

2



Van de straat geplukt:
Marion van der Schaft

3



De Plek:
De Krachtvrouwen



De formulierenbrigade
Jared Hiwat

4/5/6

Nieuws van de instellingen in de wijk

- Wmo Radar
- Humanitas
- De Leeuwenhoek
- Gezondheidscentrum
- St. Mariastraat
- Pameijer Klus&Werk



Er valt wat te kiezen op 21 maart

De Buurtkrant geeft nooit stemadviezen. Er doen in Rotterdam 20 politieke partijen mee aan de gemeenteraadsverkiezingen. 10 'oude' en 10 'nieuwe'. Als u wilt weten welke partij het dichtst bij uw standpunten staat, dan kunt u bijvoorbeeld www.mijnstem.nl invullen, al vindt u daarin waarschijnlijk niet alle onderwerpen terug die u belangrijk vindt. De Buurtkrant heeft iets meer werk verricht en de gemeentelijke partijprogramma's doorgezocht op drie onderwerpen die voor de Aktiegroep Oude Westen speerpunten zijn: **armoedebeleid, volkshuisvesting en duurzaamheid** (frisse lucht en droge voeten). We vonden grote verschillen, zowel in aandacht voor het onderwerp als in benadering en standpunten. Er valt dus echt wat te kiezen in Rotterdam. Dus ga dat op 21 maart zeker doen.

Lees verder op pag.7

De Aktiegroep in transitie

Anders denken, anders organiseren, anders doen

Er waait een nieuwe wind bij de Aktiegroep. Ruimtes worden leeggeruimd, opgefrist of aangepast. Klaar voor verhuur, of voor een nieuwe functie. De opbouwwerkers, de administratieve kracht en de buurtwinkeliers gaan op een andere manier werken. Het bestuur en de organisatie worden opnieuw ingericht. Op het eerste oog lijkt alles nog bij het oude, maar voor de vaste bezoekers en vrijwilligers is de omslag al merkbaar. Na het stopzetten van de vaste subsidie heeft de gemeente de Aktiegroep een soort 'bruidsschat' meegegeven om de verandering mogelijk te maken. Een gemeentebestuurder is een paar uur per week vrijgemaakt om het proces te volgen.

Lees verder op pag.7



IK KAN OOK ANDERS

Postcoderoos 3013, 3014, 3015, 3012, 3021

Collectieve zonnepanelen in het Oude Westen

Tijdens een bijeenkomst over groene en gele daken op het Wijkplein van de Aktiegroep zijn de eerste stappen gezet voor het opzetten van een postcoderoos in het Oude Westen. Gestreefd wordt naar een combinatie van groen en geel op de vele platte daken in de wijk.

Lees verder op pag. 6



Nieuwe mogelijkheden voor taallessen voor Oudewestenaren

De noodsignalen van Leeszaal, Aktiegroep en Buurtkrant over de korting op de taallessen voor volwassenen in het Oude Westen beginnen enig effect te sorteren. De verantwoordelijke gemeente-ambtenaren zien nu het probleem. RadarWmo staat op scherp en probeert met nieuwe samenwerkingspartners en extra subsidiepotjes de voorgenomen inkrimping te compenseren. De Aktiegroep gaat een actieve rol spelen in het registreren en doorverwijzen van mensen die op zoek zijn naar taallessen. Daarmee kan de Aktiegroep ook inzicht krijgen in vraag en aanbod op dit gebied in de wijk; en dus de vinger aan de pols houden. Zo weten wij bijvoorbeeld al dat er in heel Rotterdam bijna geen aanbod is voor Nederlandstaligen die hun lezen en schrijven willen verbeteren. Leeszaal, Aktiegroep en Buurtkrant blijven dan ook aandacht aan deze zaak besteden. Belangrijk is dan wel dat wijkbewoners die hun Nederlandse taal willen verbeteren, het spreken en/of het lezen en schrijven, zich gaan melden bij de Aktiegroep of bij RadarWmo. Tip: heeft u een buurman of buurvrouw met wie u maar een paar woorden kunt wisselen, stel hem/haar voor om samen met u naar de Aktiegroep te gaan om te informeren naar een geschikte cursus.

Proef met ruimere openingstijden Horeca Nieuwe Binnenweg gaat toch door

Onderzoeksgegevens, argumenten, ervaringen en meningen van bewoners, het hielp allemaal niet. Het stuk in de Buurtkrant van februari riep nog wel wat vragen op, maar uiteindelijk bleven alle gemeenteraadscommissieleden

bij hun al ingenomen standpunt en zal er in de gemeenteraad een meerderheid zijn voor een proef met ruimere en flexibelere openingstijden van de horecagelegenheden op de Nieuwe Binnenweg. Het enige wat bewoners nog

kunnen doen, is zich bemoeien met de opzet van het evaluatieonderzoek; en alert reageren op overlast. Dus een tijdje de oordopjes op het nachtkastje laten liggen, naast de telefoon.

Dinsdag 20 maart: de avond van Rotterdammers die samen leven

In de aanloop naar de verkiezingen maakt Wijk TV Onder het motto Samen Leven NU een maand lang korte informatieve programma's, waarin bewoners in beeld gebracht worden die op een positieve manier de stad vooruit helpen. Rotterdammers die zich met elkaar verbinden in plaats van de tegenstellingen aanscherpen. Deze video's worden vertoond op OPEN Rotterdam TV.



Op 20 maart, op de avond voor de verkiezingsdag, wordt deze ontdekkingstocht door Rotterdam afgesloten met een feestelijke slotavond in Leeszaal West. Natuurlijk zullen alle video's worden vertoond. Daarnaast komt spoken word artist Neusa Gomes met een speciale bijdrage over het belang van een Rotterdam van onderaf. En we onthullen wie de mystery guest is die enkele vlijmscherpe bijdragen heeft geleverd aan ons programma.

ROTTERDAM
WEST
**LEES
ZAAL**

Tot ziens op 20 maart om 20.00 uur in de Leeszaal

Rijnhoutplein 3 • 3014 TZ Rotterdam

dagelijks programma met activiteiten van bewoners die hun stad vooruit helpen

wijk TV





Marion van der Schaft woont al meer dan dertig jaar in het Oude Westen. Nederlands is haar passie. Marion vertelt.

Nederlandse les aan anderstaligen

‘Ik verzorg al heel lang Nederlandse lessen aan volwassen anderstaligen. Toen ik in het Oude Westen kwam wonen, ben ik als vrijwilliger Nederlands gaan geven bij de Baseducatie in de Aktiegroep. De gemeente had echter andere plannen met mij. Er was een automatiseringsopleiding die zeker tot een betaalde baan zou leiden. Dat bleek anders uit te pakken: de hele klas is niet aan de slag gekomen. De bedrijven gingen de IT intern oplossen, hadden al veel snelle en handige jongeren en zaten niet te wachten op de vaak wat oudere vrouwen als nieuwe werknemer. Na eindeloos solliciteren heb ik besloten om terug te keren naar wat ik eigenlijk veel leuker vond: Nederlandse les geven. Ik heb bij allerlei taal- en integratiebureaus gewerkt. Soms met een contract voor zes weken en soms voor een half jaar en later met nul-uren contracten. Van te voren wist ik dan niet hoeveel werk ik zou krijgen, en hoe weinig volgende week. Ik kon `s morgens om zeven uur te horen krijgen dat ik in Rotterdam, maar ook ergens in Gorkum, Dordrecht, Den Haag of elders in het land om negen uur les kon geven. Ik had de neiging om alles aan te pakken en dat werd te zwaar. Er werden met de integratie en inburgering steeds strengere eisen gesteld aan de cursisten. Het Nederlands kwam er maar zijdelings aan te pas. Ik vond het niet fijn hoe er met de cursisten werd omgegaan en we moesten soms methoden gebruiken die gedateerd waren en waar grammaticale fouten in zaten.

Verplichte inburgering

Met de inburgeringseisen en -examens die daarna werden ingevoerd, wilde ik helemaal niks te maken hebben. Ik werkte in het voortraject om mensen Nederlands te leren, zodat ze konden begrijpen waar de inburgeringscursus over ging. De groepen werden steeds groter, de cursisten meer getraumatiseerd en ik kreeg steeds minder betaald.



Marion van der Schaft

Ik kan me wel wat voorstellen bij een inburgeringseis, maar deze inburgering ging meer over Nederland dan dat het om de taal ging. En iedereen móést. Zoals een vrouw die door slechthorendheid niet veel van de les kon volgen en keer op keer zakte voor het examen omdat ze de vragen niet verstond. Uiteindelijk werkte ik vooral voor het (steeds minder wordende) geld en toen besloot ik: ‘wat een gekken-werk eigenlijk’. De integratiebureaus kwamen door onderlinge concurrentie in moeilijk vaarwater; en ik kwam in de WW en daarna bijstand terecht. Sinds een paar jaar ben ik vrijgesteld van solliciteren en ben ik doorgegaan

met het geven van Nederlands, met mijn eigen ideeën en de vragen van de cursisten. Ik sluit aan bij wat zij zelf willen leren. Via via raakte ik betrokken bij de Wondervrouwen en in de Leeuwenhoek heb ik een paar jaar bij hen Nederlandse lessen verzorgd.

