

2



**Van de straat geplukt:
Saliou Diallo**

3



**Ouderenhuisvesting
Trudie Heuchemer**



**VSV-coach bij WmoRadar
Jermaine Sandvliet**

4+5+6

Nieuws van de instellingen in de wijk

- Wmo Radar
- Humanitas
- De Leeuwenhoek
- Gezondheidscentrum St. Mariastraat
- Pameijer Klus & Werk

8



**Schoolschrijver
Marcel van Driel**



www.aktiegroepoudewesten.nl

Oude Westen werkt aan een eerlijk energiebeleid

Van een betere luchtkwaliteit profiteert iedereen evenveel. Dat is simpel. Maar subsidies voor het isoleren van huizen of de aanschaf van zonnepanelen gaan naar mensen en bedrijven die het geld hebben om deze investeringen te doen; en komen dus terecht bij de huishoudens met een midden of hoog inkomen en een positief banksaldo. Diezelfde mensen hebben daardoor ook nog eens een lagere energierekening. Dat is zuur voor de mensen met een laag inkomen, die al een veel groter deel van hun inkomen kwijt zijn aan de 'heffingen' op hun energierekening, waarmee de overheid haar klimaatbeleid (waaronder deze subsidies) financiert. Momenteel is dat 5% van hun inkomen, 3 ½ keer zoveel dan voor huishoudens met een hoog inkomen. In de toekomst gaan die heffingen onherroepelijk omhoog en wordt de ongelijke verdeling van kosten en baten tussen

hoge en lage inkomensgroepen nog groter. Als het beleid niet verandert, creëren we in Nederland 'energiepaupers', waarschuwen milieu-organisaties, vakbonden en de Woonbond. Ofwel, mensen die structureel hun energierekening niet meer kunnen betalen.

Energiecoaches en dakenplan

Daar wil de Aktiegroep Oude Westen iets aan doen. Ten eerste gaan we elkaar slimmer maken door het opleiden van energiecoaches (zie artikel hiernaast). Daarnaast maken we een dakenplan voor het installeren van zonnepanelen, waaraan iedereen binnen 3014 en directe omgeving kan deelnemen voor een bedrag dat hij/zij kan missen. Dat is de Postcoderoos, zie hieronder. Waar mogelijk combineren we de panelen met groene daken. Dan doen die panelen het beter, vangen we de hoosbuien op, en zitten we

in de zomer in koelere huizen; dat is zeker voor oudere mensen belangrijk. De Aktiegroep krijgt hulp van mensen en organisaties die precies kunnen uitrekenen wat de kosten en de baten zijn en hoe je die kunt verdelen.

We moeten qua energieverbruik omschakelen, vanwege de klimaatverandering en het opraken van de oude grondstoffen. Dat staat vast. Een toekomstgericht klimaatbeleid zal echter alleen breed gedragen worden en dus effectief zijn als het ook eerlijk en rechtvaardig is. Hoe je daaraan op wijkniveau kunt werken gaan we in het Oude Westen uitzoeken en uitproberen.

Meedenken?

Neem contact op met petra@aktiegroepoudewesten.nl of kom langs in Gaffelstraat 1-3.

Word Energiecoach

Een lagere energierekening, dat wil toch iedereen? Wil je weten hoe je kunt besparen op je energierekening en vind je het leuk om jouw buurtgenoten hier ook warm voor te krijgen? Word Energiecoach en help jezelf en jouw buurtgenoten om meer geld over te houden!

Als Energiecoach leg je binnen jouw eigen netwerk uit op welke manieren energie besparen gunstig kan zijn voor de portemonnee en het milieu een handje helpt. De informatie deel je bijvoorbeeld met je burens, de vrouwengroep waar je actief bent, de ouders uit het ouderlokaal of met een van de werkgroepen in de huiskamers van de wijk. Dit doe je natuurlijk niet zonder hulp. Je wordt hiervoor klaargestoomd met een cursus van het Rotterdams Milieucentrum, zodat je er straks alles over weet en je jouw buurtbewoners nog beter kunt helpen. De cursus wordt gefinancierd door Woonstad Rotterdam en is daardoor voor u gratis!



Meld je aan voor de gratis cursus

De cursus voor Energiecoach duurt slechts 4 dagdelen en wordt gegeven op een locatie in het Oude Westen. Tijdens de cursus leer je meer over energie besparen in en om het huis, maar bijvoorbeeld ook over het gezamenlijk opwekken van groene energie en hoe je jouw buurtgenoten hierbij kan betrekken.



Wanneer?

De cursus wordt bij voldoende aanmeldingen op 4 dinsdagochtenden en/of op 4 dinsdagavonden in juni georganiseerd. Ben je geïnteresseerd, dan kan je je aanmelden door je naam, adres en telefoonnummer te mailen naar: energiecoach@woonstadrotterdam.nl of petra@aktiegroepoudewesten.nl. Je kunt ook bellen of langskomen bij Petra van de Berg, opbouwwerker Aktiegroep Oude Westen, Gaffelstraat 1, tel 010 4361700



Daken gezocht

Onder de naam Postcoderooswerkgroep is een groep bewoners aan het uitzoeken hoe we in het Oude Westen zonnepanelen kunnen plaatsen waar iedereen in kan investeren, en dus ook van profiteren. Platte daken zijn er genoeg in het Oude Westen, maar Woonstad of de VVE moeten wel toestemming geven voor het plaatsen van zonnepanelen.

Bent u lid van een van de vele VvE's in de wijk en heeft u toevallig genoeg van dat roetzwarte dak, dat 's zomers zo heet wordt dat u er gemakkelijk een eitje op kunt bakken. Geef dit dak dan op bij de Aktiegroep (petra@aktiegroepoudewesten.nl), zodat de Postcoderooswerkgroep kan onderzoeken of uw dak eventueel in aanmerking komt voor zonnepanelen. Op deze manier verduurzamen wij de wijk en slaat u een slaatje uit het dak. Bent u huurder en vindt u dit een goed idee, laat dat weten aan uw huisbaas, uw vertegenwoordiger in de VVE.

De opbrengsten van 12 WOW-campagnes

Vanaf augustus 2012 werd twaalf keer in alle brievenbussen van het Oude Westen een envelop bezorgd met een WOWtje ter waarde van tien euro. Mensen konden die verzamelen bij burens en (on)bekenden en het opgehaalde bedrag verzilveren om iets aan te schaffen of te organiseren ten bate van het sociale klimaat van de wijk. Jaarlijks was er 30.000 euro beschikbaar, afkomstig uit een bewonersparticipatiepotje van woningcorporatie Woonstad. In 2017 legde de Gebiedscommissie 10.000 euro bij en verlaagde Woonstad haar bijdrage met 10.000 euro.

201 plannen

Jan Maas, voormalig opbouwwerker, is bedenker en coördinator van de WOW-campagnes. 'Hiermee kun-

nen wijkbewoners zelf bepalen waar het geld voor bewonersparticipatie aan besteed wordt. Of mensen hun plannen kunnen realiseren, hangt niet af van hun vermogen om mooie verhalen in populaire beleidstaal te schrijven of van hun contacten met belangrijke mensen, maar van hun sociale netwerk in de buurt. En dus van het draagvlak voor het plan. In die zin zijn de 201 ingediende plannen (met een begroting van 20 euro tot 5000 euro) ook een weerspiegeling van het grote aantal actieve bewonersclubjes in het Oude Westen. Onder de indieners waren 6 gesubsidieerde instellingen (zoals de Augustinus-school, De Leeuwenhoek en Speelcentrum Weena), 2 ondernemers, 11 bestaande vrijwilligersorganisa-

ties (zoals de Krachtvrouwen, de Marokkaanse Culturele Vereniging en de Leeszaal), 18 straatgroepen verspreid over de hele wijk en 10 eenmalige initiatiefgroepen.

Vooral vrouwen

Met het geld werden publieke gebouwen, straten, tuinen en binnenterreinen verfraaid, speeltoestellen aangeschaft, en voorlichtingsbijeenkomsten, culturele evenementen en allerlei soorten ontmoetingsactiviteiten georganiseerd. 'We hebben weinig voorstellen afgekeurd. Nou ja, als mensen met zijn allen naar een restaurant of naar de Efteling wilden, dan zeiden we nee. Maar samen eten kon wel onderdeel van een activiteit zijn.' De voortrekkers zijn in grote meer-



derheid vrouwen. Weinig mannen, en zo goed als geen jongeren en twintigers of bewoners uit de nieuwe koopblokken. 'Dat zie je eigenlijk altijd als het om praktische activiteiten in en voor de directe leefomgeving gaat. Vrouwen met een gezin hechten daar toch het meeste belang aan. Jongeren zijn bezig om de wereld buiten de wijk te verkennen en die nieuwkomers zijn misschien te druk met andere zaken.' En de mannen? Er zijn diverse vrouwen-

groepen in het Oude Westen, die wisten soms flinke sommen geld te verzamelen. Misschien zijn vrouwen meer gewend om samen en door het bij elkaar leggen van kleine beetjes geld zaken te realiseren. Praktisch en sociaal, dat is ook de opzet van de WOW-campagne.

