



2 Van de straat geplukt: Mary Moore

3 Hebben onze kinderen de toekomst?



Pagina 4,5 + 6: Nieuws van de instellingen in de wijk

- Radar • Humanitas De Leeuwenhoek
- Pameijer, Klus en Werk
- Gezondheidscentrum St. Mariastraat



Pagina 7:

INTERNATIONALE VROUWENDAG ♀
IN DE NIEUWE GAFFEL
DINSDAG 8 MAART 2016



www.aktiegroepoudewesten.nl

Hoe houden we de buurtwinkel open?



De gemeente Rotterdam is al een aantal jaren bezig het welzijnsbeleid totaal te herzien. Het openbaar aanbesteden van welzijn en zorg, elke keer voor een kleiner budget, en het sluiten van een aantal voorzieningen in de wijk zijn daar gevolgen van. Aktiegroep het Oude Westen krijgt op dit moment een subsidie van de gemeente Rotterdam voor apparaatkosten, huisvesting, professionele ondersteuning en activiteiten. In de toekomst zouden bewonersorganisaties alleen nog kunnen rekenen op subsidie voor apparaatskosten en misschien activiteiten. De eigen huisvesting en ondersteuning van de Aktiegroep, en daarmee het hele netwerk van actieve bewoners en activiteiten, loopt dus opnieuw gevaar.

Negentien Huizen van de Wijk
Het nieuwe gemeentelijke welzijnsbeleid is helemaal gericht op het Huis van de Wijk waarvan er in iedere wijk één moet komen. Het Huis van de Wijk, gerund door de wijk zelf, moet het bruisend centrum worden waar activiteiten, initiatieven en actieve wijkbewoners bij elkaar komen. In het Oude Westen bestaan echter een heleboel huizen van de wijk zijn. Leeszaal, Speeltuin, het Wijkpastoraat en de buurtwinkel

van de Aktiegroep zijn daar goede voorbeelden van. Op een Wijkdialog vorig jaar waren er 19 present. De gemeente erkent (tot nu toe tenminste) alleen De Nieuwe Gaffel als Huis van de Wijk. Eigenlijk is dat een beetje per ongeluk gegaan. Een aantal bewoners en groepen in de wijk waren op zoek naar een plek voor hun activiteiten die zij na de sluiting van Odeon en de oude Gaffel kwijt waren geraakt. Zij hebben veel moeite gedaan om weer een buurt-

huis te krijgen. Ineens is daar door de gemeente het predicaat Huis van de Wijk op geplakt. Het was natuurlijk veel logischer geweest om daarover met de wijk in overleg te gaan; zeker nu blijkt dat een keuze voor de Nieuwe Gaffel verregaande gevolgen heeft voor bijvoorbeeld de Buurtwinkel. Die zou haar deuren moeten sluiten. Wethouder Hugo de Jonge erkende tegenover de gemeenteraad dat de beleidswerkelijkheid van de ge-

meente niet altijd overeenkomt met de praktijk in de wijken; en heeft beloofd om met de Aktiegroep in gesprek te gaan. Als de Aktiegroep als bewonersorganisatie ook welzijnstaken uitvoert, zou zij volgens hem geholpen moeten worden bij het zoeken naar aanvullende financiering. Ook de Gebiedscommissie Centrum wil meezoeken. Zolang eigen huisvesting uitgesloten is, schiet de Aktiegroep daar echter niet veel mee op. Bovendien deed de wethouder die uitspraak in juni 2015 en sindsdien is er nog geen serieus gesprek geweest waarin deze belofte is waargemaakt. Intussen zit het Oude Westen met de gebakken peren. De Aktiegroep moet nu het probleem op gaan lossen dat door de gemeente zelf is veroorzaakt door het totaal negeren van het bestaande netwerk van bewoners en activiteiten. Daar komt nog bij dat de gemeente als huisbaas liefst de huur van het pand nog flink zou verhogen.

Solidair

De bezoekers van het Aktiegroepcafé van 18 februari, waar deze kwestie voor het eerst op tafel werd gelegd, waren duidelijk. Het Oude Westen gaat niet zomaar accepteren dat vanwege de formele regel dat er maar één Huis van de Wijk mag zijn het Oude Westen straks zonder Buurtwinkel zit. De verschillende organisaties zijn vast van plan om zich niet tegen elkaar te laten uitspelen. Als er met de gemeente gesproken gaat worden over de ontstane situatie, gaat de Aktiegroep niet alleen. Het wordt een gesprek tussen de wijk en de gemeente, omdat het Oude Westen solidair is met elkaar en de rol die Aktiegroep en Buurtwinkel daarin spelen in brede kring

gewaardeerd wordt. Tegelijkertijd werd duidelijk dat actieve bewoners het zo langzamerhand zat zijn om elke keer weer uit te leggen waarom zij actief zijn in de wijk, en welke rol de Aktiegroep en de Buurtwinkel daarin spelen. Zouden ze dat op het Stadhuis echt nog niet weten of is er sprake van politieke onwil en bewuste onderminning van 'burgerkracht' die men niet onder controle heeft? Verschillende bewoners pleiten daarom voor het serieus verkennen van de mogelijkheden om minder afhankelijk te worden van de luimen van het Stadhuis. We zouden het pand met crowdfunding zelf kunnen aankopen. Of gewoon blijven zitten, want wat moet de gemeente met een lege Gaffelstraat 1?

Overtuigen, onderhandelen, verzelfstandigen, het een sluit het ander niet uit en er zijn vast nog meer slimme tactieken. Iedereen met suggesties, goede raad of een initiatief dat de wijk in deze kwestie verder kan helpen, is welkom. Een telefoontje naar de buurtwinkel, 010 4361700, een mail naar info@aktiegroepoudewesten.nl of gewoon even langskomen, Gaffelstaat 1, is genoeg. Volgende buurtkrant meer!



Erasmuspenning voor Heleen Flier



Tijdens het Aktiegroepcafé van 18 februari ontving Heleen Flier uit handen van Suardes Ebginge, voorzitter van Gebiedscommissie Centrum, de Erasmuspenning. Deze hoge onder-

scheiding wordt verleend aan mensen die zich lange tijd op cultureel-sociaal gebied verdienstelijk hebben gemaakt voor de Rotterdamse samenleving. Dat is dubbel en dwars

van toepassing op Heleen Flier. Ze is een pionier in haar vakgebied. In de jaren zestig maakt zij van de zolderbibliotheek in de wijk Feijenoord een cultureel en educatief centrum voor de jeugd. Met voorlezen en verhalen uitbeelden, boekbesprekingen van 12plussers en bezoeken van schrijvers. Later wordt zij verantwoordelijk voor het jeugdwerk in de Centrale en alle filialen van de Bibliotheek. In 1984 zet ze de wijkbibliotheek in het Oude Westen op. Ze heeft een scherp oog voor de omgeving van de bibliotheek. Ze zorgt voor (jeugd)boeken en kranten in diverse talen en werkt samen met alle relevante wijkorganisaties. In haar vrije tijd helpt ze mee met het ontwerp en de (kinder)activiteiten van de wijktoin en het Welkomproject voor nieuwkomers in de wijk. Dat doet ze nog steeds. Na haar pensionering werkt ze jarenlang als taalvrijwilliger

in de Basiseducatie. Als in 2011 het voornemen bekend wordt om de wijkbibliotheek te sluiten, komt ze onmiddellijk in actie. Als sluiting niet tegengehouden kan worden en bewoners het initiatief nemen om een Leeszaal te beginnen, meldt ze zich als vrijwilliger aan. Ze is vaste gastvrouw, geeft haar Chinese collega's Nederlandse les en is zeer betrokken bij het geheel. Dat laatste geldt ook voor de Aktiegroep Oude Westen. Ze volgt alle activiteiten op de voet, maar brengt ook de Buurtkrant en de Hiero, de nieuwsbrief

van de Aktiegroep, rond. Tijdens het Aktiegroepcafé leest ze altijd een toepasselijk verhaal van Toon Tellegen voor. Dat deed ze 18 februari ook, met schorre stem want flink verkouden. Maar gelukkig was ze er en kon ze de Erasmuspenning en de felicitaties van haar oud-collega's en de vele mensen met wie ze nog steeds samenwerkt in ontvangst nemen.



Buurtkrant zoekt extra eindredacteur

Er gebeurt veel in het Oude Westen, maar niet iedereen kan dat helder opschrijven. De redactie zoekt iemand erbij die het leuk vindt om teksten van anderen mooier te maken. Zelf achter nieuws aangaan, interviewen en stukken schrijven mag natuurlijk ook. Meld je aan bij Joke van der Zwaard (boeket@antenna.nl).



Mary Moore

Mary Moore wordt geboren in Birmingham in de staat Alabama in het zuiden van de Verenigde Staten. Ze is de jongste uit een gezin van vijf kinderen. Haar ouders en broers zijn inmiddels overleden, maar een zus woont nog steeds in Birmingham. Mary komt er heel af en toe, maar niet zo vaak als ze zou willen. ‘Mijn roots liggen daar, dat voel ik heel sterk.’