‘Vooruit in de samenleving’

Een jaar geleden heb ik samen met Fatima Zhar de stichting Vooruit in de Samenleving opgericht. Ons kantoor en de leslocatie zitten aan de Josefstraat. Momenteel geef ik op maandag en dinsdag les aan groepjes van maximaal zes personen. Op dit moment kunnen er nog een paar mensen bij. Ze komen bij mij te-

recht via een oproepje in de Buurtkrant, posters en flyers in de buurt en via mond op mond reclame. De deelnemers kunnen analfabeet of universitair opgeleid zijn, want het gaat om het spreken (niet ik, maar zij praten) en je kunt korte goede zinnen of ingewikkelde lange zinnen maken.

In de lessen komt van alles aan bod, bijvoorbeeld afvalscheiding, de schillenman, dementie en ouderen of een project in de buurt, zoals het wasproject bij Boymans van Beuningen. Mensen zien dit soort informatie soms niet of ze denken op voorhand dat ze het toch niet begrijpen en dat het niet voor hen is. Wij praten er op een eenvoudige manier over. Soms bespreken we een artikeltje van de buurtkrant. Ik gebruik vaak foto’s en vraag: ‘Vertel maar wat je ziet’. Door praten leren ze de theorie toe te passen die ze al dan niet ooit geleerd hebben. Soms hebben ze een inburgeringscursus of taallessen gehad of via internet of de straat kennis opgedaan, maar is het spreken er bij ingeschoten. Vaak zijn de zinnen een soort spaghetti (teveel van het een, te weinig van het ander, alles door elkaar) en dan maken we ze met elkaar goed. Volgende keer herhalen en altijd luisteren naar elkaar. Iedereen heeft er plezier in. Door oefening en herhaling blijft de taal pas beklijven.’

Twee keer woningruil

Marion kwam in 1986 naar het Oude Westen. ‘Ik kwam via woningruil in deze wijk terecht. Eerst in een groot huis, maar toen mijn kinderen de deur uit gingen wilde ik kleiner gaan wonen. Ik ruilde nogmaals met een gezin dat aan het uitbreiden was, maar wel op loopafstand van mijn eerste huis. In deze buurt blijven was voor mij belangrijk. Ik woon hier met veel plezier en ik denk dat ik hier niet meer weg zal gaan. Ik ben erg blij met mijn woning, ik kan hier voorlopig mijn werk blijven doen en daarnaast ken ik veel mensen, zit ik in de redactie van de buurtkrant en redigeer ik incidenteel. Bijvoorbeeld als iemand zijn scriptie toch nog even na wil laten kijken. Dicht bij het centrum en station wonen vind ik fantastisch. Ik ga graag naar (rommel)markten, dat is een hobby. Ik vind van alles, knap het op en gebruik het. De pop-ups en andere initiatieven zoals Toko 51, de Ruilwinkel, de Wijktaun en de Leeszaal maken me blij. Ik gun het alle ondernemers dat hun initiatieven het redden, want zij maken de buurt nog interessanter en levendiger.’

“Ik gun het alle ondernemers dat hun initiatieven het redden, want zij maken de buurt nog interessanter en levendiger”

Vrijwilligers gezocht voor activiteiten in het Wijkpark



Wie komt helpen om deze zomer de volgende activiteiten in het Wijkpark mogelijk te maken?

Voor **Buiten Bewegen** zoeken we een vrijwilliger die wekelijks op een vaste middag een jeu-de-boules activiteit kan begeleiden.

Hebt u andere ideeën voor een wekelijkse beweegactiviteit in het park? Laat het weten!

Voor het **Theeterras** in de Wijktaun zoeken we gastvrouwen/gastheren die op een of twee middagen per week tussen 12.00 en 17.00 uur bezoekers kunnen ontvangen met een kopje thee.

Voor de **Wijktaun** zoeken we mensen met groene vingers, die willen helpen de tuin te onderhouden en nog mooier te maken.

Voor **Kabouterpad** en andere groene kinderactiviteiten zoeken we begeleiders, zowel voor woensdagmiddag (1x per maand) als op andere dagen onder schooltijd.

Interesse?

Geef je naam en contactgegevens door in de Buurtwinkel, Gaffelstraat 1, tel. 010-4361700, of stuur een e-mail naar wilma.kruger@gmail.com

De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (47)



Omhoog kijken (12)

Ditmaal kijken we op de Nieuwe Binnenweg ter hoogte van de nummers 101 t/m 113 omhoog. Op de tweede etage boven het rechterraam van nr.107 staat op een schildje het jaartal 1892, het jaar waarin het bouw-blok werd voltooid. Aan de bouw kwam geen architect te pas, het werd ontworpen door timmerman H.W. van der Groen. Dit was in de 19e eeuw een gebruikelijke praktijk; ook aannemers ontwierpen zelf hun huizen. Dat noemde men ‘eigenbouw’. De hoekhuizen van dit blok zijn op de eerste en tweede verdieping versierd met opvallende ornamenten. Boven de ‘Old School Barber Academy’ (links) en de Islamitische slagerij Lakarusch (rechts) is tussen de ramen op de eerste verdieping een atlant geplaatst. Een atlant is in de architectuur en beeldhouwkunst een zuil in de vorm van een mannenfiguur, die het hoofdstel van een gebouw draagt. De naam atlant is afgeleid van Atlas, de Griekse mythologische hemeldrager. Op de tweede verdieping is tussen de ramen een kariatide geplaatst, een zuil in de vorm van een vrouw die een vergelijkbare functie

vervult. Kariatide komt uit het Grieks en betekent ‘vrouw uit Karyae’. Bij de Romeinse architect Vitruvius (ca.85-20 v.Chr.) vinden we de volgende verklaring voor de oorsprong van deze kariatiden. In de oorlog van de Grieken tegen de Perzen steunden de bewoners van Karyae de Perzen. Toen de Grieken deze oorlog hadden gewonnen, werden de Karyanen daarvoor gestraft. De Karyaanse mannen werden gedood en hun vrouwen werden tot slaaf gemaakt. De vrouwen moesten voor straf een ‘eeuwige last’ dragen. De kariatiden van het Erechtheion - een heiligdom uit de 5e eeuw voor Christus dat op de Atheense Akropolis staat - zijn verreweg het bekendst. Het zijn vijf beeldhouwde vrouwfiguren die als zuilen fungeren. Aan de Nieuwe Binnenweg zijn het geen zuilen maar ‘halve pilaren’: zogenaamde pilasters met half-figuren. Hier hebben de vrouwen gelukkig geen ‘eeuwige last’ om te dragen, ze zijn als decoratie aan de gevel bevestigd. Zou timmerman Van der Groen op de hoogte zijn geweest van deze geschiedenis?

Alma Brevé

Oplage: 4500, verschijnt 10 keer per jaar.

Aktiegroep Het Oude Westen

Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700

buurtkrant@aktiegroepoudewesten.nl

Redactie:

Marianne Maaskant, Rob van der Meulen,
Marion van der Schaft, Octávio dos Santos,
Joke van der Zwaard en Elske Zwart.

Medewerkers:

Petra van den Berg, Katinka Broos,
Serpil Karisli, Wilma Kruger en Corrie Kreuk

Productie: Jim van der Put

Fotografie:

Marianne Maaskant, Nina Elling-Nanuru
en anderen

www.aktiegroepoudewesten.nl

HELLEN

COLUMN

VAN BOVEN

Tobben over stemmen

Wat gaat de tijd toch snel. Nu moeten we al weer voor de Gemeenteraadsverkiezingen naar de stembus. Ik ga natuurlijk stemmen, mijn moeder zou zich in haar graf omdraaien als ik geen gebruik zou maken van mijn stemrecht. Als ik aan haar vroeg, op wie ga je stemmen, zei ze: “Op de PvdA natuurlijk”. Dat heeft ze heel haar leven gedaan. Maar ja, zo duidelijk is het nu allemaal niet meer. Ik ben al jaren een zwevende kiezer en bij elke verkiezing moet ik weer opnieuw een keuze maken. Op TV heb ik tot nog toe alleen landelijke politici in debat gezien. Daar schiet ik niets mee op. Wat weten zij van de zaken die in Rotterdam en het Oude Westen spelen? Ik hoop dat de stemwijzer me meer inzicht geeft. En dan moeten we ook nog gaan kiezen voor de Gebiedscommissie Centrum. Van die lui weet ik al helemaal niet waar ze voor staan. En ze gaan wel degelijk over zaken waar ik in het dagelijks leven mee te maken heb. Ze hebben bijvoorbeeld vorig jaar advies gegeven aan de Gemeenteraad over het opheffen van het alcoholverbod in het wijkpark en het vrijgeven van de sluitingstijden van de horeca op de Nieuwe Binnenweg. Nou, die gasten die dat hebben laten gebeuren zijn echt knettergek en hoeven niet op mijn stem te rekenen dit jaar. Maar ja, op wie moet ik dan wel stemmen? Ik heb alleen van een nieuwe lokale partij in het Centrum een folder gezien waarin staat waar ze voor staan. Als de rest niet met informatie komt, voorspelt dat niet veel goeds over hun visie op de toekomst van onze wijk. Mijn buurmeisje weet wel op wie ze gaat stemmen. Op haar vriendinnetje van 16 die zich verkiesbaar stelt. Ik zal eens vragen of ze bij mij langs kan komen, zodat ze haar verkiezingsprogramma toe kan lichten. Ik zie hen, alsof het gisteren was, hand in hand naar school lopen met hun tasjes op hun rug.