Jan Maas stopt ermee. De Aktiegroep en Woonstad gaan met elkaar in gesprek om een vervolg op de WOW'tjes te bedenken.



Saliou Diallo kwam voor de liefde naar het Oude Westen en moest erg wennen aan het nachtelijke straatlawaai. De omgang van wijkbewoners met elkaar bevalt hem echter goed. Het verhaal van een man met een druk leven en een blijvend verlangen naar een rustigere woonplek.

Saliou Diallo groeide op in Guinee en behoort tot de Fula, een van oorsprong nomadisch volk dat zich in diverse landen aan de westkust van Afrika heeft gevestigd. Hij was zeventien toen hij naar Nederland emigreerde, woonde eerst in Oldenzaal, daarna in Capelle aan de IJssel, zat op school in Goes en deed stages in Zeeland en op de Zuidhollandse Eilanden. Allemaal ‘rustige en groene plekken.’ Hij deed de MBO opleiding Verzorgende IG (individuele gezondheidszorg) en brengt dat momenteel in de praktijk in verpleeghuis Hannie Dekhuijzen in de wijk Charlois. Een baan van 36 uur, met dag- en avonddiensten. ‘Ik begeleid patiënten met dementie in hun dagelijkse leven, verstrek medicatie en verpleeghandelingen. Ik heb een signaleer/observatie-functie met betrekking tot hun lichamelijke conditie en psychische gesteldheid. Ik ben contactverzorgende van enkele patiënten en voer dus gesprekken met hun familie, patiënten, artsen en behandelaars. Nee, ik vind het niet zwaar, ik heb geleerd hoe ik met mensen met dementie moet omgaan. Ik houd van mijn werk, want ik houd van mensen helpen.’

Volle baan en serieuze hobbies
Naast zijn werk heeft Saliou nog een paar serieuze hobbies. Hij gaat vier keer per week fitnessen, bekwaamt zich in het fotograferen en is net begonnen met een internetstudie toerisme. Voor de examens van de toerismestudie moet hij een keer per maand naar Parijs. Natuurlijk een leuke plaats om naar toe te gaan en Saliou spreekt naast Nederlands, Engels en Fula ook Frans. ‘Wat mij interesseert is toerisme-manage-



Saliou Diallo

ment. Bijvoorbeeld hoe een land als Guinee gebruik zou kunnen maken van zijn rijke culturele geschiedenis om toeristen te trekken. Dat gebeurt nu nauwelijks.’

Fotograferen doet hij niet met zijn smartphone, maar met een grote professionele camera met diverse lenzen. ‘Die heb ik cadeau gekregen van mijn schoonvader en van hem leer ik ermee omgaan. Voor mijn schoonvader is het ook een hobby maar hij werkt soms mee met professionele opdrachten. Sinds zijn pensionering heeft hij daar meer tijd voor en dan ga ik soms mee. Of we bedenken samen een onderwerp. We fotograferen van alles: natuur, dieren, stad. Hij en mijn vriendin hebben veel interesse voor foto’s van Oud Rotterdam.’

Alleen KINO
Saliou woont nu vijf jaar bij zijn vriendin in de Gouvernestraat. Hij komt vaak in KINO, ‘een fantastische bioscoop’, maar kent verder weinig plekken in de wijk. Voor dit interview komt hij voor het eerst in de Leeszaal. ‘Daar moest mijn vriendin erg om lachen, dat ik niet wist waar de Leeszaal is. Zij had hier vroeger wel vriendinnen, maar die

wonen nu allemaal ergens anders; en mijn vrienden wonen ook in andere delen van Rotterdam, Nederland en Europa. Ik ken ze onder andere van mijn opleiding en van het uitgaan.’ De verhuizing naar Rotterdam was voor Saliou een grote stap, niet alleen vanwege de drukte,

ik het jammer dat ik niet echt iets doe in de wijk. Ik zou bijvoorbeeld wel wat met jongeren willen doen, hen helpen met toekomstplannen maken en realiseren. Maar als ik eerlijk ben, wil ik uiteindelijk in de toekomst toch weer liever op een rustige plek wonen. Als ik ’s avonds

“Het Oude Westen is een fijne multiculturele wijk. Mensen zijn tolerant en gaan goed met elkaar om”

vooral van de uitgaanders ’s nachts, maar ook omdat hij vreesde in een stad terecht te komen waar groepen mensen tegenover elkaar staan. Een ‘asociale stad’, dat was het beeld dat hij door de berichtgeving van Rotterdam had gekregen. ‘Gelukkig bleek dat niet zo te zijn. Het Oude Westen is een fijne multiculturele wijk. Mensen zijn tolerant en gaan goed met elkaar om. Eigenlijk vind

thuis kom van mijn werk, dan wil ik rust om mij heen en geen ronkende motors en dronken geschreeuw. Ik zou wel weer naar Capelle willen, het was daar rustig en groen. Dat bepaal ik echter niet alleen en mijn vriendin is erg gehecht aan Rotterdam.’

buurtkrant

COLOFON

Oude Westen

Oplage: 4500, verschijnt 10 keer per jaar.

Aktiegroep Het Oude Westen
 Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
 010-436 1700
 buurtkrant@aktiegroepoudewesten.nl
Redactie:
 Marianne Maaskant, Rob van der Meulen, Marion van der Schaft, Octávio dos Santos, Gina Thijssse en Joke van der Zwaard.
Medewerkers:
 Petra van den Berg, Katinka Broos, Serpil Karisli, Wilma Kruger, Corrie Kreuk en Haroen Reniers
Productie: Jim van der Put
Fotografie:
 Marianne Maaskant

www.aktiegroepoudewesten.nl



De hinkelbaan in de Akeleistraat is een idee bedacht en uitgevoerd door Stichting de Loodsen om de stad levendiger te maken. Er liggen nu zes hinkelbanen door de stad gefinancierd door de Gemeente Rotterdam en 010Momentjes. Wilt u ook zo’n hinkelbaan in uw straat: info@stichtingdeloodsen.nl

De geschiedenis van Het Ouwe Westen in 1000 voorwerpen (49)



Schildering over/als wijkaktie

Op de foto is te zien hoe in maart 1986 een begin wordt gemaakt met de sloop van het verpleegverzorgingstehuis, en oorspronkelijke ‘wees- en oudeliedenhuis’, Simeon en Anna aan de West-Kruiskade. Het gebouw is dan 85 jaar oud en heeft tien jaar groten-deels leeg gestaan. Het vormde samen met het eveneens Rooms

Katholieke verpleegtehuis Antonius aan de Nieuwe Binnenweg een enorm complex, waarvan alleen het voorste deel van ‘Huize Sint Antonius’ aan de Nieuwe Binnenweg nog overeind staat. Op de plek van Simeon en Anna ligt nu het wijkpark, één van de verworvenheden na acties van Aktiegroep het Oude Westen. Aan de oude

situatie herinneren alleen nog het Christusbeeld en de oude bomen van de voormalige patiëntentuin.

Ter gelegenheid van het tienjarig bestaan van de Aktiegroep het Oude Westen in 1980 bevestigde het Rotterdams Kunstenaars Kollektief een enorme schildering met de belangrijkste wapenfeiten van de Aktiegroep tegen de gevel van het Simeon en Anna, zoals acties voor betaalbare woningen en tegen verkrotting. Met

die schildering demonstreerden we tevens tegen de langdurige leegstand van dit grote pand. Het Rotterdams Kunstenaars Kollektief bestond uit ongeveer tien mensen waaronder Joop van Meel. Deze Rotterdamse kunstenaar was bekend van de muurschilderingen die hij samen met buurtbewoners maakte; en had daarnaast een enorm oeuvre aan fel realistische, maatschappijkritische schilderijen. Ik maakte ook deel uit van het Kunstenaars Kollektief dat ongeveer

twee jaar heeft bestaan. We waren op allerlei manieren met ‘politieke straatkunst’ bezig en door brede samenwerking realiseerden we grote projecten. Er zijn in de afgelopen jaren veel verbeteringen in de leef -en woonomstandigheden tot stand gekomen, maar er is nog steeds veel inzet nodig om het Oude Westen als woonwijk te verbeteren. *Bart Isings*



Ouderenhuisvesting

Al heel lang thuis in het Oude Westen

Dat het moeilijk is om in het Oude Westen een woning te vinden, weet iedereen die wel eens op Woonnet kijkt. Uit onderzoek van de Actiegroep blijkt dat ouderen die de trap moeilijk op en af kunnen daardoor in de problemen komen. De werkgroep “We laten ons nog niet kisten” voert acties, bespreekt de problemen met gemeente en Woonstad en organiseert samen met instellingen informatiebijeenkomsten. Om een idee te krijgen met welke problemen ouderen te maken hebben, voert de buurtkrant gesprekken met ouderen in het Oude Westen.

Trudie Heuchemer

Trudie Heuchemer is 64 jaar en is vrijwilligster bij Antonius Nieuwe Binnenweg. Ze woont sinds 1980 in de Gouvernestraat en woonde daarvoor tien jaar in de Bloemkwekerstraat boven garage Pietersen.

