat uit en door het Wijkpark weer terug. “Even een luchtje scheppen en om weer verder te kunnen focussen. “Ondanks de drukke omgeving van Het Oude Westen, vind ik er op de een of andere manier toch rust. Ik kan me hier uiten en volledig zijn wie ik ben, door hoe ik ben opgegroeid en waar ik vandaan kom. Na een dag buiten de stad kom ik met alle plezier weer terug naar Het Oude Westen. Het Wijkpark is mijn favo-

riete plek om tot rust te komen. Op twee staat de IJssalon op de hoek Josephstraat en West-Kruiskade. Echt een aanwinst voor de wijk”, zegt hij lachend.

Mooie toekomst wijk
Heshmat kijkt natuurlijk ook met een stedenbouwkundig oog naar Het Oude Westen. Hij verwacht dat de komende tien jaar de West-Kruiskade er enorm op vooruit gaat. “Nu al zie je de nieuwe pop-up stores, cafés en eetgelegenheden die zich vestigen. Het gaat hier prachtig worden”, voorspelt hij. “Een goed voorbeeld is de Nieuwe Binnenweg zoals die was en hoe de straat zich nu ontwikkeld heeft. Een goede mix van winkels in het gebied zal de sfeer in de wijk nog meer verbeteren. Door meer plekken te ontwikkelen als het huidige Tiendplein, knapt het straatbeeld op, waardoor de overlast van bijvoorbeeld hangjongeren zal afnemen. Vooral vrouwen zullen zich daardoor ‘s

avonds veiliger voelen”. Heshmat ziet ook een keerzijde: “Het gevaar bestaat dat de problematiek verschuift naar de andere kant van de kruising, de 1e Middel-landstraat.” Terugkijkend op de jaren die achter hem liggen, zegt Heshmat: “Mijn broer en ik zijn gevlucht om ons leven te behouden en een betere toekomst op te bouwen. Het is ons allebei gelukt, tot nu toe. Na een jaar waarin ik Nederlands leerde, kreeg ik het advies om MAVO te gaan doen, maar ik wilde naar het VWO. Na twee jaar studie Econometrie, met voor mij teveel wiskunde, waagde ik de overstap naar Delft. In ruim vijf jaar studeerde ik daar af als architect. Ik wil verder in mijn vakgebied en meehelpen aan de wederopbouw van steden in oorlogsgebieden. Dat zal me ook zeker lukken. Ik moet er niet aan denken wat er van mij was geworden als ik in Afghanistan was gebleven”.

SINGER SONG ZONDAG 27 SEPTEMBER 14 tot 17 uur GRENZELOOS

De muzikanten

JERUMA ARNOLD
DORIEN VAN MEEL
ERIK RITFELD
LWELA KASULWE



Tijdens dit evenement kan er geluisterd worden naar een mix van muziekculturen die Rotterdam rijk is. De muzikanten combineren jazz met soul en met blues. Hun ‘roots’ liggen in verschillende delen van de wereld en komen op deze dag samen in Tuin de Bajonet. In de pauze zijn er hapjes van de wereldvrouwen.

TUIN
DE BAJONET

Poort naast Bajonetstraat 161

De geschiedenis van Het Ouwe Westen in 1000 voorwerpen



(22) Omhoog kijken

Laatst vroeg iemand of ik iets wilde schrijven over de kopjes in de onderdoorgang van de Bloemkwekersstraat. Kopjes? Nou ja, van die stenen hoofdjes, je kent ze wel, je ziet ze meestal boven de ramen ingemetseld, als versiering van de gevel. Met name deze kopjes zouden uit de gevel van het oude V&D-pand komen, de voormalige beddenfabriek in de Gouvernestraat. Dezelfde dag ben ik naar de onderdoorgang gegaan en was verrast over wat ik daar voor het eerst zag. Die kopjes zijn namelijk geen ‘gewone’ mansportretten want ze hebben links en rechts knobbels op hun voorhoofd. Die knobbels duiden op de aanzet van horens, dus op de verbeelding van een faun, een mythologische figuur (zie foto). Maar dan zou V&D iets met mythologie te maken hebben



gehad? Dat kon ik me nauwelijks voorstellen. Op dat moment schoten er allemaal vragen door m’n hoofd: wanneer werden deze en andersoortige kopjes voor het eerst gemaakt en waarom? Wie heeft ze bedacht en ontworpen? Hoe werden ze geproduceerd en met welk materiaal? En niet onbelangrijk, zijn er in onze wijk nog



meer van die kopjes te vinden, en hadden die, behalve als versiering van de gevel, nog een andere betekenis? Door wat rond te vragen kreeg ik van deze en gene een aantal bruikbare tips die me op een spoor hebben gezet. De bibliotheek van HNI (Het Nieuwe Instituut) heeft bijvoorbeeld een prachtboek over de Binnenweg, geschreven door Gerard Peet. In het hoofdstuk over architectuur en ornament staat dat die kopjes ‘gevelornamenten’ worden genoemd. Dit is het eerste officiële woord of vakterm dat ik ben tegengekomen, het begin van m’n onderzoek is er. Afronding: Het was duidelijk: meestal loop je met de blik vooruit, je kijkt wel naar links en rechts (verkeer!) maar niet omhoog. Wordt vervolgd. *Alma Brevé*

Hannie

bedankt!

Na 21 jaar haar kijk op het leven met ons gedeeld te hebben, gaat Hannie de kolommen van de Buurtkrant verlaten. “Tijd om weer eens iets anders te gaan doen”, vindt ze. Hannie, namens heel veel lezers: we hebben genoten van je wijsheid, je humor en je scherpe blik. Dankjewel en tot ziens, want je blijft natuurlijk actief in de wijk.

GINA WELKOM!

Verandering schept ook weer ruimte voor iets nieuws. Gina Heerenveen gaat op deze plek het komende halfjaar haar licht op Het Oude Westen laten schijnen. Daarbij put ze uit de rijke bron van gebeurtenissen en ontmoetingen met mensen in haar pop-up hoedenwinkel Global Hats. In deze eerste aflevering stelt ze zichzelf voor.

Veel mensen kennen haar, die muts van Het Oude Westen, geboren en getogen nog wel. Ze verkoopt hoeden en petten en nee geen dameskorsetten. Zo’n kleine drie jaar is ze al aan het ondernemen op de West-Kruiskade. De ene keer hier, de andere keer daar. Altijd in tijdelijk leegstaande winkelpanden. Als je niet weet waar ze nu weer is neergestreken, roep je gewoon een keer heel hard “MUTSI!” en dan duikt ze wel ergens op. Ik spreek haar wel eens en ze heeft altijd wel weer iets meegemaakt. met de mensen onder haar hoeden en petten. Zoals die ene keer toen ze een man die een oog miste, kon helpen aan een hoofddekse dat zwierig over het ontbrekende gezichtsdeel viel. Hij danste de winkel uit, zijn handicap was een sieraad geworden. Zwerven zit deze hoedenmaakster in het bloed, want al 13 jaar zeult ze met haar hoofddekse van het ene festival naar het andere: van de Dag van de Romantische Muziek tot North Sea jazz en nog veel meer. Of ze zich ooit op een vaste plek zal settelen, valt alleen te lezen in de glazen bol, want niets is voorspelbaar in het leven van deze vrouw. Toen zij verwekt werd in de Sint-Mariastraat en geboren in de kraamkliniek op de Henegouwlaan, kon niemand weten dat ze de ambitie zou krijgen om iedereen in Het Oude Westen en ver daarbuiten blij te maken met een hoofddekse. Een besluit dat alles te maken had met tragische gebeurtenissen in haar leven. “Niet meer treuren, maar overal het positieve uit halen”, besloot ze op een dag. Het werd haar levensmotto. Vandaar ook dat ze graag luistert naar de verhalen van anderen, helpt waar mogelijk, haar mening geeft, maar vrijheid blijheid boven alles zet. Iedereen kan bij haar binnen komen vallen voor een praatje of een jengel op de piano. Of voor een mooi verhaal. En als het mee-zit krijg je na afloop een knuffel.



Kledinglijn Krachtvrouwen

Vijf maanden na de opening van het atelier toonden de Krachtvrouwen in twee spetterende modeshows (in Toko 51 en in de Leeuwenhoek) hun kledinglijn voor jonge en wat oudere vrouwen. Voor bestellingen op maat, maar ook voor reparaties kunt u van maandag t/m zaterdag van 10.00 tot 17.00 uur terecht in hun atelier op Josephstraat 62 (Josephplein). Afspraken maken kan via 06 37356116.

