

2



Van de straat geplukt:
Hristina Maas

3



Ouderenhuisvesting
Ayse Büyükyilmaz

4+5

Nieuws van de instellingen in de wijk

Wmo Radar
Humanitas
De Leeuwenhoek
Gezondheidscentrum
St. Mariastraat

7

Pameijer Klus&Werk

8 Zelfportretten Oude Westen



Doooooooooorvertellen..... Roemenië in de Leeszaal



www.aktiegroepoudewesten.nl

Stand van zaken Jeugdbieb Oude Westen



De initiatiefgroep Jeugdbieb Oude Westen peilde in juni bij kinderen en ouders in de wijk of en hoe zij gebruik zouden willen maken van een Jeugdbieb in het Oude Westen en wie er praktisch mee wil werken om die Jeugdbieb te realiseren. Conclusie is dat een Jeugdbieb noodzakelijk is om sociale ongelijkheid in de wijk te verminderen en voorkomen; en dat er voldoende draagvlak is om het praktisch te realiseren.

Resultaten peilingen

Uit een enquête onder leerlingen van groep 7 en 8 van de basisscholen in de wijk blijkt dat slechts een kleine minderheid geregeld de Centrale Bibliotheek aan de Blaak bezoekt. Vraaggesprekken met ouders bij de buitenvoorleesactiviteiten en aan de schoolpoort bevestigden dat. Kinderen mogen er niet zelfstandig naar toe, en ouders vinden lezen wel belangrijk maar een reisje naar de Blaak is lastig in te plannen. Men vreest boetes en koopt dan liever een keer zelf een boek op Konings-

dag, bij een drogisterij of via een boekenclub. Want de boeken van de schoolbibliotheken mogen over het algemeen niet mee naar huis worden meegenomen. Kinderen die buiten de wijk naar school gaan (ongeveer de helft) komen vaker - samen met hun ouders - in de Centrale Bibliotheek. Over een Jeugdbieb in het Oude Westen is iedereen enthousiast. Zowel kinderen als ouders (vooral moeders) denken er 1 tot 3 keer per week gebruik van te maken. De Initiatiefgroep heeft al een flink lijstje mailadressen

van moeders die een paar uur per week willen meehelpen. TOS heeft nu al geholpen bij voorlezen op de pleinen, en de Huiswerkklass zit in de initiatiefgroep. Er worden gesprekken gevoerd met de Bibliotheek Rotterdam.

Hoe gaat het nu verder?

Het streven is nog steeds om in januari 2019 open te gaan. Na de zomervakantie zal er dus gewerkt worden aan:

- 1) de fysieke inrichting van het lokaal (ontwerp, vinden van tweedehands meubilair, klussen),
- 2) het samenstellen van de eerste collectie,
- 3) het bedenken en klaarmaken van een uitleensysteem,
- 4) het organiseren van de vrijwilligers,
- 5) communicatie en publiciteit.

Heb je tips en ideeën en/of wil je meehelpen?

Mail: hristina.maas@gmail.com

Het initiatief Jeugdbieb is geworteld in een lange traditie van het Oude Westen



1976 Onderwijswerkgroep Aktiegroep start Internationale Jeugdbieb voor kinderen van immigranten, met boeken die mensen van vakantiereizen meenemen en die gedoneerd worden door ambassades

1983 Opening van de buurtbibliotheek Oude Westen, filiaal van Bibliotheek Rotterdam, als onderdeel van de stadsvernieuwing. Donatie boeken Internationale jeugdbieb

1991 Begin van een serie bezuinigingen op openingstijden,

personeel en collectie van de buurtbibliotheek

2011 Besluit tot sluiting buurtbibliotheek, protesten bewoners

2012 Bewonersinitiatief Leeszaal Rotterdam West

2013 Sluiting buurtbibliotheek/opening Leeszaal Rotterdam West

2018 Leeszaal start initiatief Jeugdbieb in het Oude Westen

2019 Beoogde opening Jeugdbieb Oude Westen



Vooruitkomen begint met lezen!

Openingstijden tijdens schoolvakantie



De Nieuwe Gaffel blijft in de zomervakantie open. De bewoners die in de Nieuwe Gaffel zelf activiteiten ondernemen, maken daarover afspraken met hun deelnemers.