Trudie wil weg uit de wijk, hoewel dat ook wel spannend is, maar ze heeft altijd gezegd: “Als ik ga verhuizen dan is het buiten de wijk”. Ik heb een ander huis nodig omdat ik allerlei lichamelijke gebreken heb, waardoor het moeilijk wordt om de vier trappen met mijn boodschappen op te klimmen. Beton veert niet mee; ik moet me echt omhoog trekken aan de leuning. Mijn geest is jonger dan mijn lichaam, daarom wil ik verhuizen. Nu kan ik nog op mijn gemak gaan kijken in wat voor huis en in welke wijk ik wil gaan wonen. Dan kun je een goede keuze maken. Daar komt bij dat er in mijn directe omgeving meer bewoners weggaan, waardoor het vertrouwde verdwijnt. Een derde reden is, dat er in het park bij mij achter steeds meer herrie is. Er wordt niet aan de bewoners gedacht die er wonen.

Wat voor soort woning zoek je nu?

“Hier heb ik een lichte woning met voor en achter zon, het moet een woning met een lift zijn en het moet

er rustig zijn. Geen donker huis, daar ga ik van huilen. Hier ben ik wijdt gewend. Als de bomen in het blad zitten, doe ik de vitrage open, ik noem het dan ‘mijn Kralingen’. Het huis moet dicht bij het openbaar vervoer en een supermarkt zijn. Verder moet het een driekamerwoning zijn, omdat mijn kleindochter komt logeren. En als laatste moet ik het idee hebben, ja dat is een leuk huis. Ik ben bij een woning wezen kijken bij het Alexandrium, maar nu ik daar ben geweest, denk ik: wat een stomme kamer qua indeling was dat eigenlijk, met balkon aan de weg, dat hoef ik niet.

In welke wijk zoek je?

Mijn familie wil dat ik in de buurt kom wonen, maar ik ben Schiedam ontgroeid. Voor de Mariniershof en Blijdorp kom ik wegens mijn inkomen niet in aanmerking. Het Centrumgebied of Alexanderpolder is ook prima.

Hoe denk je de verhuizing aan te pakken?

Ik wil de verhuizing zelf in de hand houden. Nu kan ik dat nog. Mijn familie zegt me te komen helpen, maar dat moet maar net uitkomen. Ik kan niet maanden een dubbele huur betalen. Een verhuisbedrijf is te duur. (alleen al € 350,- voor het vrijhouden van een parkeerplaats red.). Wel wil ik een verhuislift laten plaatsen, want over de trap met de hand verhuizen? Ik denk aan Pameijer,



Trudie Heuchemer >

de klussendienst. Die is alleen niet verzekerd, dat is wel een nadeel en ze hebben het behoorlijk druk. Ook ben ik al aan het nadenken om dingen weg te doen, zoals een kast, een juk, een bureau. Ik zet al van alles op Marktplaats. Dingen zoals kopjes en soepkommen geef ik weg

aan Jan, die regelmatig een kraam heeft op de braderie in Antonius. De opbrengst gaat naar een goed doel op Bali. Boeken gaan naar de Leeszaal. Ook heb ik een rol plastic om te sealen en verhuisdozen gekocht. Kortom ik ben er echt mee bezig!

HELLEN COLUMN VAN BOVEN

Douchen

“Ik was al van het milieu toen het nog niet hip was,” vertelde ik aan mijn neefje die mij wilde interviewen voor het milieuproject van zijn school. “Ik doe al jaren alles lopend of op de fiets, verzamel groenten- en fruitafval voor de moestuin van de burens, vang het regenwater op om aan mijn planten te geven, laat geen lampen branden op de gang en ga zo maar door.” Maar toen vroeg mijn neefje hoe lang ik per dag onder de douche sta. “Tsjaaa, dat is mijn zwakke punt, twintig minuten denk ik. Ik ben namelijk een beetje verslaafd aan douchen. Heerlijk die warme straal op mijn lijf, zo kan ik me ontspannen en vergeet ik de tijd.” “Tante, weet u wel hoeveel energie en water u verspilt door elke dag twintig minuten te douchen? Als u de helft minder zou douchen, scheelt dat heel veel voor het milieu.” Wat precies kon hij me niet vertellen. Als ik weet wat het in mijn portemonnee zou schelen, lukt het me misschien wel om korter te gaan douchen. Daarom heb ik besloten om me op te geven voor de cursus energiecoach die volgende maand van start gaat. Daar kunnen ze me vast vertellen hoeveel ik met korter douchen kan besparen en waarschijnlijk hebben ze wel meer handige tips voor het milieu en mijn portemonnee. Kan ik mooi met die kennis indruk maken op mijn neefje. Voor het geld dat ik bespaar, ga ik me lekker laten verwennen met een ontspannende lichaamsmassage.

De huurgrens voor alleenstaanden met een minimum inkomen

Om als alleenstaande jonger dan de AOW-gerechtigde leeftijd in aanmerking te komen voor huurtoeslag, mag het bruto belastbare inkomen over het gehele jaar niet hoger zijn dan € 22.400. Is per 1 januari 2018 de AOW-gerechtigde leeftijd bereikt dan mag het bruto belastbare inkomen over geheel 2018 niet hoger zijn dan € 22.375.

Mensen met dit inkomen mogen een woning huren tot € 597,30 per maand. Mensen die al in een woning wonen met een huur boven deze grens houden recht op huurtoeslag.

De woning die Trudie Heuchemer in de wijk Blijdorp gezien heeft, kost € 615,- per maand. Als ze tot € 597,30 huurtoeslag krijgt, zou ze best die 18 euro zelf bij willen leggen. Echter, volgens de huidige regels komt ze voor deze woning vanwege haar inkomen gewoon niet in aanmerking; en kan ze zich er dus niet voor inschrijven op Woonnet. Door de voortdurende huurverhogingen, zeker in populaire centraal gelegen wijken, wordt de mogelijkheid voor iemand met alleen AOW (en geen of een klein pensioen) om een geschikte woning te vinden steeds kleiner.

Proef flexibele horecatijden Nieuwe Binnenweg start op 21 mei

Op 14 mei, 19.00 uur: informatiebijeenkomst met de onderzoekers van Risbo en medewerkers van de gemeente. In Heilige Boontjes, Eendrachtsplein 3.

Aanmelden via: horeca@rotterdam.nl

WATERGRUWEL

WATERGRUWEL

GROTE VOORSTELLING 27 MEI
LEESZAAL ROTTERDAM WEST



Jermaine is weer op pad in het Oude Westen

Vroeg- of voortijdige schoolverlaters, wie zijn het en wat kan ik voor ze betekenen? Wij noemen ze VSV-ers. Het zijn jongeren in de leeftijd van 17 tot 23 jaar die geen startkwalificatie hebben en geen opleiding volgen.

Wat is een startkwalificatie?

Een diploma Havo, Vwo of minimaal niveau 2 van het MBO.

Ouders: als u een zoon of dochter van die leeftijd hebt die geen startkwalificatie heeft kan ik misschien helpen.

Als VSV-coach ben ik, Jermaine Sandvliet, actief in het centrum om deze jongeren aan te sporen terug naar school te gaan. Ik heb een directe aanpak. Ik wil het zelfvertrouwen in hun talenten vergroten.

Sommige jongeren kiezen een verkeerde opleiding, raken gedemotiveerd en haken af. Het gevolg kan zijn dat ze een baantje zoeken. Slechts enkelen weten zich in de maatschappij

staande te houden zonder de zo gewenste en vereiste startkwalificatie. In het centrum zijn circa 200 jongeren zonder startkwalificatie. Zij krijgen van ons een bezoekje en als het nodig is helpen wij hen.

Ik ben niet alleen. Jongeren die zich als vrijwilliger inzetten voor andere jongeren werken met me samen. Dit zijn de VSV-ambassadeurs en -stagiaires.

Wij willen een oproep doen aan alle bewoners en met name aan ouders. Kent u in de wijk jongeren die geen zinvolle dagbesteding hebben zoals school of werk? Neem contact met ons op. Samen kunnen we aan de slag gaan om het perspectief van de jongeren te vergroten. En, misschien nog belangrijker, de jongeren leren dat zij hun lot in eigen handen kunnen nemen.

Aanmelden.

Ik werk op de Kipstraat 37. Ik ben ook vaak te vinden in het Oude Westen en in de Gaffel.

Jermaine Sandvliet 06-21550856

Aanvragen Meerkosten Zorg

De Tegemoetkoming meerkosten zorg (TMZ) is voor Rotterdammers met een beperking of chronische ziekte. De gemeente Rotterdam werkt vanaf april de aanvragen TMZ voor 2017.

Heeft u voorgaande jaren recht gehad op deze vergoeding? En heeft u nog steeds extra kosten doordat u een beperking of chronische ziekte heeft? De gemeente Rotterdam onderzoekt dan of u ook dit jaar recht hebt op het bedrag van € 200,00. In april ontvangen mensen die er recht op hebben een brief van de gemeente met daarin de mededeling of u dit bedrag automatisch ontvangt.

Dit geldt ook als u geen aanvraagformulier heeft ingezonden. U ontvangt van de gemeente een brief met een beschikking als u in aanmerking komt voor de vergoeding.

