

buurtkrant

OKTOBER 2015

Oude Westen

Jaargang 45 nr. 08



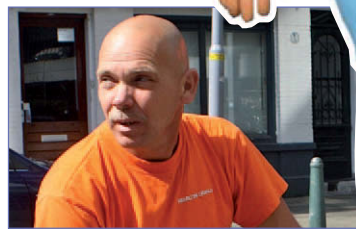
2 Van de straat geplukt:
Sarah en Laurens

Pagina 4,5 + 6:
Nieuws van de instellingen in de wijk

• Radar • Humanitas De Leeuwenhoek
• Pameijer • Laurens Antonius Binnenweg
• Gezondheidscentrum St. Mariastraat



7 Verborgen Bedrijvigheid
Mario van den Bree



8 Koffie voor Geluk
op de Diergaardesingel



www.aktiegroepoudewesten.nl



foto: Opzoomer Mee

Achttien straten uit het Oude Westen deden op 19 september mee aan de start van de nieuwe stedelijke stratschoonmaakactie tegen het zwerfvuil.

Plekken waar je wat kunt leren

KAN OOK ANDERS

Inrichtingsvoorstellen voor het Huis van de Wijk

In het Oude Westen worden 21 publieke plekken door vrijwilligers beheerd en geprogrammeerd. Naast sport en kinderactiviteiten worden daar veel ontmoetingsactiviteiten georganiseerd. Voorzieningen die bewoners individueel en collectief vooruithelpen, zijn schaarser. Met het aangetoonde grote organisatorische vermogen in de wijk moet het mogelijk zijn om het actieve, educatieve en avontuurlijke in het Huis van de Wijk te versterken.

Op de Wijkdialoog in juni jl waren vertegenwoordigers van 19 publieke plekken aanwezig onder het motto: wij zijn samen het Huis van de Wijk. Uit de verhalen van deze vrijwilligers bleek dat er in het Oude Westen door en voor volwassenen veel ontmoetingsactiviteiten worden georganiseerd: gezamenlijke ontbijten, koffie-inlopen, theeterras, aanschuifmaaltijden, bingo, laagdrempelige programmaloze groepsbijeenkomsten en religieuze en muzikale samenkomsten. Vooral voor vrouwen en ouderen is er veel keus qua sfeer en locatie, maar inhoudelijk komt het meestal op hetzelfde neer. Spontane uitwisselingen en gezelligheid, af en toe afgewisseld met voorlichting over het een of ander, of een uitstapje. Het draagt ongetwijfeld bij aan het goede sociale klimaat van de wijk, maar minder aan het individuele en collectieve rondkomen en vooruitkomen. Daarvoor zijn momenten en plekken nodig waar mensen nieuwe dingen kunnen leren, of uitgedaagd worden om onbekende werelden te verkennen en zich verder te ontwikkelen. Dit type activiteiten is schaarser, maar dat wat er is, biedt wel aanknopingspunten voor versterking van het actieve, educatieve en avontuurlijke in het Huis van de Wijk.

Een werkplaats. In de tweewekelijkse repaircafé's leggen de reparateurs ook uit hoe het apparaat werkt en wat je er zelf aan kunt doen. In Tuin de Bajonet en de Wijktoin kan je tuinieradviezen krijgen en ook wel eens een hark of een kruiwagen lenen. Bij Klus en Werk kan je terecht om met hun gereedschap een klein klusje te fixen. Wat zou het mooi zijn als het Oude Westen een echte werkplaats zou hebben, die ook 's avonds en in het weekend open is en waar je dingen kunt maken en repareren, voor je eigen huishouden of voor je club of straat. Een plek waar je vakmannen/vrouwen treft die je kunnen helpen en

seld met voorlichting over het een of ander, of een uitstapje. Het draagt ongetwijfeld bij aan het goede sociale klimaat van de wijk, maar minder aan het individuele en collectieve rondkomen en vooruitkomen. Daarvoor zijn momenten en plekken nodig waar mensen nieuwe dingen kunnen leren, of uitgedaagd worden om onbekende werelden te verkennen en zich verder te ontwikkelen. Dit type activiteiten is schaarser, maar dat wat er is, biedt wel aanknopingspunten voor versterking van het actieve, educatieve en avontuurlijke in het Huis van de Wijk.

Lees verder op pagina 3 >

Odeon gaat weer bruisen!



Urban Sport Center gaat 31 oktober open

Met een spectaculair evenement, georganiseerd door Dr. WOOOW, gaan op zaterdag 31 oktober de deuren van Odeon weer open. Onder de nieuwe vlag van Meesteren-Odeon zullen vooral jongeren het pand zijn bruisende karakter teruggeven. Verschillende partijen doen mee, waaronder het Indoor Urban Sportcenter, VSO De Hoge Brug en verschillende dansgroepen. Daarnaast is het pand beschikbaar voor buurtbewoners die kleine evenementen willen organiseren

Sporten en leren

Het hart van het pand bestaat uit het Indoor Sport Center, met 510 m2 klim-, klauter- en springtoestellen. Professionele trainers leren de jonge bezoekers hier de kunst van het free stylen. De kleine zaal, 250 m2, is beschikbaar voor de dansgroepen en andere activiteiten. De facilitaire voorzieningen worden geheel gerund

door de leerlingen van VSO De Hoge Brug. Zij leren hier de catering in de lounge ruimte te verzorgen en ze onderhouden het pand. Ook het taartenwinkeltje 'Taarten Enzo' en een afhaalpunt van 'Uit je eigen stad' wordt door hen gerund. Een werkplaats voor het opknappen van klein meubilair en dergelijke biedt de jongeren de gelegenheid om ambachtelijke en

< Een deel van de playground is vast voor het free runnen, een ander deel blijft mobiel voor verschillende andere sporten.

technische vaardigheden te leren. De werkzaamheden leiden op tot een officiële arbeidskwalificatie 'assistent' voor deze jongens en meisjes met een beperking.

Kleinschalig en betaalbaar.

"Bij het opzetten van deze activiteiten hebben we zo goed mogelijk geluisterd naar de mensen uit de omgeving van Odeon", vertelt Anthony Jacobi. Hij is als vrijwilliger voorzitter van de Raad van Bestuur van de Stichting Meesteren en de 'brains' achter het project. Arie van Eijnden, eveneens vrijwilliger, is als divisie manager verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken in het nieuwe Odeon. Anthony: "Door veel te praten met de mensen rondom Odeon, hebben we knelpunten uit het verleden goed kunnen bespreken. Over knelpunt Nummer 1, de overlast, hebben we goede afspraken kunnen maken. Er komen geen megafeesten in Odeon. We houden het kleinschalig. We zijn ons ervan bewust dat we in een dichtbevolkte wijk zitten. We hebben ook verkennende gesprekken gehad met Thuis op Straat, bijvoorbeeld over de prijzen. We draaien zonder subsidie, dus het is niet mogelijk om jongeren gratis toe te laten. Maar we houden het entree wel laag. Jongeren kunnen tegen de 'zwembadprijzen' van vroeger deelnemen. En voor wie dat ook niet kunnen betalen, hebben we een soort 'heijte voor een karweitje'

Lees verder op pagina 3 >



Sarah en Laurens

en Nederlands en dat gaat eigenlijk prima. Eigenlijk geeft het precies aan wat de toekomstige gasten kunnen verwachten. Mediterrane gastvrijheid, goed en gezond eten uit de streek in een sfeer die uitnodigt om jezelf te zijn. Sarah: “Ik kom uit een cultuur waarin eten een belangrijke communicatieve functie vervult. Je deelt het eten met elkaar en onder- tussen bespreek je de dingen van de dag. Als de sfeer goed is en het eten lekker, gaan mensen meer ont- spannen met elkaar om. Dat is goed voor de samenleving.” Laurens: “Die functie willen we vervullen. Eten als bindmiddel voor de saam- horigheid in de wijk.”