Naar een beter huis

Het experiment Doorstroming Oude Westen

Het Oude Westen is een populaire wijk. Daarom is het voor bewoners moeilijk om een ander huis binnen de wijk te vinden. Drie jaar geleden is op initiatief van bewoners onderzocht voor wie dat vooral een probleem is. Daar kwamen twee groepen uit naar voren: (1) ouderen en mensen met een beperking die bijna letterlijk vastzitten in hun huis en (2) gezinnen die te krap wonen. Via Woonnet komen zij moeilijk aan een woning. Hiervoor moest een oplossing worden gezocht.

Het experiment
Woonstad Rotterdam heeft hier gehoor aan gegeven en startte samen met onderzoeker Els Desmet en professor Arnold Reijndorp het experiment Doorstroming Oude

Westen. Via het experiment wilden zij op zoek gaan naar een passende woning in het Oude Westen voor mensen uit deze twee groepen die daar vanwege een sterke binding met de buurt willen blijven wonen. Om te beoordelen wie er in aanmerking komt voor het experiment is een onafhankelijke commissie opgesteld. Begin 2015 is onderzocht wat er goed gaat aan het experiment en wat er beter kan. Op dat moment waren er acht gezinnen en ouderen met succes naar een beter passende woning verhuisd. Door de kandidaten wordt het experiment over het algemeen zeer positief ervaren. Dit blijkt uit de gesprekken die met enkelen van hen zijn gevoerd. Gezinnen die lange tijd te krap hebben gewoond genieten van de ruimte die zij nu hebben. Oudere, minder mobiele bewoners zijn blij met

hun meer toegankelijke woning, waardoor zij zich weer vrij in en om hun huis kunnen bewegen. Over de persoonlijke benadering was men zeer te spreken. De projectleider van Woonstad kwam bij de bewoners langs en leerde daardoor de situatie van de bewoners goed kennen. De woningaanbiedingen konden daarom goed aangepast worden op de situatie.

Wat kan beter?
Er zijn ook enkele verbeterpunten. Om kandidaten toe te wijzen aan een woning werden twee verschillende methodes gebruikt. Voor de groep die verhuisde van een kleine naar een grotere woning bepaalde de woonpasduur van de kandidaat wie er als eerst in aanmerking kwam voor een woning. Hierdoor kon een woning niet altijd aangeboden worden aan degene voor wie hij het meest geschikt is. Daarom is de methode aangepast. Voor alle kandidaten wordt nu dezelfde methode gebruikt: voor het toewijzen

Ruwe Diamanten

Een programma voor jonge artistieke en sportieve talenten



Betty Hiwat komt ze vaak tegen: kinderen die goed kunnen zingen of dansen, voetbalkunstenaars, theatersterren in de dop. Met het programma Ruwe Diamanten wil ze deze jonge talenten vaktraining en coaching geven, gecombineerd met huiswerkbegeleiding, want voor een goede toekomst zijn ook diploma’s nodig. Vijftig kinderen tussen 8 en 12 jaar kunnen aan dit programma meedoen.

Betty Hiwat weet waar ze over praat. Ze heeft jarenlang het Surinaamse kinderkoor Zamuda begeleid, ze is begeleider van het wekelijkse kinderoprogramma van de Krachtvrouwen en ze is moeder van een talentvolle zoon. ‘Jared kon goed zingen, dat heeft hij door oefenen verder ontwikkeld, deze zomer speelt hij onder andere in Budapest en Barcelona. Maar hij moest van mij ook zijn school serieus nemen. Hij is docent sociale vaardigheden op het mbo en heeft meegeschreven aan dit plan. Door tv-programma’s als X-factor en Idols denken kinderen dat succes afhangt van een bijzonder talent dat ontdekt moet worden. Karaktervorming, doorzettingsvermogen, discipline en inzet zijn echter ook belangrijke succesfactoren. Dat willen we de

kinderen meegeven door ze acht weken lang een training van echte vakmensen te geven. Van hen leren ze wat er allemaal bij komt kijken om echt goed te worden in zingen, sport, dans en theater. De kinderen komen op vrijdag na schooltijd naar de Nieuwe Gaffel, ze krijgen daar wat te eten, daarna krijgen ze een uur huiswerkbegeleiding en vervolgens gaan ze door naar de muzieklessen van Studio Maeh of Singphony, de danslessen van Reshmay van dansschool Moves, sportlessen van TOS of theaterlessen van Chia Faria. Bijna al het lesaanbod heb ik uit de wijk kunnen halen; op cultureel gebied is het Oude Westen echt een rijke wijk. De huiswerkbegeleiding wordt gecoördineerd door twee oud-leraren en begeleid door vrijwilligers (via Radar) en stageaires van het Albedacollege.’

Maar eerst moet er nog geselecteerd worden, want er kunnen maar 5 x 10 kinderen meedoen en zonder actieve werving hebben zich nu al zo’n 40 tot 50 kinderen aangemeld. ‘We zoeken kinderen met ambitie en die al een beetje bezig zijn. We gaan in september een auditie organiseren, waarin de aangemelde kinderen iets moeten laten zien en horen en iets over hun ambities vertellen. We no-

digen ook de ouders uit, want het is belangrijk dat die het ondersteunen. De bedoeling is om in december de lessenserie te beëindigen met een workshop van bekende artiesten in de verschillende vakken; en dan in januari kleine presentaties te geven op de nieuwjaarsreceptie van de wijk. In het voorjaar volgen dan nog drie of vier terugkomdagen ter voorbereiding van een grote eindpresentatie. Aan het eind van het schooljaar gaan we met de scholen kijken hoe het met de schoolprestaties van de deelnemers is gegaan.’

Het programma Ruwe Diamanten wordt gefinancierd uit de pot Bewonersinitiatieven. De Gebiedscommissie wil op basis van een projectrapportage bekijken of er een methodiekbeschrijving van te maken is, zodat het programma vaker uitgevoerd kan worden.

Kinderen van 8 tot 12 jaar die zich nog voor Ruwe Diamanten willen aanmelden, kunnen dat doen bij de Nieuwe Gaffel. Doe het snel, want binnenkort beginnen de audities.

In Memoriam Ria van Dam

Op 25 augustus overleed Ria van Dam. Ria is een van de oprichters van de Aktiegroep Oude Westen, al vind je haar niet op de foto’s achter de vergadertafel. Ria reageerde vanuit de zaal, of de volgende ochtend, met een praktisch voorstel. Ze werkte toen in clubhuis Ons Huis, later in de Basiseducatie, en deed allerlei vrijwilligerswerk. Ze was pragmatisch, op zijn tijd moralistisch, creatief en ad rem. En ze was trouw aan mensen. Toen de directie van de Basiseducatie besloot om de vrijwilligers af te schaffen, bleef zij haar taallessen geven met de gepensioneerd bibliothecaresse Heleen Flier. Ria was ook vaak weg. Samen met Harry maakte ze verre reizen en woonde ze jaren in het buitenland: Benin, Ruanda en Frankrijk. Maar ze kwam elke keer weer terug en vond dan snel weer een eigen plek en iets om bij te dragen. Zo werd ze de afgelopen maanden – ondanks haar zwakke gezondheid – een vertrouwd gezicht in Café NL, het taalcafé van vluchtelingen/nieuwkomers in de Leesaal. Zij wist de stillere mannen in deze groep aan het praten te krijgen. Nebras, Mazen, Osama, Abdu, Emir, wij allemaal, zullen haar missen.



buurtkrant

COLOFON

Oude Westen

Oplage: 4500, verschijnt 10 x per jaar.
Aktiegroep Het Oude Westen
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700
buurtkrant@aktiegroepoudewesten.nl
Redactie: Marianne Maaskant, Rob van der Meulen, Piet Slijkerman, Joke van der Zwaard, Simone Zebeda en Elske Zwart.
Medewerkers aan dit nummer:
Corrie Kreuk, Ellen Lalan, Joke Minke
Arendz, Madelon Stoele,
Productie: Jim van der Put.
Fotografie: Marianne Maaskant e.a.
www.aktiegroepoudewesten.nl

Noteer alvast in uw agenda;
Aktiegroepcafé
24 september 19.30 uur

16 september: Excursie naar 'De aanval' op Heijplaat

Op woensdag 16 september organiseren Spirit 55+, de Zon-nebloem en WMO Radar /Belfleur een excursie voor senioren uit Rotterdam Centrum. We gaan met de bus naar de tentoonstelling "de Aanval". Dit is een tentoonstelling over de Tweede Wereldoorlog in de onderzeebootloods op Heijplaat/ Rotterdam zuid. Hier is o.a. veel beeld- en filmmateriaal uit de oorlog te bekijken, een maquette van het vooroorlogse Rotterdam en een heuse bommenwerper. Een indrukwekkende tentoonstelling! Er gaan ook jongeren uit het Oude Westen mee. Niet alleen kunnen zij hand- en spandiensten verrichten, het is voor hen ook heel interessant om met mensen in gesprek te raken die de oorlog zelf

hebben meegemaakt. Na het bezoek nuttigen we gezamenlijk een drankje en is er de gelegenheid om na te praten.