Ontvangt u in april 2018 geen brief waarin staat dat u automatisch TMZ ontvangt maar denkt u er wel voor in aanmerking te komen? Vraag in mei de tegemoetkoming zorg aan. Dit kan het beste digitaal (informatie via: www.rotterdam.nl/wonen-leven/tegemoetkoming-zorg/).

Wat valt onder meerkosten zorg?

U heeft in 2017 extra kosten gemaakt door uw chronische ziekte of beperking. Die kosten zijn niet vergoed door een zorgverzekeraar of door de bijzondere bijstand.

Bijvoorbeeld: U had veel wasgoed en u moest dus extra wassen draaien

U moest uw huis extra verwarmen

U moest meer kleding kopen doordat uw kleren extra snel sleten U volgde een bijzonder dieet dat extra kosten met zich meebracht

U kreeg maaltijden bezorgd in verband met uw beperking

Bezoek het papierencafé.

U kreeg medicijnen op doktersvoorschrift die niet werden vergoed U ontving een individuele voorziening of pgb uit de Wmo. Denk bij een individuele voorziening aan hulp in de huishouding, vervoer op maat of een rolstoel.

Hebt u hulp nodig bij het aanvraagformulier en/of voor de tegemoetkoming dan kunt u ondersteuning krijgen in het Papierencafé:

Dinsdagochtend tussen 9.30 en 12.30

uur: Huis van de Wijk, Kipstraat 37

Vrijdagochtend tussen 9.30 en 12.30

uur: Huis van de Wijk de Nieuwe Gaffel,

Gaffelstraat 63

Rob de Wit 06-31768838

Meedoen in Rotterdam!

Meedoen in Rotterdam, het nieuwe initiatief van Jeugdcultuurfonds Rotterdam, Jeugdsportfonds Rotterdam en Meedoen in Rotterdam!

Stichting Meedoen in Rotterdam ondersteunt door te bemiddelen en/of door financiële hulp te verstrekken aan ouders van kinderen die het financieel (even) moeilijk hebben.

Het bijdragebeleid van Meedoen in Rotterdam is aanvullend op het Jeugd-tegoed van de gemeente en op de voorzieningen van Jeugdsportfonds en Jeugdcultuurfonds. Meedoen in Rotterdam treedt op als intermediair voor deze organisaties en dient de aanvragen bij hen in. Omdat Jeugdsportfonds zwemmen niet vergoedt, neemt Meedoen in Rotterdam deze kosten voor haar rekening.

De intermediairs van Radar WMO kijken graag met u mee naar de mogelijkheden en helpen u bij het doen van een aanvraag. Neem daarvoor contact op met Atilla Nazligul (06 81 87 09 96), Meggie Driessen (0 6 21 68 36 66), Paula Stolk (06 51 81 16 58) of Ingmar Elias (0628881804).

Naar de historische driehoek aan het IJsselmeer

Spirit 55+ organiseert op woensdag 13 juni voor centrumbewoners vanaf 55 jaar een excursie naar de 'historische driehoek' aan het IJsselmeer.

Programma: vertrek om 8.45 uur per bus vanaf de Cool-singel t/o stadhuis naar Enkhuizen. Vanuit Enkhuizen met het Museumschip naar Medemblik. In de middag met de stoomtram naar Hoorn. Bezoek van historische stadjes en het Stoomtram-museum. Terugkomst in Rotterdam: 18.45 uur.

De kosten voor deze excursie, inclusief koffie, lunch e.d. en toegang museum, zijn € 20,-.

Aanmelden en betalen vanaf 1 mei t/m 4 juni.

Via info@spirit55plus.nl of 06-50211639 (Ber), 06-21887984 (Margriet), b.g.g. 06-20914032 (Joop). Vermeldt uw achternaam, huisnummer, postcode en of u rollator meeneemt. Betalen op reknr NL90INGB0005059278

t.n.v. Spirit55plus te Rotterdam. Betaalt u voor meerdere mensen dan alle namen en adresgegevens van alle personen vermelden.



Meggie Driessen is er weer!

'Voor alle duidelijkheid. Ik ben niet van Jeugdzorg. Wat wij doen en wat Jeugdzorg doet zijn twee gescheiden gebieden'. Krachtcoach gezinnen Meggie Driessen van Wmo-Radar zegt het maar meteen. Ze merkt dat ouders soms een hoge drempel moeten nemen om een beroep op haar te doen.

'Hulp inschakelen bij de opvoeding doe je als vader of moeder soms niet makkelijk. Je vindt het moeilijk om een slechte ouder te lijken, het voelt als falen. Je bent bang het risico te lopen dat instanties je kinderen afpakken. Dat er ook hulp mogelijk is zonder veroordeling, dossiervorming en strafmaatregelen is nog te weinig bekend. En dat is jammer. Het kan al zoveel schelen als je eens met iemand praat over je zorgen rondom de kinderen en een paar goeie tips krijgt over hoe je iets kan aanpakken.

De mogelijke oorzaken van opvoedproblemen zijn talrijk. Er kan sprake zijn van ziekte van de moeder, afwezigheid van de vader of spanningen of verschil van mening tussen de ouders. Ook kunnen er financiële problemen zijn, waardoor kinderen niet mee kunnen doen met bijvoorbeeld (sport-)clubs, schoolreisjes of verjaardagspartijtjes. Als opvoedcoach ken ik de wegen om een oplossing te vinden. Ik heb een kort lijntje naar scholen, Centrum voor Jeugd en Gezin, het wijkteam en andere hulpaanbieders in de wijk. Als er meer hulp

Krachtcoach gezinnen Meggie Driessen "Hulp vragen zonder angst voor maatregelen is mogelijk"

nodig is kan ik doorverwijzen. Steek niet alle energie in alleen overleven en het hoofd boven water houden. Er is opvoedondersteuning mogelijk.'

"Elke vraag over gezin en kinderen is welkom, omdat elk probleem in een gezin invloed heeft op het leven van kinderen".

Samen kijken wat het beste past

Het voordeel van een opvoedcoach in de wijk is dat hulp dichtbij is. Meggie: 'Ik ben regelmatig, meestal op maandag en donderdag, te vinden in De Nieuwe Gaffel en De Kip. Mensen die daar komen kennen mijn gezicht en weten wat ik doe. Andersom leer ik steeds meer gezichten in de wijk kennen. Je

kunt mij altijd aanschieten en een afspraak maken. Die afspraak hoeft niet per se in het Huis van de Wijk te zijn. Ik kan ook aan huis komen of bij een buurvrouw, of we kunnen in een cafeetje afspreken. Het gaat er om dat je je vrij voelt om samen oplossingen te zoeken. Ik kan ook gewoon eens aanschuiven bij een gezin, bijvoorbeeld bij het ontbijt, bij het naar bed brengen of bij het huiswerk maken. We bespreken dan samen hoe dat gaat en wat me is opgevallen. Ik stel vragen waardoor je je als ouder meer bewust wordt van wat er gebeurt. Dat is vaak al heel verhelderend. Met een paar simpele afspraken of hulpmiddel-tjes kan het al zoveel beter gaan. Mijn uitgangspunt is altijd: proberen en kijken wat werkt en wat niet.

Op die manier kun je ontdekken wat je het best kunt doen. Het is soms alleen een kwestie van meer zelfvertrouwen. Wat er is mooier dan je eigen regie voeren over de opvoeding van je kinderen?'

Vertrouwelijk

'Ik werk niet met standaardoplossingen, formuleren of ingewikkelde protocollen. Als er al iets op papier moet komen, voor een aanvraag bijvoorbeeld, dan kan dat na drie gesprekken ook nog. En ik doe ook helemaal niets zonder nadrukkelijke toestemming van degene die hulp vraagt. Wat iemand aan mij vertelt blijft strikt onder ons. Dat geldt ook voor situaties waarin buurtbewoners zich zorgen maken over een bepaald gezin. Ook al heb je maar een vaag gevoel, schroom niet om me aan te spreken.'

De Krachtcoach Gezinnen is aanwezig in de Huizen van de Wijk: De Nieuwe Gaffel en De Kip. Bezoekadres Gaffelstraat 63 A en Kipstraat 37. Ook bereikbaar op haar mobiel: 06 21 68 36 66. Email: mdriessen@wmoradar.nl

Humanitas thuiszorg en de Leeuwenhoek

Documentaire In de Leeuwenhoek



Op donderdag 19 april jl. ging de Human.nl documentaire In De Leeuwenhoek van Hugo Borst en Adelheid Roosen van start. De eerste uitzending werd met belangstelling door zeer veel mensen bekeken. Onderwerpen die aan bod kwamen raakten bij veel kijkers een gevoelige snaar en veel mensen keken met bewondering naar het werk wat we doen. Van Stichting Humanitas, waar De Leeuwenhoek onder valt,

kregen Adelheid Roosen en Hugo Borst alle ruimte om het reilen en zeilen in De Leeuwenhoek in beeld te brengen, ook dilemma's konden vanzelfsprekend aan de orde worden gesteld. Deze komen terug in de televisieserie. Veel is gefilmd, ook de problematiek om voldoende personeel te vinden, maar ook dat we met alle beperkingen liefdevolle zorg en aandacht geven. Doel van de televisieserie In De Leeuwenhoek is integer te laten zien wat gaat goed en wat kan beter

in de zorg in Nederland: de serie is een zoektocht van Roosen en Borst naar hoe de zorg voor mensen met dementie mogelijk anders kan. Dementie is een aandoening die zal toenemen in ons land. Hoe we daarover spreken en hoe de zorg beter kan, daar gaat deze serie over. De boodschap van alle betrokken partijen is heel helder, laten we hier transparant en eerlijk met elkaar over in gesprek blijven.