In de jaren vijftig leefden de zwarte en witte bevolking in de Verenigde Staten in afgescheiden werelden. ‘Ik groeide op in een hechte en beschermende gemeenschap. We hadden eigen dokters, scholen en kerken. We woonden in de stad, in een vrijstaand huis met een veranda en een tuin. We leefden in ons eigen

kringetje. Ik woonde op vijf minuten loopafstand van de lagere school. Mijn moeder was huisvrouw. Het was in die tijd helemaal in om netjes met een schortje thuis te blijven als je je dat kon veroorloven. Dat kon financieel eigenlijk niet, maar mijn vader was heel ouderwets en wilde het zo hebben. Hij gaf les op een middelbare technische school. ’

Witte en zwarte buurten
Rond haar twaalfde verhuist Mary naar een andere buurt. Haar oude buurt wordt afgebroken om plaats te maken voor snelwegen. In de jaren 50 tot 70 moesten meer dan een miljoen mensen in de VS op zoek gaan naar een andere woning. In de meeste steden werden de snelwegen dwars door zwarte buurten aangelegd. In diezelfde tijd werd de opheffing

van rassenscheiding (desegregation) ingevoerd. Zwarte mensen mochten gaan wonen waar ze wilden. ‘Wij verhuisden naar een witte buurt. Ik weet nog goed dat ik samen met mijn zus op een trottoir een huis voorbij liep toen er een witte man met een geweer op ons afkwam. Hij riep dat we van zijn trottoir af moesten gaan en dat hij ons anders dood zou schieten. Achter ons huis was een witte lagere school met een groot sportveld. Toen mijn broer daar een keer met zijn basketbal ging oefenen, kwam de Ku Klux Klan langs. Ze zeiden: ‘Als je daar nog een keer bent, komen we je zus halen. We zullen haar verkrachten en vermoorden. Dan heb je het over echte haat.’

Mary’s jeugd is getekend door de rassensconflicten. Demonstraties voor gelijke rechten mondten uit in gewelddadigheden en arrestaties. Politie mannen richtten politiehonden op demonstrerende mensen af en spotten ze letterlijk met brandspuiten van de straat. ‘Als je zo’n spuit op je nieren krijgt, raken ze zwaar beschadigd. Martin Luther King Jr. (dominee en politiek leider) beschreef Birmingham als de stad waar de mensen in de burgerrechtenbeweging het allerminst naar toe wilden om te demonstreren, zo bekend stond Birmingham om zijn geweld. En toch gingen ze. Wij zijn ze dankbaar. Er was een sterke Ku Klux Klan. Ken je de documentaire van Spike Lee, *4 little girls?* Vier zwarte meisjes werden opgeblazen door een bom geplaatst door een KKK lid toen ze op een zondagochtend in de kerk waren ter voorbereiding van Jeugd Vriendschaps Dag. Zij zouden die zondag voor het eerst officieel participeren in de kerk. Wij waren thuis. Ik herinner me het geluid van de ontploffing. Ik kende een van de meisjes. Deze moorden veroorzaakten nationaal en internationaal woede en ontzetting en hebben de

doorvoering van de anti-apartheidwetten versneld.’

Van New York via Ibiza naar Nederland
De laatste twee jaar van de middelbare school deed Mary mee aan een vanuit New York door Quakers georganiseerd programma om zwarte studenten uit het Zuiden naar goede scholen in het Noorden te brengen. ‘Ik ging inwonen bij jonge joodse intellectuelen. Ze waren achteraf wat jong om me te begeleiden. Ik voegde me gemakkelijk, maar ik was academisch niet erg geïnteresseerd en voerde altijd net genoeg uit om over te gaan. De uitjes naar Manhattan, het Theater, de musea en de restaurants vond ik veel belangrijker. Na de middelbare school volgde ik aan de kunstacademie een opleiding Mode Vormgeving. Ik raakte bevriend met Bob, hij studeerde architectuur en

“De voor mij liggende pensioenjaren zie ik als het begin van een interessant en boeiend levenshoofdstuk.”

zou naar Venetië op studiereis gaan. Zijn vader wilde zijn reis niet meer betalen toen hij hoorde dat hij een zwarte vriendin had. Toen dachten wij, dan gaan we zelf naar Europa. We hadden over Ibiza gehoord. Dat was toen nog een eenvoudig eiland waar kunstenaars naar toe trokken. Bob vond er vrij snel een baan als tekenaar bij een architectenbureau. Ik ontwierp en maakte kleding van bijzondere stoffen die ik bewerkte met borduurwerk; die verkocht ik in Amerika.’

Schilderen, tekenen, fotograferen
Na een jaar Ibiza vertrekken ze naar Amsterdam waar ze de eerste

maanden in het huis van vrienden terecht kunnen. ‘Ik heb in allerlei huizen gewoond, pakte alle baantjes aan en kwam uiteindelijk in het modellenwerk terecht. Ik werkte als kunstenaarsmodel op de Rijksacademie, de Rietveldacademie en later voor bladen als de Avenue, Viva en de Margriet. Maar eigenlijk was de modewereld niet mijn wereld. Nadat ik het af liet weten voor een belangrijke show en weigerde om naar Parijs te gaan voor een belangrijk ontwerp besloot ik daarmee te stoppen.’ Terwijl veel vrienden terugkeerden naar de VS, bleef Mary in Nederland. ‘Ik kreeg mijn zoon David en verhuisde met zijn vader naar Rotterdam Zuid. Na het drukke Amsterdam vonden wij daar de benodigde rust en regelmaat voor een jong gezin. Ik moest er erg wennen, maar ik heb er toch zo’n tien jaar gewoond. Twintig jaar geleden ben ik naar het Oude Westen verhuisd. Ik

kreeg een baan bij het Fotomuseum, ging naar de Kunstacademie en studeerde af als autonoom kunstenaar schilderen en tekenen. Later ben ik ook gaan fotograferen. Een van mijn kunstwerken is binnenkort te zien in de Bosch Open Expo/500 jaar Jheronimus Bosch.

Zoals alle kunstenaars is mijn droom om te exposeren in grote, mooie ruimten, om echt uit te kunnen pakken. En meer geld te verdienen. Ook loop ik met ideeën rond voor een fotoboek. De voor mij liggende pensioenjaren zie ik als het begin van een interessant en boeiend levenshoofdstuk. Kunstenaars gaan immers nooit met pensioen! ’



De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (27)

Het rode lappie

Gebouw Odeon in de Gouvernestraat heeft een roemruchte geschiedenis van boksgala’s, popconcerten en dansfestijnen, en grote protestbijeenkomsten. Bij het laatste denken mensen meestal aan de Aktiegroepbijeenkomsten tegen de slechte woonomstandigheden in de jaren zeventig van de vorige eeuw. Maar ook lang voor die tijd, in de jaren dertig, kwamen mensen massaal naar Odeon (gebouwd in 1924) om te protesteren tegen sociale ongelijkheid en maatschappelijk onrecht. Dat waren geen bedaarde vergaderingen, zo blijkt uit de herinneringen van Annie, in *Rood Rotterdam in de jaren dertig*, een uitgave uit 1984 van de punkuitgeverij Raket. ‘Dan gingen we naar Odeon en dan stond Louis de Visser te praten achter zo’n klein kissie. En dan vloog gewoon dat rooie gordijntje eraf. Dan sliep je niet hoor! Daar bleef je wakker van’ Wat voor rood gordijntje? ‘We waren zo arm en Odeon was ook zo arm. En dan stond er een klein kissie en dan lag daar een rood lappie overheen, want meer was er niet. Want je kon geen zaal

of niks aankleden, want daar had je geen geld voor. Het was allemaal met dubbel-tjes en vijf centen bij elkaar gespaard. En dan begon-ie heel zachies he, maar op ‘t lange laatst lag dat rooie kleedje... en dat kissie was er ook niet meer.’

Louis de Visser was toentertijd ‘bezoldigd propagandist’ en lid van de Tweede Kamer voor de CPN (Communistische Partij Nederland). Hij werd ook wel ‘Loutje Bulk’ genoemd, omdat hij zo goed kon bulderen; een echte ‘volksredenaar’. De Gouvernestraat was voor hem bekend terrein: hij is er in 1878 geboren en opgegroeid, in armoedige omstandigheden. Zijn moeder, weduwe met vier kinderen, werkte dag en nacht in haar winkeltje om haar gezin te onderhouden. En dan werden er ook nog een keer – tijdens de ‘Oranjerufurie’ van 1887 - haar ramen ingegooid omdat ze te weinig koningsgezind zou zijn. Kleine Lou hield het maar heel kort op school uit en leerde zichzelf lezen door te oefenen met reclameborden en pamfletten. Hij



ging op zijn 11e werken en kwam via het vakbondswerk in de politiek terecht. In 1941 werd hij opgepakt en naar een Duits concentratiekamp verbannen. Door veel hulp van zijn politieke kameraden overleefde hij

als zestiger de barre omstandigheden. Tragisch genoeg kwam hij veertien dagen voor het einde van de oorlog om het leven door een Engels bombardement op het schip waarop hij gevangen zat.