“In plaats van onszelf verrijken, willen we delen”

Hulp van burens en verre vrienden
Vanaf het moment dat Laurens en Sarah hun baan hadden opgezegd, konden ze full time aan de slag met de voorbereidingen voor hun etablissement. “Toen de verhuurder, Jeeko Vastgoed, onze ideeën hoorde, was hij bereid om de ruimte te verhuren als restaurant en het casco daarvoor in te richten. Daarvoor moest het bestemmingsplan worden aangepast. Van een winkel naar een horecagelegenheid. Dat duurt minstens een half jaar. We moesten natuurlijk ook geld hebben om te investeren. Het bleek dat verre vrienden en familieleden ons het bedrag wilden lenen, zodat we niet tot dure leningen bij een bank hoefden over te gaan. We hebben bewust geko- zen voor een stichtingsvorm, omdat ons uitgangspunt is om niet onszelf financieel te verrijken maar om te delen en de buurt te betrekken bij de zaak. Uiteindelijk brengt dat een diepere verrijking, die zich niet in geld laat uitdrukken. Een notaris uit de buurt heeft ons geholpen met het opstellen van de stichtingsacte. Een buurman gaf ons dikke planken cederhout die hij nog had liggen, waar we deze vensterbanken van konden maken. Andere buurtgeno- ten en vrienden hebben ons, na een oproep op Facebook, geholpen met het uitgraven van de kelder.

In juli hebben we een buurttochtend

met mensen uit de straat gehouden. Er kwamen zo’n veertig mensen en er werden veel goede ideeën geop- perd. Zoals een table d’hôte, een soort gastentafel waar je met veel mensen aan kunt zitten. Mensen die al zeventien jaar bij elkaar in de straat wonen, kwamen voor het eerst met elkaar in gesprek. Echt geweldig! De resultaten van de bijeenkomst hebben we met elkaar op de ramen geplakt. Dat geeft tot aan de opening een levendige uitstraling.”

Levensopvoeding jongeren.
Laurens en Sarah hebben ook con- tact gezocht met de Praktijkschool van het LMC-College in de Schiet- baanstraat. “We willen jongeren de gelegenheid bieden om praktijkver- varing op te doen. Samenwerken, afspraken nakomen, een werkmen- taliteit ontwikkelen, jezelf goed ver- zorgen, met klanten communiceren, productkennis verwerven, met geld leren omgaan, tal van vaardigheden kunnen ze bij ons leren. Eigenlijk is het een soort levensopvoeding. Door mijn ervaring bij Trattoria Borgo d’Aneto in Feijenoord heb ik geleerd dat jongeren niet alleen gebaat zijn bij het aanleren van discipline, maar ook een luisterend

oor nodig hebben; de stok en de staf. De stok is de discipline – op- leiden - de staf is de ondersteuning - de begeleiding”. Sarah, die ook eerder met jongeren werkte, legt het accent op de leefstijl: “Bewust met voeding bezig zijn, ligt niet zo vooraan bij jongeren, terwijl het wel een grote invloed heeft op hun welbevinden. Er was een jongen met zwaar overgewicht. Door zijn eetpatroon te veranderen, viel hij 30 kilo af. Daardoor ging hij ook meer bewegen. Hij werd niet alleen ge- zonder en mooier om te zien, maar het was ook een enorme opkikker voor zijn zelfvertrouwen. Iedere leer- ling heeft iets anders nodig om zich te kunnen ontwikkelen.”

Tot aan de opening oktober is het nog hard werken voor het en- thousiaste echtpaar. “Aangezien de vergunning nog niet binnen is, beginnen we alvast met koffie en crêpes ‘to go’. Heerlijke Franse crêpes, allerlei soorten, ik wil er specialist in worden. En er komt een flink terras met veel planten en bloemen”, verzekert Sarah. “Maar dat zal wel in het voorjaar worden. Ik kan niet wachten tot het mooi weer wordt.”

Herdenking overledenen in Paradijkerk

Het Citypastoraat belegt op zondagmiddag 1 november een bijzondere dienst rondom Aller- zielen. Iedereen is welkom in deze herdenkingsdienst voor dierbare overledenen. Het Vocaal Ensemble Gaudio brengt het Requiem van Maurice Duruflé onder leiding van dirigent Wouter Blacquièr en met medewerking van Niek van

der Meij, organist. De gezangen van de Requiemmis worden afgewisseld met schriftlezingen, gedichten, meditatie en gebed. Er is gelegenheid voor het aansteken van kaarsen, noemen van namen.

Plaats: Paradijkerk,
Nieuwe Binnenweg 25
Aanvang: 16 uur

Tipo tante Aziza

Mijn buurvrouw zou haar vuilniszak niet goed in de container hebben gedaan. Nu hebben wij bovengrondse containers en daar snuffelen tegenwoordig mensen in naar bruikbare spul- len. Waarschijnlijk heeft iemand haar vuilniszak er uitgehaald en er naast gezet. Daar zat een envelop of brief in met haar naam. Dit kostte haar een flinke boete.

Doe dus oud papier netjes in de papierbak, ook enveloppen en brieven en scheur papieren met je naam erop door.

De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (23)

Omhoog kijken (2)

In de vorige Buurtkrant stonden op deze plek afbeeldingen van (gevel) kopjes die in de muren van de onderdoorgang tussen Bloemkwe- kerstraat en Gaffelstraat zijn beves- tigd. Gered van de sloop hebben die hier een tweede leven gekregen. Na de ontdekking van deze geve- lornamenten was m’n nieuwsgierig- heid gewekt. Zijn er nog meer van die kopjes in de wijk te vinden? In gezelschap van Marianne Maaskant, huisfotograaf van de Buurtkrant, ben ik de wijk gaan verkennen. Tot onze verrassing zijn er aan de meeste gevels van de oude, rond 1880 gebouwde huizen heel wat kopjes ingemetseld. Ze bevinden zich boven de ramen en vormen de bovenste steen in een boog. In de architectuur wordt dit een sluitsteen genoemd, het is een versierd stuk natuursteen in een bakstenen boog. In het boek over de Binnenweg



van Gerard Peet staat dat de meeste kopjes in onze wijk niet van natuur- steen zijn gemaakt (te duur) maar van cementsteen (beton).
In 1888 werd de Rotterdamse Cementsteenfabriek Van Waning & Co opgericht, en met cementsteen kon in feite elke gewenste vorm wor- den gemaakt, desgewenst in grote aantallen. Alle kopjes, ook die we in de Bajonetstraat kunnen bewonderen, werden in mallen gegoten. Ze wer- den dus fabrieksmatig geproduceerd. De opdrachtgever of bouwonderne- ming kon deze ‘confectie-ornamenten’ kiezen uit catalogi met diverse voorbeelden. In de Bajonetstraat zijn de kopjes per bouwblok hetzelfde, maar ze verschillen wel duidelijk met die van het bouwblok van de burens. Dat was een kwestie van smaak en men kon zich hiermee onderscheiden: kies ik voor mijn project een jonge of oude man, met of zonder snor en een strikje onder de kin, enz.
Wordt vervolgd.
Alma Brevé