De uitzendingen zijn op donderdag-avond om 20.25 uur op NPO2.

Even voorstellen: Wafila el Bouazzaoui

Nieuwe Coördinator Ontmoeten en Horeca voor De Leeuwenhoek

Mijn naam is Wafila el Bouazzaoui en ik ben sinds 1 april jl. werkzaam in De Leeuwenhoek als Coördinator Ontmoeten en Horeca. Mijn werkzaamheden liggen op het vlak van dagbesteding, het ontmoetingscentrum, het restaurant, de bar, 't winkeltje en de koffiehoek. Ik ben zes jaar geleden begonnen bij Humanitas en werk hier met passie, liefde en plezier! Bij Humanitas-Bergweg heb ik de afgelopen jaren voor veel mooie momenten mogen en kunnen zorgen. De Leeuwenhoek is al een heel levendig en gezellig huis, maar ook hier ga ik mijn steentje bijdragen om het nog gezelliger te maken. Binnenkort komt er een maandelijkse Activiteitenkalender met daarin alle geplande activiteiten. U kunt hem binnenkort bij de receptie vinden. Heeft u interesse in één van onze dagbestedingen en heeft u een indicatie of wilt u kijken of u recht heeft op een indicatie dan kunt u telefonisch contact opnemen via 06 44 14 96 09 of via de mail: oelbouazzaoui@stichtinghumanitas.nl Ook bent u van harte welkom in onze koffiehoek voor een heerlijk kopje koffie of thee met gebak.

Openingstijden:
maandag t/m
vrijdag van
10.00 tot 15.00
uur. Hopelijk tot
snel!

Vriendelijke
groeten,
Wafila
el Bouazzaoui



VOOR AL UW VRAGEN OVER GEZONDHEID EN WELZIJN

Huisartsen:

Spreekuur volgens afspraak

Dhr. R. D. Castelijns /	010-4367770
Mevr. E. C. van der Zwan	
Dhr. J. J. G. W. Hipke	010-4363265
Mevr. A. L. I. Korenhof- Carolina	010-4369241
Dhr. R. G. Metz	010-4361975
Mevr. M. A. Visser /	010-4365530
Mevr. R. Dam-Weststrate	

Na 17.00 uur of in het weekend:

Huisartsenpost SFG,	010-4669573
Kleiweg 500, Rotterdam	

Fysiotherapeuten:

Behandeling volgens afspraak

Mevr. D. G. Bongrazio	010-4362127
Tomas de Hoog	010-4362127
Mevr. S. M. A. Willemsen	010-4362127

Tandartsen

Behandeling volgens afspraak

Dhr. I. Otaredian	010-4362176
Mevr. N. Tavakoli	010-4362176
Mevr. M. Zahedi	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Orthodontie	
Mevr. C. Garau de Gee	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie	
Dhr. J. K. Haex	010-4362176

Bij pijnklachten na 17:00

uur of in het weekend: 010-4552155

Diëtiste

Behandeling volgens afspraak

Pedicure

Behandeling volgens afspraak

STAR MDC:

Maandag-, Woensdag-,
Vrijdagochtend van 8.30-9.00 uur.



Aandacht voor uw tanden

Zoekt u een tandarts in Rotterdam met veel aandacht voor u en uw gebit?

Tandartsen Mariastraat biedt hoogwaardige tandheelkundige zorg met een persoonlijke aanpak. In onze moderne praktijk in het centrum van Rotterdam werken wij met een enthousiast team om u te helpen uw gebit mooi en gezond te houden.

Alle bijzonderheden

en specialismen op een rijtje:

- Centraal gelegen in Rotterdam
- Alle zorg onder één dak
- Cosmetische tandheelkunde mogelijk
- Een speciale tandarts voor kinderen
- Orthodontische behandeling

Nieuwe patiënten zijn welkom
Wij spreken ook Engels, Turks,
Arabisch en Chinees

CONTACTGEGEVENS

Tandartsen Mariastraat
Sint Mariastraat 75
3014 SH Rotterdam
010-4362176
info@tandartsenmariastraat.nl

OPENINGSTIJDEN

Maandag:	08:00 – 17:00 uur
Dinsdag:	08:00 – 20:00 uur
Woensdag:	08:00 – 17:00 uur
Donderdag:	08:00 – 17:00 uur
Vrijdag:	08:00 – 17:00 uur
Zaterdag:	08:00- 17:00 uur

Wij hebben dagelijks pauze
van 12.00 tot 13.00 uur.





Verhuizing

Ach bele akemoum* met je “De Huiswerkklasverhuizing is vervelend.” Vanwege bezuinigingen van de gemeente moet de Aktiegroep op zoek naar huurders voor delen van haar pand. Daarom moest de Huiswerkklas verhuizen van de eerste etage naar de begane grond. Wij waren benieuwd of de leerlingen het in hun nieuwe ‘habitat’ op de benedenverdieping naar hun zin hebben. We vroegen het aan Redouan (15), Maroua (13), Amine (14) en Ouïam (13).

Wat vinden jullie van de verhuizing?
‘Het is wel beter geworden, we hebben nu namelijk een apart computerlokaal en dat is veel fijner als je aan een project voor school wilt werken.’ zegt Ouïam. ‘Aan het begin moest ik er wel erg aan wennen,’ vervolgt Maroua, ‘maar nu ik aan de nieuwe ruimte gewend ben, vind ik het eigenlijk wel fijner. De kinderen zitten nu verspreid, daardoor is het een stuk makkelijker voor de begeleiders om orde te houden.’ ‘Het is nu ook veel makkelijker om met een begeleider te studeren,

daarvoor was dat wel eens lastig.’ voegt Amine er aan toe.

Merken jullie bij leerlingen en docenten dat ze last hebben van de verhuizing?
‘De docenten heb ik nooit horen klagen.’ vertelt Amine. ‘Nee volgens mij hebben ze er geen last van, ik heb er in ieder geval nooit iets van gemerkt.’ zegt Redouane.

Hebben jullie nog op andere manieren iets gemerkt van de bezuinigingen op de Huiswerkklas?
‘Ja we mogen maar één bekertje pakken voor de thee, maar voor de rest merken we naast de verhuizing niks van de bezuinigingen.’ zegt Ouïam lachend.

Zijn de mensen van de Aktiegroep storend tijdens het leren?
‘Nee hoor, als je in het lokaal zit, merk je ze niet meer.’ zegt Amine. ‘Het is ook altijd fijn dat ze je groeten als je binnenkomt, maar ik was al bekend met de Aktiegroep,’ vertelt Redouan ‘ik kwam hier vroeger al om aan school te werken. Daardoor ken ik Daniëla, Natalie en Mo al. Met hen maak ik af en toe een praatje.’

De theebekertjes blijven misschien schaars, maar verder is de verhuizing volgens de leerlingen alleen maar goed geweest. Ze hebben nu eindelijk een aparte computerruimte en er is meer rust bij het leren. Dus als je voortaan langs de Huiswerkklas loopt en denkt: ‘Ach die arme kinderen, die verhuizing moet vast hartverscheurend voor ze zijn geweest!’ Wees gerust ze hebben het er nog steeds hartstikke erg naar hun zin! *Haroen Reniers*

* vertaling: Houd je mond



Nieuwe gebiedscommissie geïnstalleerd En nu aan de slag!

Op 17 april is de nieuwe Gebiedscommissie Centrum geïnstalleerd. Zij zullen de komende vier jaar ook voor de belangen van de bewoners, ondernemers in het Oude Westen moeten opkomen. De dertien leden van de commissie, waarvan er negen nieuw zijn, moeten voor de komende vier jaren een wijkagenda opstellen waarin ze vijf doelen vastleggen die in die periode in ieder geval gehaald moeten worden. Om de wijkagenda op te stellen wordt er informatie opgehaald uit de wijk door onder andere discussies met bewoners te organiseren. Ook de kennis van de mensen die bij de Gemeente en voor de Gebiedscommissie werken wordt meegenomen. Maatschappelijke organisaties zoals WMO Radar en de Aktiegroep worden gevraagd hun kennis te delen om een zo goed mogelijke wijkagenda te krijgen.

Naast de wijkagenda moet er een wijkactieplan (WAP) komen, waarin staat waar dit jaar op ingezet wordt. In de Buurtkrant van november 2017 is er al aandacht geweest voor het WAP voor 2017/2018. We verbaasden ons dat de onderwerpen wonen/ouderenhuisvesting en taallessen uit het lijstje van prioriteiten waren verdwenen. De argumentatie van de ambtenaren/schrijvers was dat dit terug zou kunnen komen op de wijkagenda omdat dit iets is voor de lange termijn. Langetermijndoelen kunnen echter niet gerealiseerd worden als ze op de lange baan geschoven worden. Een nu al urgent probleem dat op de lange termijn alleen maar groter zal worden is bijvoorbeeld de stagnerende doorstroming van ouderen van een (soms ongeschikte) grote woning naar een kleiner huis. Nu blijven ouderen vaak zitten omdat ze bij verhuizing een veel hogere huur gaan betalen.