De Krachtvrouwen

Je verhaal kwijt kunnen en iets doen voor de samenleving



De Krachtvrouwen van Het Oude Westen zijn bekend in heel Rotterdam. Met hun veelkleurige modeshows, hun evenementen waar soms honderden vrouwen aan deelnemen en hun inspreekacties op het stadhuis. Zoals onlangs nog om te pleiten voor een loket van de Vraagwijzer in het Oude Westen. Maar zo opvallend als ze zijn op het podium van de stad, zo rustig is hun dagelijkse aanwezigheid in de wijk. Oprichtster en voorvrouw Amina Hussien: “Wij zijn een veilige plek, waar vrouwen in alle beslotenheid hun verhaal kwijt kunnen en hun weg leren vinden in de samenleving. Ik heb zelf ervaren hoe het was om uit Somalië in een vreemd land terecht te komen. Ik ben nog steeds erg dankbaar voor hoe ik door de organisaties en mensen in de wijk ben opgevangen. Zo’n warm welkom wens ik iedereen toe. Wij zien hier geen nationaliteiten, maar vooral mensen; ook mannen zijn welkom”.

Schroom overwinnen

We spreken Amina in het atelier van de Krachtvrouwen aan de Josephlaan 62. Door de deur ernaast dringen zacht de geluiden door van vrouwen die Nederlandse les volgen. We mogen even storen om een foto te maken. De docente moedigt de vrouwen aan om hun schroom te overwinnen en hardop de zinnen uit het lesmateriaal voor te lezen. Er wordt veel gelachen. Weer terug in het atelier loopt de buurman binnen. Hij heeft al tijdenlang last van een lekkage, die maar niet wordt opgelost. Een gat in het plafond van het atelier, met donkere kringen er omheen, laat veelzeggend het gemeenschappelijke probleem zien. De buurman bedankt vandaag voor de thee, maar even een boodschap doen kan hij wel. Een vrouw die Amina wil spreken, moet helaas even wachten, “Anders komen we nooit aan het interview toe”, verontschuldigt Amina zich. De telefoon, die regelmatig rinkelt, laat ze even gaan.

De taal leren en vooruit komen

Een vurige missie van de Krachtvrouwen is om vrouwen zo sterk en zelfstandig mogelijk te maken. Empowerment, daar draait het om. Dat begint met actief meedoen, zoals in het naaiatelier, het verzorgen van catering en de organisatie van de ontbijten en de evenementen. “Mijn boodschap is altijd: kom je huis uit, leer de taal en doe iets voor de samenleving. Ga niet in een uitkering zitten, als het niet nodig is. Dat is de beste manier om vooruit te komen”. Ook bij andere Krachtvrouwen gaat het al gauw over zelfstandigheid. Bibi: “Toen ik hier in de wijk kwam wonen, was ik in alles afhankelijk van mijn man en kinderen. Ik moest afwachten of ze me ergens mee naar toe konden nemen. Nu sta ik sterk in mijn schoenen. Ik doe

alles zelf en hoef op niemand te wachten als ik ergens naar toe wil. Shanaz verzorgt haar zieke man thuis, maar als het even kan is ze in de wijk actief. Niet alleen bij de Krachtvrouwen, maar ook op de basisschool en bij de Aktiegroep. Ze geeft naailes en helpt, net als de andere vrouwen, mee met alles wat er moet gebeuren. Hazan houdt zich momenteel bezig met het opzetten van een cateringbedrijf voor de wijk, dat naast het atelier komt. Het is de bedoeling dat de vrouwen hiermee een eigen inkomen kunnen verdienen.

Moeders en dochters

“Met onze evenementen willen we de talenten van vrouwen een podium geven. Jonge meiden helpen we bijvoorbeeld om zich zelfbewust te presenteren aan een groter publiek. Ik ben zelf moeder van drie meiden.

Van mijn moeder heb ik heel andere normen en waarden meegekregen dan mijn dochters nu nodig hebben. Ook de samenleving geeft hen totaal andere feedback. Voor mij en voor veel andere vrouwen is dat cultuurverschil niet gemakkelijk. Door ons open te stellen en met elkaar te praten, leren we elke dag van onze kinderen. Vrouwen in de wijk die hier al langer wonen, geven ons de kracht elkaar beter te begrijpen.” De krachtvrouwen werkten mee aan het project Echt Rotterdams Erfgoed over wie en wat belangrijk is in de stad. Hieruit kwam de film Moeders&Dochters voort, die vanaf 8 maart in het museum is te zien.



In de serie ‘plekken’ zetten we de schijnwerper op 22 ontmoetingsplekken in de wijk die door vrijwilligers gemaakt worden. Wie zijn er actief? Wat betekent deze plek voor de vrijwilligers en voor de bezoekers, wat doen ze er en voor welke kwesties lopen ze warm? Wat is het belang van de plek voor de buurt?



Op 17 maart gaan moeders en dochters bij Odeon met elkaar in gesprek over cultuurverschillen in de opvoeding.

MOEDER-DOCHTERDAG

Zaterdag 17 maart 2018

WOW'tjes

Locatie: Odeon
Gouvernestraat 56
3014PP Rotterdam

Amina Ali Hussien: 0686075004

Krachtvrouwen Oude Westen

MOEDER-DOCHTERDAG

Zaterdag 17 maart 2018

Alle vrouwen

welkom vanaf 18:00 uur!

- Bij de Krachtvrouwen staat de deur altijd open en is iedereen welkom. Daarnaast zijn er vaste wekelijkse activiteiten waar je aan mee kunt doen.**
- Nederlandse Taal.** Maandag- en dinsdagmiddag 13.00-15.00 uur. Woensdagmorgen 9.30-12.30 uur (in het atelier) De Krachtvrouwen zijn nog op zoek naar vrouwen die Nederlandse Taal willen geven.
- Ontbijt.** Maandagmorgen 9.00-11.30 uur (atelier) Dinsdagmorgen 9.30-11.30 uur (atelier en wijkpastoraat) Bij het ontbijt zijn alle vrouwen welkom die andere vrouwen willen ontmoeten en de wijk beter willen leren kennen.
- Bingo.** Vrijdagochtend van 9.30-11.30 uur voor 55+ vrouwen.
- Sport.** Dinsdagmiddag van 13.00-14.30 uur bij De Nieuwe Gaffel.
- Koffieochtend en voorlichting.** Dinsdagochtend van 9.00-12.00 uur in De leeuwenhoek. Spreekuur. Donderdagochtend van 9.00-11.30 uur.
- Naailes.** Woensdag- en vrijdagochtend van 9.30-11.30 uur.



Mama's Garden



Ben je zwanger of moeder van jonge kinderen? Vind je het leuk om andere moeders in de wijk te ontmoeten? Kom dan naar Mama's Garden! Mama's Garden is een gratis ontmoetingsplek voor jonge (aanstaande) moeders met kinderen van 0-4 jaar.

Bij Mama's Garden kan je kind met andere kindjes spelen en heb jij de kans om andere moeders te leren kennen. Vind je het leuk om zelf een workshop te geven, dat kan! Bespreek het met de organisatie.

Mama's Garden is op donderdag 29 maart van 10.00 – 13.00 uur in de Nieuwe Gaffel, Gaffelstraat 61. Je kunt gewoon binnenlopen. Kijk ook op facebook: facebook.com/mamasgardennieuwin010
Vragen? Neem contact op met Paula Stolk, 06-51811658 of pstolk@wmoradar.nl

Huisbezoeken 75+ in 2018

De Gemeente Rotterdam is er trots op dat de eenzaamheid in de stad vorig jaar iets is afgenomen. Daarom heeft WMO Radar ook dit jaar weer de opdracht gekregen bij alle 75+bewoners op huisbezoek te gaan. In de loop van 2018 krijgen zij van ons een kaart met het verzoek te reageren. Als u een huisbezoek op prijs stelt kunt u dat op de antwoordkaart aangeven. Een envelop met antwoord-

nummer wordt bijgeleverd. De reactie kost u dus niets. Telefonisch wordt een afspraak gemaakt wanneer u bezoek kunt krijgen. Wij beantwoorden uw vragen en bekijken samen met u hoe problemen opgelost zouden kunnen worden en bieden ondersteuning.

Ook als u geen huisbezoek wilt vragen wij u vriendelijk om dit via de antwoordkaart te melden. Als wij niets horen maken wij ons namelijk zorgen om u en uw welzijn. Dus... krijgt u een uitnodiging voor een huisbezoek 75+? Stuur de kaart retour met uw reactie. Wij zijn er blij mee, en u hopelijk ook.