Oplate: 4500, verschijnt 10 x per jaar.
Aktiegroep Het Oude Westen
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700
buurtkrant@aktiegroepoudewesten.nl
Redactie: Marianne Maaskant, Rob van der Meulen, Piet Slijkerman, Joke van der Zwaard, Simone Zebeda en Elske Zwart.
Medewerkers aan dit nummer:
Corrie Kreuk, Wilma Kruger, Ellen Lalan, Joke Minke Arendz, Madelon Stoele, Gina Thijsen,
Productie: Jim van der Put.
Fotografie: Marianne Maaskant e.a.

www.aktiegroepoudewesten.nl

GINA

De pianostemmer

“Ja hoor, hij staat er voor!”, antwoord ik op de vraag van een mevrouw, of ze even piano mag spelen”. Ik ben altijd weer benieuwd wat ik te horen krijg en ik ga er eens lekker voor zitten. Maar wat een teleurstelling. De piano klinkt zo vals als een jammerende kat. Ik had hem meegenomen naar de dag van de Romantische Muziek en daar kan hij blijkbaar niet tegen. De pianiste komt meteen met een oplossing. Ze geeft me een telefoonnummer van een pianostemmer. Ik bel hem meteen en binnen enkele dagen staat de vakman voor de deur. Het is een zakelijk type, want hij wil eerst afspraken maken over de betaling voordat hij de piano ook maar met een vinger aanraakt. Vijfentachtig euro per uur, kost ie. Ik denk: lang kan het niet duren en stel hem voor om zijn inspanningen te ruilen tegen een hoed. Uit het assortiment kies ik er een paar uit. Er zitten er twee bij waarvan ik nu al weet dat die hem zouden staan. Maar de man is niet meteen van de ruil gecharmeerd. “Ik weet niet of die hoeden mij wel staan. Stel dat ik niet slaag....” “Dan betaal ik u toch gewoon.” De pianostemmer is voorlopig tevreden en hij gaat aan de slag. Een uur verstrijkt, de man werkt geconcentreerd, er verstrijkt nog een uur en...nog een uur. Ik zie de teller oplopen en begin peentjes te zweten. Na vier uur stemmen met prachtig pianospel is de stemmer tevreden. Zijn geest is inmiddels ook goed gestemd geraakt, want hij wil toch wel proberen of hij een paar leuke hoeden kan vinden. Hiervoor neemt hij eveneens ruimschoots de tijd, maar aan het eind van zijn zoektocht kiest hij met een tevreden glimlach de twee hoeden die ik voor hem had uitgekozen. “Zie je wel,” constateer ik triomfantelijk, “Ieder z’n vak.” In stilte wis ik het zweet van mijn voorhoofd. Heb ik even geluk! We praten nog wat verder en zo kom ik te weten dat deze aandachtige man de pianostemmer van Wibi Soerjadi is. Ik probeer mijn opwindning te verbergen en doe alsof het de gewoonste zaak van de wereld is dat ik een pianostemmer van wereldformaat in mijn winkel heb. “Dit kan niet goed gaan”, zeg ik ‘s avonds tegen mijn zoon. “Zoveel geluk, om bang van te worden!” “Genieten mam, genieten, genieten!”, zegt hij.

Odeon gaat weer bruisen!

< vervolg van de voorpagina

bedacht. Jongens en meisjes kunnen daarmee bijvoorbeeld een abonnement verdienen. We zijn zeven dagen in de week open voor activiteiten, maar het zal zeker geen hang out plek worden. Even uitblazen na een activiteit, prima, maar we gaan op tijd dicht ‘s avonds”.

Veel talent

Het ontwerpen van een ‘playground’ voor free-styling is een hele kunst en het ontwerp moet aan tal van voorwaarden voldoen. Ontwerper Onur Eren, zelf al tien jaar free runner, werkt daarin samen met een professioneel marketingbureau voor urban sporters.

“Een deel van het speeloppervlak, waar de obstakels zijn geplaatst, is vast. Een ander deel blijft mobiel, zodat ook andere sporten een plek kunnen krijgen, zoals voetbal, basketbal en dergelijke. Het is de bedoeling dat de verschillende sporten elkaar gaan inspireren. Het hele gebied vanaf de entree naar de zaal krijgt een gezellig sfeertje met gebruik van graffiti. Jongeren moeten zich bij ons welkom en thuis gaan voelen en ook iets maatschappelijks meekrijgen, zoals elkaar helpen en dingen leren. Er is veel talent onder de Urban Scene van deze stad. Maar er zijn maar weinig indoor speelvelden. Dus de komst van dit sportcentrum is een geweldige kans om jongeren vooruit te helpen”.

Mantelzorgwaardering

Mantelzorgers in Rotterdam kunnen vanaf 1 augustus in aanmerking komen voor een ‘mantelzorgwaardering’? Na aanmelding krijgen zij -indien in het bezit van een mantelzorgverklaring- een RotterdamPas (of een extra actie), een gratis mantelzorg-

parkeervergunning (goed voor 100 dagdelen van 5 uur) en zij worden uitgenodigd bij een activiteit op de mantelzorgdag op 10 november. Zie: www.rotterdam.nl/hetmantelzorgcompliment

Hoe zit het met de bioscoop in de Gouvernestraat?

We vroegen het Jan de Vries van KINO Rotterdam. We zagen hem zitten in het kantoortje boven de ingang en hij wilde best even naar beneden komen om het uit te leggen. Rond 1 juli is het pand aan hen overgedragen en sinds 1 september hebben ze alle sleutels. Intussen is duidelijk waar het asbest zit, zijn ze er uit met de architect, en kunnen ze op zoek naar een aannemer. Er komen vier filmzalen en de kantoorverdiepingen worden verhuurd aan audiovisuele bedrijven. De voorgevel blijft dicht, behalve het uiterste puntje aan de Binnenwegkant; en de entree wordt doorzichtiger. Door wat breken en schuiven kunnen we straks bij de ingang vanaf de straat tot aan de achtergevel het gebouw in kijken. Dan kijken we in een lounge-café dat vanaf de middag open is en ook een

verzamel-werkplek voor de bovenburen en hun relaties kan worden. Een theater-muziekzaal komt er bij nader inzien niet. Uit geluidstests bleek dat het gebouw ‘zo lek is als een mandje’. Om dat te verhelpen zou veel extra geld geïnvesteerd moeten worden in het pand, terwijl het de vraag is of er in deze contreien wel behoefte is aan een extra muziek/theaterpodium. De mannen van KINO komen uit de filmwereld, ze willen een bioscoop creëren met kwalitatief goede films, ook oude klassiekers. Plus een omgeving waar de makers elkaar kunnen treffen. Als er niks tegen zit, kunnen we vanaf mei volgend jaar weer een filmpje pikken bij ons om de hoek. Als je de ontwikkelingen wilt bijhouden, kijk op: <https://www.facebook.com/kinofilmtheater>

Plekken waar je wat kunt leren

< vervolg van de voorpagina

wijzer maken. Waar af en toe eens een cursus wordt gegeven. Zo iets als de Leeszaal maar dan op een ander vlak.