Zoals gezegd waren de taallessen ook verdwenen in de plannen voor 2017/18. Wel was er opgenomen dat in het Oude Westen veel mensen te maken hebben met armoede en schulden. Het is al langer bekend dat mensen die de Nederlandse taal niet machtig zijn een grotere kans hebben om in armoede terecht te komen. Wel aandacht voor de armoede/schuldensituatie van mensen, maar weinig doen aan één van de oorzaken dat schiet niet op. In dezelfde Buurtkrant lazen we dat er voor ons gebied geen taalcoördinator is, ie-

mand die in staat is om de behoefte aan taallessen te koppelen aan het bestaande aanbod en de beschikbare budgetten in de wijk.

Behalve wonen en armoede is duurzaamheid een belangrijk punt voor het Oude Westen. Schonere lucht, zonnepanelen, groene daken, kortom een gezonde en voor iedereen betaalbare verandering van de energievoorziening in de wijk, dat is waar wij ons ook voor in zetten. De Aktiegroep heeft de Gebiedscommissie uitgenodigd om te praten over de vraag hoe de invulling van de wijkagenda en WAP tot stand gaat komen.

Nieuwe samenstelling Gebiedscommissie Centrum

Simon Becker **VVD**
Abdelhafid Boulhrir **PvdA**
Daniël Bouw **Groen Links**
Jan-Willem de Bruin **D’66**
Danny Cabrita dos Santos **Leefbaar Rotterdam**
Kees de Gruiter **VVD**
Rosanne Joosse **D’66**
Cees Ottevanger **Groen Links**
Arja den Ouden **PvdA**
Jim Pedd **D’66**
Hennie van Schaik **Leefbaar Rotterdam**
Peter Sluijters **Leefbaar Rotterdam**
Bülent Ünlü **Groen Links**

Maak je eigen Verborgten Tuinen-dagen

Enkele weken geleden werd bekend dat er dit jaar geen Verborgten Tuinen Weekend gehouden wordt in Rotterdam. In de afgelopen jaren was dit evenement in de maand juni erg geslaagd en succesvol. Honderd tuinen werden jaarlijks bezocht door duizenden groenliefhebbers. De vrijwilligers van de centrale organisatie hebben geen opvolgers kunnen vinden om het stokje van hen over te nemen en zagen zich genoodzaakt Verborgten Tuinen dit jaar af te blazen.

De unieke kans om een kijkje te nemen in veel mooie particuliere tuinen zit er dit jaar dus niet in, maar een groot deel van de grotere tuinen zijn (semi-) openbaar en ook op andere momenten te bezoeken.

Dicht in de buurt hebben we twee mooie tuinen:

- Tuin de Bajonet naast de Bajonetstraat 161: open op wo., do., vrij. en za. van 11.00- 17.00 uur
- De Wijk tuin, achter in het Wijkpark Oude Westen: open als de vrijwilligers aanwezig zijn, meestal door de weeks vanaf 12.00 uur.

Enkele andere mooie tuinen in Rotterdam, die een bezoekje waard zijn:

- Schat van Schoonderloo in de Schoonderloostraat (naast nr. 155)
- Rotterdamse Munt, een stadskruidentuin op de Kop van Zuid: Brede Hilledijk 2
- Van Swietenhof, vlak naast metrostation Zuidplein: Van Swietenlaan t.h.v. nr 91
- De Enk in Vreewijk: Enk 182

Groene Stadswandelingen

Je kunt je ook laten verrassen en mee gaan met de groene stadswandelingen: elke eerste vrijdag van de maand (in september elke vrijdag) langs groene plekken (ook tuinen) in Rotterdam. Verzamelen in de Wijk tuin om 13.00 uur, vertrek 13.30 uur. OV chipkaart meenemen. Kosten 1 euro. Informatie: wilma.kruger@gmail.com



Klus&Werk Cool - Oude Westen

Beste buurtbewoners

De lente is begonnen en dat betekent dat we weer tuinklus-sen aannemen. Afgelopen winter hebben we veel verhuizingen en klussen in huis gedaan. Binnenkort is er bingo.



De datum daarvan volgt nog. De naai- en breilessen en de computerlessen blijven natuurlijk gewoon doorgaan. De handvaardigheidslessen zijn op dinsdag en donderdag van 10.00 tot 15.00 uur. De computerlessen zijn op maandag en dinsdag. Met Pasen hebben we een brunch georganiseerd voor en door buurtbewoners en die was heel geslaagd.

Er is nog steeds de in-loop voor een bakje koffie van 8.30 tot 16.00 uur. Sinds januari hebben we op vrijdag ‘soep van de dag’. Dit is een initiatief van buurtbewoners en iedereen is van harte welkom van 12.00 tot 13.00 uur. Afgelopen maand organiseerden wij een snuffelmarkt op woensdag 25 april. Hier waren tevens heerlijke multiculturele snacks verkrijgbaar. Bij mooi weer is er iedere dag onze lunch in Tuin de Bajonet van 12.00 tot 13.00 uur. Als u zich opgeeft vóór 10.30 uur kunt u gezellig meeëten. In juli is er een buurtbarbecue, de datum is nog niet bekend.



Team Klus en Werk Cool-Oude Westen
Schiethaansstraat 33/35,
3014 ZW Rotterdam
010-4367042

OPENINGSTIJDEN:

MAANDAG: 9.00-16.00 UUR,
DINSdag: 9.00-16.00 UUR,
WOENSDAG 9.00-16.00 UUR,
DONDERDAG 9.00-16.00 UUR,
VRIJDAG 9.00-15.00 UUR

stap
verder
pameijer

WWW.PAMEIJER.NL

Pareltje van de wijk

Rotziekte

Hij was al een poosje ziek. Griep, dachten we, want dat heeft bijna iedereen, en dat kan lang duren. Er waren wel meer mensen die we een poosje niet zagen. Na een paar weken misten we hem bij de eetclub. Hij kon het niet opbrengen om uit huis te komen, zei hij. Ziek, moe, hij wilde geen drukte aan zijn

hoofd. Hij wilde wel wat eten, hij wist dat hij goed voor zichzelf moet zorgen. Elke woensdag belde hij op en bracht iemand eten bij hem. Een goede gelegenheid om te polsen hoe het met hem ging en even bij te praten.

Regelmatig vraag ik me af hoe het gaat met mensen die ik ken van de straat. We komen elkaar tegen, groeten elkaar, soms maken we een praatje. Maar verder kennen we elkaar niet, geen flauw idee waar we wonen en wat we verder

doen in het leven. Soms mis ik zo'n mens, zie ik hem of haar niet meer op straat. Dan vraag ik in het rond: "Waar is die meneer met de blauwe jas gebleven?" "Hebben jullie die mevrouw met dat leuke knotje nog gezien?" Meestal is de omschrijving te vaag en lijkt iemand 'verdwenen'. Tot mijn opluchting kom ik zo iemand soms een paar weken later weer tegen en hervatten we onze groet en kleine praatjes.

Maar deze meneer ken ik wel en ik weet waar hij woont. We eten elke

week samen in de eetclub en zingen regelmatig samen. Hij is ziek, en het is fijn dat we vanuit de eetclub eten kunnen brengen. Zo stonden we woensdag bij hem op de stoep. Hij had niet gebeld, maar we gingen toch even langs. Hij deed niet open. Hebben we contactgegevens van familie? Weten de burens meer? Na wat rondvragen bleek hij opgenomen te zijn. Sommige ziekten zijn veel ingewikkelder dan griep; en als het je niet meer lukt om goed te slapen, te eten en voor jezelf te zorgen, kun je niet anders dan hulp

accepteren. Ik hoop dat ik snel weer met hem aan een maaltijd zit, of liedjes met hem zing; of hem op straat tegenkom voor een praatje.

Katinka Broos



Van Odeon naar Stichting Odeon

Er waren de laatste tijd zoveel verhalen over Odeon dat we maar eens op bezoek zijn gegaan in Gouvernestraat 56d om uit de eerste hand te horen wat er momenteel gebeurt. We maakten een afspraak met Sandra en René Platvoet. Zij hebben samen Stichting Odeon opgericht en beheren sinds 4 januari van dit jaar het gebouw Odeon als leegstandbeheer.

Sandra heeft een tijdje in Odeon samengewerkt met Stichting Meesteren. Toen Meesteren eind 2017 wegging uit Odeon, besloot ze samen met René om wat te gaan doen met dit 'fantastische gebouw'. Enthousiast vertelt ze over hun plannen om weer een boksring te installeren en wedstrijden te laten plaatsvinden. Ook de biljarttafel zou terug moeten komen. De installatie waarmee de tafel in de vloer kon zakken, is er nog.