De Vraagwijzer houdt vanaf 1 juli geen spreekuren in de Nieuwe Gaffel. Wanneer ze weer gaan beginnen, is nog onbekend. Voor de hulp en dienstverlening van de Vraagwijzer kunnen de bewoners van het Oude Westen terecht in het Stadhuis aan de Coolsingel nummer 40. De openingstijden voor het open spreekuur zijn van maandag tot en met vrijdag van 9.00 uur 15.00 uur.

Financiële Ondersteuning van WMORadar (Rob en Marsha) houden van 14 juli tot 3 september geen spreekuur. Voor hulp bij het invullen van formulieren kunt u gedurende deze periode elke dinsdag van 9.30 uur tot 13.00 u terecht bij de Formulierenbrigade in het Huis van de Wijk Aan de Kipstraat 37. En (voor zover open) bij de Aktiegroep.

Aktiegroep Oude Westen is gesloten van 16 juli t/m 6 augustus. Daarna alleen open op dinsdag en vrijdag. Vanaf 27 augustus weer dagelijks geopend.

De Leeszaal is van 16 juli t/m 27 augustus alleen open op vrijdag 10 - 14 uur en zaterdag 12- 16 uur. In deze periode vervalt Café NL op dinsdag, op zaterdag is er wel Café NL 14-16 uur.

Speeltuin Weena is tijdens de zomermaanden open van maandag t/m vrijdag van 11 tot 18 uur en op zaterdag en zondag van 12 tot 17 uur.

Zelfportretten Oude Westen



Onder de titel Zelfportretten van het Oude Westen tourden de kunstenaars Brecht Hermans en Hans Bossmann in juni langs 14 ontmoetingsplekken/zelforganisaties in de wijk. Op elke plek betekenden ze samen met bezoekers en vrijwilligers een stuk uit de inventaris en verzamelden ze verhalen. Op 30 juni werden verhalen en inventarisstukken tentoongesteld in een levende tentoonstelling in Speeltuin Weena. Op 6, 7 juli (12-18 uur) en 8 juli (14-17 uur) staat de tentoonstelling in WORM, Boomgaardstraat. Tijdens deze tentoonstelling maakt RealMag in 24 uur een publicatie van dit sociale kunstproject. Zondag 8 juli om 15 uur wordt dat geïmagineerd.

Zie ook pag. 8

Gezocht: extra redactielid van de Buurtkrant

De Buurtkrant heeft een flink aantal schrijvers voor de columns, vaste rubrieken en specifieke onderwerpen. We missen echter nog een redactielid (2 mag ook). Iemand die mee nadenkt over het geheel en het leuk vindt om van berichten korte artikelen te maken en artikelen van anderen te redigeren. Interesse? Mail: boeket@antenna.nl (Joke van der Zwaard).



Vijftien jaar hebben Hristina Maas (30) en haar zus en ouders moeten wachten op een definitieve verblijfsvergunning in Nederland. Toch heeft ze altijd het gevoel gehad dat ze gedragen werd door de samenleving. Samenwerken aan een Jeugdbieb in het Oude Westen past daarbij.

Het was in 1993 aan alle kanten oorlog in voormalig Joegoslavië: Kroatië, Bosnië, Servië. Nog niet in Macedonië, het land waar Hristina Spirova geboren werd, maar de bewoners van dat land konden geen kant op. Haar ouders besloten te vertrekken. Ze gingen lopend de grens over en stapten op een trein. Een echt plan hadden ze niet, en grenzen oversteken ging niet zomaar, maar er woonde een neef in Nederland, en daar stopte de reis. Omdat haar moeder zwanger was, konden ze vrij snel het AZC in Friesland verruilen voor een huis in Nieuwerkerk aan de IJssel, maar vervolgens moesten ze nog vijftien jaar wachten op een definitieve verblijfsvergunning. Twee keer dreigde uitzetting, uiteindelijk bood het Generaal Pardon van 2007 uitkomst.