We vertrekken om 12 uur naar Heijplaat per bus. Voor rolstoelvervoer kan worden gezorgd. In het Oude Westen is het opstappunt voor de Leeuwenhoek /West kruiskade. We zullen om half 4 weer naar huis gaan.

Wilt u mee met deze excursie, meld u dan aan (maandag t/m donderdag) bij Cindy Vos van WMO Radar, op telefoonnummer 06-53507350. De kosten bedragen 5 euro voor de entree. Rotterdam-pashouders mogen gratis naar binnen. Museumkaarthouders betalen 4 euro entree.

Radar zoekt REDACTEURS voor online mantelzorggroep

Mede-mantelzorgers begrijpen als geen ander in welke situatie je zit. Niet iedereen hoeft zelf het wiel uit te vinden. We kunnen elkaar helpen door ervaringen en tips te delen. Samen staan we sterker. Op onze facebookgroep kunnen mantelzorgers uit Rotterdam Centrum elkaar ontmoeten, steunen en inspireren. Wij zoeken vrijwillige redactieleden voor het maken van items over alles wat mantelzorgers in Rotterdam Centrum interessant en belangrijk vinden. Tips, persoonlijke verhalen, inspiratie en informatie over praktische en emotionele ondersteuning, vervangende zorg en het uitbreiden van je zorgnetwerk. Hoe kunnen we elkaar helpen en onze veerkracht versterken? Dat willen we graag delen op Mantelzorg Rotterdam Centrum.

Iets voor jou???

Woon je in Rotterdam Centrum? Heb je ervaring of affiniteit met mantelzorg? Vind je het leuk om artikelen te schrijven of je ervaringen te delen? Ben je vertrouwd met de pc? Heb je zin om video-items te leren maken? Vind je het leuk om in een team te werken?

Mocht je druk zijn met je mantelzorgtaken, dan kijken we naar wat mogelijk is binnen jouw tijdschema. Tevens kan met jou onderzocht worden of je inzet ingevuld kan worden als tegenprestatie voor je uitkering.

Interesse? Bel Christien Innikel (06 551 96 345) of stuur een mailtje naar radarwmo.mantelzorg@gmail.com

Schilderen in de Nieuwe Gaffel



In juli en augustus zijn jongeren uit het Oude Westen heel hard bezig geweest met het schilderen van de muren en de betonnen balken in de Nieuwe Gaffel. Voordat zij aan de slag gingen kregen zij van de verfleverancier een korte cursus in het schilderen. De jongeren stelden volop vragen. Over afplakken van de randen, het gebruik van kwasten en rollers en natuurlijk over hun kleding. Ja wat doen we als de verf op mijn kleding komt? Geen probleem zij kregen van Karel, de man van de verf, goed advies en werkkleding, T-shirts en wegwerp-overalls en natuurlijk rollers, stokken, kwasten, dekkleden voor op de grond. Ze konden aan de slag.

In de tussentijd kwamen er verschillende buurtbewoners een kijkje nemen en de jongeren aanmoedigen, onder wie de buurman die ervaring heeft met het bouwen schildervak. De buurman werd meteen gepromoveerd tot supervisor of voorman. De jongeren en de buurman hebben heel hard gewerkt, het hele gebouw, toch meer dan 550 m2 is in de verf gezet en het resultaat is ernaar. Het gebouw staat te glanzen en te glimmen dat het een lieve lust is.

Kom eens kijken als je zin hebt, wij zijn trots op de jongeren van het Oude Westen en natuurlijk de buurman.

Wmo radar

Zomervakantieprogramma!

Vanaf 10 juli tot en met 21 augustus heeft TOS centrum, met behulp van vele buurtbewoners en jongeren bijbaantjes, dagelijks een of meerdere sport- en spel activiteiten georganiseerd op de pleinen in de wijken Oude Westen en Cool. Zo hebben we een fietstocht, geschiedenis- speurtocht, Vossenjacht en een voetbaltoernooi georganiseerd. Het kamp, georganiseerd door een Rotterdamse organisatie voor kinderen die niet op vakantie kunnen gaan, ondersteunden we met materiaal en vrijwilligers. Tijdens de tropische dagen deze vakantie hebben we vaak het grote zwembad op het plein gezet. Dit was een groot succes!!!

TOS: Het is weer zover, de Avondvierdaagse!

We gaan de Avondvierdaagse lopen in het centrum. Vanaf **Zondag 20 September tot en met Woensdag 23 September** zullen ongeveer 200 kinderen een spannende route lopen. Aan het einde krijgt elke deelnemer een medaille! De kosten zijn 2,50 euro. Geef je op tijd op want het aantal deelnemers is beperkt. Je kunt een formulier ophalen bij TOS centrum: Gaffelstraat 59 of je vraagt het bij een van de medewerkers van TOS op het plein.

Ik ga op vakantie en dan?

Ook deze vakantieperiode hebben we ontdekt hoe belangrijk het wijknetwerk is. Zo krijgt een leerling van het voortgezet onderwijs wettelijke begeleiding vanuit het schoolmaatschappelijk werk, maar wie neemt het over als de vakantieperiode aanbreekt? Het wijkteam Centrum heeft niet alleen binnen het eigen team gekeken, maar juist ook gebruik gemaakt van het wijknetwerk. Afhankelijk van type begeleiding en de daarvoor benodigde expertise. Zo is er een match gemaakt tussen één van de Buurtcoaches en de leerling. Daarop volgden wekelijkse persoonlijke gesprekjes en WhatsApp berichtjes.

En was het nodig? Of is het meer zowel door de coach als de leerling als een soort bezighoudstherapie ervaren?

'Nee, zeker niet! Ik vond de gesprekken heel erg fijn en ook nodig. Ik heb die wekelijkse uitlaatklep nodig, iemand die mij begrijpt, meedenkt en mij handvatten geeft om een vervelende of moeilijke situatie aan te pakken.'

Afstemming en samenwerking

Team Oude Westen ook via de whatsapp

De afstemming in samenwerking gebeurt veelal via de groepsApp van WhatsApp. Het gaat snel, efficiënt en alle deelnemers in de groep zijn direct op de hoogte. Wij laten graag een momentopname zien van een gesprek op WhatsApp tussen de verschillende teamleden. Een kijkje in de keuken m.b.t. tot de samenwerking binnen het team (jeugd) Oude Westen team.

Zo gaat dat!

Graag wil het team Jeugd Oude Westen laten zien hoe men afstemt in samenwerking. Dit gaat via de Groepsapp van whatsapp, snel en efficiënt, alle deelnemers in de groep zijn direct op de hoogte. Hiernaast leest u een fragment van een gesprek op WhatsApp tussen verschillende teamleden.



Whats App gesprek Wijkteam (jeugd) Oude Westen 30-07-2015 tussen 15:56-21:19 uur

WhatsApp

Atilla Nazligul TOS: 'Hai Mohamed, dit zijn de gegevens van de dakloze jongen die nu bij ons op kantoor staat; xxxxxx, x/x/xxxx. Zijn nummer is xxxxxxxx. Hoop dat we hem kunnen helpen.'

Mo Medjoubi Meion: 'Jullie krijgen zo bezoek en dan gaan we kijken wat wij met die jongen kunnen beginnen.'

Jermaine Sandvliet VSV: 'Hallo heren, krijg alweer kriebels als ik dit lees. Als hij binding heeft met Rotterdam (dus hier altijd gewoond heeft) kunnen we langs de inloop van het Centraal Onthaal Jongeren. Abdess heeft hier al ervaring mee. Succes!'