Zakelijk adviesbureau. De Krachtvrouwen begonnen een naaiatelier. Er waren indrukwekkende modeshows, maar hoe verkoop je die mooie jurken? In Toko 51 blijft de ondernemende kant moeilijker te realiseren dan de muzikale. Er moest een grote keuken komen in de Nieuwe Gaffel, ook vanwege cateringactiviteiten van diverse vrouwengroepen. Met welk toekomstperspectief? Bijna alle publieke plekken hebben zekere vaste lasten en onzekere inkomsten. Wat zijn reële ‘verdienmodellen’? Het aanbod van de Kamer van Koophandel sluit niet aan bij dit soort bedrijvigheid en financiële vragen. Misschien zijn er elders in het land/de wereld voorbeelden. Misschien moet het geen bureau maar een netwerk zijn.

Een kennisbank. De Leeszaal biedt alle vrijwilligers hulp aan bij het realiseren van een ontwikkelingswens door mensen aan elkaar te koppelen. De professionele schrijvers binnen de Buurtkrant-redactie brengen onervaren redactieleden de kneepjes van het journalistieke vak bij. De Nederlandse initiatiefnemers van het Somalisch spreekuur hebben hun kennis overgedragen aan mensen uit de Somalische gemeenschap. De huiswerkklas maakt al veertig jaar gebruik van de diversiteit in kennis en opleidingsniveau in het Oude Westen, en daarbuiten, om kinderen in het Oude Westen verder te helpen. Toch vinden nieuwkomers die iets te vragen hebben, makkelijker hun weg in de wijk dan nieuwkomers die iets te bieden hebben. In de ruilwinkel kunnen in principe ook diensten geruild worden, maar dat kan je nergens zien. Een digitale kennisbank ligt het meest voor de hand.

Kunsteducatie. Onder andere in het Wijkpastoraat, de Leeuwenhoek, de Leeszaal, Toko 51, Tuin de Bajonet, de Paradijkskerk ontdekken mensen dat bepaalde onbekende kunstvormen ook iets ‘voor ons soort mensen’ zijn. Om ervan te genieten en/of om

het zelf te maken. Vijf jaar later zijn mensen nog steeds vol van hun deelname aan de Chinese voorstelling van het Wijktheater. Door kunst kunnen nieuwe werelden voor je open gaan. Ook letterlijk, want Het Oude Westen ligt pal naast het kunstcentrum van de stad. Voor een gratis lunchconcert hoeven wij maar 5 minuten te lopen. Al die instellingen hebben de opdracht om meer voor ‘de wijken’ te doen. Daar zouden we veel meer gebruik van moeten maken. De publieke plekken in de wijk zouden nog meer dan nu kunnen functioneren als uitkijkposten en uitvalswegen naar plekken buiten de wijk.

Denk- en discussieplekken. Een tijdje leek het erop dat de (deel)gemeente en de woningcorporatie over de inrichting en toekomst van de wijk gaan. Bewoners konden alleen maar reageren op de plannen of eenmalig geld aanvragen voor een initiatief op een bepaalde plek. Langzamerhand ontstaan er weer plekken voor discussie en gedachtenontwikkeling van onderop, zoals het Aktiegroepcafé, de Wijkdialogen, diverse programma’s in de Leeszaal, de Buurtkrant en de website van de Aktiegroep. Dat moet meer naar buiten, ook digitaal, zodat meer mensen gaan deelnemen, en de stem en meerstemmigheid van de bewoners van het Oude Westen duidelijker hoorbaar wordt.

Deze voorstellen zijn bedacht vanuit het bestaande onbetaalde aanbod van en voor volwassenen. De stem van jongeren hebben we op deze Wijkdialoog niet gehoord. We zouden in het vervolg ook moeten kijken welke plekken van betekenis zijn voor jongeren, en hoe zij aanbod willen en kunnen creëren en daarmee bijdragen aan hun eigen ontwikkeling en aan een actieve, educatieve en avontuurlijke wijk.

Dus jong en ouder: wie zich aangesproken voelt, wil reageren en/of iets wil bijdragen, kan zich melden via boeket@antenna.nl

*Katinka Broos, Maurice Specht & Joke van der Zwaard
Initiatiefnemers van de Wijkdialoog over het Huis van de Wijk*

Huiswerkklas Oude Westen zoekt vrijwilligers!

Maandag tot en met donderdag van 16.00 tot 18.00 uur komen leerlingen van het voortgezet onderwijs naar de Huiswerkklas Oude Westen om hun huiswerk te maken of om vragen over hun huiswerk te stellen. Om deze leerlingen te kunnen helpen met hun vragen hebben wij de hulp van vrijwilligers nodig. Wij zoeken mensen die:

- enthousiast zijn en affiniteit met jongeren hebben
- minimaal één middag in de week beschikbaar zijn
- toezicht willen houden en begeleiding kunnen geven
- de Nederlandse taal in woord en geschrift goed beheersen

- vakinhoudelijke kennis van tenminste twee schoolvakken bezitten (bijvoorbeeld: Nederlands,Engels, Frans, Duits, Grieks, Latijns, wiskunde, natuurkunde, scheikunde, biologie, economie, aardrijkskunde en geschiedenis)
- minimaal 21 jaar oud zijn
- een Verklaring Omtrent het Gedrag kunnen tonen (wordt vergoed)

Interesse?

De begeleiders van de Huiswerkklas, Ilina en Annelies, kunnen u meer over de Huiswerkklas vertellen. Zij zijn van maandag t/m donderdag (14.00 – 16.00 uur) te vinden in de Buurtwinkel Oude Westen, Gaffelstraat 1-3.
Tel: 010-4361700,
E:huiswerkklas@aktiegroepoudewesten.nl



Opening De Nieuwe Gaffel



Presentatie van de Thaiboksschool Het Oude Westen tijdens de feestelijke officiële opening van buurthuis De Nieuwe Gaffel



Uitje Scheveningen Ontmoeten doet goed!

Afgelopen zomer zijn de ouderen in het centrum met elkaar op stap geweest. In samenwerking met De Zonnebloem, Spirit 55+, Belfleur en WMO Radar zijn er verschillende uitstapjes georganiseerd. Onder de deelnemers waren mevrouw Stoorvogel en mijnheer Swarts (zie foto) Twee bewoners uit het centrum die met plezier mee zijn gegaan en allerlei andere mensen hebben ontmoet: ontmoeten doet goed!