Kiezen voor een ambacht
Al die tijd mochten Hristina's ouders, die in Macedonië samen een winkel dreven, officieel niet werken en de grens niet over. Haar vader volgde een studie toerisme, haar moeder deed naast schoonmaakbaantjes allerlei vrijwilligerswerk. 'Er waren in Nieuwerkerk geen landgenoten, maar we hadden snel contact met allerlei mensen, vooral door de activiteiten van mijn moeder. Met verjaardagsfeestjes zat ons huis vol. Vluchtelingenwerk organiseerde uitstapjes. Volgens mijn moeder sprak ik in drie maanden Nederlands, en dat beschouw ik ook als mijn



Hristina Maas

moedertaal. Ik heb geen speciaal accent. Thuis spreken we altijd Nederlands met elkaar. Toch hield ik bij het maken van toekomstplannen wel rekening met mijn onzekere verblijfsstatus. Ik koos bewust voor VMBO theoretisch en MBO Hout- en Meubileringscollege. Want ik dacht: met een ambacht dat ik met mijn handen kan doen, kan ik in elk land mijn geld verdienen. In het laatste jaar van de MBO-opleiding kreeg ik een goede band met de docent digitale vormgeving. Toen hij ernstig ziek werd, hebben we samen een syllabus met zijn lesmateriaal gemaakt. Na zijn overlijden heb ik vier jaar zijn lessen overgenomen.

'Wij zijn echte Rotterdammers'
Naast en na het lesgeven volgde ik de HBO-opleiding Interieurarchitectuur. Als stage heb ik in 2013 bij het programma 'Wij zijn echte Rotterdammers' in het Oude Westen gewerkt. We hadden een werkruimte naast de net geopende Leeszaal en ik was veel op pad in de wijk om verhalen op te halen. Daar maakten we kleine tentoonstellingen van in leegstaande slooppanden in de

Bajonetstraat. Dat materiaal is nu opgenomen in het archief van het Museum. Daarna heb ik meegewerkt aan het programma Gamification van Bruno Setola op de Willem de Koning Academie en deed ik allerlei soorten vrijwilligerswerk in het culturele circuit. Daar ben ik

Samen iets maken
Ik woon hier nu een jaar. Joke vroeg me een paar maanden geleden of ik mee wilde werken aan een jeugdbieb in het Oude Westen. Gewoon, omdat ik toevallig binnenliep in de Leeszaal op de eerste vaste oppasdag van mijn moeder op Jannah, en ik zei gelijk ja. Tegen een jeugdbieb in de wijk kan je alleen maar ja zeggen natuurlijk. Ik houd er zelf heel erg van om samen met Jannah naar

“Tegen een jeugdbieb in de wijk kan je alleen maar ‘ja’ zeggen natuurlijk”

Max Maas tegengekomen. We zijn getrouwd, met een bruiloft op het Brienenoordeiland en in Macedonië. Toen ik zwanger werd, wilde ik me even helemaal op dochter Jannah richten. Vanwege haar verhuisden we van ons huis vier hoog in het Oude Noorden naar dit benedenhuis in de Adrianastraat. De mensen die voor ons in de rij stonden, wilden het uiteindelijk niet hebben. We hebben gewoon heel erg geluk gehad.

de bibliotheek te gaan. Ik heb nog maar net ontdekt hoe je online je boeken kunt verlengen, maar lekker dichtbij lijkt me veel fijner. Verder houd ik ervan om samen met mensen iets te maken. Iedereen brengt in waar hij of zij goed in is, wat zij weet, wie zij kent. Zo vul je elkaar aan. Het is leuk om in de wijk weer oude bekenden tegen te komen. In juni organiseerden we allerlei activiteiten in de wijk: voorlezen op de pleinen, samen met TOS, praten met ouders op het schoolplein en

in de ouderkamer. Een gesprek met de nieuwkomer-ouders in de buurt. We vormen zo een idee van wat de Jeugdbieb volgens kinderen en ouders moet worden en verzamelen gelijk argumenten om de Bibliotheek Rotterdam over te halen om voor de boeken te zorgen. Hopelijk hebben we daar in de zomer zekerheid over en kunnen we vanaf september een plek gaan inrichten. De jeugdbieb moet buiten de openinguren ook voor andere groepen en activiteiten te gebruiken zijn. Dat is voor mij vakmatig een interessante opgave, zowel de inrichting als de kasten en meubelstukken. Maar ik zou dat ook weer graag met een groepje doen. Dat is altijd leuker en beter.