Mo Medjoubi Meion: 'Thanks Jermaine! 'Wij gaan dit oppakken.'

Atilla Nazligul TOS: 'Ze zijn nu op weg naar CVD'

Jermaine Sandvliet VSV: 'Tot maandag Atilla!

Ibo Meion: 'We hebben hem via het jongerenloket aangemeld bij het CVD en Plataan. Hij staat nu daar op de wachtlijst, er zijn 5 jongeren voor hem. Hij kan daar dus nog niet terecht. Er zijn dus ook geen andere instanties waar je in dit soort crisisgevallen 'gelijk' terecht kan. We hebben hem nu naar een jeugdhoeftel gebracht, daar kan hij vannacht op onze kosten verblijven. Morgenochtend gaat hij weer actief op zoek naar een verblijfplaats, we hebben hem geadviseerd om dat vooral ook via zijn eigen netwerk te doen.'

Salima Dchar GM: 'Geen crisiscentrum plaatsing mogelijk via COJ dus?'

Abs Meion: 'Ja, klopt hij is aangemeld bij Centraal Onthaal.' 'En Plataan had geen plek voor hem, omdat het vol is. Zodra er plek is zal er contact met hem worden opgenomen om zich bij Plataan te melden. Er zijn 5 jongeren voor hem. Bij Centraal Onthaal is ook een wachtlijst. Het kan 2 à 3 maanden duren voordat hij daadwerkelijk ergens wordt geplaatst. Hopen dat hij snel bij Plataan terecht kan.'

Salima Dchar: 'Wat vervelend voor hem. En hoe staat het met z'n netwerk dat hem eventueel kan opvangen? Heeft hij alleen hulpvraag op 1 terrein? als hij meerdere hulpvragen heeft zijn zouden we wellicht kunnen kijken wat het wijkteam voor deze jongen kan betekenen. Hebben we wellicht ook andere lijnen of afspraken met COJ? Denk gewoon even hardop na, maar dat zullen jullie wellicht ook hebben bedacht. Well done boys!'

Abs Meion: 'Hij staat of stond bij het Leger des Heils ingeschreven in noord. Hij zou een inschrijfadres krijgen via Plataan. Als hij een inschrijfadres hier heeft kunnen we hem eventueel aanmelden bij het wijkteam of anders zullen we kijken bij wijkteam noord, omdat hij daar het laatst stond ingeschreven.'

Salima Dchar: 'Ja, precies'

Atilla Nazligul: 'Mooie samenwerking mensen'

Eetclub voor mantelzorgers

Samen eten en praten over, voor ons belangrijke zaken. Dat is het idee achter de eetclub, een initiatief van Frans (hobbykok) en Anton (liefhebber van lekker eten). Samen eten schept een band en het is fijn om te praten met iemand die begrijpt in welke situatie je je bevindt. Het idee is, om bij voldoende animo, eens per maand een maaltijd te verzorgen voor mantelzorgers op de Kipstraat?

Bij voldoende aanmeldingen wordt in overleg een datum en tijd bepaald.

Er zal worden gekookt met halal vlees.



Wijkgebouw De Kipstraat
Kipstraat 37, 3011 RS Rotterdam
Tel: 010-4855898
Kosten: 5,00 euro per persoon
Aanmelden? receptie Kipstraat

Humanitas thuiszorg en de Leeuwenhoek

Activiteiten in september

Voor de maand september heeft de activiteitenbegeleiding het volgende geprogrammeerd:

Verkoop
Iedere woensdag is er verkoop van 13.00- tot 15.30 uur,
Op woensdag 9, 16, 23 en 30 september

Bruin Café
Zondag 20 september is er bruin cafe van 14.00-16.00 uur. Dit keer komt **Paul Clifton** zingen.

Boodschappen
Iedere dinsdagmiddag vanaf 13.00 uur staan we klaar om met u de boodschappen te halen met de bus van de Leeuwenhoek tegen een betaling van €2.50 meer
info: de Leeuwenhoek 010 4361488

Tot ziens in de Leeuwenhoek!
Activiteitenbegeleiders
Nelly, Rini en Asha

Eenzaam maar toch niet alleen



In het kader van de week van Eenzaamheid organiseert De Leeuwenhoek een gezellige High Tea.

U bent van harte welkom op dinsdag 22 september 2015 van 14.00 uur – 16.00 uur.
Inloop vanaf 13.30 uur in De Leeuwenhoek West-Kruiskade 54, 3014 AW Rotterdam

Museum voor moderne kunst in de Leeuwenhoek



Wie Humanitas Leeuwenhoek aan de West Kruiskade 54 binnenstapt, waant zich niet zozeer in een zorgcentrum voor ouderen, als wel in een klein museum voor moderne kunst.
Een rondleiding met Roel Braams beeldend kunstenaar (55), beheerder van het kunstatelier en begeleider tekenen en schilderen, voert langs gangen op alle verdiepingen met wanden vol met door bewoners gemaakte kunst: tekeningen, schilderijen, Afrikaanse maskers, minutieus beschilderde schalen.
Dat de meeste bewoners voor hun komst naar dit zorgcentrum

in het oude westen nog nooit hadden getekend of geschilderd, valt niet te merken. De meer dan 600 werken zijn vaak zeer kleurrijk en expressief en vaak van hoog artistiek niveau. Alle stijlen zijn er te bewonderen: figuratief en niet-figuratief, realistisch of expressionistisch. Ze weerspiegelen ook de diverse culturele achtergronden van de bewoners.
Roel Braams heeft na een opleiding aan de Vrije Academie in Rotterdam als beeldend kunstenaar gewerkt. Later gaf hij lessen voor de Stichting Pameijer in tekenen en schilderen. Zo'n vijftien geleden deed zich de ge-

legenheid voor een kunstatelier te starten in de Leeuwenhoek.
Roel Braams;
'Dagelijks werken hier zo'n acht mensen in het atelier, dat ook toegankelijk is voor mensen van buiten het zorgcentrum, mits ze een indicatie daartoe hebben van de dagopvang. Er zitten ook dementerenden en mensen met andere beperkingen, maar ik doe niet aan etiketten opplakken. Ik stimuleer iedereen en probeer het maximale eruit te halen. Soms worden werken elders geëxposeerd, zoals enige tijd geleden in Museum Het Dolhuys in Haarlem.'
Van het artistieke werk van de bewoners is een mede door Roel Braams samengesteld boek

verschenen, vol fraaie illustraties: Kunst op leeftijd.
De actieve kunstbeoefening door ouderen in de Leeuwenhoek heeft ook landelijke aandacht gekregen. Zo bracht minister Bussemaker van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap dit jaar nog een werkbezoek aan het kunstatelier.



Gezellige middagen tegen de eenzaamheid

MUZIEK, ZANG EN MISSCHIEN 'N DANSJE VOOR 55PLUSERS

In het kader van de jaarlijkse "Week tegen Eenzaamheid" organiseert de Werkgroep Anders Ouder Worden Stadsdriehoek samen met Spirit 55+ **op 24 september** een gezellige middag met muziek en zang in het wijkgebouw aan de Kipstraat. **Op 30 september** organiseert Zonnebloem samen met Spirit 55+ zo'n middag in Zorgcentrum Atrium aan de Karel Doormanstraat. Toegang gratis.

Boekpresentatie Ode aan het begin

Van Clair Thompson

Datum: 12 September van 16:00 t/m 19:00

"Kom kijken en proef Moeder Natuur"....

Gastdichters & muzikanten:

Jagatmohandas
Serdal Sertdemir
Eddy Elsdijk
Teklit Girmazon
Julie Mughunda
Maurits Tornadi
Delicia Mijns
Anne Rose Hermer
Pedro
Ahwarah Marah Pinealah

Locatie: Leeszaal

Rijnhoutplein 3, 3014 TZ
Rotterdam



Alzheimercafé in Antonius Binnenweg

Dementie. We komen in het dagelijks leven allemaal een keer iemand tegen die met dementie te maken heeft. Dit kan vragen oproepen. Hoe gaan we met iemand om die dementie heeft? Hoe kunnen we de mantelzorger het beste ondersteunen? En wat voor invloed heeft dit op iemands leven?

Voor wie is het Alzheimercafé bedoeld?