Tip
van tante
Aziza

Ook zo geschrokken van de afvalstoffenheffing en in dezelfde nota ook de WOZ-waarde van uw huis waarover u nu weer als huurder moet betalen in 2016?
Als u een minimumuitkering hebt, of AOW en aanvulling van de bijstand, ga dan naar de spreekuren van Mohammed en Maartje in de Leeuwenhoek of naar de Vraagwijzer in de Gaf-fel. U kunt dan voor een deel vrijstelling vragen. Duurder maken ze het zeker en makkelijker ook niet.

Hebben onze kinderen de toekomst? Goed onderwijs is de sleutel



Het is een bekend oud gezegde: 'wie de jeugd heeft, heeft de toekomst'. Wij moeten ervoor zorgen dat het Oude Westen een wijk is waar kinderen graag wonen en hun talenten kunnen ontwikkelen. Dat begint al op de peuterspeelzaal, zet zich voort op de basisschool en zo verder. Een goede school rust jonge mensen toe voor de arbeidsmarkt en om verantwoordelijke en kritische burgers te worden. Wat scholen in Rotterdam hiervoor moeten doen, staat onder andere beschreven in de gemeentelijke onderwijsnota 2015-2018. De resultaten op het gebied van taal en rekenen moeten omhoog. Het aantal schoolverlaters moet naar beneden. Leerkrachten en schoolleiders moeten van hoge kwaliteit zijn en permanent blijven leren om 'excellent' in hun vak te blijven. In Rotterdam betekent 'excellent' ook dat de leerkrachten goed moeten kunnen omgaan met de verschillende culturele achtergronden en taalbarrières van de leerlingen. Voor alle scholen in Nederland geldt de verplichting ouders en kinderen medezeggenschap te geven.

Hoewel de overheid aan alle scholen dezelfde eisen stelt, hebben ze de ruimte om hieraan hun eigen invulling te geven. Wij zijn benieuwd hoe het zit met de basisscholen in het Oude Westen. Waarin verschillen ze van elkaar, wat merken de kinderen ervan om juist op deze of die school te zitten? En hoe is het voor een school om in het Oude Westen gevestigd te zijn?

In de komende edities van de buurtkrant gaan we op bezoek bij de vier basisscholen: de Van Asch van Wijk, de Babylon Taal, de Augustinus en de Henri Dunant. De laatste is een school voor speciaal onderwijs.

DE VAN ASCH VAN WIJCKSCHOOLOrde, Rust en Structuur

Het klinkt misschien saai: orde, rust en structuur. Maar als je een poosje rondloopt in de Van Asch van Wijk, merk je dat het prettig is. De sfeer in de school lijkt op een zoemende bijenkorf. In de klassen wordt geconcentreerd gewerkt. Op verschillende plaatsen hangen kleurige afbeeldingen met afspraken om de kinderen eraan te herinneren hoe met elkaar en met de spullen om te gaan. Het is er schoon en opgeruimd. In het technieklokaal wordt onder leiding van een vrouwelijke ingenieur een molentje in elkaar gezet, die op batterijen draait. Het vak 'techniek' is een van de speerpunten van het onderwijs op de 'Asch van Wijk'. Het andere speerpunt is 'lekker fit'. Dat betekent dat de kinderen op school fruit krijgen en een gezonde lunch. Ook aan 'bewegen' wordt extra aandacht besteed. De school gaat voor het certificaat 'gezonde

school', een programma dat kinderen fit, gezond en op gewicht moet houden. Voor het uitvoeren van de speerpunten heeft de school twee uur extra lestijd gekregen. Tot voor kort waren dat er zes, maar de bezuinigingen hebben hun tol geëist. De school heeft een protestant-christelijke grondslag. Er worden verhalen uit de Bijbel verteld. Het Kerstfeest wordt gevierd en ook aan niet-christelijke religieuze feestdagen wordt aandacht besteed. In het godsdienstonderwijs wordt gezocht naar overeenkomsten en verbindingen met andere geloven. Respect voor elkaar staat hoog in het vaandel.

Taalachterstand inhalen.

Directeur Aart Hartman (64) is sinds 2002 verbonden aan de 'Van Asch van Wijk'. Hij staat al 40 jaar aan het hoofd van basisscholen en was op zijn 23e waarschijnlijk de jongste directeur van Nederland. Toch is hij

nog net zo enthousiast als in zijn jonge jaren. Onvermoeibaar als het gaat om het invoeren van nieuwe methodes ter verbetering van het lesgeven. "De nieuwe taalmethode vergroot vooral de woordenschat en de prestaties in begrijpend lezen. Het mooie is dat de woorden die geleerd moeten worden niet beperkt blijven tot de les, maar ook in het gewone taalgebruik in de school worden opgenomen. Op het speelplein, tijdens de maaltijd en in het gymlokaal. Zo leren de kinderen hoe ze de woorden in verschillende situaties kunnen gebruiken. De taalachterstand die veel kinderen hier hebben, kan op deze manier sneller worden ingehaald.

Democratie.

"Laatst hebben we een studiedag gehouden met de ouders. Dat heeft geleid tot een intensieve samenwerking tussen ouders en leerkrachten. Regelmatig komen zij bij elkaar om te praten over verbeteringen binnen de school. In de Kinderraad die we sinds kort hebben, praten we met elkaar over 'actief burgerschap'. Kinderen leren wat inspraak is en democratie. We gaan ook elk jaar-



met de leerlingen naar Prinsjesdag. En dan gaat het niet alleen over de Gouden Koets, maar ook over samenleven, vrijheid van meningsuiting en verschillende geloven in Nederland. Het mooie vind ik dat de kinderen hier niet zien wie er bruin, geel of zwart is. Natuurlijk gebeurt er wel eens wat, maar over het algemeen leven we heel soepel samen. Een voordeel is, dat we een kleine school zijn, zo'n 125 leerlingen. Als we 's middags samen zitten te lunchen – gezond natuurlijk! – lijkt het net een groot gezin".



buurtkrant COLOFON Oude Westen

Oplage: 4500, verschijnt 10 x per jaar.
Aktiegroep Het Oude Westen
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700
buurtkrant@aktiegroepoudewesten.nl
Redactie: Alma Hadziefendic, Marianne

Aart Hartman: "Kinderen in het Oude Westen kunnen wèl veel bereiken"

Teach like a Champion.

De trots van Aart Hartman is het programma "Teach like a Champion", een nauwgezette methode om leerlingen te laten excelleren. Hartman: "Het beginsel ervan is dat exellente leerkrachten exellente leerlingen afleveren. De leerlingen worden gestimuleerd om actief mee te doen in de klas. Het 'weet-niet' antwoord, bestaat niet. Zo ontwikkelen de leerlingen durf om eerder hun vinger op te steken. De haantje-de-voorstelen leren te wachten en te luisteren. Ze kunnen ontdekken dat ze meer van andere kinderen kunnen leren dan ze denken. Door kriskras door de klas te lopen en echt contact te maken met de kinderen, haalt een leerkracht veel meer uit een klas dan wanneer hij of zij achter haar tafel blijft zitten. Die 'beweeglijkheid'

Maaskant, Rob van der Meulen, Piet Slijkerman, Joke van der Zwaard en Elske Zwart.

Medewerkers aan dit nummer:

Petra van den Berg, Katinka Broos, Corrie Kreuk, Wilma Kruger, Gina Thijssen,
Productie: Jim van der Put.
Fotografie: Marianne Maaskant e.a.