Ook in de onzekere jaren had ik altijd het gevoel dat ik door de Nederlandse samenleving gedragen werd. Door samen aan de Jeugdbieb in het Oude Westen te werken komt dat gevoel heel erg terug. Tegelijkertijd lijkt het soms wel dat het nu pas, na tien jaar, tot me doordringt dat ik echt de vrijheid heb om te gaan en te staan waar ik wil, en te kiezen voor wat ik belangrijk vind.

De geschiedenis van Het Ouwe Westen in 1000 voorwerpen (51)

De Montiemuur



De hoek van de Nieuwe Binnenweg en de Gouvernestraat is altijd een dynamische plek geweest. Op de spotprent (*links*) uit 1905 is de levensgevaarlijke situatie rond de tramhalte in beeld gebracht en wordt met angst de komst van de elektrische tram en het dubbele spoor tegemoet gezien. De mensen op het terras van café-restaurant De Poort van Kleef hebben ruim zicht op de smalle drukke straat met aan de overzijde het nog onbebouwde land van Hoboken. In 1929 worden de voorgevels van het vermaarde restaurant en de naastliggende bebouwing gesloopt en wordt in opdracht

van Automobielhandel Held het door architect C. Hoogeveen ontworpen moderne en grootstedelijke gebouw ervoor gezet. De automerken staan groot op de gevel, aan de Bedford rechts in de etalage is af te leiden dat de middelste foto rond 1950 is gemaakt. Na de auto's en de kunst van het Centrum Beeldende Kunst is er in de etalage nu zicht op biologische groente en fruit. Het pand is onlangs van de gemeente gekocht door een ontwikkelaar, die het heeft gerenoveerd, zo ook de panden in de Gouvernestraat, de oorspronkelijke zijgevel van De Poort van Kleef. Aan de achterzijde van het pand ont-



stond een blinde gevel nadat de nieuwbouw uit de stadsvernieuwingsperiode in de rooilijn van het huidige Kino werd gelegd zodat de smalle straat daar meer leefruimte kreeg. Op die muur naast kapper Montie maakte André Smits recent een schildering van 7x14 meter. André Smits is een conceptueel kunstenaar. Zijn werk bestaat uit het bezoeken van ateliers van kunstenaars over de hele wereld, een oneindige reis die inmiddels 4198 foto's van kunstenaars heeft opgeleverd. Met dit project Artist in the World is André Smits tien jaar geleden in Rotterdam begonnen. De 636



▲ Leonard van Rhijn

kunstenaars en anderen die hij in Rotterdam fotografeerde staan op de Montiemuur. De financiering en productie is tot stand gekomen in samenwerking met Murals Inc. en kapper Montie, die 25 jaar bestaat. De ontwikkelaar zorgde voor de steiger en de verf. Donaties zijn nog steeds welkom, zie www.murals-inc.com. Er zijn vele verhalen op de muur te ontdekken, de vernissage is begin juli 2018

Bart Isings

Al heel lang thuis in het Oude Westen

Dat het moeilijk is om in het Oude Westen een woning te vinden, weet iedereen die wel eens op Woonnet kijkt. Uit onderzoek van de Aktiegroep blijkt dat onder andere ouderen die de trap moeilijk op en af kunnen in de problemen komen. Een aantal ouderen heeft zich verenigd in de werkgroep “We laten ons nog niet kisten”. Deze werkgroep voert acties, bespreekt de problemen met gemeente en Woonstad en organiseert samen met instellingen informatiebijeenkomsten. Om een idee te krijgen met welke problemen ouderen te maken hebben, voert de buurtkrant gesprekken met ouderen.