Nog vragen?
Bel gerust met Loekie Visser
Buurtcoach Ouderen
WMO Radar 06-43236358

Formulierenbrigade voor Jongeren

Op donderdag 8 maart gaat de Formulierenbrigade voor Jongeren van start in de Nieuwe Gaffel. Het spreekuur begint om 14.00 uur en zal worden verzorgd door de Leerlingen van het Albeda die de opleiding Social Work volgen.

Wat kan de Formulierenbrigade voor jou betekenen?

De Formulierenbrigade is een team van studenten die naar jouw vraag luisteren en deze samen met jou proberen op te lossen. Je wordt ondersteund met informatie en advies bij praktische hulpvragen. Indien nodig wordt je doorverwezen naar de juiste instantie.

Heb je vragen over:

- Zorgtoeslag
- Studiefinanciering
- OV-chipkaart
- DigiD
- Inschrijven voor een woning
- Betalingsregeling treffen
- Formele brieven beantwoorden
- Belastingen
- Sollicitatiebrief/CV schrijven
- Schulden
- Uitkering

Kom dan bij ons langs, we helpen je graag verder, ook met het maken van afspraken met instanties.

De Formulierenbrigade is een initiatief van Jared Hiwat, docent bij het Albeda opleiding Social Work en actief betrokken wijkbewoner Oude Westen.

'We benne op de wereld om mekaar, om mekaar, te helpen, niet waar?'

(Uit tv-serie Het schaap met de vijf poten.)

Merel van der Sar

Hugo Borst schreef 'Mantelzorgers snappen elkaar goed' in het AD afgelopen jaar en daar zijn wij het helemaal mee eens. Daarom starten we 29 maart 2018 met de maandelijkse groepsbijeenkomst Kom effe lekker zitten.



Iedereen die voor een ander zorgt heeft zijn eigen verhaal. Zorgen voor je zieke partner, je ouders, je broer of zus, je gehandicapte kind of een goede vriend(in) is vaak vanzelfsprekend en geeft een goed gevoel. Soms kan mantelzorg ook heel lastig en zwaar zijn. Je merkt bijvoorbeeld dat je de afgelopen tijd nauwelijks meer toekomt aan leuke dingen voor jezelf en je moe bent van al het regelen. Je verhaal delen met iemand kan opluchten. Of misschien heb je al een goede balans gevonden en zou je andere mantelzorgers hierbij willen helpen. Want mantelzorgers snappen elkaar. Door verhalen met elkaar te delen ontstaan ideeën voor alternatieven.

Als buurtcoach mantelzorg begeleid ik de groep en geef ik informatie en advies vanuit mijn expertise als ergotherapeut, bijvoorbeeld om balans te vinden in de activiteiten.

Zorg je voor iemand? Dan daag ik je uit om twee uur in de maand te reserveren voor jezelf om deel te nemen aan de steungroep.

Maandelijkse groepsbijeenkomst
Kom effe lekker zitten

Waar: Huis van de wijk de Kip, Kipstraat 37, Rotterdam.

Tijd: 15.00 - 17.00 (inloop vanaf 14.45 uur met koffie & thee)

Wanneer: elke laatste donderdag van de maand

Start: Donderdag 29 maart 2018

Elke maand staat er een thema centraal, bijvoorbeeld: zorgen voor jezelf en de ander, energie en het belang van rust, tijd voor jezelf en effectieve communicatie. Heb je zelf een interessant thema bij te dragen? Laat het gerust weten.

Interesse?

Meld je aan of vraag meer informatie bij Merel van der Sar, buurtcoach mantelzorg & ergotherapeut in Rotterdam Centrum, mvdasar@wmoradar.nl of 06 54 96 7291.



Hulp bij aangifte van de belasting

Online je administratie of belasting doen kan soms lastig zijn. In de Centrale Bibliotheek en de Hogeschool Rotterdam kunt u hulp krijgen bij belastingaangifte.

Waar?

Voor de volledige belastingaangifte of advies bij het invullen kunt u een afspraak maken bij de Centrale Bibliotheek of de Hogeschool Rotterdam in het Museumpark. Tijdens de spreekuren wordt u gratis geholpen door vrijwilligers en studenten van Stichting de Belastingwinkel, Hogeschool Rotterdam en DOCK.

Data voor de afspraken zijn:

In de Centrale Bibliotheek op 6, 13, 20 en 27 maart van 17.30 tot 20.00 uur
Hogeschool Rotterdam (hoogbouw Museumpark) op 5, 6, 7, 8, 12, 13, 14 en 15 maart van 10.00 tot 16.00 uur.

Maak op tijd een afspraak.

Voor de hulp moet u altijd een afspraak maken. De telefonische afsprakenlijn is iedere dinsdag tot en met vrijdag van 09.00 tot 16.00 uur bereikbaar via telefoonnummer 010 2816 337. Een afspraak maken kan ook door te mailen naar hulpbijbelastingaangifte@bibliotheek.rotterdam.nl

Muziekproject 'Labeltje', kom kijken

Ben je jong, woon je in het Oude Westen, maak je zelf muziek en zou je dat wel eens met goede apparatuur en professionele begeleiding willen opnemen? Dan kan dat in de muziekstudio van Stichting MAEH. Nee, dat kost geen hopen geld, het is een aanbod van de jongerencoaches van RadarWmo in samenwerking met Stichting Maeh.

Voor vragen en aanmeldingen, kan je terecht op de Facebookpagina van de muziekstudio. Zoek dan op Facebook naar 'Stichting MAEH'. Kom een keer langs in de Van Speykstraat 33.

Humanitas thuiszorg en de Leeuwenhoek



Vierdelige tv-serie over dementie vanaf 19 april op NPO2

Adelheid Roosen en Hugo Borst draaien mee ‘in de Leeuwenhoek’

De moeders van actrice/regisseuse Adelheid Roosen en schrijver/journalist Hugo Borst werden allebei dement. Adelheid maakte er een theatervoorstelling over, Hugo schreef een boek over zijn moeder en stelde met Carin Gaemers een manifest op over de schrijnende problemen in de verpleegzorg. Sinds begin dit jaar draaien zij mee in Humanitas verpleeghuis de Leeuwenhoek. Ze leren de bewoners kennen, hun familieleden, lopen mee met de nachtdienst, praten met de medewerkers, leggen mensen in bed, spelen, dansen en troosten de patiënten. Dit wordt allemaal met een camera vastgelegd voor een vierdelige tv-serie over dementie (NPO 2, vanaf 19 april bij Human)

Ervaringen van bewoners
Van bestuursvoorzitter Gijsbert van Herk van Humanitas mogen Adelheid en Hugo wekenlang overal bij zijn, Adelheid blijft zelfs nachtjes over in het turbulente verpleeghuis. Alles mag gefilmd, ook als er te weinig personeel staat en bewoners liefdevolle zorg en aandacht te kort komen. Of De Leeuwenhoek representatief is voor de staat van de verpleeghuiszorg in

Nederland? Ja en nee. Er gaat veel goed. Er gaat genoeg fout. Het doet er niet zo toe. Het kan gewoon beter. Maar dan moeten we begrijpen wat iemand die dement is zelf ervaart. Dat proberen Adelheid en Hugo nog beter te snappen. Ze steken in De Leeuwenhoek hun licht op bij verzorgenden, verpleegkundigen, bij familie van de bewoners, de locatiemanager en de directeur.

Gesprekken met deskundigen
Ze nodigen ook mensen met specifieke kennis uit. Zoals filosoof en verpleeghuisarts Bert Keizer, wetenschapper Anne-Mei Thé en ook Gijsbert van Herk zelf van Humanitas. Wat is nou het allerbeste voor mensen met dementie? Hoe moeten we met ze omgaan? Hoe verzorgen we ze en vermaken we ze? Moeten we het woord verpleeghuis eigenlijk niet vervangen? En moeten we het systeem dat we in Nederland hebben ontworpen niet drastisch veranderen, zo niet verlaten? Deze gesprekken vinden plaats op de gesloten afdeling, tussen de bewoners. Die bemoeien zich er soms mee. Zo krijgt minister Hugo de Jonge



adviezen van bewoonster Wil den Ekster. En hij luistert. Niet iedere bewoner is zo wijs als Wil. In de Leeuwenhoek, zo heet de serie, is niet gemaakt om een romantisch beeld van dementie te geven. Het is een rotziekte. Wat wel opvalt: de mensen die er wonen zijn zeer camerageniek. De serie (4 afleveringen) zit vol schitterende scenes.

Een zoektocht
“Je moet de grens opzoeken, anders verandert er niets”, aldus Gijsbert. ‘En met hen gaan leven’, zegt Adelheid. ‘Wij als de omgeving van de mensen met dementie kunnen leren over onze verlegenheid heen te stappen, en werkelijk met hen in contact gaan. Want deze ziekte is ook een spiegel die iets zegt over ons handelen.’ In de Leeuwenhoek is een zoektocht. Er wordt gelachen, maar het gaat er ook ernstig aan toe. ‘Het moet sakkerju helemaal anders’, verzucht Adelheid. ‘Leve kleinschaligheid’, schreeuwt Hugo in het bijzijn van de minister. Die is behoudender, maar hij zegt rake dingen en hij heeft een plan.