Iedereen die een vraag heeft over dementie kan in het Alzheimercafé terecht. Of het nu iemand is die onlangs heeft gehoord dat hij dementie heeft, iemand die zorgt voor iemand met dementie, een belangstellende of iemand die beroepshalve met dementie te maken heeft. Allen kunnen in het Alzheimercafé leren van elkaars ervaringen en gebruik maken van de aanwezige kennis en kunde.

Wat wordt er verteld?

U kunt er al uw vragen kwijt en met elkaar in gesprek gaan. Iedere keer staat er een ander onderwerp centraal. Hieronder treft u een overzicht van onderwerpen aan die de komende tijd aan bod komen.

15 september: Lieke Meeter rondom Wereld Alzheimerdag

Op Wereld Alzheimerdag wordt er in heel de wereld aandacht gevraagd voor de ziekte dementie en de impact van deze ziekte op de persoon zelf en zijn/haar naasten. Op deze avond is Lieke Meeter van Alzheimer Centrum Zuid-west Nederland aanwezig. Zij belicht de ontwikkelingen op het gebied van onderzoek naar dementie.

20 oktober: Stéfanie Beijnes over rouw en verlies bij dementie

Dementie betekent voor de directe omgeving van de patiënt een verlies. De persoon met dementie wordt steeds moeilijker te bereiken en hierdoor wordt er beetje bij beetje afscheid genomen van de persoon die hij of zij was. Op deze avond is Stéfanie Beijnes onze gast. Zij gaat het hebben over rouw en verlies bij dementie.

17 november:

Eva Knapper over dementie en gedragsveranderingen

Iemand met dementie kan te maken krijgen met gedragsveranderingen. Het kan voor de persoon zelf en zijn omgeving moeilijk zijn om hiermee om te gaan en het kan van invloed zijn op de onderlinge relatie. Onze gast vanavond is Eva Knapper en zij is werkzaam als GZ-psycholoog in Laurens Antonius Binnenweg.

Wilt u ook deelnemen aan een van de bijeenkomsten van het Alzheimer Café? U bent van harte welkom! De koffie staat klaar. Laurens Antonius Binnenweg biedt tevens voldoende gelegenheid om tegen gereduceerd tarief te parkeren.

Het Alzheimer Café wordt gehouden op genoemde dinsdagavonden in Laurens Antonius Binnenweg, Nieuwe Binnenweg 33, Rotterdam. Het café is open om 19.00 uur. Het officiële gedeelte begint om 19.30 uur. De avond duurt tot ongeveer 21.15 uur.

Voor informatie kunt u terecht bij: Marianne van Tol
Laurens Antonius Binnenweg 06 19 49 30 93



**Laurens
Antonius
Binnenweg**

Laurens Regio Centrum Nieuwe Binnenweg 33
3014 GC Rotterdam T 010-241 28 47



Kijk op wonen in Rotterdam

De kijk van de wethouder kritisch bekeken

Op 30 juni publiceerde wethouder Schneider van Leefbaar Rotterdam zijn ‘Kijk op wonen in Rotterdam’. Tot 12 september kan iedereen commentaar en wijzigingsvoorstellen naar de gemeente sturen. In oktober/november praat de Gemeenteraad erover en wordt de definitieve tekst vastgesteld. Wat houdt de woonvisie van de wethouder in en wat betekent die voor bewoners van Rotterdam, en van het Oude Westen in het bijzonder?

De wethouder wil van Rotterdam een aantrekkelijke woonstad voor iedereen en een stad met een sterke economie maken. Daarvoor moeten er meer ‘sterke schouders’ in de stad komen, meer hoger opgeleiden met hogere inkomens maar ook werkenden met lagere en midden inkomens. Om dat te bereiken moet het percentage duurdere woningen groeien; en moet Rotterdam meer groen, schone lucht en werk bieden. Het aantal goedkopere (huur- en koop)woningen moet in 2030 met 20.000 woningen zijn verminderd.

De feiten

In 2012 behoorde 43% van alle huishoudens in Rotterdam (in totaal 124.000) tot de zogenaamde primaire doelgroep van de sociale woningbouw. Dit zijn mensen die huurtoeslag ontvangen, omdat zij een inkomen hebben van minder dan €21.950 (eenpersoonshuishoudens) of €29.825 (meerpersoonshuishoudens) per jaar, en geen spaarpotje of ander vermogen. Een huurtoeslag wordt alleen verleend voor woningen met een huur tot €577,- dan wel € 618,- per maand; afhankelijk van gezinssituatie en inkomen. Rotterdam heeft 168.000 van deze ‘goedkope’ woningen; dat zijn woningen van woningcorporaties en particuliere huisbazen en goedkope koopwoningen. Die woningen zijn ook bedoeld voor mensen met een modaal inkomen: mensen die net geen huurtoeslag krijgen, maar ook geen hoge huren kunnen betalen

of een woning kunnen kopen. De inkomensgrens voor de sociale woningbouw ligt nu op €34.911 per jaar. Hoeveel huishoudens dat in totaal in Rotterdam zijn, wordt in de nota niet genoemd. Naar schatting hebben we het over een ruime meerderheid van de huishoudens van Rotterdam. 26% van de minima heeft problemen met het betalen van de woonlasten (netto huur, energie en gemeentelijke belastingen). Bekend is dat huishoudens met een modaal inkomen steeds meer moeite hebben om de hoge ‘sociale’ huren te betalen.

Minder goedkope woningen

De wethouder wil door huurverhoging, sloop en beperkte nieuwbouw van sociale huurwoningen 20.000 woningen uit de goedkope sector laten verdwijnen ten gunste van duurdere woningen. Bij sloop moeten mensen gedwongen hun huis uit. Door alle maatregelen samen zullen op den duur te weinig woningen zijn voor mensen met een uitkering of laag en modaal betaald werk en voor gepensioneerden. Dat probleem wil de wethouder oplossen door meer aanbod van goedkope woningen in de omliggende gemeentes. Daarover wil hij afspraken maken met woningcorporaties. Maar niet alle Rotterdamse woningcorporaties bezitten woningen buiten de stad en over de andere gemeentes heeft hij niets te zeggen. En de vraag is natuurlijk hoeveel Rotterdamers er naar Capelle, Vlaarding en Spijkenisse

willen verhuizen. Daarover geen woord in de nota.

Het aantrekken van de favoriete bewoners

In 2030 moeten 36.000 meer woningen in de middeldure en dure klasse zijn, want ook deze wethouder is er van overtuigd dat wijken waar hoogopgeleiden en hogere inkomens intrekken vanzelf aantrekkelijke buurten worden. Tot 2020 wil de Gemeente dat er in de binnenstad 4000 woningen bijkomen voor gezinnen, studenten en kleine huishoudens. Voor studenten en pas afgestudeerden worden extra voorzieningen en activiteiten georganiseerd. Dit is geen nieuw beleid, het wordt al jaren lang uitgevoerd in de stad. In onze wijk kunnen we er over mee praten. Tot nu toe hebben deze maatregelen - over de gehele stad gezien - echter niet gewerkt. Er zijn juist meer huishoudens met een midden en hoog opleidingsniveau de stad uitgetrokken. Ook het vasthouden van het aantal gezinnen met thuiswonende kinderen is niet gelukt. De drie belangrijkste redenen om uit Rotterdam te vertrekken waren: te dure woningen, geen geschikt aanbod in de buurten waar men wilde wonen en te lange wachttijden (rapport Komen en Gaan 2013). De wethouder lijkt zich er wel van bewust dat mensen bij de keuze van een woning en een woonbuurt/stad naar meer dingen kijken dan de woning op zich. Hij wil ook de wijkveiligheid, het groen en de lucht van Rotterdam verbeteren. En het

belangrijkste is het samenleven met medebewoners in buurt en wijk, zo lezen we ook in de nota. Dat laatste is echter moeilijk te rijmen met de gevolgen van ander Gemeentebeleid, zoals sluiting Riagg, zorgvoorzieningen en ontmoetingsplekken, en gedwongen verhuizingen.

Consequenties voor het Oude Westen?