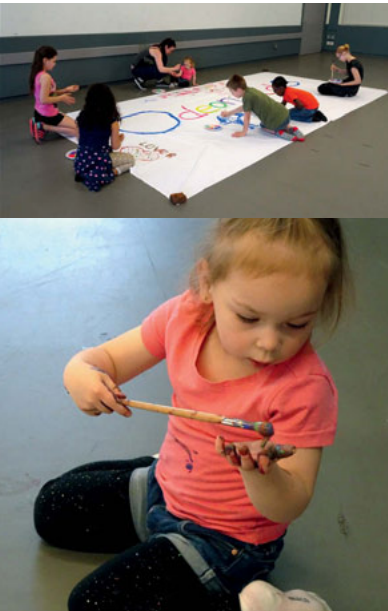
Er vinden in Odeon nu al allerlei activiteiten plaats, waarvan hier een kleine greep;

- sportschool Bokito Camp geeft bokstrainingen;
- op dinsdagmiddag Cicus



Rotjeknor. Ook is er een circusstudio van afgestudeerde studenten van Kunst Hogeschool Codarts. In de circusstudio van Tall Tales kunnen circusartiesten hun act trainen. Daarnaast is er regelmatig op de woensdag-avonden Cirq010, waar mensen de kunst van de luchtacrobatiek kunnen leren.

- op maandagavond geeft



dr Wooow free style voetballes aan kinderen tot 16 jaar.

- er is een tassenwinkel en een schoenmaker die hun eigen ontwerpen maken.
- door Renate van Odeon Kids worden er vanaf eind april leuke dingen voor kinderen georganiseerd. Ook wil Odeon Kids een zomerkamp gaan organiseren, om kinderen die niet op

vakantie gaan een superleuke week te bezorgen. Omdat TOS in de zomer een Huttendorp organiseert, wordt gekeken of er iets samen gedaan kan worden.

- de politie houdt op elke derde dinsdag van de maand een spreekuur van 13.30 tot 17.00 uur.

Het is duidelijk dat in Odeon veel gesport gaat worden. Voor feesten is er dan ook geen plek meer.

Als het aan Sandra en René ligt, gaan ze hier nog vele jaren mee door, zodat Odeon weer een vaste plek in en voor de wijk wordt. Sandra: 'Natuurlijk doen we dat niet alleen, zonder de inzet van vrijwilligers zoals Erik en Renate zouden we het niet voor elkaar krijgen. Odeon kan alleen mooi worden als we met zijn allen de schouders eronder zetten.'

Zij weten dat de gemeente en Woonstad al lange tijd over een definitieve bestemming van het pand aan het denken zijn. Het zou mooi zijn als alle betrokken partijen, waaronder ook bewoners, hier samen over zouden nadenken.

Bakken van de schillenboer

De schillenboer haalt elke dinsdag, vrijdag en zaterdag groente- en fruitafval op in een deel van het Oude Westen. Deze proef loopt tot de zomer van 2018. In overleg met Aktiegroep Oude Westen gaat de gemeente in de maand mei de proef tijdelijk uitbreiden. Voortaan worden op dinsdag, vrijdag en zaterdag op de hoeken van een aantal straten kleine bakken neergezet. Daar kan het groente- en fruitafval in worden gedaan door buurtbewoners die niet thuis zijn op het moment dat de schillenboer door de straat rijdt. De bakken worden aan het eind van de dag weer van straat gehaald. De schillenboer zal huis aan huis een brief bezorgen met informatie over de locatie van de bakken. Het blijft ook mogelijk het groente- en fruitafval af te geven aan de schillenboer.



Gezocht: Drie frisse winden voor de speeltuin!

Het bestuur van de Speeltuin bestaat uit drie personen en neemt afscheid na 10, 20 en 30 jaar dat geweest te zijn.

Tijd voor een frisse wind.

Waar word je bestuurder van?

Van de best bezochte speeltuin van Rotterdam. Tussen de 40.000 en 50.000 bezoekers per jaar. Een aantrekkelijke en goed onderhouden speeltuin, waar steeds geïnvesteerd wordt in speeltoestellen en voorzieningen. Zo is er kort geleden een nieuwe kinderkeuken en een kledingwinkelje opgeleverd. Een speeltuin waar iedereen echt welkom is en waar een erg goede sfeer heerst. Waar goed met elkaar omgaan prioriteit heeft. Van een

team van 3 professionals (part-time coördinator, kinderwerker en activiteitenbegeleider) en een grote groep vrijwilligers die zich met hart en ziel inzetten.

Wat zijn je taken?

Er is een voorzitter, een secretaris en een penningmeester. Jaarlijks vraag je subsidie bij de gemeente Rotterdam. Je stelt een begroting op met een werkplan. Na afloop van het jaar zorg je voor een jaarrekening en verslag dat je na controle door een accountant indient bij de subsidiegever. Je bent werkgever van het professionele team van drie personen. Salariëring en plichten die met het werkgeverschap te maken hebben zijn zo veel mogelijk uitbesteed. Je overlegt regelmatig met de

coördinator, verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken en maakt gezamenlijk beleid en past dat zo nodig tussentijds aan. Je staat altijd open voor nieuwe kansen en ontwikkelingen en gaat daarvoor op zoek naar draagvlak en materiële en/of financiële ondersteuning. Je bent niet de baas, het team op de speeltuin weet erg goed wat ze wil. Je zult soms wel knopen door moeten hakken.

Waarom zou je het doen?

Het huidige bestuur heeft er niet voor niets bij elkaar 60 jaar op zitten. Het is erg leuk om voor de wijk en de stad dingen voor elkaar te krijgen die er toe doen, nieuwe uitdagingen aan te gaan en het mogelijk te maken dat midden in het centrum van Rotterdam een veilige speelplek voor kinderen is.



Reginald Drooduin (1956)

Galerie Atelier Herenplaats

Reginald is geboren in Suriname. In zijn werk komen regelmatig dieren en landschappen voor. Deze zijn soms exotisch en hebben te maken met zijn jeugd in Suriname en de verhalen van zijn grootmoeder over de dieren en de weelderige natuur van het tropische regenwoud. Hij tekent vaak zijn eigen dieren, het zijn zeldzame dieren die je niet overal tegenkomt. Wat in zijn

landschappen doorgaans consequent wordt volgehouden, zijn drie horizontale vlakken met wisselende afbeeldingen. Toen Drooduin in 1977 in Nederland kwam, raakte hij na vele baantjes arbeidsongeschikt. Daarna begon zijn leven als straatkunstenaar. Hij stond vaak te tekenen op antiek- en rommelmarkten, maar verkocht daar niets. In 1996 ging hij werken bij Via Kunst

in Rotterdam, een werkplaats voor kunstenaars van de straat. Drooduin kreeg les en ging met acrylverf schilderen en nam deel aan workshops en tentoonstellingen. Weldra werd zijn werk opgenomen in particuliere- en bedrijfscollecties. Kunst is onmisbaar voor hem, het maakt hem gelukkig en hij is er trots op dat de mensen zijn werk mooi vinden en af en toe kopen.

Exposities

2015 'Ingelijst Goud' Galerie Herenplaats, Rotterdam
2016 'HPL 25' Galerie Herenplaats, Rotterdam
2015 'Afrika', Galerie Atelier Herenplaats, Rotterdam
2016 'Twitter-Litter', Cokkie Snoei, Rotterdam
2017 Pop Up Museum, Rotterdam



Atelier Herenplaats, Schietbaanstraat 1, Rotterdam, 010-2141108 atelier@herenplaats.nl

EN VERDER IN HET OUDE WESTEN...

Schoolschrijver en superheld

Een bijzonder taalprogramma op de Asch van Wijkschool

Marcel van Driel is een half jaar ‘schoolschrijver’ op de Asch van Wijkschool. Hij werkt intensief met de leerlingen van groep 4, 5 en 6, laat zich ook in de andere klassen zien en spreekt met leerkrachten en ouders. Voor hem en voor de school is het nieuw, en het bevalt uitstekend.



Stichting De Schoolschrijver is een landelijke organisatie die ‘de allerbeste kinderboekenauteurs inzet om leerlingen op basisscholen taalsterk te maken en daarmee klaar voor de toekomst. De Schoolschrijvers delen hun liefde voor verhalen schrijven en de magie van taal. Ze maken van taallessen een spannend avontuur.’ Aldus is te lezen op hun website. Marcel van Driel is een van de 53 beschikbare auteurs. Hij heeft een paar boeken voor volwassenen en een heleboel kinderboeken op zijn naam staan, waaronder het populaire Superhelden.nl, een serie boeken met bijpassende game.