Hugo Borst:
“De activiteiten in het huis zijn hartstikke leuk, de gymnastiek, de bingo, noem maar op. Ook gezellig dat mensen uit de buurt binnen lopen. En er werken echt geweldige verzorgers op de eerste verdieping, mensen die het helemaal in de vingers hebben. Daar heb ik bewondering voor.”

Sint Mariastraat 75
3014 SH Rotterdam
www.gcmariastraat.nl



Er is turbulentie in zorgverzekeraarsland

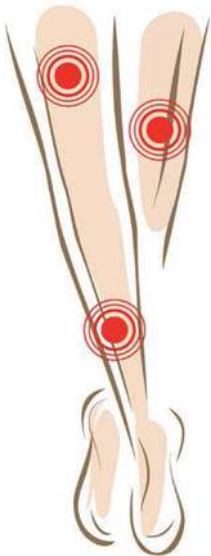
Al jaren lang nemen de eisen van de zorgverzekeraars aan de administratie toe. De fysiotherapeuten zijn het helemaal zat. Ook andere zorgverleners, zoals artsen, zijn een offensief begonnen om de regelgeving te verminderen.

Fysiotherapie heeft een vertegenwoordiging samengesteld die met de staatssecretaris om de tafel gaat zitten om te kijken wat er minder kan. De administratieve last is voor ons als fysiotherapeuten zodanig toegenomen dat dit ten koste gaat van het contact en de tijd met de patiënt.

Kwaliteit is niet alleen te meten aan de hand van onzinnige vragenlijsten over de tevredenheid van de patiënt. De lijst is door een grote groep mensen uit het Oude Westen niet eens in te vullen. Dat is de afgelopen acht jaar het enige dat telde voor de zorgverzekeraar.

We zijn dit jaar ook wat kritischer geworden in het ondertekenen van contracten met de diverse zorgverzekeraars. Bij één verzekeraar hebben we het contract niet ondertekend omdat er een onredelijke eis aan onze openstelling werd gesteld. En wist u dat we al een jaar of acht hetzelfde tarief krijgen per zitting, terwijl de kosten toegenomen zijn? Op de Facebookpagina ‘(ont)regel de zorg’ is meer informatie te vinden.

Ondanks de meet- en regeldruk werk ik al twintig jaar met veel plezier in het Oude Westen en ik zou het in geen enkele wijk zo naar mijn zin hebben als hier!



Leuker nieuws van de fysiotherapiepraktijk: **claudicatio intermittens klachten**, beter bekend als ‘etala-gebener’, mogen wij behandelen van de zorgverzekeraar. Tomas heeft hier nascholing voor gevolgd. Voor spiergerelateerde kaak- en hoofdpijnklachten hebben we al dry needling behandeling.

Susanne Willemsen



VOOR AL UW VRAGEN OVER GEZONDHEID EN WELZIJN

Huisartsen:

Spreekuur volgens afspraak

Dhr. R. D. Castelijns /	010-4367770
Mevr. E. C. van der Zwan	
Dhr. J. J. G. W. Hipke	010-4363265
Mevr. A. L. I. Korenhof-Carolina	010-4369241
Dhr. R. G. Metz	010-4361975
Mevr. M. A. Visser /	010-4365530
Mevr. R. Dam-Weststrate	

Na 17.00 uur of in het weekend:

Huisartsenpost SFG,	010-4669573
Kleiweg 500, Rotterdam	

Fysiotherapeuten:

Behandeling volgens afspraak

Mevr. D. G. Bongrazio	010-4362127
Tomas de Hoog	010-4362127
Mevr. S. M. A. Willemsen	010-4362127

Tandartsen

Behandeling volgens afspraak

Dhr. I. Otaredian	010-4362176
Mevr. N. Tavakoli	010-4362176
Mevr. M. Zahedi	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Orthodontie	
Mevr. C. Garau de Gee	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie	
Dhr. J. K. Haex	010-4362176

Bij pijnklachten na 17:00

uur of in het weekend: 010-4552155

Diëtiste

Behandeling volgens afspraak

Pedicure

Behandeling volgens afspraak

STAR MDC:

Maandag-, Woensdag-,
Vrijdagochtend van 8.30-9.00 uur.



26 maart bijeenkomst door en voor ouderen bij de Aktiegroep

Ouderenhuisvesting in het Oude Westen

Kunnen ouderen zich voorbereiden op hun woontoeekomst?



In het Oude Westen is een tekort aan ouderenhuisvesting, terwijl verwacht wordt dat ouderen langer zelfstandig blijven wonen met hulp van de mensen om hen heen. De werkgroep "We laten ons nog niet kisten" organiseert daarom regelmatig bijeenkomsten om de plannen van Woonstad en Gemeente op het gebied van ouderenhuisvesting in de gaten te houden. Er zullen meer ouderenhuisvestingen gebouwd of geschikt gemaakt moeten worden zodat ouderen kunnen blijven wonen tussen de mensen waar ze voor hulp terecht kunnen.

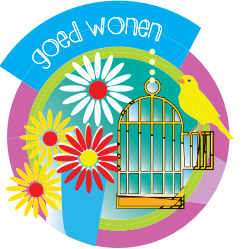
Daarnaast organiseert de werkgroep (in samenwerking met de Gemeente, Woonstad, Wijkpastoraat en WMO RADAR georganiseerd) bijeenkomsten om bewoners ervan bewust te maken dat ze beter zelf op tijd stappen kunnen ondernemen, omdat het niet eenvoudig is om binnen het Oude Westen naar een geschikte ouderenhuisvesting te verhuizen.

Op maandag 26 maart 14.00 uur wordt bij de Aktiegroep het Oude Westen, Gaffelstraat 1, de derde bijeenkomst georganiseerd door en voor ouderen die zich praktisch met hun woontoeekomst bezig willen houden.

Er zal uitleg gegeven worden over inschrijven bij Woonnet Rotterdam, want dat is nodig om voor een andere sociale huurwoning in

aanmerking te komen. Mensen die moeite hebben met digitaal inschrijven, kunnen direct een afspraak maken voor hulp hierbij. De vertegenwoordiger van Woonstad zal uitleg geven over de ouderenhuisvesting in de buurt. Er zijn in de afgelopen periode diverse bezichtigingen geweest. Je kunt dan in een woning gaan kijken om te zien of het iets voor je zou kunnen zijn. Ook vertellen mensen die al verhuisd zijn naar een ouderenhuisvesting hoe het hen bevalt.

Een vertegenwoordiger van RADAR vertelt waar hulp bij geboden kan worden en wat dit kost. Bijvoorbeeld Belfleur en Pameijer kunnen helpen bij de verhuizing. Het blijft een hele onderneming om te verhuizen, maar daarna ben je wel van heel veel zorgen af.



Postcoderoos in het Oude Westen

Collectieve zonnepanelen



Op een bijeenkomst over groene en gele daken op het Wijkplein van de Aktiegroep is besloten om een Postcoderoos in de wijk op te richten. De postcoderoos is een regeling voor bewoners die niet over een geschikt dak voor zonnepanelen beschikken en toch in groepsverband energie willen produceren; en zo willen besparen op hun energierekening én bij willen dragen aan een beter milieu. Zij kunnen een coöperatie oprichten waar ieder die zich binnen de 'postcoderoos' bevindt, dus één centrale postcode en de direct omliggende postcodes, kan investeren in zonnepanelen. Bij een postcoderoos met het Oude Westen als centrale postcode valt iedere bewoner binnen de postcodes 3014, 3015, 3012, 3021 en 3013 binnen de 'roos'. Behalve bewoners mag zo'n coöperatie voor 20% uit ondernemers bestaan. De energieopbrengst van de postcoderoos is vrijgesteld van de energieheffing en btw, tot een maximum van 10.000 kWh per deelnemer. De coöperatie kan de opgewekte stroom verkopen aan ondernemingen of energiemaatschappijen.

Gele en Groene Daken

De bedoeling van de op te richten postcoderoos is dat stap voor stap zoveel mogelijk van de (platte) daken die de wijk rijk is voorzien worden van zonnepanelen. De korting staat voor de komende 15 jaar vast en bij een rendement van 4% verdient een investering van €180,- zich in ongeveer 12 jaar terug, aldus Eline Kleiwegt van onderzoeksbureau REBEL. Zonnepanelen werken het efficiëntst bij een constante temperatuur van een groen dak. Volgens Kleiwegt zou het daarom 'mooi zijn om zonnepanelen te combineren met groene daken'. Naast tegengaan van extreme hitte, zorgen de groene daken ook voor wateropslag, een schonere lucht en een beter uitzicht over de stad. Een van de daken in de wijk die in aanmerking komt voor groen, is het dak van het U-vormige complex die de Bloemkweker- en Gaffelstraat beslaat. De betrokken VvE's die over dit dak gaan, bekijken op dit moment de opties voor het vervangen van het dak. Waarschijnlijk wordt het een combinatie van goede isolatie en beplanting. Maar mogelijk komen er ook zonnepanelen bij.