Bij het verminderen van het aantal goedkope woningen kijkt de wethouder vooral naar zuid. Bij het vergroten van het aantal duurdere woningen kijkt hij vooral naar ‘kansrijke’ wijken, zoals Middeland, Agniesebuurt en andere wijken die net iets verder van het centrum af liggen. Het Oude Westen lijkt overall een beetje buiten te vallen. Volgens de nieuwe Woningwet die sinds 1 juli geldt moeten de corporaties een ‘bod’ doen op de visie van de gemeente voor het gebied waar ze huizen hebben. Dit bod moet voor november bij de gemeente zijn. De wethouder heeft met de corporaties al een aantal afspraken gemaakt over de handhaving van goedkope woningen en sloop en nieuwbouw. Die zijn voor een deel geheim, omdat de woningcorporaties de bewoners nog moeten inlichten en men wil voorkomen dat allerlei marktpartijen daar een financieel slaatje uit zullen proberen te slaan door huizen en grond aan te kopen. Alleen gemeenteraadsleden mogen deze concrete details van de ‘gentleman’s agreement’ inzien.

Wijkdialoog

In de nieuwe Woningwet staat ook dat huurders meer betrokken moeten worden bij het woningbeleid. Daarop vooruitlopend gaat de Aktiegroep, samen met de Gebiedscommissie, Woonstad en specialisten op woongebied, dit najaar een wijkdialoog organiseren over dit onderwerp. Zie de volgende Buurtkrant voor datum, tijd en plaats. De woonvisie Rotterdam is te vinden op www.aktiegroepoudewesten.nl

Wekelijkse activiteiten voor 55 plussers in Huiskamer Humanitas, Gaffelstraat 7

Vanaf 18 september is de Huiskamer van Humanit weer van maandag t/m vrijdag van 11 tot 15 uur om wat te kletsen of een spelletje te spelen. Daarnaast zijn er wekelijks vaste activiteiten. Standaard zijn er twee vrijwilligers van de Krachtvrouwen aanwezig.

Maandag 9 tot 11 uur: Nederlands/Surinaams ontbijt. Aanmelden uiterlijk op de donderdag ervoor. Prijs: € 1,50.

Vanaf oktober is er op de eerste maandag van de maand gelegenheid om met elkaar te eten. De eerste keer is dus maandag 5 oktober. Voor € 3,50 krijgt u een lekkere vers gekookte 3-gangenmaaltijd. Inloop om 17 uur. Om 17.30 gaan we eten. Aanmelden uiterlijk 1 oktober.

Aanmeldingen voor ontbijt of diner kunt u doen bij Amina, telefoon: 06-86075004 of bij Claudine, telefoon: 06-20203588. Geeft u svp uw naam en telefoonnummer door.

We hopen u binnenkort te verwelkomen in de huiskamer! En neem gerust een buur, vriend of vriendin mee!

Amina, Claudine, Betty en Regina (Krachtvrouwen) en Cindy (Radar WMO)



Sint Mariastraat 75
3014 SH Rotterdam
www.gcmariastraat.nl



VOOR AL UW VRAGEN OVER GEZONDHEID EN WELZIJN

Facelift Gezondheidscentrum Mariastraat

Na de verbouwing van wachtruimtes, balies, gang en ingangen vorig jaar, worden nu de toiletgroepen onder handen genomen.

De eerste fase, het invalidentoilet bij de tandartsen en het toilet tegenover de fysiotherapie is afgerond. Onlangs is er een start gemaakt met de toiletten bij de huisartsen. Wij doen ons best de overlast zoveel mogelijk te beperken, maar het is onontkoombaar dat patiënten en omwonenden hinder ondervinden van het hak- en breekwerk. Onze excuses hiervoor!! Als alles volgens planning verloopt zal de verbouwing half september afgerond zijn.



Huisartsen:

Spreekuur volgens afspraak

Dhr. R. D. Castelijns /	010-4367770
Mevr. E. C. van der Zwan	
Dhr. J. J. G. W. Hipke	010-4363265
Mevr. A. L. I. Korenhof-Carolina	010-4369241
Dhr. R. G. Metz	010-4361975
Mevr. M. A. Visser /	010-4365530
Mevr. R. Dam-Weststrate	

Na 17.00 uur of in het weekend:

Huisartsenpost SFG,	010-4669573
Kleiweg 500, Rotterdam	

Fysiotherapeuten:

Behandeling volgens afspraak

Mevr. D. G. Bongrazio	010-4362127
Dhr. R. P. Hoekwater	010-4362127
Mevr. S. M. A. Willemsen	010-4362127

Tandartsen

Behandeling volgens afspraak

Dhr. I. Otaredian	010-4362176
Mevr. N. Tavakoli	010-4362176
Mevr. M. Zahedi	010-4362176

Tandarts gespecialiseerd in Orthodontie

Mevr. C. Garau de Gee	010-4362176
-----------------------	-------------

Tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie

Dhr. J. K. Haex	010-4362176
-----------------	-------------

Bij pijnklachten na 17:00

uur of in het weekend:	010-4552155
------------------------	-------------

Diëtiste

Behandeling volgens afspraak

Pedicure

Behandeling volgens afspraak

STAR MDC:

Maandag-, Woensdag-,
Vrijdagochtend van 8.30-9.00 uur.

Sint Mariastraat 75, 3014 SH Rotterdam www.gcmariastraat.nl



PIET Mantelzorgers

Dit verschijnsel is ouder dan de weg naar Rome. Sinds er twee mensen bestaan doet zich de noodzaak voor dat de een soms voor de ander moet gaan zorgen. En dat werd en wordt vaak met liefde en toewijding gedaan. Omdat mantelzorg niet altijd kan of lukt hebben onze overheden

en (religieuze) organisaties zich in toenemende mate met die zorg bemoeid, totdat de kosten van de zorg wat uit de hand dreigden te lopen. Vanwege financiële overwegingen heeft ons nationale kabinet ‘mantelzorg’ als begrip duidelijker op de kaart gezet en gepoogd de vaak levende gevoelens van ‘ik heb

er toch recht op’ wat om te buigen naar een ethische plicht van de sociale omgeving om een deel van de zorg voor de lijdende medemens als vrijwilliger op zich te nemen. Dat heeft tot gevolg,, zeker naarmate je ouder wordt, dat je in je sociale omgeving in toenemende mate met het verschijnsel mantelzorg wordt geconfronteerd. Daar zijn prachtige voorbeelden van, maar er doen zich ook schrijnende effecten voor . De meest voor de hand lig-

gende personen die als verzorger in aanmerking komen zijn de partners en familieleden van intensieve zorg behoevenden en in veel gevallen is er wel iemand of een groepje die zo’n taak op zich nemen. Dit vaak tot geruststelling maar ook wel tot het innemen van een afwachtende houding van de meeste anderen uit die sociale omgeving. Het beroep dat op mantelzorgers wordt gedaan is echter in veel gevallen dusdanig zwaar dat die

mantelzorgers, die zich 24 uur van de dag verantwoordelijk voelen voor patiënten en vaak ook nog andere verplichtingen hebben, over de kop draaien en er tenslotte niet één, maar twee hulpbehoevenden zullen zijn. Mocht u in uw omgeving mantelzorgers kennen, geef ze eens een compliment, een verrassing, steek eens een helpende hand toe, spring eens bij, kortom, doe eens iets gezelligs voor de mantelzorger.

Verborgen bedrijvigheid

Hun werk is broodwinning maar ook passie. Ze kiezen voor het vrije vakman/vrouwschap en nemen de financiële onzekerheid voor lief. Ze hebben geen etalage, wel vaak een mooie website en de kenners weten hen te vinden. De buurtkrant gaat op zoek naar de verborgen bedrijvigheid in de zijstraten van het Oude Westen. Nummer 54 vonden we in de Drievriendenstraat.

Henny Wilting Ontwerper FORESTI



We maken een afspraak met Henny in haar atelier aan de Drievriendenstraat. De klaslokalen van de voormalige huishoudschool dienen al jaren als atelier voor zo’n dertig Rotterdamse kunstenaars en ontwerpers. Henny heeft haar atelier op de bovenste verdieping. Ze kijkt uit over de skyline van Rotterdam. Een verdieping lager huurt partner Jan Grolleman zijn atelier. Samen vormen ze hun creatieve bedrijf FORESTI. Ze maken kunst, ontwerpen meubilair en andere producten

en ze ontwerpen voor de stad.

Relatie met bos
Er hangt een groot wandkleed in het atelier. Vlakken geweven draden groen, bos, gebladerte, stammen en als je langer kijkt de contouren van een lichaam, een hand. Je blik wordt er automatisch naar toegetrokken, het is werkelijk prachtig. Henny vertelt: ‘Wij hebben het ontwerp gemaakt en laten uitvoeren door het Textiellab in Tilburg. Net als deze akoestische panelen,’ wijst ze een

stukje verderop in het atelier. Het zijn vier panelen met vaag groen/witte bostaferelen. ‘We verwerken vooral bosfragmenten in het meubilair en de andere voorwerpen die wij ontwerpen. We zoeken vaak naar een relatie met bos; de naam FORESTI verwijst er naar. Forest vonden we te vanzelfsprekend, dus plakten we er een i aan vast. Later bleek het ook een Italiaanse familienaam te zijn.’