Verhalen vertellen

De Schoolschrijver heeft geen vast programma, de auteurs bepalen zelf wat ze in de klassen doen. Marcel van Driel: ‘Het leek mij te hoog gegrepen om met elke klas een heel boek te maken. Ik heb in de groepen 4, 5 en 6 tien weken lang allerlei soorten activiteiten gedaan die aanleiding zijn om verhalen te vertellen. Zo liet ik leerlingen een spookhuis beschrijven die zo donker is dat ze niet

kunnen zien en dus hun andere zintuigen moeten gebruiken. In de tweede les moesten ze iets vertellen over hun lievelingsvoorwerp. Tot mijn schrik kwamen veel leerlingen met hun telefoon. Ik was even bang dat het heel saai ging worden, maar toen vertelde een jongen dat hij daarop foto’s van zijn gestorven oma bewaart. Als hij haar mist, zoekt hij de foto’s op. Dus toch een bijzonder verhaal. Omdat ik de auteur van Superhelden.nl ben, mochten leerlingen tijdens een andere les allemaal hun eigen superheld kiezen en beschrijven. Veel kinderen herkenden zich in Black Panther, de hoofdpersoon van de gelijknamige film, maar ze wisten ook een geheel eigen superheld te verzinnen. Er wordt in de lessen geschreven, ik leg hen uit hoe een goed geschreven verhaal in elkaar zit, maar het gaat mij om het verhalen vertellen, ik ga hun teksten niet controleren op spelfouten. Mijn doel is om geschreven taal toegankelijker maken. Zo heb ik hen een stripverhaal laten tekenen. Eerst de tekeningen, met een verhaal erin, daarna gaan de tekstballonnen vanzelf.’

Taalarm?

‘Het gaat niet bij iedereen vanzelf, ik moest ook de tafeltjes langs om individuele uitleg te geven. Er waren wel eens kinderen die blokkeerden en gingen storen. Dan nam ik ze even apart en namen we stap voor stap door wat de

bedoeling was; en dan lukte het toch. Ik heb hier op school gezien dat ‘taalarm’ een relatief begrip is. De meeste kinderen spreken twee, of soms wel drie of vier talen. Verbaal zijn ze sterk, ook in het Engels trouwens. Ze zijn adrem en creatief met taal, al is hun schoolse woordenschat misschien iets minder dan gemiddeld en is lezen meestal niet hun favoriete hobby. Schoolschrijvers nemen een kist met boeken mee, de helft zijn boeken van jezelf en de andere helft boeken van collega’s. In de laatste les heb ik een flaptekst laten maken, nadat ik eerst uitgelegd heb hoe die in elkaar zit; dat hij bijvoorbeeld altijd eindigt met een vraag. Ik hoop dat ze daarvoor sneller een boek pakken.’

In de laatste weken van zijn schoolschrijverschap in het Oude Westen gaat Marcel van Driel nog drie weken werken met een ‘talentgroep’. De leerlingen van de drie groepen kunnen daarvoor ‘solliciteren’ en daaruit worden per klas 4 leerlingen geselecteerd. Daarnaast gaat hij in alle klassen over zijn werk vertellen. Op maandag 28 mei wordt het programma met een feestelijke presentatie afgesloten.

Meer informatie op: deschoolschrijver.nl, marcelvandriel.nl

Veel enthousiasme over de JEUGDBIEB in het Oude Westen

Het plan is nog groen als gras en het enthousiasme bij mensen die we erover spreken is meteen al groot.

Atila Nazligul (Thuis Op Straat): “Lezen is heel belangrijk voor kinderen: je woordenschat wordt groter, je spreekt beter, je gebruikt je fantasie als je leest. We moeten er echt op inzetten. Je wordt een cultuurbarbaar als je geen boeken leest.”

Marijke Holthuis (jeugdbibliothecaris): “In het Oude Westen hoort gewoon een jeugdbibliotheek. De afstand tot de Centrale bibliotheek is weliswaar niet zo groot maar té groot voor kinderen die buiten school niet geholpen worden om zelfstandig de weg naar de bibliotheek te vinden.”

Kubra (stagiaire TOS en opgegroeid in de wijk): “Als er weer een bieb voor kinderen is kom ik sowieso kijken om te zien of het weer zoals vroeger is. Nu lees ik minder voor mezelf dan toen. Ik las altijd series zoals de Griezels achter elkaar uit. Als het zover is wil ik wel komen voorlezen.”

Marcel van Driel (zie hierboven): “De bibliotheek heeft mijn leven gered. Ik werd als kind erg gepest en vluchtte in de boeken. Bij ieder boek dat ik las

ging er weer een nieuwe wereld voor mij open. Ieder kind in Nederland zou toegang moeten hebben tot die werelden. Ook in Rotterdam-West.”

Hans Dullaert, directeur van de Baby-lonschool, hoopt op een cultureel centrum voor kinderen in de wijk, waarin een bibliotheek dan mooi zou passen, naast logopedie en andere voorzieningen en activiteiten voor kinderen.

Hijman ten Kaate, directeur van de Augustinusschool: “Ik onderschrijf uw actie om de Jeugdbibliotheek terug naar het Oude Westen te halen. Als we laaggeletterdheid willen voorkomen dan kan je niet vroeg genoeg beginnen. Lees, lezer, leest. Lezen is noodzakelijk om een basis voor een goede toekomst te leggen.”

Veel enthousiasme dus om ons heen. Ook van een fonds dat wil steunen met geld voor de huur. En we gaan nog verder met het vooronderzoek. Wat zeggen bijvoorbeeld de ouders in de wijk? Welke stedelijke partijen steunen het plan?

De jeugdbieb is een initiatief van de Leeszaal. Meehelpen/meedenken? Mail: boeket@antenna.nl (Joke van der Zwaard)



Zelfportretten van het Oude Westen gaat door

Drie dagen hebben Hans Bossmann, Brecht Hermans en Mélanie van Tienen met te beschilderen meubels door het Oude Westen gezworven om mensen te bewegen om hun project Zelfportretten van het Oude Westen te ondersteunen bij het Cultuur Participatie Fonds. Daarmee hebben ze meer dan genoeg stemmen verzameld en het project kan dus doorgaan in juni. In de volgende buurkrant meer informatie over dit sociale kunstproject.



Uit de kunst

Spotvogel

Al een tijd lang wilde ik een boek lezen van een Nederlandse schrijver met migratieroots. Ik was benieuwd hoe de relatie tussen beide culturen in het boek tot uiting komt. Misschien hoopte ik ook er iets van mezelf in te herkennen? Ik besloot een boek van Hafid Bouazza te lezen. Lang geleden had ik een tv-interview met hem gezien. Een man die zich willens en wetens de dood in dronk met alcohol. Dat was me bijgebleven. Hafid Bouazza is geboren in Oujda aan de Marokkaans-Algerijnse grens. Hij kwam als kind in 1977 naar Nederland. Hij studeerde Arabische taal-en letterkunde in Amsterdam en heeft daarna verschillende boeken geschreven. Ik koos zijn roman Spotvogel van 2009. Bouazza is een ware woordkunstenaar. Er schuilt veel schoonheid en beeldspraak in zijn taal. De vogel uit de titel is de hippolais polyglotta (veeltalige spotvogel), een langeafstandsvlieger die in tropisch Afrika leeft en soms ook in Nederland broedt. De ik-figuur in het boek heeft het gevoel dat een vogel in zijn ziel schuilt. Dat staat symbool voor zijn verdwaaldheid, depressie, thuisloosheid en zijn zoektocht, denk ik. Zoals hij zelf zegt: “Ik leed gebrek aan basis, ik leed aan heimwee, had behoefte aan een thuis, en natuurlijk aan mijn moeders keuken, terwijl het enige wat ik wilde was mijn hart weer in mijn boezem voelen. Een ziel in mijn lichaam.” Ook is er een vrouw, die hij niet kan vergeten. Hij besluit op advies van

zijn moeder naar Marokko af te reizen, omdat het niet goed gaat met hem. “Mijn leven was er altijd van vertakkingen geweest; van geboortedorp, via stad naar hoofdstad, om dan als zwerver te eindigen, die de banken in het park groette als goede oude vrienden, als vriendinnen met wie hij geslapen had.” In zijn ouderlijk huis in Oujda voelt hij zich echter ook een vreemde. Hij wordt hier opgevangen, gevoed en verzorgd door zijn burens Warid, zijn zus Sephina en haar man. Er ontstaat een platonsche sensuele band tussen hem en haar. Sephina is zijn jeugdliefde, Warid zingt af en toe liefdesliederen voor hem. Nadat Warid hem een brief van zijn vader overhandigt, voelt hij vreugde en verdriet tegelijkertijd. Zijn vader vertelt hem over hun huis in het Noorden. Hij huurt een auto en gaat daarheen. Ook daar wordt hij goed opgevangen door de burens Andala en Makhometo. Aan het einde vertelt de ik-figuur het verhaal van Noral en Marfisa, twee geliefden die elkaar niet mogen zien. Als de vader van Marfisa ontdekt dat ze elkaar toch blijven ontmoeten, doodt hij zijn dochter. Bouazza vertelt in zijn boek over de schoonheid van het land, zijn cultuur, liederen, eten en natuur. Maar ook de duistere kant van het land, waar liefde en vrije keuze niet vanzelfsprekend zijn. Bouazza’s boek is een zoektocht naar verlossing en een ziel. Misschien maakt zijn lot, het leven tussen twee landen, van hem een zielloze vogel? De oplossing geeft hij niet, maar aan het eind van het boek begint de hoofdpersoon weer voor zichzelf te zorgen. Hopelijk zal Bouazza dat in zijn eigen leven ook doen.

Serpil Karisli