www.aktiegroepoudewesten.nl

HELLEN COLUMN VAN BOVEN

DE SMAAK VAN GROEN

Mijn buurvrouw vroeg laatst of ik zin had om samen een geveltuintje te maken. Nu heb ik absoluut geen groene vingers, maar het lijkt me best leuk om een eigen stukje groen voor de deur te krijgen. Het geeft altijd aanleiding tot een praatje met mensen die langs lopen. Daar ben ik dan wel weer van, een praatje maken. We besloten het professioneel aan te pakken, want we wilden niet hetzelfde meemaken als de zus van de buurvrouw. Zij werd op haar vingers getikt door Woonstad toen ze in de bakken op het binnenterrein met haar eigen plantjes aan de gang was gegaan. Enkele jaren geleden had een dure architect een ontwerp gemaakt voor het binnenterrein en het was 'niet de bedoeling dat iedereen zijn eigen invulling aan die bakken ging geven'. Ik denk: groen is groen, en als je ziet dat er aandacht aan is besteed, is het toch prima. Over smaak valt niet te twisten, maar wel of iets er verzorgd en onderhouden uitziet. Maar goed, we willen geen gedonder, dus gingen we bij de Aktiegroep langs om te vragen hoe we dat kunnen aanpakken. Kwam dat even goed uit, want de Aktiegroep werkt met bewoner en landschapsarchitect Wolbert van Dijk samen om met de bewoners uit het Oude Westen Geveltuinen XXL te ontwerpen. Met zijn plan in de hand krijgen we waarschijnlijk sneller toestemming van de overheden die over de inrichting van de buitenruimte gaan. Trouwens, wat is deskundig? Er werken architecten bij de Gemeente die weinig praktijkervaring lijken te hebben. Op het Josephplein zijn de randen van de plantvakken op het drukke schoolplein helemaal kaal. Ook de auto's, die hier niet mogen rijden, hebben meegedragen om de randen plat te rijden. Had daar niet een hekje omheen gemoeten? Het ziet er troosteloos uit, zeker in deze tijd van het jaar. Daarentegen doet het groen in het parkje bij het medisch centrum het zo goed dat het inmiddels een bos is om verstoppertje in te spelen. Dat lijkt me niet de bedoeling van een plantsoentje. Ik hou van overzicht, voor mij is dat dus geen geschikte plek meer om te gaan zitten. Ondertussen zijn we al aardig onderweg met onze aanvraag. Met ondersteuning van Wolbert hebben we een mooi plan gemaakt. Hiermee gaan we langs bij alle instanties die wat te zeggen hebben over ons straatje en daarna gaan we op zoek naar een financier. Als het allemaal gelukt is, moeten we een onderhoudscontract ondertekenen. Begrijpelijk, want niemand wordt vrolijk van een slecht onderhouden stuk groen. Wie zou het contract van het Josephplein en het parkje bij het medisch centrum hebben ondertekend?

HUISWERKKLAS



Weet jij al zeker dat je overgaat aan het eind van het schooljaar?

Het einde van het schooljaar komt er al weer gauw aan en misschien sta je er toch niet zo goed voor als je gehoopt had. Het is wel belangrijk dat je overgaat natuurlijk. Anders moet je het hele jaar overdoen. En dat is niet de bedoeling. Als je daar wat hulp bij kunt gebruiken, kun je terecht bij de Huiswerkklas. Ook als je voor een eindexamen zit en nog niet weet of het wel helemaal gaat lukken. En verder is de Huiswerkklas ook gewoon een rustige plek om huiswerk te maken. In de Huiswerkklas zijn altijd mensen aanwezig die jou één-op-één kunnen begeleiden als dat nodig is. Als je iets niet begrijpt kunnen ze het uitleggen. Als je iets hebt geleerd, kunnen ze je overhoren. Het zijn vrijwilligers die hebben gestudeerd aan een HBO of een universiteit en het leuk vinden om jou iets over hun vak te vertellen. En ze nemen er graag de tijd voor om het jou duidelijk te maken. Daarnaast zijn er twee beroepskrachten die zorgen dat alles goed verloopt.

De ervaring leert dat vrijwel alle leerlingen die regelmatig naar de Huiswerkklas komen overgaan naar het volgende jaar en hun eindexamen halen. Dus minder zorgen en het is eigenlijk best gezellig in de Huiswerkklas! In de Huiswerkklas staan ook computers waarop je aan een werkstuk kunt werken. Dat werkstuk kun je ook printen, maar daarvoor betaal je wel een kleine bijdrage. En er is WiFi voor als je je eigen tablet of laptop meeneemt.

De Huiswerkklas is van maandag tot en met donderdag open van 16.00 uur tot 18.00 uur. De gedachte is dat je 's-middags je huiswerk maakt zodat je 's-avonds tijd hebt om te ontspannen. Als je je wilt inschrijven kun je een afspraak maken met Ilna Fernandes of Annelies Enkhuizen, telefoon 010-4361700 (ma-do tussen 15.00 en 19.00 uur). Het kost € 25,- tot het eind van het schooljaar en bij de afspraak moet één van je ouders moet meekomen.
Kresten Reniers



3 maart: Opening dagvoorziening Atrium

Op 3 maart om 15.30 uur wordt de dagvoorziening nieuwe stijl van Atrium, Karel

Doormanstraat 343, officieel geopend door Marijke de Vries, programmamanager maatschappelijke ontwikkeling bij de Gemeente Rotterdam. De dagbesteding op maat is een samenwerking tussen Lelie zorggroep en Radar. De deelnemers starten de dag aan de stamtafel met gezamenlijk koffie drinken en eten tussen de middag met elkaar de (warme) maaltijd. Tussen deze momenten door is de

stamtafel de uitvalsbasis van een op maat gemaakt, individueel dagbestedingsprogramma. Meedoen met de klassieke muziekgroep in Atrium, shoppen bij de Bijenkorf, het bezoeken van een cursus of museum met een vrijwilliger, deelnemen aan een andere activiteit in de wijk rondom Atrium of het voeren van een individueel gesprek: het kan allemaal bij Dagbesteding op maat in Atrium. Het SMDC Stichting Maatschappelijk Dienst-

verlening Centrum, de voorganger van Radar, heeft na de opheffing het overgebleven geld geschonken aan dit project. Wij zijn hen hier heel dankbaar voor. We besteden het geld aan de opening en aan nieuwe meubels zoals de stamtafel. Iedereen is welkom bij de opening. Maar ook daarna bent u van harte welkom.

Loekie Visser

Wmo radar

Voor mekaar!

Vrijwilligers gezocht voor huisbezoeken ouderen

In het centrum start Radar-WMO-diensten in maart met 'Voor Mekaar'. Dit is een initiatief van de gemeente Rotterdam om alle 75+ bewoners in de stad thuis te bezoeken. Doel van deze huisbezoeken is om bij deze bewoners na te gaan wat zij graag zouden willen doen en welke extra ondersteuning zij daar eventueel voor nodig hebben. Wat is hun sociaal netwerk en hoe zouden zij hun mogelijkheden kunnen vergroten om 'mee te doen'. Hierbij wordt een vragenlijst gebruikt. Als er vragen zijn naar informatie, voor bepaalde vormen van hulp of om professionele ondersteuning,

dan wordt snel een vervolg op het huisbezoek geregeld. Radar WMO-diensten coördineert deze huisbezoeken in het centrum. De uitvoering wordt gedaan door professionals van Radar, HRO-stagiaires en vrijwilligers.

Lijkt het u als bewoner leuk om ook vrijwillig bij oudere medebewoners in het centrum op bezoek te gaan? Meldt u zich dan bij ons aan.

Wat kunt u verwachten en wat vragen wij:

- een Radar-professional heeft een intakegesprek met u;
- voorafgaand aan de huisbezoeken volgt u een training. Daarin komt

ook de vragenlijst aan de orde;

- u krijgt een legitimatiepas en u heeft een VOG (Verklaring Omtrent Gedrag) nodig. Deze betalen wij voor u;
- de huisbezoeken worden in duo's afgelegd.
- tijdens het gesprek vult u de vragenlijst in;
- bij Radar-medewerkers kunt u terecht voor vragen naar aanleiding van de huisbezoeken;
- wij hopen dat u in 2016 minimaal 10 huisbezoeken wilt uitvoeren.

Voor aanmelden of meer informatie belt of mailt u naar: Loekie Visser tel. 0643236358 of l.visser@wmoradar.nl

Maakt u gebruik van de wijkbus?

Als bewoner van de deelgemeente Centrum kunt u gebruik maken



van "Wijkbus Centrum". Die haalt u thuis op en vervoert u waar u naartoe wilt binnen de gemeente Rotterdam. U kunt hierbij denken aan ziekenhuisbezoeken maar ook naar andere bestemmingen zal "Wijkbus Centrum" u vervoeren (bijvoorbeeld de bibliotheek, familiebezoek en andere vrijetijdsbesteding).

Niet-leden €1,75 enkele reis
Leden €1,10 enkele reis
Lidmaatschap €15,00 (eenmalig)

Voor het bestellen van een rit kunt u vanaf 8.30 uur bellen naar de telefoniste. Wilt u zeker zijn van een rit op het gewenste moment, belt u dan een dag van tevoren. Meer informatie en rit aanvragen T 010 217 19 19 maandag t/m vrijdag van 08.30 tot 16.00 uur.

Ouderen aan zet!

Radar WMO heeft het afgelopen najaar vijf senioren-ambassadeurs opgeleid om activiteiten voor 65plussers in de wijk te organiseren. Dit gebeurt in het kader van het project "Meer veerkracht, langer thuis". Krachtcoach Cindy Vos zal het project een jaar lang ondersteunen. Het project wordt gefaciliteerd door het Fonds Nuts Ohra.