Henny studeerde Ruimtelijke Vormgeving aan de kunstacademie in Groningen en vertrok daarna - samen met Jan (die er ook afstudeerde) - naar Rotterdam. ‘We verwachtten dat we daar meer kans zouden hebben om werk te creëren. Bovendien was het hier geen probleem om woon- en werkruimte te vinden. In de beginjaren werkte Henny als autonoom beeldend kunstenaar, maar het ging al snel in de richting van toegepaste kunst. Inmiddels woont en werkt ze al weer zo’n 27 jaar in Rotterdam. ‘Ik kende hier niemand, maar het is zo’n fantastisch klimaat, ik ben hier niet meer weg te slaan!’

Samenwerking met De Herenplaats
In Groningen werkte ze korte tijd in de gezondheidszorg waarmee ze haar studie betaalde. Die ervaring komt haar nog steeds goed van pas. Momenteel ben ik adviseur productontwikkeling in opdracht van Stichting Pameijer; als project-leider coördineer ik het designlabel Rotterdams Handwerk. Ik spreek de taal van de zorg, ik ken de mensen; het is geweldig om vanuit je eigen vakgebied mooie producten neer

te zetten. Ik werk bijvoorbeeld veel samen met Galerie Atelier de Herenplaats. Henny toont twee bijzondere flessen wijn. Twee kunstenaars van de galerie hebben een kunstwerk geschilderd, Henny heeft er een etiket van ontworpen, Rotterdams Wit en Rotterdams Rood in een houten kistje, een Rotterdamse wijnkoperij levert de wijn. ‘Ik ontwikkel het hele product en zoek daar afnemers voor. De kunstenaars van Herenplaats leveren een hoge kwaliteit, met en voor hen bedenk ik originele producten die nog niet op de markt zijn. De afbeeldingen op de etiketten zijn bijzonder en origineel en ze geven de wijn een eigen gezicht.’

“Het is hier zo’n fantastisch klimaat. ik ben hier niet meer weg te slaan”

Sinds een jaar zijn Henny en haar partner compagnons in FORESTI vof. (www.foresti.nl). Daarvoor hadden ze allebei hun eigen eenmanszaak. ‘We werken veel samen en we hebben onze eigen opdrachten. Ik heb bijvoorbeeld opdrachtgevers uit de uitvaartbranche meegenomen. Ik ontwerp afscheidskisten voor volwassenen, maar ook voor pasgeborenen en kleine kinderen.’ Persoonlijk en met aandacht’. Dat is haar handelsmerk. ‘De verschillende vakgebieden waarbinnen we ons begeven is zo gegroeid en ontwikkelt zich. Momenteel zijn we bijvoorbeeld betrokken bij de buurt waarin we werken. Via de Alliantie West Kruiskade hebben we de opdracht gekregen om een voorstel te doen voor het entreegebied van Wijkpark Het Oude Westen. Jan heeft op basis

van eerder behoeftenonderzoek een ontwerp gemaakt waarin de Westkruiskade naadloos overloopt in het park en er meer ruimte komt voor groen aan de voorzijde. Door een doordacht ontwerp ontstaat met afsluiting van het park in de avond, een nieuw plein met bomen en zitmogelijkheid. Het ontwerp is goed ontvangen. Verder werken we in opdracht van de gemeente Rotterdam aan een plan voor de gevel van het atelierpand, als bijdrage aan zichtbaarheid en gevoel van veiligheid voor de buurt en passant’.

Werk en privé
Henny krijgt er energie van om op zoveel terreinen bezig te zijn. Ook het samenwerken met haar partner bevalt goed. ‘We hebben verschillende kwaliteiten en dat sluit mooi op elkaar aan. En we kunnen elkaar bekritisieren. Het is mooi om op deze manier iets bij te stellen of om in te zien dat iets niet goed is. We houden elkaar scherp.’ ‘Het werken als zzp-er is aantrekkelijk. Je hebt alle vrijheid, maar je hebt ook discipline nodig. Ik werk ontzettend veel, dat is eigen aan voor jezelf werken. Je moet alles zelf doen, de administratie, de belastingaangifte, de pr, de website, Facebook, want ja ook de sociale media zijn belangrijk geworden. En het werk gaat door in je privéleven, wij hebben het er thuis ook over.’

In de ateliers aan de Drievriendenstraat wordt hard gewerkt; ‘het zijn allemaal kleine bedrijven, creatieve mensen die net als wij volop bezig zijn.’ Henny ziet de toekomst vol vertrouwen tegemoet. ‘Ik ben al vanaf 1988 aan het werk, we hebben een netwerk opgebouwd en we zijn met veel tegelijkertijd bezig. Dat zet zich wel voort de komende jaren.

www.foresti.nl
www.afscheidskisten.nl
www.rotterdamshandwerk.nl

Inloopspreekuur Opzoomeren



Vanuit Opzoomer Mee zal Fouad Akka vanaf 16 september elke woensdagmiddag van 13:00 tot 15:00 uur in de Nieuwe Gaffel aanwezig zijn om bewoners te helpen en te adviseren bij bewonersinitiatieven en bij het Opzoomeren in de straat. Wilt u iets leuks doen in de straat met de burens heeft u hulp nodig? Heeft u een leuk idee voor een activiteit in de buurt? Fouad kan u helpen om samen een plan te maken en andere mensen erbij te betrekken. Wilt u meer weten? Neem dan contact op: Fouad Akka 06- 45652704



Poëzie

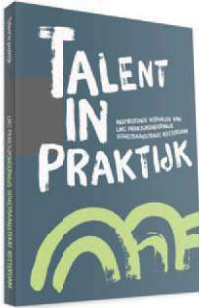
Dichterbij Osiecka

Ter gelegenheid van het 35-jarig jubileum van de Pools-Nederlandse Kultuure Vereniging organiseert ANiKA International in Rotterdam, Den Haag en Amsterdam drie verschillende ontmoetingsavonden met het werk van de Agnieszka Osiecka (1936-1997), schrijfster van zeer bekende liederen, gedichten, romans en krantenpublicaties in Polen. De eerste avond vindt plaats in Leeszaal Rotterdam West onder de titel: **“ZABIŁAM PTAKA W LOCIE”** (Ik heb de vogel in de vlucht gedood).
Regie: Anka Majcher (Codarts / Universiteit Utrecht)
Datum: 3 oktober 2015, 19.00 uur Entree: €6,00
www.pnkvl.nl



Leren werken in de Schietbaanstraat

Op maandag 21 september om 16.30 uur wordt op de stoep voor LMC Praktijkonderwijs Schietbaanstraat de zitsculptuur ‘LEREN WERKEN’ geopend. Dat zal gebeuren door vijftien (ex)leerlingen die mee hebben gewerkt aan het boekje ‘Talent in Praktijk’ dat op deze dag ook uitkomt. In het boekje wordt aan de hand van hun persoonlijke leergeschiedenissen uitgelegd wat LEREN WERKEN in de praktijk van deze school betekent. Het boekje is voor geïnteresseerden gratis beschikbaar.



12 en 13 september Open monumentendag

Altijd al een keer in de Atoomschuilcelder Museum-park, het gemaal Westersingel, het Hilton Hotel en de Schotse, Zweedse en Waalse Kerk willen kijken... Kijk op www.openmonumentendagrotterdam.nl en ga op pad. Alleen al in het Oude Westen en omgeving kunnen 20 gebouwen bezocht worden.

Koffie Voor Geluk verspreidt geluksmomentjes en maakt daarmee de wereld een beetje mooier. Voor deze artikelenreeks is Koffie Voor Geluk elke keer op een andere plek in het Oude Westen te vinden. Dit keer zijn we op de Westersingel.



Hoera, de zon schijnt. Dan hebben nog meer mensen zin en tijd om plaats te nemen op ons geluksterrasje. Vandaag strijken we neer op de Westersingel. Laten we beginnen met een stukje geschiedenis over deze plek.