Duikles

Als tegenprestatie voor inzet, goed gedrag en betrokkenheid zijn 2 groepen jongeren uit de wijk beloond met een kennismakingscursus diepzeeduiken! Met dank aan de Alliantie West-Kruiskade, winkeliersvereniging West-Kruiskade en Souldivers, mochten de jongerencoaches en pleincoach van WMO Radar een selectie maken. Zowel de jongens als de meiden zijn geslaagd voor de basiscursus!

Ingmar Elias, jongerencoach

Wmo radar

Computerhulp voor Senioren

Wegens groot succes dit voorjaar herhalen wij het programma 'computerhulp voor senioren'. Hebt u een laptop, iPad of een andere tablet, een mobiele telefoon of een e-reader en hebt u vragen bij het gebruik hiervan, meldt u zich dan aan voor deze middag. In groepjes van twee of drie kunt u al uw vragen stellen: 'hoe gebruik ik mijn adresboek, hoe sla ik foto's op, hoe verstuur ik berichtjes, wat is whatsapp, hoe gebruik ik mijn USB-stick...'. Uw computercoach legt het u uit en oefent met u op uw eigen apparaat.

Op 21 oktober 2015, 14.00 – 16.00 uur bent u welkom in het wijkgebouw, Kipstraat 37.

Wel dient u zich aan te melden bij WMORadar: Veronique Vaarten, mob.tel. 06 - 46272409 of e-mail: v.vaarten@wmoradar.nl

Deelname is gratis, u brengt uw laptop, tablet of mobiele telefoon mee. De computercoaches van WMORadar



BETAAL IK NIET TE VEEL?

Binnen één uur inzicht in al je uitgaven



Maak een afspraak

met Lily-Ann Kock 06 4641 8370 / l.a.kock@wmoradar.nl

WMO Radar | Kipstraat 37 | 3011 RS | Rotterdam

Wmo radar

Bespaarmij | MINDER GEDOE, MEER GELD

Humanitas thuiszorg en de Leeuwenhoek

Dit is bestemd voor u!

**Heeft u als 55 plusser moeite met koken of even geen energie om eten klaar te maken?
Maak dan gebruik van de maaltijdservice aan huis**

Bij Humanitas de Leeuwenhoek aan de West-Kruiskade 54 kunt u nu heerlijke verse maaltijden bestellen!
U heeft de keuze uit een dagmaaltijd (5 euro) en een dagmenu (voor-hoofd-nagerecht 6,50 euro)

De bestelling kan worden opgehaald en zelfs bij u thuis gebracht.

Ook nieuw in onze Leeuwenhoek brasserie: Luxe weekshotel voor 7 euro. Voor de eerste 20 gasten een prachtig kookboek cadeau bij aankoop van een luxe weekshotel. Wees er snel bij want op=op! De maaltijd is te bestellen van 12.00 uur t/m 16.00 uur en is incl. 1 consumptie naar keuze.

Denk ook eens aan ons complete ontbijtje voor maar 2,50 euro (broodje kaas of ham, eitje, croissantje, jus d'orange en koffie of thee)
Te bestellen tussen 9.00 uur en 10.30 uur Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Michel van der Wal, telefoon: 010-4361488



**Vanaf 5 oktober
geheel nieuwe menukaart**

Klaverjastoernooi De Leeuwenhoek

Zin om weer 'ns een ouderwets gezellig klaverjastoernooi mee te maken onder het genot van een hapje en een drankje? Dan is dit uw kans!

In 't koffiehoekie, onze gezellige koffiebar in Humanitas de Leeuwenhoek, wordt een aantal keren per jaar een klaverjastoernooi georganiseerd. De winnaar krijgt een mooie prijs + de wisselbeker en wordt automatisch gratis ingeschreven voor de volgende editie! In totaal kunnen zich 8 teams inschrijven dus zorg dat u er snel bij bent!



**Datum volgende Klaverjastoernooi is :
donderdag 5 november 2015 om 14.00 uur**

Inschrijfkosten: € 3,-

Inschrijven: Bij de receptie van de Leeuwenhoek

Adres: West-Kruiskade 54, Telefoonnummer: 010-4361488

Betaling: Voor het toernooi begint.

Klus en Werk Cool-Oude Westen

**PAMEIJER KLUS EN WERK COOL-
OUDE WESTEN HEEFT SINDS KORT
EEN FIETSENMAKER!**

**VOOR FIETSREPARATIES KUNT U VOORTAAN OOK
TERECHT BIJ KLUS EN WERK COOL OUDE WESTEN.**

**DAARNAAST GAAN ONZE NAAILESSEN OOK
DOOR OP DINSDAG EN OP DONDERDAG VAN
10.00-15.00 UUR. DE KOSTEN ZIJN € 1,50
PER KEER.**

**EN WIST U DAT.... WIJ EEN INLOOP HEBBEN
DE HELE DAG DOOR VOOR MENSEN IN DE WIJK,
KOPJE KOFFIE, THEE, SOCIAAL PRAATJE MET
ELKAAR. WIJ ZIJN OPEN VAN 10 UUR- 16 UUR**

**MAANDAG T/M DONDERDAG EN VRIJDAG VAN
10.00 TOT 15.00 UUR ZIJN WIJ OPEN VOOR
VERKOOP VAN TWEDEHANDS SPULLEN.**

**IN DECEMBER HOUDEN WE EEN KERSTMARKT.
VOOR MEER INFORMATIE KUNT U TERECHT BIJ
EEN VAN ONZE VERKOOPMEDEWERKERS.**

WWW.PAMEIJER.NL



**stap
verder
pameijer**

Team Klus en Werk
Cool-Oude Westen
Schietaanstraat 33/35
3014 ZW Rotterdam
010-436 70 42

Aanvraag: U kunt voor uw klusaanvraag terecht bij Klus en Werk op de Schietaanstraat 33-35 of bellen naar 010-436 70 42. De werkbegeleider neemt telefonisch contact met u op om een offerte te maken. In de offerte staan de kosten en het moment waarop de klus uitgevoerd kan worden.

Voor: • Schilderwerk • Schoonmaken in huizen, tuinen en op binnenplaatsen • Opruimen, opknappen en onderhouden van tuinen • Ophangen van gordijnen, planken, schilderijen • Eenvoudig timmerwerk • In elkaar zetten en uit elkaar halen van b.v. kasten • Ophangen van lampen en kleine reparaties aan verlichting en schakelmateriaal • Hulp bij verhuizing/transport van meubels • En nog vele andere klussen...

Nieuws van Antonius Binnenweg

De Laurens-behandeldienst wat houdt het in?

Dat Laurens verzorgings- en verpleeghuizen heeft zoals Antonius Binnenweg en zorg aan huis biedt, dat wist u wellicht al. Maar wist u ook dat bewoners van het Oude Westen bij Antonius Binnenweg terecht kunnen voor bijvoorbeeld fysiotherapie, ergotherapie of logopedie? Naast zorg kunt u bij Laurens Antonius Binnenweg ook gebruikmaken van verschillende behandelingen door specialisten. Hierbij kunt u denken aan de ergotherapeut en de maatschappelijk werker, maar ook aan de specialist ouderengeneeskunde. Deze mensen kunnen u helpen bijongemakken in het dagelijks leven.