Green Deal

De komst van de postcoderoos betekent ook goed nieuws voor Woonstad Rotterdam. Eerder in juni sloot Woonstad Rotterdam met de gemeente en andere partijen Green Deal Aardgasvrije Wijken, zodat tegen 2050 een groot deel van de woningen in het Oude Westen verduurzaamd moeten zijn. De komende 5 jaar zijn veel daken aan vervanging toe. Door deze daken gelijk te voorzien van goede isolatie in combinatie met zonnepanelen en groen kan Woonstad al aan een deel van de Green Deal voldoen. Volgens Niels van Ham, projectleider Wijken bij Woonstad, zullen bij de renovatie van de woningen aan de Bajonetstraat al woningen zonder cv-ketel en gasaansluiting worden opgeleverd. De verduurzamingen van de huurwoningen zullen volgens Van Ham voor de zittende bewoners 'geen gevolgen hebben voor de huurprijs'. Op het moment dat een nieuwe huurder in de woning trekt zal de huurprijs echter opnieuw worden geïndexeerd.

VvE's

Ook de VvE's in de wijk kunnen zich bij de op te richten postcoderoos voegen. Particuliere wooneigenaren zijn in tegenstelling tot huurders zelf verantwoordelijk voor het onderhoud van hun dak, daarom draaien zij op voor relatief hoge kosten in vergelijking met huurders. Door gebruik te maken van allerlei subsidies kunnen zij de kosten toch drukken. De organisatie VvE010, die ook betrokken is bij de vervanging van het dak van het complex aan de Bloemkweker/Gaffelstraat, adviseren en ondersteunen VvE's graag bij hun verduurzamingsprojecten.

Een eerste stap

Voor een functionerende coöperatie opgericht is, duurt het nog even. Tot die tijd gaan twee werkgroepen bij de Aktiegroep aan de slag. De een zal zich richten op het opzetten van een coöperatie, terwijl de ander zich gaat bezighouden met bewustwording van energiebesparing. Want hoeveel zin heeft het in zonnepanelen te investeren als het hele complex nog volhangt met ouderwetse lampen zonder sensoren? U bent van harte welkom mee te denken in een van deze werkgroepen. Meld u bij Petra van de Berg: petra@aktiegroepoudewesten.nl. Of loop even langs het Wijkplein.



Klus&Werk Cool - Oude Westen

Klus&Werk Cool - Oude Westen Pameijer is het nieuwe jaar met frisse moed begonnen. Wij krijgen veel opdrachten van klanten die we gelukkig naar tevredenheid kunnen uitvoeren. We hebben van de gemeente twee bakken gekregen waar mensen hun brood in kunnen deponeren. De bakken worden goed gevuld.

Ayse Ozkan, een van onze vrijwilligers, heeft sinds kort op Facebook een site met een overzicht van al haar breiwerk. Ze werkt ook op bestelling. Ze geeft breilles op dinsdag en donderdag van 10.00-15.00 uur. De kosten zijn € 1,50 per keer.



Er worden **computerlessen** gegeven op maandag en dinsdag van 10.00-15.00 uur. De kosten zijn eveneens € 1,50 per keer.

Op de **werkplaats** aan de Schietbaanstraat 33 worden er voor mensen uit de buurt van dinsdag tot en met vrijdag fietsen gerepareerd door onze expert Nelson.

Van maandag tot en met vrijdag is er **koffie-inloop** van 9.00-16.00 uur. Kom vooral langs voor een bakkie!

Ook van maandag tot en met vrijdag: **lunch** in samenwerking met Tuin de Bajonet. De lunch is tussen 12.00-13.00 uur. Vóór 10.30 uur opgeven als je mee wilt eten, via tel 010-4367042. De locatie is Schietbaanstraat 33. De lunch kost € 1,50.

Sinds januari hebben we elke vrijdag Soep-van-de-dag. Dit is een initiatief van verschillende buurtbewoners. Hier zijn geen kosten aan verbonden.

OPENINGSTIJDEN:

MAANDAG: 9.00-16.00 UUR, DINSDAG: 9.00-16.00 UUR, WOENSDAG 9.00-16.00 UUR, DONDERDAG 9.00-16.00 UUR, VRIJDAG 9.00-15.00 UUR

Team Klus en Werk Cool-Oude Westen
Schietbaanstraat 33/35, 3014 ZW Rotterdam
010-4367042 / 06-10883452

stap
verder
pameijer

WWW.PAMEIJER.NL

Pareltje van de wijk

Proost!

“Julie hebben heerlijk gekookt, vrouwen. De maaltijden van de Wereldvrouwen zijn op elke literaire avond goed verzorgd. Een rood wijntje erbij zou heerlijk zijn. Ik ben echt een avondje uit.”

Sorry mevrouw, maar de horecawet staat niet toe dat u een wijntje drinkt op een literaire avond. U zou met dat ene wijntje eens de horeca in de wijk tekort kunnen doen.

“Wat gebeurt er toch veel in deze

wijk. Zoveel werkgroepen met vrijwilligers, die het een na het andere thema of probleem aanpakken: huisvesting, duurzaamheid, drugsoverlast, woonproblematiek, wijkcommunicatie, samen leven enz. Zelfs op vrijdagmiddag komt een flinke groep mensen bij elkaar om te bespreken wat er leeft in de wijk. Chapeau, laten we aan het begin van het weekend daar samen een biertje op drinken!”

Nee, meneer dat mag niet van de horecawet. De overheid wil dat mensen steeds zelfstandiger worden, initiatieven nemen, participeren, verantwoordelijkheid nemen voor zichzelf, elkaar en de buurt. U mag dat dan wel allemaal zijn

en doen, maar zodra er alcohol bij komt kijken wordt u opeens een onverantwoordelijke veeldrinker die de zelfstandigheid niet aankan; gelukkig dat we wetten hebben.

“Welkom bij de eetclub, vandaag eten we nasi en bami; met daarbij één drankje naar keuze.”

Nee mevrouw, niet naar keuze. U mag wel een drankje schenken, maar alcohol is verboden voor uw eetclubleden.

“Want dit is de beker van het nieuwe, altijddurende verbond, Dit is mijn Bloed, Dat voor u en alle mensen wordt vergoten

Tot vergeving van de zonden. Blijft dit doen om Mij te gedenken.”

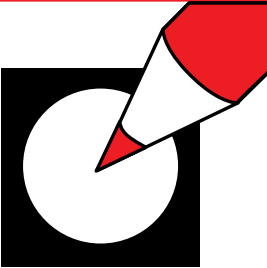
Wacht even pastoor. Dit mag dan wel een eucharistieviering zijn, maar u gebruikt toch wel druivensap en geen wijn. U houdt zich toch wel aan de horecawet?

Ik werk al jaren in de Sint-Mariastraat, ik ken de verhalen van vroeger. Hoe kinderen op vrijdag door hun moeder naar de kroeg werden gestuurd om te redden wat er te redden viel van het loonzakje van vader. Ik ken de wilde verhalen over de mensen die nu met korsakov opgenomen zijn. Ik ken de verhalen over vechtpartijen op straat na feesten in gehuurde zalen en na

sluitingstijd van kroegen. Goed dat we daar als samenleving over nadenken en regels maken.

Maar voor wie is die horecawet eigenlijk gemaakt, en wat wil de gemeente bereiken met de plotse strenge handhaving ervan in wijkontmoetingsplekken? Geheel onthouding? Nee, want de café’s moeten juist langer open. Bescherming van de commerciële horeca dan? Wie is hier eigenlijk de baas? Meer controle en vertruwing van de samenleving? Ik nodig iedereen bij mij thuis uit om daar, onder het genot van een goed glas, over te praten. Maar ik schrijf maar niet wanneer we dat gaan doen en waar ik woon!

Katinka Broos



Er valt wat te kiezen op 21 maart

vervolg van de voorpagina

De Buurtkrant onderzocht wat er in de programma’s van de 20 politieke partijen die meedoen aan de gemeenteraadsverkiezingen in Rotterdam staat over sociale woningbouw, armoedevraagstukken en duurzaamheid. Drie belangrijke thema’s van de Aktiegroep. We vonden grote verschillen. Er valt echt iets te kiezen.

Meer of minder sociale woningbouw

Door de discussie over de gemeentelijke Woonvisie, waarin het plan is opgenomen om het aantal sociale huurwoningen in Rotterdam met 20.000 te verminderen, weten we al anderhalf jaar waar de verschillende ‘oude’ politieke

partijen op dit punt staan. Leefbaar Rotterdam, D66 en CDA hebben dit plan bedacht. Ze willen hiermee bevolkingspolitiek bedrijven: als die huizen weg zijn, ben je ook de mensen die op die goedkope huizen aangewezen zijn kwijt en komt er op die plek ruimte voor meer welgestelde huishoudens. VVD sluit zich op een zakelijke manier bij hen aan. Er is volgens hen geen tekort aan sociale woningen, er zitten gewoon te veel mensen met te hoge inkomens (zogenaamde scheefwonders) in de sociale woningen. Nieuwkomer PVV spreekt zich er niet over uit. Alle andere partijen pleiten voor behoud en/of uitbreiding van sociale woningen in Rotterdam, want iedereen moet betaalbaar kunnen wonen en ‘iedereen hoort erbij’, zoals NIDA het beargumenteert.