Het hele jaar door staan er diverse leuke activiteiten op het programma, zoals uitstapjes binnen Rotterdam en daarbuiten, gezamenlijke maaltijden, informatiebijeenkomsten, koffieochtenden in 55+ complexen, bewegingsactiviteiten enz. Het uitgangspunt van het project is dat mensen vertrouwd met elkaar kunnen worden door elkaar met regelmaat en op een laagdrempelige manier te ontmoeten. Dit is gezellig, en goed voor het onderlinge contact en de sociale samenhang in de wijk. Je maakt immers makkelijker een praatje met iemand op straat als je deze persoon al meerdere malen ontmoet hebt.

Op 17 februari organiseerden de ambassadeurs Martha en Reshma een koffieochtend in het 55+complex aan de Korte Bajonetstraat. De dames hadden in samenwerking met de Aktiegroep een flyer gemaakt en verspreid. Op de dag zelf hebben ze vanuit het wijkpastoraat koffie en thee, kopjes, melk en suiker naar de plek gebracht. Woonstad en Maasstad Zorg waren eveneens uitgenodigd. Het was om 11 uur even spannend wie er op de koffie zouden komen. Woonstad kwam met twee man sterk; Hedwig (de nieuwe wijkbeheerder) en Johan (de huismeester). Vanuit Maasstad Zorg was Wendy aanwezig. En mede-ambassadeur Evi kwam langs. Het was lekker



weer, dus we besloten om buiten op het dakterras te gaan zitten. Er kwamen vrijwel direct twee bewoonsters aanschuiven, en langzaam maar zeker kwamen er steeds meer mensen bij. Uiteindelijk waren er tien. De organisatoren hebben het project uitgelegd en gevraagd wat mensen graag zouden willen doen. Hedwig van Woonstad ging in op het woongenot en klachten van bewoners. Alle aangeschoven bewoners hadden belangstelling voor de activiteiten en hebben zich opgegeven voor de nieuwsbrief. Bewoonster Maria wordt contactpersoon voor dit 55+complex. Ze heeft vroeger wel eens gekookt voor medebewoners en zou dat wel vaker willen doen. Ook werd er geopperd om eens te gaan barbequen op het dakterras.

Wilt u ook op de hoogte gehouden worden van onze activiteiten, bel dan op maandag t/m donderdag naar Cindy Vos 06-53507350. In maart staat een uitstapje met Pannenkoekenboot en een mosselavond op het programma. Hiervoor kunt u zich nu al opgeven. Ik hoop u snel te mogen begroeten,
Cindy Vos

7 maart: Bijeenkomst Mantelzorgers Humanitas

Op maandag 7 maart is er weer een bijeenkomst voor alle mantelzorgers die betrokken zijn bij Humanitas in de wijk Centrum/Delfshaven

Van 19:00 tot 20:30 uur
(Inloop vanaf 18:45)
Onderwerp:
Veiligheid in de Buurt

De trend is, dat mensen steeds langer thuis moeten blijven wonen. Hiervoor zijn veel aanpassingen nodig. U

kunt denken aan veiligheid in huis, maar ook: hoe kunt u zo veilig mogelijk in uw buurt blijven wonen. In de bijeenkomst van maandag 7 maart willen wij aandacht besteden aan veilig wonen in de buurt. Hiervoor hebben wij een wijkagent uitgenodigd. Hij komt ons onder andere vertellen hoe u kunt reageren als er een “babbelaar” met allerlei trucs wil binnen komen bij u.

Aanmelden bij:
sramsaransing@stichtinghumanitas.nl of bvantongeren@stichtinghumanitas.nl
Of via het telefoonnummer van de Leeuwenhoek: 010 4351488



Nieuws uit het kunstatelier



Humanitas De Leeuwenhoek heeft verschillende afdelingen met ieder een of meer huiskamers. Bewoners kunnen hier gezellig met elkaar vertoeven. De huiskamers hebben alle een andere naam, sommige hebben de naam van een bloem. De heer Haddouche - een trouwe bezoeker van het kunstatelier - heeft een aantal schilderijen gemaakt

voor deze huiskamers. Hij heeft de bloemen geschilderd, die de naam dragen van de huiskamers. Zoals “Vergeet mij niet” en “Stanvaste”, een Surinaamse bloem. De bewoners en de medewerkers zijn erg blij met de mooie schilderijen en danken de heer Haddouche hartelijk voor de mooie bloemen, waar we het hele jaar van kunnen genieten.

Activiteitenkalender

Iedere woensdag 10.00 tot 15.30: verkoop.

Iedere woensdag vanaf 14.00: bezoekers van 55 plus mogen komen genieten op de muziek van o.a. DJ John.

Iedere vrijdag om 14.00: borrelbingo. €1.50 per plankje, met hapje en een drankje

woensdag 2 maart: Parfum Expres Nancy

Zondag 6 maart, 14.00 tot 15.30: Bruin Café met Elly Lockhorst.

woensdag 16 maart: Thea Kauwen met cadeau- en huishoudartikelen.

Zondag 27 maart - 1ste Paasdag en Holi Phagwa Hindoestaanse Poeder feest - 14.00 tot 15.45: luister- en

dansmuziek met New Eagles

Iedere dinsdag staan we vanaf 13.00 klaar om met u de boodschappen te halen met de bus van de Leeuwenhoek tegen betaling van €3.50. Meer info: de Leeuwenhoek 010 4361488

Tot ziens in de Leeuwenhoek!
Activiteitenbegeleiders Nelly, Rini en Asha

Sint Mariastraat 75
3014 SH Rotterdam
www.gcmariastraat.nl

gezondheidscentrum
mariastraat

VOOR AL UW VRAGEN OVER GEZONDHEID EN WELZIJN

Huisartsen:

Spreekuur volgens afspraak

Dhr. R. D. Castelijns /	010-4367770
Mevr. E. C. van der Zwan	
Dhr. J. J. G. W. Hipke	010-4363265
Mevr. A. L. I. Korenhof-Carolina	010-4369241
Dhr. R. G. Metz	010-4361975
Mevr. M. A. Visser /	010-4365530
Mevr. R. Dam-Weststrate	

Na 17.00 uur of in het weekend:

Huisartsenpost SFG, 010-4669573
Kleiweg 500, Rotterdam

Fysiotherapeuten:

Behandeling volgens afspraak

Mevr. D. G. Bongrazio	010-4362127
Dhr. R. P. Hoekwater	010-4362127
Mevr. S. M. A. Willemsen	010-4362127

Tandartsen

Behandeling volgens afspraak

Dhr. I. Otaredian	010-4362176
Mevr. N. Tavakoli	010-4362176
Mevr. M. Zahedi	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Orthodontie	
Mevr. C. Garau de Gee	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie	
Dhr. J. K. Haex	010-4362176

Bij pijnklachten na 17:00

uur of in het weekend: 010-4552155

Diëtiste

Behandeling volgens afspraak

Pedicure

Behandeling volgens afspraak

STAR MDC:

Maandag-, Woensdag-,
Vrijdagochtend van 8.30-9.00 uur.

Sint Mariastraat 75
3014 SH Rotterdam
www.gcmariastraat.nl

gezondheidscentrum
mariastraat



FOR ALL YOUR QUESTIONS CONCERNING HEALTH AND WELL-BEING

General Practitioners:

Office hours by appointment

Mr. R. D. Castelijns /	010-4367770
Mrs. E. C. van der Zwan	
Mr. J. J. G. W. Hipke	010-4363265
Mrs. A. L. I. Korenhof-Carolina	010-4369241
Mr. R. G. Metz	010-4361975
Mrs. M. A. Visser /	010-4365530
Mrs. R. Dam-Weststrate	

After 17.00 hours or during the weekend:

GP Post (at Franciscus Hospital), 010-4669573
Kleiweg 500, Rotterdam

Physiotherapists:

Treatment by appointment

Mrs. D. G. Bongrazio	010-4362127
Mr. R. P. Hoekwater	010-4362127
Mrs. S. M. A. Willemsen	010-4362127

Dentists:

Treatment by appointment

Mr. I. Otaredian	010-4362176
Mrs. N. Tavakoli	010-4362176
Mrs. M. Zahedi	010-4362176
Dentist specialised in orthodontics	
Mrs. C. Garau de Gee	010-4362176
Dentist specialised in dental surgery	
Mr. J. K. Haex	010-4362176

With pain symptoms after 17.00

hours or during the weekend: 010-4552155

Dietician

Treatment by appointment

Pedicure

Treatment by appointment

STAR MDC:

Monday-, Wednesday- and
Friday morning from 8.30-9.00 hours



Als je geliefde gaat dementeren...

Als je geliefde gaat dementeren en achteruit gaat, is het logisch dat je voor hem of haar gaat zorgen. Soms is dat tijdelijk, maar het komt ook voor dat de klachten aanhouden of verergeren en dan wordt er langdurig een beroep op je gedaan. Dat vraagt veel meer dan je ooit had kunnen denken. Pas als je er mee te maken krijgt, besef je hoe moeilijk het is.