HELLEN COLUMN VAN BOVEN

Rondjes rijden

De stoom komt bij mijn neefje Kevin uit zijn oren. Hij is een kwartier te laat. “Er was nergens plek, ik heb drie rondjes gereden en sta nu hier voor de deur op de stoep. Ze zijn nog steeds niet klaar met het aanleggen van de straten. En als ze klaar zijn, kan je nog maar aan één kant parkeren”. Ja, ik word zelf ook niet vrolijk van die auto’s die maar rondjes blijven rijden op zoek naar een parkeerplek. Maar ik vind de straten wel mooier worden. En een lekkere brede stoep. Je kunt elkaar gewoon, ook met een kinderwagen en boodschappenkar, passeren. Kevin komt de laatste tijd met de auto van zijn broer naar mij toe, terwijl hij hier in het Oude Westen woont. Voor zijn werk heeft hij ook geen auto nodig want hij heeft een baantje in het Scheepvaartkwartier. Hij heeft pas zijn rijbewijs. Wanneer zijn broer weer terug is uit Engeland wil hij zelf een auto kopen. “Weet je wel hoe duur het is om een auto te onderhouden? Wat je moet betalen voor een verzekering of voor de boetes voor foutparkeren? Volgens mijn buurman is er een wachtlijst voor een straatparkeervergunning in het Oude Westen. Waar ga je je auto dan parkeren? In Middelland? Nee Kevin, ik zou er niet aan beginnen. Huur een auto als je ver weg moet en ga verder gewoon fietsen”. Nou, dat was een foute opmerking, ik was even vergeten dat een paar maanden geleden zijn dure fiets bij mij voor de deur was gestolen. “Ga dan een fiets huren. Dat schijnt te kunnen voor 7 euro per maand en dan mag je hem 2 uur per dag gebruiken. Zal wel met zo’n chipje werken. Je kunt hem overal neerzetten en je hoeft niet bang te zijn dat ze hem pikken. En je kunt ook geen bekeuring krijgen wanneer je je fiets bij mij voor de deur op de stoep parkeert. “

Ayse Büyükyilmaz (62 Jaar)

We spreken met Ayse en haar dochter Sevim, die zo nu en dan vertaalt. “Ik woon met mijn man (77 jaar) al sinds 1970 in de Bajonetstraat, eerst op nummer 13 in een benedenwoning. Van daar naar nummer 17 en nummer 88 en vanaf 1982 op nummer 149 in een grote gerenoveerde woning met vier kamers op de derde etage. Mijn man regelde altijd alle zaken, maar ik weet wel hoeveel huur we ongeveer betalen, dat is €411,- en €93,- voor elektra en gas. Sevim vult aan: “Mijn ouders dachten dat ze geen recht op huurotoeslag hadden in verband met hun inkomen, maar ik heb het uitgezocht via de Vraagwijzer en sinds een paar jaar krijgen ze ongeveer €136,- per maand. Misschien hadden ze er al eerder recht op, maar ze wisten dit niet.”

Ayse: “Mijn man is al sinds 1963 in Nederland, eerst in Den Haag en daarna zijn we bij zijn zus in de Bajonetstraat gaan inwonen. Mijn man werkte bij Wilton Feijenoord in de stellingbouw via een koppelbaas tot hij in 1985 slijtage aan zijn rug kreeg. Daarna is hij een tijdje thuis geweest tot hij in 1988 via Multibedrijven aan de slag kon, daarna is hij gepensioneerd. Ik heb zelf een aantal jaar als schoonmaakster gewerkt, maar ben afgekeurd. Ik heb drie kinderen, twee zonen en een dochter, die niet meer thuis wonen. Mijn man deed boodschappen tot aan de zomervakantie, toen heeft hij een aanrijding gehad en daarna is hij ziek geworden; hij is nu onder behandeling met chemokuur. Nu doen mijn schoondochter,

mijn dochter en kleindochter de boodschappen, ik laat ze beneden staan en zij brengen de tassen omhoog. Tot vier vijf weken geleden hielp mijn schoondochter met de verzorging van mijn man en het huishoudelijk werk, maar nu heb ik huishoudelijke hulp. We hebben ook dagbesteding aangevraagd. Ik ben moe, ik was al ziek, heb diabetes.”

Absoluut niet uit de wijk
Een woning met lift is nu noodzaak. Op de vraag of ze ook buiten de wijk naar zo’n woning zoekt, antwoordt Ayse: “Absoluut niet. Alle burens en kennissen wonen hier, ik kom drie keer in de week bij de Aktiegroep. Iedere ochtend gaan mijn man en ik bij Pameijer in de Schietbaanstraat koffie drinken. Ik voel me hier thuis, alle burens praten met ons, dat is gezellig.