Waterproject

De Westersingel werd in 1859 aangelegd. In die tijd kampte Rotterdam met ernstige watervervuiling. Het gevolg was niet alleen stankoverlast, maar ook de uitbraak van dodelijke volksziektes zoals cholera. Het beroemde Waterproject, een plan van stadsarchitect Willem Nicolaas Rose, loste de grote problemen met de Rotterdamse watervoorziening op, en verrijkte tegelijkertijd de stad met fraaie singels. De stad kreeg een eigen watercirculatie waarbij het grachtwater afwaterde op de nieuwe singels. Langs deze singels ontstond een aangenaam woonmilieu voor de gegoede burgerij. In het lanenkwartier, aan de Mauritsingel en aan de Westersingel werden tussen 1870 en 1900 diverse villa's, maar vooral veel statige herenhuizen gebouwd.

Beeldenroute

De Westersingel werd in de oorlog niet door het bombardement getroffen, het noorden van de Mauritsweg, aan de overkant van de Westersingel, wel. Hier stond de Pauluskerk en zalencentrum Calypso en het Holiday Inn hotel. Deze panden werden na de oorlog opnieuw neergezet. Een paar jaar geleden werden deze zelfde panden onderdeel van De Calypso, een kleurrijk architectonisch nieuwbouwproject. In 2000 werd de hele Westersingel opnieuw ingericht. In het eerste gedeelte, vanaf het centraal station gezien, werden twee niveaus aangebracht.

Tegenwoordig maakt de Westersingel met een beeldenroute, onderdeel uit van de culturele as. De route loopt van de West-Kruiskade tot de Westzeedijk en er staan 17 beelden die voor het grootste deel afkomstig zijn van de Internationale Beeldencollectie van Rotterdam. Je kunt er beelden aanschouwen van bekende en minder bekende kunstenaars zoals Rodin, Carel Visser, Joel Shapiro en Umberto Mastroianni. Wij kiezen vandaag een plek naast La Grande Musicienne (1938), van Henri Laurens, een Franse beeldhouwer en tekenaar. De lange houten banken, die langs dit gedeelte van de route tot aan

het Eendrachtsplein beneden langs het water staan, komen handig van pas. We gebruiken het hogere plateau om een gezellig plekje te maken en alle koffiebenodigdheden op te zetten.

Eerste bezoeker

Als we ons goed en wel op de bank geïnstalleerd hebben, kijkt er een langsfietsende man nieuwsgierig onze kant op. We roepen hem na en nodigen hem uit voor de koffie. Enthousiast keert hij terug en gaat in op ons verzoek. Omdat we op het lage niveau zitten, kan hij er vanaf het straatgedeelte niet direct bij, maar de man springt gewoon over de bank heen naar beneden. Hij heet Joel en heeft een Surinaamse achtergrond. 'Ik woon op Zuid en ben hier om wat dingen te regelen. Ik ga altijd op de fiets naar het centrum.' Al snel komen we meer over hem te weten. In zijn jonge jaren kwam hij vanuit Suriname in eerste instantie in Vlissingen (Oost-Souburg) terecht. Marianne, de fotograaf komt uit Oost- en West-Souburg en zij hebben dan ook voldoende gespreksstof. Bevlogen vertelt hij verder over de dingen die hij tegenwoordig doet: 'Ik ben veel op straat te vinden. Inmiddels ben ik een soort burgemeester op Zuid. Ik ken veel mensen en ik heb veel contact met de jongeren op straat die de laatste tijd ook naar mij toekomen om advies te vragen.' Het gesprek gaat verder over Rotterdam-Zuid, spontane ontmoetingen en onze leeftijden. Iedereen raadt elkaars leeftijd. Joel lijkt veel jonger dan hij is en verklapt over het geheim van zijn jonge uitstraling. 'Ik maak mijn eigen kokosolie en gebruik dat elke dag als huid crème. Daarom zie ik er zo jong uit!'



Toeristen

Een ouder echtpaar komt langslopen. Joel nodigt hen spontaan uit om ook een bakje koffie te komen drinken. Dat vinden ze leuk en zij lopen een stukje terug om de trap te kunnen nemen naar het lagere niveau. 'Wat is dat allemaal hier?' Vraagt de man nieuwsgierig. Zij komen uit Breda en doen een cultureel dagje Rotterdam. Een jonge Rotterdamse student komt er ook bij zitten. 'Ik doe een opleiding SPH en daarom vind ik dit soort dingen ook zo leuk', vertelt hij. We praten verder met elkaar over de verschillen tussen de steden, het centraal station en onze koffie. 'Zit er toevallig kaneel in?' vraagt een leraar uit Eindhoven die net is aangeschoven. 'Ja? Oh lekker!' Veel bezoekers vandaag komen van buiten de stad. Het geeft echt zo'n vakantiegevoel. Ook twee Duitse vrouwen gaan op de banken zitten evenals twee vriendinnen uit Breda: 'Wij komen naar Rotterdam, maar het maakt eigenlijk niet uit waar we naar toe gaan. Het belangrijkste is dat we kunnen bijkletsen.'

Schoonzus

Een man in een net pak loopt langs de beelden en kijkt nieuwsgierig onze richting uit. Na kennismaking blijkt zijn naam Henk-Jan. Hij werkt bij Connectis op de Heemraadsingel. 'Ik ben vandaag hard aan het werk maar dit spontane verzoek kan ik niet weerstaan, dit is zo onverwacht leuk. Hier maak ik vrij voor.'



Terwijl hij uitlegt wat zijn bedrijf op het gebied van IT en beveiliging precies doet, springt hij ineens op. 'Hey! Roept hij naar een jonge vrouw.' Het blijkt zijn schoonzus uit Amsterdam te zijn die heel toevallig vandaag een afspraak in Rotterdam had. 'Nou zeg! antwoordt ze, 'Ik ben net onderweg naar jouw vrouw. Vanavond samen eten hè!' Door deze spontane ontmoeting wordt de sfeer steeds uitbundiger. De vrouw, zzp'er in organisatieadvies, wil precies weten hoe Koffie Voor Geluk in elkaar steekt, want wellicht kan ze een Amsterdamse variant starten.

Bekenden

Hey, een bekende! Het is een eerdere bezoeker van Koffie Voor Geluk, maar vandaag heeft hij geen tijd om koffie mee te drinken. Gebiedsnetwerker Hans Bours komt nog even langs en raakt in gesprek met Ben, ook een goede bekende van Koffie Voor Geluk. Ze praten over een gezamenlijke hobby: fietsen. Ook Joke Stenuert, werkzaam op de Westersingel, schuift nog even aan. Joke kent Koffie Voor Geluk nog niet. Maar wij kennen haar, net als heel veel Rotterdamse ondernemers wel. 'Door de jaren heen heb ik heel veel ondernemers leren kennen, van allerlei pluimage en kwaliteiten. De juiste ondernemers met elkaar verbinden, dat is wat ik nog steeds doe', vertelt ze. Joke is altijd bereid om met ondernemers mee te denken. We praten nog heel even verder over mogelijke uitbreiding van Koffie Voor Geluk. Kunnen we ook eens op bezoek bij Rotterdamse ondernemers misschien? Inmiddels is het echt tijd geworden om op te breken. Al verder pratend pakken we alle spullen weer in. We hebben allemaal weer genoten van de gezelligheid in de warme zomerzon.

Organiseer Koffie Voor Geluk in je eigen straat!

Als bewoner van het Oude Westen kun je ook zelf Koffie Voor Geluk organiseren. Er is een koffiekar beschikbaar met alle spullen die nodig zijn om een terrasje te bouwen en mensen uit te nodigen voor koffie, thee of limonade met iets lekkers.. We helpen je graag op weg. Meer info? Ellen Laluan: 06-33716348, laluan@xs4all.nl

Meedoen?

Koekjes bakken of een handig uitklapstoeltje knutselen. Misschien heb je nog wel een leuk servies liggen, of kun je koffiedik lezen. Wil jij ook een bijdrage leveren en het koffiegeluk verspreiden? Of wil je iets kwijt over de plek die we bezoeken? Stuur dan even een berichtje. Elk idee en initiatief is welkom! Ook kun je punten doneren op onze rekening bij de ruilwinkel op de Van Gaffelstraat.

Agenda

24 september van 10.00-12.00 uur Akeleplein
22 oktober van 10.00-12.00 uur hoek kruising Mathenesserlaan-'s Gravendijkwal (bij de stoelen van Dora Dolz)