In de roman *Los van aarden paden*, een jong gezin in de greep van dementie beschrijft Marian Geense hoe een jonge vrouw door de ziekte Alzheimer zichzelf steeds meer kwijtraakt. Hoe kleine dagelijkse dingen steeds moeilijker worden en hoe dit een gevoel van onmacht en verdriet teweeg brengt. Haar man verliest zijn maatje en moet de rol van huisvrouw en moeder overnemen. Daarin voelt hij zich onmachtig en verloren, hij vindt het lastig om hulp te vragen, maar ook om de verandering te accepteren.

Mirjam Geense schreef deze roman, toen zij merkte dat haar man begon te dementeren. Zij vroeg zich af: hoe kan ik de zorg voor hem inpassen in mijn eigen leven? Hoe doen anderen dat? Hoe kunnen wij toch nog een goed leven hebben? Het verhaal is een hart onder de riem voor alle mantelzorgers, hulpverleners en de patiënten zelf, een roman om troost en steun te bieden.

Gesprek met de schrijfster

Op dinsdag 22 maart 2016 van 19.30 tot 21.00 (19.00 inloop) is er een gesprek met de schrijfster over het boek, over haar en uw vragen, in Leeszaal Rotterdam-West, Rijnhoutplein 3.

Op donderdag 31 maart van 13.00 tot 14.30 is er in Huis van de Wijk de Kip, kipstraat 37, nog een gelegenheid om hierover te praten. Graag aanmelden via Mattis van den Bogaard MvandenBogaard@wmoradar.nl 0619873691



Zorgvrijstaat Rotterdam West

De overheid bezuinigt op de professionele zorg en verwacht dat de 'achteroverleunende' burgers de gaten opvult. Zorgvrijstaat Rotterdam West redeneert precies andersom. Mensen zorgen al veel voor elkaar, of zijn bereid om dat te doen. Door vraag en aanbod aan elkaar te koppelen kan de informele zorginfrastructuur versterkt worden, maar bewoners zouden ook meer te zeggen moeten krijgen over de keuzes die gemaakt worden op het terrein van welzijn en zorg.



Het idee voor Zorgvrijstaat ontstond in 2013 tijdens een ZZP-ontbijt in de Leeszaal. Alexander Hogendoorn (adviseur/ontwikkelaar) en Dennis Lohuis (ontwerper) raakten in gesprek over de reorganisaties en de bezuinigingen in de zorg. 'Redenen om ons zorgen te maken, maar we zagen ook kansen om de zorg anders te organiseren. Meer van onderop, vanuit wat mensen al doen en wat ze bereid zijn om te doen voor de mensen om hen heen.' Ze besloten dat uit te proberen in de wijken Oude Westen, Middelrand en Nieuwe Westen, waar alles bij elkaar 40.000 mensen wonen.



Hun eerste project Aanschuifmaaltijden maakt gelijk duidelijk wat ze met Zorgvrijstaat beogen.

'Mensen houden van koken en van eten. Zorgvrijstaat inventariseerde de plekken waar geregeld gekookt wordt en iedereen voor een klein bedrag kan mee-eten en er zijn mensen die wel een maaltijdvoorziening kunnen gebruiken. Ze maken daar maandkalenders van en stimuleren daarmee anderen om ook een initiatief op dat gebied te nemen. Momenteel zijn er per week zo'n vijftien maaltijden op verschillende locaties. Per keer maken er gemiddeld 15 mensen gebruik van.

Aanbod aanschuifmaaltijden in het Oude Westen

Iedere maandagavond om 17 uur: eten bij de Krachtvrouwen in de Josephlaan 62. Kosten € 3,50. Aanmelden op 06-86075004 of per email bij krachtvrouwen@hotmail.com.

Op woensdagen kan men terecht bij het Wijkpastoraat in de Sint Mariestraat 142b om 18.00 uur kosten €3,50, aanmelden 010 4367070. Bij Pameijer Klus en Werk, Schietbaanstraat 33, is er iedere middag om 12 uur een broodlunch voor €1,50. Aanmelden bij 06 48476595.

Bij de Leeuwenhoek, West Kruiskade, kan men van maandag-vrijdag om 12 uur voor €5,50 een warme maaltijd nuttigen. Aanmelden 010 4361488.

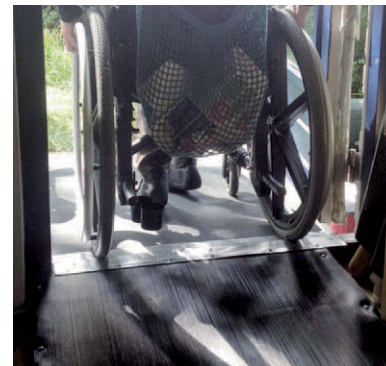
Graag altijd twee dagen van te voren aanmelden.

Uitvindingsbrigade 'Het Zal Werken!'

Een ander goed lopend initiatief is 'Het Zal Werken', waarin vrijwilligers mensen helpen met praktisch-technische zaken zoals het repareren van rollators op rollatorsprekuren in zorgcentra, het aanbrengen van een handgreep in douche en toilet, het verhogen van een aanrecht en het aanleggen van een oprit. Voor de woningaanpassingen zijn afspraken gemaakt met de woningcorporaties. Bewoners betalen in principe de materiaalkosten. In uitzonderlijke gevallen, wanneer duidelijk is dat iemand niet in staat is dit te betalen, is er een potje waar dit uit betaald kan worden. Ook bewaren sommige huismeesters opritten voor scootmobielen van bewoners die verhuisd zijn. Het Zal Werken bestaat momenteel uit 13 vrijwilligers. Ook Dennis is handig en heeft wel eens een verhoogde toiletspot geïnstalleerd.

Maar waar ligt de grens tussen werk en vrijwilligerswerk? Tot voor kort kon men voor deze voorzieningen bij de Gemeente of de woningcorporatie terecht. En als een vrijwilliger tientallen wc-potten moet plaatsen, gaat de lol er op den duur wel van af. Hoe gaat Zorgvrijstaat hiermee om? 'Dit blijft zoeken. Het heeft ook te maken met waar je tegenaan loopt. Zo heeft de Gemeente het programma 'Langer Thuis' voor de hele stad. Hiermee wil men bereiken

dat ouderen en mensen met een beperking langer zelfstandig thuis kunnen wonen. De woningaanpassingen die Het Zal Werken uitvoert, hebben hier natuurlijk mee te maken. Mensen vragen deze vaak aan bij het WMO-loket (Wet Maatschappelijke Ondersteuning) van de gemeente. Daar zijn lange wachttijden en het overgrote deel van de vragen wordt afgewezen. Daarom werken we in samenwerking met de gemeente aan een Quickscan WMO, waarmee mensen sneller weten waar ze met een bepaalde vraag kunnen aankloppen. Een vraag voor het plaatsen van een eenvoudige wandbeugel kun je bijvoorbeeld beter rechtstreeks aan ons stellen. En voor tuinonderhoud zijn er allerlei klussendiensten in de wijk actief.'



Een zorgcoöperatie

'Het Zal Werken koppelt het formele circuit (instanties zoals Vraagwijzer) aan het informele circuit (bewoners). Dat geldt ook voor andere voorzieningen waar we aan werken, zoals steunstructuren rond mensen met geldzorgen, huishoudelijke hulp en mantelzorgers. Via sleutelfiguren (actieve bewoners in de wijk die veel andere wijkbewoners kennen), kijken we wie aan de vraag wil en kan voldoen. Wie doet een boodschap, wie wil om de beurt koken voor de hulpvrager, wie laat het hondje uit of haalt de medicijnen? Professionele zorg blijft altijd nodig. Onze vrijwilligers nemen geen professionele zorgtaken over. Er vindt geen werkverdringing plaats. Het gaat bij ons om laagdrempelige zorg.'

Zorgvrijstaat wil (buurt)bewoners organiseren in het zorgen voor elkaar. Maar hoe ver gaat dat? Zouden er ook mensen te vinden zijn die bij anderen willen schoonmaken? 'Dat weten we niet, daar moeten we nog mee beginnen. We sluiten aan op de vragen die er zijn en kijken wat we daarin kunnen betekenen. Dat is ons motto. We gaan door en vinden een oplossing, dat is onze mentaliteit'. Het doel voor de langere termijn is een zorgcoöperatie van Rotterdam West, waarin bewoners met elkaar voorzieningen organiseren en een stem hebben in de inkoop van zorg en de (beleids) keuzes die op het gebied van zorg en welzijn gemaakt worden.

Zie voor het actuele aanbod van aanschuifmaaltijden: www.facebook.com/zorgvrijstaat, of mail: zorgvrijstaat@gmail.com. Wilt u met Het Zal Werken in contact komen? Zie hun website www.hetzalwerken.nl, of neem contact op via: mail@hetzalwerken.nl.