Laurens-behandeldienst

Siri Siepel, logopedist en teamleider ergotherapie, logopedie en diëtiëk, legt uit wat de behandeldienst van Laurens precies inhoudt: "We zien vaak dat mensen op latere leeftijd moeite krijgen met lopen, eten en drinken of praten. Wanneer ouderen met dit soort ongemakken te maken krijgen, kunnen onze therapeuten er voor zorgen dat ze hier minder of geen hinder meer van ervaren. Zowel thuis als in Laurens Antonius Binnenweg."

Wilt u weten wat een ergotherapeut, een logopedist of een andere behandeldienst voor u kan betekenen?

Onze behandelaars van Laurens Antonius Binnenweg kennen verschillende specialisaties, bijvoorbeeld op het gebied van Parkinson. "Vaak weten de mensen uit de buurt niet dat ze voor dit soort ondersteuning bij Laurens terecht kunnen", vertelt Siri Siepel. "En ook huisartsen weten vaak niet dat ze patiënten naar ons kunnen doorverwijzen."

Verwijzing

Uw huisarts of specialist kan u dus doorverwijzen naar de therapeuten van Antonius Binnenweg. Maar de therapeut is ook direct toegankelijk. Siri Siepel: "Als u denkt dat therapie uw klachten kan verhelpen of verminderen, dan kunt u direct contact met ons opnemen. Het kan zijn dat uw zorgverzekeraar nog wel een verwijzing van de arts/specialist eist. U kunt met uw therapeut overleggen of dit op uw situatie van toepassing is."

Wilt u kennismaken met de behandelaars van Laurens Antonius Binnenweg?
Bel 010 241 29 23
of kijk op de website:
www.laurens.nl.



**Laurens
Antonius
Binnenweg**

Laurens Regio Centrum Nieuwe Binnenweg 33
3014 GC Rotterdam T 010-241 28 47

PIET Park

Er gaan al jaren geruchten over plannen om geld uit te geven aan het wijkpark aan de West-Kruiskade. Ik kan niet nalaten om te vragen: ‘Met welk doel?’ Mankeert er iets aan het wijkpark? Is er achterstallig onderhoud? Zijn er zieke planten of bomen? Ik weet het niet. En dan komt mijn buurvrouw binnen. “Heb je even een miljoentje voor luchtfietsen?” vraagt zij verontwaardigd. Zij doelt op de nieuwe plannen

voor het wijkpark. Nu wordt het voor mij echt tijd er eens langs te lopen. Het eerste dat je ziet is een hek. Nou daar is weinig mis mee. Ik ben in veel steden geweest, zowel in Nederland als in het buitenland en als ik zo’n soort hek zie, denk ik direct: ‘Daar kan wel eens een park achter zitten’. Dan zie ik bomen en die bevestigen mijn eerste vermoedens. Dat moet een park zijn! Nóg verder naar de West-Kruiskade kun je dit park niet

trekken (als dat de bedoeling is). Als ik voor de ingang sta, ziet dit wijkpark er uitnodigend uit. Een pleintje met bomen die de inloop markeren en daarachter een leuk bloemenperk, een groot grasveld waar jong en oud op kan spelen of gewoon in het gras liggen, wandelpaden, hier en daar een bank om op te zitten, veel bomen en ook nog enkele dieren. Enfin, veel van wat je van een park mag verwachten. Jammer dat je van de straat af die mooie bloemenkweektuin niet kunt zien. Wat mankeert er eigenlijk aan dit park dat je er geld aan uit zou moe-

ten geven? Misschien bezoekers, want ik heb er de afgelopen zomer niet zoveel gezien. Misschien moeten we er wat meer propaganda voor maken. Kan dat met een nieuw plan? Tja, dat plan. Als je dat zo leest, krijg je de indruk dat er bomen gekapt gaan worden, dat het park kleiner zou gaan worden, dat er een fietsstalling bij komt (zie de zijkant van CS waar ze al een jaar, zonder succes, regelmatig de fietsen weghalen die je voor een boetebedrag terug kunt komen halen), en dat de horeca toch zijn intrede gaat doen. Nu circuleren er ook geruchten dat de

winkeliers van de West-Kruiskade het park willen gebruiken als trekpleister om mensen van het Kruisplein en de Lijnbaan niet direct naar het park, maar wel naar de winkelstraat te lokken. Daarom zou het hek weg moeten en de bomenrij, die de entree markeren, worden gekapt. Ergo, het echte aanzicht van het park zou moeten verdwijnen. Zouden er dan op de West Kruiskade echt meer loempia’s, karbonaden en T-shirts verkocht gaan worden? Kun je voor €150.000,00 ook een leuke fontein laten maken? Kom op buurvrouw; op de barricaden!

Verborgen bedrijvigheid

Hun werk is broodwinning maar ook passie. Ze kiezen voor het vrije vakman/vrouw-schap en nemen de financiële onzekerheid voor lief. Ze hebben geen etalage, wel vaak een mooie website en de kenners weten hen te vinden. De buurtkrant gaat op zoek naar de verborgen bedrijvigheid in de zijstraten van het Oude Westen. Nummer 55 vonden we in de Batavierenstraat



Mario van den Bree

persoonlijke coach in body, mind en spirit

Aan de Batavierenstraat vinden we op de tweede etage van het voormalige Educatiecentrum De Batavier de stichting Bezielen. ‘Wat houdt Bezielen in?’, vragen we Mario van den Bree, initiatiefnemer van deze sociale onderneming. ‘Bezielen bestaat uit een groep mensen die zelfstandig zijn in het geven van trainingen en lessen rond spiritualiteit en bewustzijn en die graag samen willen werken. We zijn een parapluorganisatie die het mogelijk maakt om allerlei initiatieven voor persoonlijke ontwikkeling te ondersteunen. Bij Bezielen kan je doen waar je goed in bent, les geven, een cursus, een samenzang organiseren, enzovoort. Niet iedereen kan

een folder maken, of kan een kort en krachtig verhaaltje schrijven, of is ondernemer, organisator, of netwerkbouwer, of kan bijvoorbeeld goed contact maken met de buurt. Bij ons komen mensen die zelf al bestaansrecht hebben opgebouwd met hun cursussen of hun eigen schoolje, maar die struikelen over alles wat er naast het les geven nog meer bij komt kijken aan organisatie. Daarnaast komen er mensen bij ons die beginnend of net afgestudeerd zijn. Zij hebben bijvoorbeeld nog geen eigen website en zien er tegenop om zich in te laten schrijven als ZZP-er bij de Kamer van Koophandel. Zij kunnen onder onze paraplu iets opstarten, met het

idee dat ze op een later tijdstip wel zelfstandig kunnen worden. We willen zelfstandigheid en het samenzijn bevorderen.’