Oplossen van armoedeproblemen

In Rotterdam leeft een van de vijf kinderen in armoede, dus in een gezin waarin al een aantal jaren te weinig geld overblijft voor het allernoodzakelijkste, laat staan voor activiteiten die hun wereld verbreden en hen daarmee kans geven op een betere toekomst. Ook in het Oude Westen wonen relatief veel gezinnen en alleenstaanden met een laag inkomen. In het huidige college was armoedebestrijding geen prioriteit. Voor de toekomst is Leefbaar Rotterdam dat, gezien hun programma, ook niet van plan. Hetzelfde geldt trouwens voor nieuwkomer PVV die het onderwerp helemaal niet noemt. D66 en CDA zijn er wel over gaan nadenken, maar benaderen armoede als een opvoedings- en supervisieprobleem. Hun armoedebelief bestaat vooral uit het aantrekken van professionals die mensen op het goede spoor moeten houden of terugbrengen. De VVD heeft daar een korte, strenge variant op bedacht. Voor Groen Links, SP en Partij voor de Dieren zijn de mismatch tussen inkomsten en noodzakelijke uitgaven van huishoudens met een minimuminkomen, en het bundelen van eigen kennis en kracht het uitgangspunt.

Ze doen een hele reeks voorstellen om zowel de rondkomproblemen als de vooruitkomproblemen van deze huishoudens op te lossen. Bijvoorbeeld verlaging van bepaalde vaste lasten en gratis toegang tot cultuur en sport. Een aantal van deze voorgestelde maatregelen vind je terug bij PvdA, DENK en NIDA.

Frisse lucht en droge voeten

De ‘s Gravendijkwal is de smerigste straat van Nederland en dat heeft gevolgen voor onze gezondheid. Onze riolen kunnen de stortregens niet meer verwerken en de klimaatverandering noodzaakt om ons energieverbruik te veranderen, want we kunnen de dijken niet eindeloos blijven verhogen. De PVV heeft geen boodschap aan dit verhaal, er moet geen geld naar duurzaamheidsprojecten. Punt. Leefbaar Rotterdam lijkt op dezelfde lijn te zitten. Hun enige voorstel op dit terrein is om geen nieuwe windmolens te plaatsen. VVD en 50Plus verwachten de oplossing van technologische innovaties. NIDA, UCF en de Broederschapspartij maken zich wel zorgen, maar doen geen concrete voorstellen. De voorstellen van CDA en PvdA beperken zich tot al bestaand beleid. Blijven er zeven partijen over met verder-

gaandere duurzaamheidsvoorstellen: Stadsinitiatief Rotterdam, SP, Partij voor de Dieren, Groen Links, D66, DENK en CU-SGP. Zij vinden dat de woningen in Rotterdam niet alleen aardgasvrij, maar ook energieneutraal en liefst energiepositief moeten worden. Vervuiling verkeer moet geweerd worden en schoon verkeer bevordert. De Partij voor de Dieren wil de ‘s Gravendijkwal overkappen. Groen Links wil hem alleen bestemmen voor openbaar vervoer. Rotterdam moet er naar streven om afvalvrij te worden, dus om minder afval te produceren, en meer te scheiden en hergebruiken. De gemeente moet zelf het goede voorbeeld geven: met zijn gebouwen, het culinaire aanbod, schoon openbaar vervoer en het beschikbaar stellen van deskundigheid aan (groepen) bewoners met ideeën en vragen.

Conclusie: maak een keuze en ga stemmen. Ook voor de gebiedscommissie. De partijen hebben weliswaar geen plannen per gebied, behalve het lijstje van nieuwkomer Baas in eigen Buurt, maar uit hun Rotterdamse plannen is wel af te leiden wat je ervan kunt verwachten.

Transitie Aktiegroep

Anders denken, anders organiseren, anders doen

vervolg van de voorpagina

Transitieteam en steungroep

De tijd en ruimte die de Aktiegroep nodig heeft voor de verandering, is tot stand gekomen door gesprekken tussen de gemeente en het ‘transitieteam’ (een viertal deskundige betrokkenen bij de wijk). Het team begeleidde tot nu toe ook de ‘steungroep 2.0’ waarin bewoners de nieuwe koers uitdenken en vormgeven. In de steungroep zitten mensen die de wijk goed kennen en die zich willen inzetten voor het geheel. Momenteel wisselt de groep nog van samenstelling en wordt al doende uitgevonden wat wel en niet werkt.

Uitbreiding bestuur

Tot op heden heeft de Aktiegroep een bestuur bestaande uit een voorzitter, een penningmeester en een secretaris. Er wordt nagedacht over uitbreiding met buurtbewoners die deskundig zijn op de thema’s waar de Aktiegroep zich de komende tijd speciaal mee bezig gaat houden: wonen, openbare ruimte en publieke plekken, frisse lucht en droge

voeten, rondkomen en vooruitkomen. Een groter bestuur, met kennis van zaken en een stevig netwerk in Rotterdam, kan een sterke gesprekspartner zijn voor organisaties waar de Aktiegroep mee samenwerkt. Voor de werving van nieuwe bestuursleden wordt een campagne opgezet.

Huiswerkklas naar begane grond

Veertig jaar lang had de huiswerkklas op een bovenverdieping haar eigen sfeer en ruimte, met een eigen ingang. Die exclusiviteit vervalt met de verhuizing van de huiswerkklas naar de grote zaal op begane grond. Deze wordt op de tijden dat de huiswerkklas er niet is, ook voor andere doeleinden gebruikt. Een strakke planning moet ervoor zorgen dat de verschillende activiteiten soepel om elkaar heen kunnen bewegen. Op maandag t/m donderdag tussen vier en zes uur ‘s middags zal het beneden drukker zijn door de leerlingen die in en uit lopen.

Bovenverdiepingen in de verhuur

Voor de verhuur van de ruimtes op de bovenverdiepingen gaat de Aktiegroep op zoek naar bedrijven, organisaties en instellingen die een sociale binding hebben met de wijk. Bijvoorbeeld een advocatenkantoor, een bureau voor financiële dienstverlening, of sociale ondernemers. Voorlopig wordt geëxperimenteerd met het tijdelijk verhuren van de ruimtes die vrijkomen. Ondertussen wordt uitgedacht wat de beste organisatievorm is voor de verhuur.

Buurtwinkel wordt wijkplein

De naam ‘buurtwinkel’, die iedereen kent als de plek waar je binnen kunt lopen, is omgedoopt tot ‘wijkplein’. Deze nieuwe titel drukt beter uit wat bewoners bij de Aktiegroep komen doen: elkaar ontmoeten, plannen uitbreiden, samen werken ter verbetering van het leven in de wijk. Kom je aan de balie met een vraag, dan zal de baliemedewerker kijken wat er nodig is om de vraag te kunnen beantwoorden. Ook wordt de organisatie efficiënter. Zo komt er bijvoorbeeld een vaste tijd voor kasbetalingen aan bewonersgroepen en een vaste tijd (donderdag 14-17 uur) voor individuele hulp bij lezen van brieven, aanvragen van kwijtschelding en toeslagen e.d.. Signalen uit dit ‘Papieren Café’ met betrekking tot vraagstukken van rondkomen en vooruitkomen

worden maandelijks besproken met het Wijkpastoraat en Radar (De Nieuwe Gaffel) waar vergelijkbare inloopspreekuren op vaste tijden plaatsvinden.

Rol opbouwwerkers

In het verleden konden bewoners vaak rechtstreeks met een vraag bij de opbouwwerkers terecht. Die taak wordt steeds meer overgenomen door de baliemedewerkers. Dit geeft de opbouwwerkers de ruimte om op een groter schaalniveau bezig te zijn, zoals het bundelen van vragen van bewoners in projecten die de wijk sterk maken voor de toekomst, goede verbindingen met samenwerkingspartners tot stand brengen, overlap voorkomen en de gang van zaken bewaken. Ook de fondswerving en sponsoring zal een deel van hun werktijd in beslag nemen, nu er geen vaste subsidiestroom meer is. De uren die zij erin steken moeten vooraf en per project worden begroot, om zeker te stellen dat er

geld voor hun inzet beschikbaar is. De aanpak wordt dus zakelijker. De opbouwwerkers worden de komende tijd door deskundigen ondersteund in deze nieuwe manier van denken en werken.