Wonen moet in de wijkagenda

Een van de eerste klussen van de nieuwe gebiedscommissie is het opschrijven van de doelen die over vier jaar bereikt moeten zijn. In het tekstvoorstel van de ambtenaren voor deze ‘wijkagenda’ ontbreekt een belangrijk punt: wonen.

De ‘wijkagenda 2019-2022’ gaat niet over een wijk, maar over het hele centrum: Stadsdriehoek, Scheepvaartkwartier, Lijnbaangebied, Cool en het Oude Westen. Met zulke verschillende wijken is het moeilijk om concrete doelen te formuleren. In de tekst staat bijvoorbeeld dat het Centrum leefbaarder en groener moet worden. Welke maatregelen daarvoor nodig zijn in de verschillende wijken zal later in de Wijkactieprogramma’s (WAP) worden vastgelegd.

Vier hoofddoelen

In de tekst voor de Wijkagenda worden vier hoofddoelen genoemd.

1. het centrum moet een betere balans krijgen tussen levendigheid en leefbaarheid. Er gebeurt heel veel in het centrum, zoals de vele evenementen, festivals en bouwprojecten, maar er moet ook geleefd kunnen worden.
2. het centrum moet gezonder, duurzamer en groener worden, dus vergroenen van de leefomgeving, minder autoverkeer en kom maar op met de zonnepanelen en aardgasvrije woningen.

3. een veiliger leef- en woonomgeving, dus aanpak van woonoverlast en minder diefstal.
4. Betere kansen voor de jeugd door het vergroten van hun sociale vaardigheden door middel van sport, cultuur en onderwijs. Daarbij wordt expliciet vermeld dat veel bewoners van het Oude Westen de Nederlandse taal slecht beheersen. Dit is opvallend omdat in het laatste Wijkactieplan voor het Oude Westen, bedoeld voor 2018, het onderwerp taal geschrapt was. Ook in de opdracht voor het welzijnswerk voor 2018/19 is het budget voor de taallessen flink gekrompen. Dat hebben de Aktiegroep en de Leeszaal op allerlei gemeentelijke niveaus aangekaart en die boodschap is blijkbaar aangekomen

Punt vijf

Wij missen een belangrijk punt 5 over wonen en dan vooral ouderenhuisvesting. Dat is men vast vergeten, want in de toelichting op het eerder genoemde Wijkactieplan voor 2018 (vastgesteld in september 2017) staat dat ontwikkelingen in de woningvoorraad, en dan vooral de ouderenhuisvesting, iets is wat op de langere termijn speelt en dus op de volgende Wijkagenda een plek zou moeten krijgen. Is ouderenhuisvesting geen onderwerp meer? Zeker niet, er is juist heel veel over te doen. Zowel in de dagelijkse praktijk van mensen, als op beleidsniveau.

Ouderenhuisvesting

Informatie bij de Aktiegroep
Ik ben met mijn man en dochter naar de bijeenkomst bij de Aktiegroep geweest over het vinden van een woning. Die zelfde week hebben we een 55+ woning gezien in de St. Mariastraat. Die is groot genoeg, maar ik zou liever in mijn eigen buurtje blijven, dus een ouderenwoning in de Korte Bajonetstraat lijkt me beter. Het is fijn om zo’n woning eerst te zien, dat is zo prima geregeld door Woonstad en de Aktiegroep.

Verhuizing

Voordat mijn man ziek werd, tot aan de afgelopen zomervakantie, hebben we nooit aan verhuizen gedacht. We staan wel al zo’n twee à drie jaar ingeschreven, maar er gaat met onze huizen in de Bajonetstraat ook iets gebeuren. We wilden daarop wachten, want als we dan weg moeten, dan krijgen we verhuiskostenvergoeding, daar zouden we dan nieuwe spullen mee kunnen kopen. Verhuizen doen we zelf met hulp van de

kinderen als we een nieuwe woning hebben. We roepen hulp in van de Pameijer Klus en Werk, daar hebben we goede contacten mee. Het is voor wat hoort wat, ik maak op vrijdag soep klaar voor het personeel, dan heb ik meteen wat afleiding en ook maak ik börek. Zij komen dan weer een oud bankstel ophalen. Zo gaat dat hier in de buurt.