Het aanbod

‘De activiteiten, lessen en cursussen hier hebben te maken met bewustwording, spiritualiteit, creativiteit en jezelf ontwikkelen om goed in het leven te kunnen staan. Je kunt hier een avond komen zingen, maar ook mee op een weekend naar de Veluwe en een retraite in de Himalaya. Voor ons aanbod gebruiken we herkenbare termen: Yoga, Meditatie en Mindfulness, maar de leraren komen uit verschillende tradities. Zoals de Tibetaanse meditatie, Art of Living die haar oorsprong in India heeft, Japanse Reiki, Healingtao uit de Chinese geneeskundige traditie enzovoort.’

VRIJHEID VOOR ONDERNEMERS OP DE WEST-KRUISKADE

Rotterdam biedt ondernemers ruimte om te experimenteren. Veel winkeliers, horecaondernemers en pandeigenaren lopen aan tegen regels die het ondernemerschap belemmeren. Daarom besloot het Rotterdamse college de pilot ‘Anders geregeld op de West-Kruiskade’ te starten. Het gewenste resultaat: makkelijker en prettiger ondernemen.

Tijdens de pilot worden ondernemers op de West-Kruiskade gevraagd wat zij als belemmerende regels ervaren. De gemeente bekijkt vervolgens hoe deze regels tijdelijk kunnen worden versoepeld en evalueert achteraf wat deze versoepeling te- weeg heeft gebracht. Een succesvolle



pilot biedt kansen voor een meer structurele vermindering van de regeldruk op de West-Kruiskade en in andere winkelstraten in Rotterdam. De proef loopt tot oktober 2016 en is onderdeel van een landelijk experiment om de retail in Nederland toekomstbestendig te maken. Een aantal basisregels is uitgesloten van de pilot, net als lokale lasten en belastingen. Ook onomkeerbare initiatieven worden niet toegestaan. Uiteraard zijn de bestaande wette-

lijke regels ooit opgesteld als reactie op een probleem dat toentertijd speelde. Deze proef is niet bedoeld om ondernemers een onbeperkte vrijheid te geven, maar om inzicht te krijgen in de door ondernemers ervaren regeldruk. Ondernemers van de West-Kruiskade en de Gemeente Rotterdam onderzoeken samen hoe het anders kan.

Hoe kan een ondernemer meedoen?

Een ondernemer maakt kenbaar welke regel het meest belemmerd werkt en de Alliantie West-Kruiskade en de gemeente Rotterdam bekijken de aanvragen en onderzoeken hoe deze regels tijdelijk kunnen worden versoepeld. Via de website van de Alliantie, bij Veelgestelde vragen staat meer informatie over deze pilot.

www.alliantiewestkruiskade.nl

Sociale buurtfunctie

‘Toen wij hier kwamen was er een kinderopvang, er zaten een aantal kunstenaars en er was een dansschool. Dat gaf levendigheid in het pand. Gaandeweg is het versoberd. De gemeente, eigenaar van het gebouw, bezuinigde de conciërge weg en momenteel staat het pand half leeg. Wij hebben toen het plan opgevat om zelf het beheer te gaan doen. We zijn bezig met het uitwerken van ideeën met de huurders die er nog zitten en in gesprek met de eigenaar. Wij willen het gebouw graag weer een sociale buurtfunctie geven, een plek van ontmoeting. Een multifunctioneel gebouw onder de paraplu van Bezieling: persoon-

“Wij willen De Batavier graag weer een sociale buurtfunctie geven, een plek van ontmoeting”

lijke ontwikkeling en bewustwording en zelfstandig samen zijn. Dat laatste kan je best breed trekken. Hiernaast zit bijvoorbeeld een club die ex-cliënten van de GGZ ondersteunt, dat is typisch iets wat hier thuis hoort. Sinds een tijdje geeft een Hindostaanse buurvrouw met een harmonium en een Indiase tabla zangles aan kinderen en ouders.’

Mario somt de toekomstideeën op. ‘Op het dak zouden we een groene oase kunnen maken. We zouden een verdieping kunnen inrichten voor ouderensbewoning, een soort centraal wonen met eigen woon-

ruimte en gemeenschappelijke ruimten waar bijvoorbeeld gekookt kan worden. Een verdieping voor reizigers die hier een tijdje kunnen vertoeven, mensen die open staan voor ontmoeting en iets anders willen dan een hotel. Een verdieping voor workshops waarvoor stilte en rust nodig is en een verdieping waar het levendiger kan zijn met dans en muziek. Met het wegvallen van de conciërge is de drempel om hier binnen te komen veel te hoog geworden. Je moet nu eerst aanbellen en dan nog een paar deuren door om hier te komen. We willen dat de benedenruimte weer toegankelijk wordt voor de buurt en voor de bezoekers. Dat er bijvoorbeeld goed en gezond gegeten kan worden, dat de mensen weten: “O daar kan ik gewoon gaan zitten met een bak koffie of mijn laptop.” We hebben de mogelijkheid om een buurtfietsstalling in te richten. Er ligt een tuin die toegankelijk gemaakt kan worden voor bezoekers, een stille rustige plek midden in de stad.

Er zijn veel mogelijkheden maar we willen ook graag aansluiten bij de buurt. Waar is behoefte aan? Hoe maak je het gebouw zo dat iedereen zich er welkom kan voelen? Dat tante Mina hier binnen wandelt met haar rollator en dat een cursist zich hier thuis voelt.’ Draagkracht, continuïteit, commitment, wederkerigheid en ideeën waar de buurt echt wat aan heeft. Dat zijn begrippen die nodig zijn om van de Batavier een sociale plek te maken. ‘Het zou mooi zijn als dit pand onder de paraplu van Bezielen weer meedoet in dit gedeelte van de wijk en weer toegankelijk en levendig wordt voor iedereen.’

Meer informatie: www.bezielen.nl

tip van de tuinvrouw

Tuinieren is vooruitkijken

Houdt u ook zo van een voorjaars tuin vol bloemen, zoals tulpen, narcissen, krokussen? Voor al in maart en april, als de zomer nog zo ver weg lijkt is een bloeiende voorjaars tuin een welkom voorproefje van wat nog komen gaat. Maar... wil je in het voorjaar een tuin vol nieuwe bloeiende bloembollen- want daar hebben we het over- hebben, dan moet je dat al in het najaar voorbereiden en tijdig de bollen in de grond stoppen. Voor de tulpen heb je nog wel de tijd tot november, en narcissen hebben ook niet zo’n haast, maar er zijn ook bollen die

al eerder in de grond kunnen. Bijvoorbeeld winterakoniën en voor sneeuwvlokjes. Deze soorten bloeien allebei ook heel vroeg, al in januari/februari.

Een tuin vol tulpen, narcissen en krokussen kan een mooi kleurrijke plaatje opleveren, maar wist u dat er nog veel meer andere soorten bloembollen zijn? Misschien leuk om die ook eens te proberen. Camassia bijvoorbeeld, met mooie bloemen in blauwe tinten, of Alliums (sieruien), waarvan ook heel hoge, statige soorten bestaan. Als je wilt weten wat er nog meer te kiezen is behalve tulpen, narcissen, krokussen en hyacinten, tik dan ‘bijzondere bloembollen’ in je zoekmachine op de computer in. Je komt dan uit bij bedrijven waar je de bollen ook via postorder kunt bestellen. Ook de kramen op de Blaakmarkt hebben een groot assortiment. De gewone soorten zijn vanaf september ook in alle bekende winkels in de buurt te vinden. Op de verpakking lees je wanneer en hoe diep ze geplant moeten worden.