Bewonersinitiatieven

De meer zakelijke aanpak heeft gevolgen voor het aanvragen van ‘bewonersinitiatieven’ bij de Gebiedscommissie. Nog zorgvuldiger dan voorheen moet van tevoren worden nagegaan of een initiatief draagvlak heeft, of er al soortgelijke initiatieven zijn, hoeveel tijd ermee gemoeid is, wat de kosten van de uitvoering zijn, of er ruimte bij de Aktiegroep gehuurd moet worden, welke faciliteiten (bv computers, kopieerapparaat) nodig zijn en welke deskundigheid er ingekocht moet worden. Voor gebruik van het pand voor gesubsidieerde activiteiten (via bewonersinitiatieven-geld of fondsen) en recreatieve activiteiten zal voortaan (sociale) huur worden gerekend.

Heeft u belangstelling om de Aktiegroep te komen versterken? Als wijkpleinmedewerker, lid van de steungroep, of bestuurslid? Kom dan eens langs, of stuur een mail naar info@aktiegroepoudewesten.nl. T.a.v. Natalie Dupon of Petra van de Berg.



EN WAT ER VERDER NOG TE DOEN IS...

LITERAIRE MAALTIJDEN

Donderdag 8 MAART Arthur Rimbaud, wonderkind en enfant terrible van de Franse poëzie Rien Vroegindewei

Donderdag 15 MAART Perec: alles verdwijnt Arnold Reijndorp

Donderdag 22 MAART Louis-Ferdinand Céline, geroemd om zijn magistrale romans, maar verguisd om zijn antisemitische pamfletten Jan Maas

Donderdag 29 MAART Philip Roth, Het complot tegen Amerika, Anne van Veenen, voorlezings Erica Griffioen en Anne Keizer

Donderdag 4 APRIL Shakespeare, Sting, Simon Arie van der Krogt vertelt en zingt over het vertalen van poëtische liedteksten.

Donderdag 12 APRIL Stille Grond Sanneke van Hassel



Lezingen: De lezingen beginnen om 19.00 uur en zijn gratis. Aanmelden is niet nodig.

Maaltijd: Om 18:00 uur wordt een maaltijd geserveerd door de Wereldvrouwen voor €7,50. Deze kunt u tot één dag van tevoren bestellen: mieke@quasi-modo.nl



www.leeszaalrotterdamwest.nl

www.twitter.com/leeszaalwest

www.facebook.com/leeszaalrotterdamwest

Rijnhoutplein 3
3014 TZ Rotterdam

Woensdag 14 maart
Muzikale middag
'Goeie Ouwe Radio'

Van 14.30 – 16.00 uur in Atrium. Voor bewoners van Atrium maar ook voor wijkbewoners. Door DJ Gerard Molenaar. Voor wijkbewoners consumpties € 3,00 (2x koffie/thee en 1 drankje)



Uit de kunst

Fellini's Casanova

Ik heb onlangs de film Casanova (1976) van de beroemde Italiaanse cineast Fellini bekeken. De film speelt zich af in de 18e eeuw en vertelt het levensverhaal van Giacomo Casanova aan de hand van zijn memoires Histoire de ma Vie. Casanova is berucht vanwege zijn talloze seksuele avances en zijn naam is daardoor metafoor geworden voor rokkenjager, womanizer. Ik wilde meer te weten komen over zijn bewegredenen en leven en verwachtte dat Fellini met zijn creatieve en vrije manier van filmen hem goed in beeld zou brengen. Fellini geeft een subjectieve impressie van Casanova. De film begint met een festivalviering van de godin Venus, de godin van de liefde. Een enorm beeld van Venus wordt uit het water naar boven geheven, dat gaat mis en het beeld zakt weer in het water. Staat dit symbool voor mislukking van de liefde? De film zit vol met scènes waarin Casanova elke keer met een andere vrouw vrijt en op zoek gaat naar een nieuwe. De film laat niet echt zien waarom Casanova op vrouwen jaagt. Als hij kritiek krijgt op zijn rokkenjagersgedrag, verdedigt hij zich met zijn intellectuele en poëtische kant. Hoewel hij bij vrijscènes 'liefde liefde' roept, lijkt het meer lust dan liefde. Alleen voor Henriette voelt hij liefde, maar haar raakt hij kwijt aan een rijkere man. In één scene komt de persoonlijke geschiedenis van Casanova naar voren. Hij blijft na

een toneelopvoering in de theaterzaal achter. Op een balkon zien we een oude vrouw. Ze herkent haar zoon Casanova, die contact probeert te maken met zijn moeder. Zij is slecht ter been en hij draagt haar naar de koets. De moeder klinkt koel en bespottend. Hij vergeet uiteindelijk te vragen waar ze precies woont. Is Casanova bang voor intimiteit door zijn afstandelijke moeder? Ik kom het niet te weten, Casanova blijft in de film een oppervlakkig, narcistisch en koel personage. Fellini doet totaal geen moeite om diepgang te geven aan de persoon, hij maakt er een satirische persiflage van. In een scene wordt Casanova bijvoorbeeld uitgedaagd om te wedijveren in seks met een jongere man. Casanova wint de wedstrijd en wordt op schouders gedragen. Hij laat zich trots als een pauw en met opgeheven armen paraderen. Hoewel Casanova in de gevangenis is gezet vanwege beoefening van occulte wetenschap en zwarte magie, is hij in zijn echte leven ook succesvol geweest in serieuze wetenschap. Fellini laat echter alleen verval en ontarding zien. En het pompeuze en groteske. Casanova is in de film meestal met mensen van het hof aan het eten aan enorme tafels, in enorme gebouwen, in pronkkostuums. Al die excentrieke personages, waaronder ook circusbewoners, maken de film ook interessant en kunstzinnig. Bovendien is ieder kader mooi. Het decor, de compositie, de cameravoering, de mise en scene, rekwisieten en het licht leveren telkens een prachtig beeld op. En preuts is de film zeker niet. Serpil Karisli

10 maart: Mars tegen de Armoede

Armoede kenne! Het is ongehoord dat 1 op de 5 kinderen in Rotterdam opgroeit in armoede en dat tienduizenden Rotterdammers vast zitten in een situatie van eindeloze schulden. Daarom organiseert de Rotterdamse Sociale Alliantie op zaterdag 10 maart een Mars tegen de Armoede. Daarmee wil ze ook aan alle Rotterdammers duidelijk maken dat er op 21 maart iets te kiezen valt. We hebben kunnen zien en merken hoe laag het bestrijden van armoede op het prioriteitenlijstje van het huidige college van CDA, D66 en Leefbaar Rotterdam staat. Het kan ook anders. Waar: Verzamelen plein 1940 Wanneer: Zaterdag 10 maart, begin om 14.00 uur

9 maart: Manifestatie Rotterdam Kolenvrij!

Als Rotterdam de milieudoelen van het verdrag van Parijs wil halen, dan moeten we ook beginnen met afbouwen van de kolenoverslag in de Rotterdamse haven. Toevallig wordt op dit moment het contract van kolenoverslagbedrijf EMO verlengd met 25 jaar. De wethouder wast zijn handen in onschuld en het havenbedrijf zegt dat EMO eenzijdig het contract kan verlengen. Het Rotterdams Klimaat Initiatief roept iedereen op om vrijdag 9 maart om 13.00 uur op het stadhuis bij elkaar te komen

en Wethouder Visser van D66 duidelijk te maken dat wij voor een schone lucht en een beter milieu zijn.



punkomma muziek

WATERGRUWEL

De klimaatverandering vraagt om nieuwe woorden en andere stemmen

In het zuiden ontstaan door droogte woestijnen en hongersnood. In de poolgebieden brokkelt de ijskap af en verliezen ijsberen leefgebied. En in het Oude Westen valt soms zoveel regen dat het riool het water niet kan verwerken. Tropische regenbuien in het koude kikkerland. Wat kunnen we doen? Minder steen en meer groen zodat het water langzamer kan weglopen.

Ondergrondse waterbergingen, groene daken en slimme regentonnen. Is het genoeg? Nederland ontstond door strijd tegen het water. Maar is het water wel de vijand? Of zijn we het zelf? Houden wij mensen genoeg rekening met de andere aardbewoners? Wordt het geen tijd om de dieren, de planten, de zon en de horizon ook een stem te geven?

Tuinders van het Oude Westen

gaan met schrijvers Sanneke van Hassel en Bianca Boer op zoek naar woorden die oude en nieuwe ervaringen en ideeën over water kunnen uitdrukken. Ze verzamelen en maken verhalen, liedjes, gedichten, petities... Gitarist/componist Andreas Suntrop zorgt voor muzikale ondersteuning.

Leerlingen van de Babylonschool

gaan met theatermaker Jessica Janse de andere aardbewoners een stem geven en een Parlement van de Dingen maken. Een rap, een klaaglied, een protestsong... Geholpen door electronica-muzikant/fluitist/componist Cengiz Arslanpay.

Watergruwel is een Punkomma Muziek-programma van de Leeszaal. Ook zin om mee te doen? Mail/bel Joke van der Zwaard: boeket@antenna.nl, 06 17212869

27mei

Op zondagmiddag 27 mei zullen tuinders en leerlingen hun creatieve denk- en doewerk in de Leeszaal en een buurttuin presenteren



Rijnhoutplein 3
3014 TZ Rotterdam

www.leeszaalrotterdamwest.nl
www.twitter.com/leeszaalwest
www.facebook.com/leeszaalrotterdamwest