Maar eerst gaan we hopelijk naar Turkije op vakantie als het goed gaat met de gezondheid van mijn man.”

Beleidsdiscussies over ouderenhuisvesting

Een kleine greep. Op 11 oktober 2017 maakte Iris Dudok van de Gemeente Rotterdam in de bijeenkomst van de werkgroep Langer Thuis duidelijk dat algemene cijfers over het wonen in Rotterdam wel kunnen aantonen dat er genoeg woningen voor ouderen zijn, maar dat de situatie per gebied heel erg kan verschillen, want veel woningen die voor ouderen geschikt zouden zijn, zijn niet altijd voor hen beschikbaar en betaalbaar. Hier is uitgebreid onderzoek per wijk en buurt voor nodig. Over twintig jaar zal één op de vijf Rotterdamers 65+ zijn; ook in het Oude Westen is er een flinke toename van ouderen. In het Woonwensenonderzoek, dat de Aktiegroep samen met Woonstad een aantal jaren geleden heeft uitgevoerd, is de benarde woonsituatie van ouderen die slecht ter been zijn al aangetoond. Door Stadsontwikkeling wordt nu onderzocht wat de woonbehoeften zijn van ouderen in heel Rotterdam. In de loop van dit jaar zullen de resultaten van dit onderzoek bekend zijn. In de voorbereiding voor een nieuw college van B & W is aangekondigd dat ouderenhuisvesting opgenomen moet worden in de plannen.

Ook de landelijke overheid heeft maatregelen aangekondigd om de woonsituatie van ouderen te verbeteren. Zo is er op 8 maart een Pact voor de Ouderenzorg gesloten, waarin gemeenten en maatschappelijke organisaties afgesproken heb-

ben de zorg- en woonsituatie van ouderen te gaan verbeteren. Ook in de Nationale Woonagenda die in 23 mei is verschenen, staat dat de ouderenhuisvesting verbeterd moet worden. Zo zou de betaalbaarheid en doorstroming verbeterd kunnen worden door huurgewinning en huurkortingen. Nu blijven veel mensen in te grote of ongeschikte woningen zitten, omdat ze bij een verhuizing met een flinke huurstijging te maken krijgen.

Donderdag 12 juli: bewonersbijeenkomst over de Wijkagenda

De gebiedscommissie heeft besloten om voor het hele centrum één bijeenkomst te houden om deze wijkagenda met bewoners te bespreken. Als de gebiedscommissie zelf al niet van mening is dat ouderenhuisvesting als punt vijf aan de Wijkagenda toegevoegd moet worden, gaat de Werkgroep Wij laten ons nog niet kisten van de Aktiegroep dat daar inbrengen.

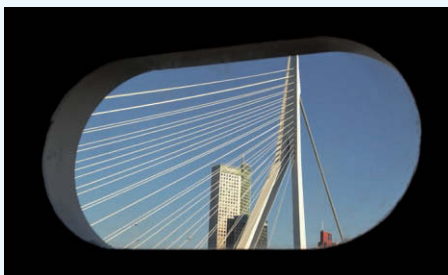
U bent welkom op Donderdag 12 juli
Aanvang: 19:30 uur
Locatie: Maritiem Museum

Zomerprogramma 2018 Rotterdam-centrum voor senioren en mantelzorgers

Georganiseerd door diverse organisaties

8 juli
Culturele Wandeling
Spirit 55+
13.00 uur verzamelen
Brasserie Schielandhuis
Neem mee: R'dam Pas/OV-kaart

17 juli
Uitstapje Spido en Euro-
mast Passieclub
10.00 uur verzamelen
Kipstraat 37 Neem mee:
R'damPas /OVkaart (con-
sumpties eigen rekening)
Aanmelden bij Erna Kwak
06-10499952



18 juli
Filmmiddag
Bibliotheek/Radar WMO
Grote Bibliotheek Blaak
Gratis
Aanmelden bij Veronique
Vaarten 06-46272409

18 juli
Lezing over Rotterdamse
jazz-musici
Atrium en Spirit 55+
Hans Zirkzee - met beeld en
muziek van 14.30 tot 16.00
uur in Atrium € 3,-