Koffie Voor Geluk verspreidt geluksmomentjes en maakt daarmee de wereld een beetje mooier. Voor deze artikelenreeks is Koffie Voor Geluk elke keer op een andere plek in het Oude Westen te vinden. Dit keer zijn we op de Diergaardesingel.



Stel je eens voor: je loopt op straat en ziet plotseling even verderop een zeeleeuw in de Diergaardesingel zwemmen! Dan sta je wel even te kijken. En het zal voor heel wat opschudding zorgen. Ja, dit is echt gebeurd. In 1922. Tot de Tweede Wereldoorlog vormde de Diergaardesingel namelijk de entree naar de oude dierentuin. Het zeeleewenbassin had uitzicht op de huizen van de Diergaardesingel. Er bestond een ondergrondse verbinding met het water van die singel. Deze verbinding was zo smal, dat men er geen rekening mee hield dat de zeeleeuwen konden ontsnappen. Tegen alle verwachtingen in, slaagde één enthousiasteling er uiteindelijk in om de Diergaardesingel te bereiken. Het dier vangen bleek nog niet mee te vallen. Hij kwam terecht in een fuik bij het stoomgemaal aan de Westersingel en werd daar door de oppassers opgehaald.

'Wat komp hier nou!'

Tegenwoordig vormt de Diergaardesingel – het is allang geen singel meer – de overgang tussen het Oude Westen en het stationsgebied. De hoek van het Kruisplein met de Diergaardesingel vormt de entree van het winkelgebied West-Kruiskade. Het is voor bezoekers de eerste kennismaking met de straat en zou dus meteen het visitekaartje moeten zijn. Dat is het nu nog niet. Op dit moment wordt het gebouw op de hoek, met vooral studentenwoningen, en het omliggende gebied aangepakt. Naast gerenoveerde woningen komt op de begane grond Bram Ladage terug met ernaast een middelgrote horecalocatie. Ook wordt het achterliggende plein aan de Diergaardesingel opgeknapt zodat er een verblijfsplek met terras ontstaat als tegenhanger van het drukke Kruisplein aan de voorzijde.

De bakfiets

We rijden met onze nieuwe (tweedehands) bakfiets tussen alle bouwwerkzaamheden door en creëren ons terrasje op het nu wat

Meedoen? Koekjes bakken of een handig uitklapstoeltje knutselen. Misschien heb je nog wel een leuk servies liggen, of kun je koffiedik lezen. Wil jij ook een bijdrage leveren en het koffiegeluk verspreiden? Of wil je iets kwijt over de plek die we bezoeken? Stuur dan even een berichtje. Elk idee en initiatief is welkom! Ook kun je punten doneren op onze rekening bij de ruilwinkel op de Van Gaffelstraat.

Agenda

22 oktober van 10.00-12.00 uur hoek kruising Mathenesserlaan-'s Gravendijkwal (bij de stoelen van Dora Dolz)

troosteloze plein achter Bram Ladage. Het manoeuvreren met de bakfiets is even wennen. Gisteravond hebben we er 26 kilometer mee gefietst, om hem op tijd voor deze Koffie Voor Geluk in Rotterdam te krijgen. Het nieuwe pronkstuk mag er wezen. We hebben meteen meer bekijks. Ben, een vaste bezoeker van Koffie Voor Geluk – en voormalig fietsenmaker – beoordeelt of de bak van onder ook goed is. 'Prima, niks mis mee' meldt hij. 'Superhandig om alle spullen mee te vervoeren. Er kan veel in.'

Helena

Helena, bewoonster van het Oude Westen, is er vandaag voor het eerst bij. Enthousiast stapt zij op de voorbijgangers af. Een langslappende man met een bekertje koffie in zijn hand komt er – al twijfelend – toch even bijzitten. 'Ik ben nog niet zo lang wakker en ik heb al koffie, maar wat doen jullie eigenlijk hier?' De man woont in een pand van de Pauluskerk. 'Oh! Hoe gaat het met dominee Visser?' vragen wij. 'Ja, goed, hij is nog steeds elke week in de Pauluskerk te vinden.' We kletsen verder over de dominee die al weer een tijdje met emeritaat is. 'De dominee is eigenlijk nooit echt weg geweest. We leggen nog steeds elke week een kaartje hoor!' De man blijft niet zo lang en maakt plaats voor de volgende bezoekers. Helena heeft twee bouwvakkers gevonden die ook wel koffie willen. De werklui nodigen op hun beurt nog wat collega's uit. Uiteindelijk zitten we met een stel Brabanders, een Zeeuw en iemand uit Zuid-Holland. Voor sommigen is het de laatste dag voor de bouwvak, anderen werken nog een week door. 'We doen het rustig aan hoor. Vandaag alleen nog een beetje opruimen en vegen' zegt één van hen.



Bouwvakkers

De mannen krijgen de smaak te pakken en beginnen ook met het uitnodigen van andere bezoekers. Voorbijgangers blijven voorbijgangers en lopen door, mompelend dat ze geen tijd

hebben. De Brabander, die werkt als machinist en grondwerker, merkt op: 'Iedereen doet altijd zo druk en heeft haast. Maar voor een slak en een haas is het tegelijk nieuwjaar hoor.' Zijn collega staat op, maakt wat stramme bewegingen en hinkt wat voort. 'Wat is er met u?' De man vertelt dat hij een ernstig ongeluk heeft meegemaakt waarbij hij zijn rug had gebroken. 'Mijn werkgever wilde mij



toen niet meer hebben. Tja, wat moet je dan, als je een gezin hebt? Toen ben ik maar voor mezelf begonnen. Het gaat wel hoor. Het doet alleen pijn bij het opstaan als ik een tijdje heb stilgezeten.' De mannen bedanken voor de koffie en lopen op hun gemakje terug naar de bouwplaats.

Fietser

Een voorbijganger met een hondje schuift aan, maar zijn hond is zo onrustig dat hij zijn koffie niet eens kan opdrinken en al snel weer opstaat om verder te gaan. Twee langslappende belastingambtenaren drinken een bakje mee en vertellen over hun werkzaamheden van de dag. 'We gaan vandaag de deuren langs'. Wat ze precies gaan doen wordt niet duidelijk. Het is rustig vandaag. Als we na een tijdje langzaam beginnen met opdoeken komt er op de valreep nog een bezoeker langs die ons laatste koffie wel wil. De man heet René en woont in Brabant. 'Ik heb vroeger altijd in Rotterdam gewoond en ga regelmatig op bezoek bij mijn schoonmoeder. Dan neem ik mijn fiets mee en trek er dan altijd even op uit om te kijken wat er allemaal veranderd is. Ik wilde net een foto maken van het bord 'Wat komp hier dan'. We praten nog wat door over de verschillen tussen stad en dorp, het Rotterdam van nu en de bruisende energie die er de laatste tijd weer zo goed te voelen is, zeker als je even bent weggeweest.

KOFFIE VOOR GELUK