Er is weer van alles te doen bij Pameijer Klus&Werk

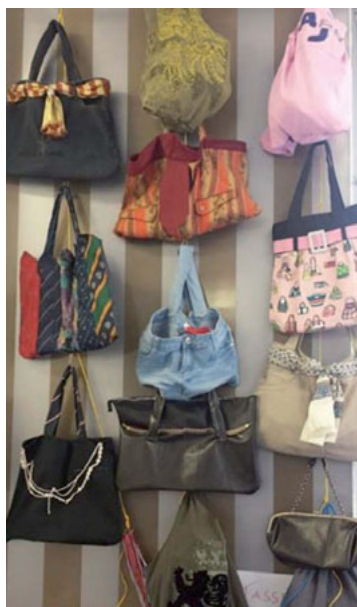
IN DE GEZELLIGE KOFFIEHOEK KUNT U EEN PRAATJE MAKEN EN EEN KRANTJE LEZEN ONDER HET GENOT VAN EEN KOPJE KOFFIE.

IN ONZE KRINGLOOPWINKEL KUNT U RONDKIJKEN. ER IS GENOEG: KLEDING, KEUKENGEREI, MEUBELS ENZ.ENZ. MISSCHIEN ZIT ER WEL WAT VOOR U TUSSEN

ELKE DAG EEN HEERLIJKE LUNCH BIJ BEP. AANMELDEN VOOR 10.30 VIA 010-4367042. VRAAG NAAR DE WEEK LUNCH-KAART.

NAAILESSSEN: ELKE WEEK OP DINSDAG EN DONDERDAG VAN 10.00-15.00 UUR. KOSTEN ZIJN € 1,50 PER KEER.

BASISCOMPUTERLESSSEN: ELKE WEEK OP MAANDAG VAN 10.00-12.00 UUR.



Tassen gemaakt van recycling kleding

stap
verder
pameijer

BINNENKORT OOK KOOKLESSSEN (OP WOENSDAGOGHTEND) EN BINGO (2 X PER MAAND)

OPENINGSTIJDEN:

MAANDAG: 9.00-16.00 UUR
DINSDAG: 9.00-16.00 UUR
WOENSDAG 9.00-16.00 UUR
DONDERDAG 9.00-16.00 UUR
VRIJDAG 9.00-15.00 UUR

Team Klus en Werk
Cool-Oude Westen
Schietbaanstraat 33/35
3014 ZW Rotterdam
010-436 70 42

WWW.PAMEIJER.NL



Een groepsgegesprek over 'Langer Thuis'

De gemeente wil graag in gesprek met ouderen en mensen die minder goed ter been zijn, over haar voornemen om mensen langer zelfstandig thuis te laten wonen. Wat vinden mensen daar zelf van en wat is er nodig om dat mogelijk te maken? Heeft u daar ervaring mee en ideeën over, kom dan woensdag 9 maart om 14.00 uur naar Atrium, Karel Doormanstraat 343. Ook mantelzorgers zijn welkom. Contactpersoon van de gemeente is Josje van Nes, e-mail: j.vannes@rotterdam.nl

PIET Regime

Gistermiddag stond ik aan balie 1 van de afdeling Oogheelkunde van het ziekenhuis. Ik had zojuist te horen gekregen dat de toestand van mijn ogen prima was en ik over zes weken nog maar even voor controle terug moest komen. Een afspraak kon ik maken aan balie 1.
“Mag ik uw pasje a.u.b.?”

“Ik heb geen pasje mevrouw en ik hoef alleen maar een afspraak te maken. Ik kan nagenoeg altijd en over zes weken is er vast wel een gaatje in de agenda van de dokter. Het is alleen maar voor controle.”
“Toch heb ik uw pasje nodig. Zonder een pasje kunt u hier niet in behandeling zijn.”

Enfin, het lukte toch om, met behulp van correspondentie die ik wél bij mij had, een afspraak te maken; en wij hadden een korte discussie over pasjes. Ik zal er aan moeten wennen dat ik daar niet meer zonder pasje terecht kan. Desgevraagd vertelde mevrouw dat zij niet wist wat er met haar moest gaan gebeuren; door de digitalisering worden zij overbodig. “Straks kunt u alleen nog maar het ziekenhuis binnen met een pasje”. Het pasjes-regime!
Zonder dat wij er al te veel erg in

hebben, creëren wij met zijn allen een verstikkend regime.
Een bankpas? O.K. Een pasje voor het openbaar vervoer? Best handig. Maar er zijn pasjes voor lidmaatschappen, pasjes voor winkels, pasjes om jouw werkplek te bereiken, pasjes om te parkeren, pasjes voor je rijbewijs, kortingpasjes, pasjes voor je verzekering. Allemaal teveel om op te noemen; en zeker teveel om steeds bij je te hebben. Al die pasjes ontmenselijken de samenleving. Er staan geen joviale portiers meer bij de ingang, geen

vriendelijke baliebedienden en geen vriendelijke groet.
Menselijke communicatie vindt in toenemende mate digitaal plaats en het pasjesregime holt het gesprek nog verder uit. Wat moet er van hulpverlening terecht komen?
Straks moet de man bij de conceptie een pasje bijleveren, anders kan de baby de moederschoot niet verlaten; en heb je in het crematorium een pasje nodig om toegang tot de oven te verkrijgen.

Neurotopia & Collectiegebouw Leeszaal



Galerie Taal en Leeszaal Rotterdam West hebben Woonstad Rotterdam overgehaald om het leegstaande winkelpand aan de Gaffelstraat/Van Speijkstraat 192 aan hen beschikbaar te stellen, zolang er geen andere bestemming voor is.
Voor Galerie Taal heeft beeldend kunstenaar Erik Sep er zijn installatie Neurotopia neergezet. Een stad in verval of in wording, het is allebei waar. Net als Rotterdam is hij in ieder geval nooit af. Erik Sep is al

tien jaar aan het bouwen, slopen, reorganiseren en herontwikkelen. De gebouwen kunnen los als kunstwerken verkocht worden. Galerie Taal gaat architecten uitnodigen om leeggekomen of verloederde kavels met nieuwe stukken stad aan te vullen. Neurotopia is onder andere te bezoeken tijdens de Museumnacht op 5 maart.
Leeszaal Rotterdam West gebruikt haar deel aan de Van Speijkstraat-kant als ‘collectiegebouw’; met een knipoog naar het omstreden prestigeproject van Museum Boymans. Ze slaan er hun boeken op die ze even niet kwijt kunnen in hun magazijn en gebruiken de ramen als etalage. Eethuis Habibi zorgt voor stroom. De omwonenden en naburige ondernemers zijn blij dat ze van dat donkere verloederende gat af zijn. Nou nog die twee parkeerplaatsen



aan de Gaffelstraatkant weg, zodat er een kijk- en loopdoorgang van de Nieuwe Binnenweg naar het

Rijnhoutplein komt. Daarvoor moet je bij de gemeente zijn, dat kost meestal meer tijd.

Meepraten over gebiedsplan Centrum

De gebiedscommissie Centrum wil het Gebiedsplan vernieuwen en nodigt bewoners en ondernemers uit om daarvoor suggesties te doen.
Wat gaat er goed in de wijk? Wat kan juist beter? Is het centrum voor bewoners, voor toeristen? Voor hippe jonge mensen, rijke mensen, of voor alle soorten bewoners van Rotterdam? De uitkomsten van dit gesprek verwerkt de gebiedscommissie in een geactualiseerd gebiedsplan dat eind maart ingeleverd moet worden bij het College van Burgemeester en Wethouders.

Hal Bibliotheek, zaterdag 19 maart, 14.00-15.30 uur. Of mail naar: gebiedscommissies@rotterdam.nl

Twee vrouwen en een hondje



Een jaar of drie geleden ontmoette ik haar voor het eerst. Iemand nam haar mee naar het wijkpastoraat. Ze klom uit een diep dal, en ik zag dat dat hard werken was. Gelukkig had ze haar hondje, voor hem hield ze het allemaal vol. Na die tijd ontmoetten we elkaar vaker. Ze kwam regelmatig langs bij ons Open Huis en ik sprak haar op straat wanneer ze haar hondje uitliet. Langaamaan zag ik iets veranderen, wanneer ik haar zo zag lopen. Ze ging rechter op lopen en keek niet meer naar beneden. Contact maken werd steeds gemakkelijker en er kwam een vriendelijke, slimme vrouw tevoorschijn. Niet dat we elkaar nu dagelijks spraken, maar zo nu en dan zag ik haar lopen met haar hondje en dacht dat zo'n beestje toch een geweldig hulpmiddel is om mensen op de been te houden. Hij was enorm aan haar gehecht en zij moest voor hem zorgen, hoe ze ze zich ook voelde. Het beestje moet eten en moet worden uitgelaten, wat betekent dat zijn bazinnetje in beweging moet komen.

Hoe meer zij zich opende, hoe meer ze in beeld kwam. Op een dag kwam ze langs om te vertellen dat ze naar de slager ging; voor het eerst in lange tijd had ze geld om een stukje vlees te kopen. Genietend van een kop koffie stelde ze dat moment nog even uit en

bedacht wat ze wilde kopen. Op de terugweg tikte ze op het raam en hield haar trofee triomfantelijk omhoog. Ik zag haar bij verschillende activiteiten en groepen in de buurt, soms nog wat aarzelend, soms heel ontspannen. Ze had het naar haar zin en vertelde leuke verhalen en vond het leuk met anderen mee te denken wanneer ze een vraag op tafel legden.

Toen gebeurde er een volgend drama in haar leven: haar hondje ging dood. Ik maakte mij grote zorgen en was bang dat ze terug zou kruipen in haar huis en haar schulp. Maar tijdens het uitlaten van haar hond was ze een andere hondenbezitter tegengekomen en er was via de honden een vriendschap ontstaan. De andere vrouw begreep haar verdriet over de dood van het hondje en hielp haar met de crematie. En ze helpt haar met de rouwverwerking, want ik zie ze nu samen door de buurt lopen: twee vrouwen en één hondje. *Katinka Broos*



INTERNATIONALE VROUWENDAG IN DE NIEUWE GAFFEL Gaffelstraat 61 DINSdag 8 MAART 2016

PROGRAMMA

Ochtend van 9.00 tot 14.00

- 09:00 inloop
- 09:25 - 09:30 Opening van het programma (door Mieke)
- 09:30 - 10:00 ontspanning & meditatie door Mala
- 09:30 - 10:30 workshop zusterschap, Angelique
- 10:00 - 10:30 sport/bewegen door Ilina
- 10:30 - 11:00 Najat's ontwikkeling, aansluitend Dona Daria
- 11:00 - 11:30 Dress for Success door Marjon
- 11:30 - 12:00 Zang van Koor Avanti
- 12:00 - 12:30 Gesprek met moeders over opvoeding door Betty
- 12:30 - 13:00 Detox voorlichting door Gerda
- 13:00 - 13:30 Diane's workshop - tassen maken
- 13:30 - 13:45 Najat & Mala - dans & kledingdracht
- 13:45 - 14:00 Groep Darshnie - zang met toelichting

Tijdens het ochtendprogramma “Henna” met Khadija

Avond van 17.00 tot 22.00

- 17.00 inloop
- 18.15 - 18:40 Traditionele Kaapverdiaanse dans
- 18:45 - 19:00 Dansgroep “New Energy”
- 19:00 - 19:30 Eten
- 19:45 - 20:45 Toneelstuk “Viajá na temp” (reis door de tijd) o.l.v. Chia
- 20.30 Miss Oude Westen verkiezing (17 tot 25 jaar)

EIND PROGRAMMA Dansen met z'n allen





Passieclub

Veel Rotterdammers hebben de Rotterdammerpas, maar niet iedereen heeft iemand om samen iets met de pas te gaan doen. Gevolg is dat er minder met de pas gedaan wordt dan men eigenlijk wil. Daarom besloten wij maandelijks met een groepje erop uit te trekken. De Rotterdampassieclub wordt sinds 2014 georganiseerd door twee vrijwilligers, die elke maand een leuk uitstapje met de pas organiseren. Bijvoorbeeld naar de Spido, Euromast, Trompenburg, Blijdorp, films, musea, maar ook stadstripjes naar Schiedam, Delft, Den Haag.

Van ieder uitstapje ligt een flyer bij de Stadsdriehoek, Kipstraat 37. Mensen kunnen zich ook opgeven voor de maandelijkse mailing. De Rotterdampassieclub vraagt geen contributie, u bent vrij om mee te gaan, wanneer u dat wilt. Lijkt het u leuk om met andere mensen de stad te onderzoeken, aarzel niet en ga gezellig

mee. U kunt op eigen gelegenheid naar de afgesproken bestemming reizen of vertrekken vanaf wijkgebouw de Stadsdriehoek, Kipstraat 37.

Voor verdere informatie kunt u terecht bij:
Rotterdampassieclub@gmail.com of via tel. 06-10499952 overdag maandag t/m vrijdag. Indien u met een activiteit mee wilt, verzoeken wij u wel zich vooraf aan te melden. Als er genoeg belangstelling is vanuit het Oude Westen, kan daar ook een vertrekplek worden geregeld.



EN WAT ER VERDER NOG TE DOEN IS...

Creatieve Weken in het Ruilpunt

Doe mee aan een van de workshops en laat je inspireren!

Boekbinden (Japanse Binding): vrijdag 11 maart 13.00 uur

Boekbinden (boekje maken): vrijdag 18 maart 13.00 uur

De beginselen van het viltmaken : maandag 21 maart 13.00 uur
Er is materiaal aanwezig en we maken meteen een werkstuk.

Deelnemen kost 5 punten. Lid worden van het Ruilpunt is gratis. Inschrijven: Ruilpunt Oude Westen, Gaffeldwarstraat 34, 3014 RR Rotterdam tel. 010-2250844 openingstijden: maandag, dinsdag, woensdag, donderdag en vrijdag van 12.00- 16.00 uur



8 maart: Vrouwendag in WORM

Fuck You Friedrich!

"De vrouw heeft veel redenen om zich te schamen: zoveel verwaandheid, oppervlakkigheid, bemoeizucht, bekrompen vooringenomenheid, kleinzielige grilligheid en onbescheidenheid liggen in haar verborgen." (Friedrich Nietzsche, uit "Voorbij Goed en Kwaad", 1886)

WORM geeft het podium aan performers, muzikanten, filmmakers en sprekers, die hun huisfilosoof met kennis, creativiteit en humor flink onderhanden nemen. Met: Performance *Survival of the Fittest* van Meri Nikula (FI), een lezing met beelden van filosofe Fiep van Bodegom en dichter/redacteur Anne Becking. *Crush.Crash.* een



Wii-controlled multi-speaker vocale performance door KURKKU (zangeres/componist Evelien van den Broek), KUTWYV, elektronisch concert door Betty (aka Buckley), *Live Cinema* door Marit Shalem, en een performance door Bebe Beliz.

8 maart, 19.30-01.00 uur. Toegang: € 5,- (in de voorverkoop)



Boomgaardstraat 71. www.worm.org

Het minst gewilde reist het meest

De titel van de huidige tentoonstelling in galerie Joey Ramone is ontleend aan het werk van een van de drie exposanten: de Griekse beeldend kunstenares Fotini Gouseti. In Noord-Griekenland wordt op bruiloften vaak servies cadeau gegeven. Het jonge paar krijgt daardoor veel meer dan ze nodig heeft, dus ze nemen er uit wat ze mooi vinden, proberen nog wat te ruilen in de winkel en bewaren de rest om zelf weer cadeau te geven op de volgende bruiloft. Het gevolg is dat het minst gewilde servies eindelijk doorgegeven wordt, ofwel doorreist. Gouseti verzamelt deze onpopulaire giften (uit de mode? te goedkoop? andere smaak?) en nodigt het publiek in Rotterdam uit om eigen ongewenst serviesgoed te komen brengen, zodat ze met haar mee op reis kan. Gouseti wil ook graag de verhalen en verklaringen horen.



JOEY RAMONE

Galerie Joey Ramone, Josephstraat 166, is open op donderdag-zaterdag van 12 tot 18 uur. Deze tentoonstelling staat er tot 12 maart.

Literaire Maaltijden

17 maart:
Josien Hofs over de Ulysses van James Joyce.

24 maart:
Herman Romer: Verhalen uit de wederopbouwtijd in Rotterdam.



De lezingen beginnen om 19:00 uur en zijn gratis. Aanmelden is niet nodig.

Om 18:00 uur wordt een maaltijd geserveerd door de Wereldvrouwen voor € 7,50. Deze kunt u tot uiterlijk één dag van tevoren bestellen bij Jan Maas: maas.sociaal@hccnet.nl

ROTTERDAM
WEST
LEES
ZAAL



ontwerp Karin ter Laak

WOW'tjes 6de ronde

Op 7 maart worden weer de WOW'tjes cheques verspreid in Het Oude Westen. Verzamel de cheques en verzilver deze bij Woonstad om leuke initiatieven te financieren.

Informatie over het WOW'tjes-spel:
Jan Maas
maas.sociaal@hccnet.nl
of op kantoor tijden
06-21535721.



Hieronder een greep uit de WOW'tjes initiatieven uit de vorige ronde.

- De bewoners uit de Museumstraat hebben het speelveldje opgeknapt.
- De Leeszaal West organiseerde een Spoken Words-evenement.
- De Divanclub heeft een Aruba-dag georganiseerd.
- Er is een Sinterklaasfeest en burendag georganiseerd door bewoners uit de Bloemkwekersstraat.
- De Leeuwenhoek gaat bloembakken beschilderen op de West Kruiskade.
- Bewoners uit de Gouvernestraat hebben verschillende klusjes gedaan met Pameijer.
- De Bajonettuin heeft kookspullen aangeschaft.
- De Augustinusschool heeft materiaal aangeschaft om de gemeenschappelijke tuin te onderhouden.
- Er zijn diverse Sinterklaasfeesten en Kerstvieringen georganiseerd.