19 juli
Eendrachtfestival
Rotterdam Festivals
14.30 uur Eendrachtsplein

20 juli
Stranddag Hoek van Hol-
land voor minder-mobiele
ouderen
Radar WMO/Spirit 55+/Zon-
nebloem
10.00 uur vertrek Atrium
Karel Doormanstraat
€ 15,-, inclusief lunch
Aanmelden bij Margriet
(010-4129232) of An (06-
48198977)

21 juli
Rotterdam
Zingt
Rotterdam
Festivals
Stadspark
Grote Kerk-
plein

28 juli
Parade Zomercarnaval
13.00 uur Rotterdam Cen-
trum

1 augustus
High Tea met Mieke
Radar WMO
Van 14.30 tot 17.00 uur
Kipstraat 37, gratis
Aanmelden Mieke Melis 06-
11384140

3 augustus
Groenwandeling
Wilma Kruger
13.00 uur verza-
melen wijktuin
in wijkpark Oude
Westen, OV-kaart
meenemen
€ 1,- (incl koffie/thee)

7 augustus
Zanger-gitarist
Frans Rensen
Atrium, Karl Doormanstraat
14.30 – 15.00 uur, € 3,-

7 augustus
Uitstapje Den Haag-Sche-
veningen Passieclub
10.00 uur vertrek Kipstraat
37, R'damPas /OV-kaart
meenemen (consump-
ties eigen rekening),
Aanmelden bij Erna
Kwak 06-10499952

8 augustus
Busreis Maastricht
en Thorn
Vertrek Leeuwenhoek
en Kipstraat (tijd volgt)
€ 25,-, Aanmelden bij
Cindy Vos 06-53507350

14 augustus
Tropisch zomerdiner
WMO Radar
3-gangen diner met live
muziek, Vanaf 16.30 uur
Kipstraat 37, € 5,-
Aanmelden via Elske
Geleedst 06-31900566



15 augustus
Muziekmiddag met
Gerard Molenaar
Atrium Karel Doormanstraat
14.30 – 16.00 uur, € 3,- (inclu-
sief een consumptie)

15 augustus
Filmmiddag
Bibliotheek/Radar WMO
Grote Bibliotheek Blaak
Gratis, Aanmelden via Vero-
nique Vaarten 06-46272409



19 augustus
Met de bus naar Dag van
de Romantische muziek
Cultuurbrigade/Radar WMO
12.00 uur vertrek vanaf Leeu-
wenhoek West Kruiskade
Aanmelden bij Cindy Vos
06-53507350

21 augustus
Uit Eten in Atrium
3-gangen diner € 15,-
Aanmelden: Atrium 010-
2065700

21 augustus
Dagje Schiedam
Passieclub
Rondvaart, museum, pan-
nenkoek eten
10.00 uur vertrek
Kipstraat 37
Met R'damPas/OV-kaart
(consumpties voor eigen
rekening), Aanmelden: Erna
Kwak 06-10499952



26 augustus
Afro-Surinaamse middag
St. Kriyoro Sranan
Schouwburgplein

29 augustus
Busreis Scheveningen
Radar WMO
Vertrek Kipstraat en Leeu-
wenhoek tijd volgt
€ 20,-, Aanmelden bij Cindy
Vos 06-53507350

29 augustus
Wandeling portretten Jazz-
musici Oude Binnenweg
Atrium
Hans Zirkzee ism Atrium en
Spirit 55+, € 3,- (inclusief
drankje en hapje)

2 september
Culturele Wandeling
Spirit 55+, 13.00 uur verza-
melen Brasserie Schieland-
huis, R'dam Pas/OVkaart
meenemen

2 september
Oude Haven Zomerfestival
Rotterdam Festivals
Oude Haven

4 september
Uitje Madurodam
Den Haag
Passieclub
10 uur vertrek vanaf Kip-
straat 37, R'damPas /OV-kaart
meenemen(consumpties
eigen rekening)
Aanmelden: Erna Kwak 06-
10499952

7 september
Groenwandeling
Wilma Kruger
13.00 uur verzamelen wijk-
tuin in wijkpark Oude Wes-
ten, OV-kaart meenemen
€ 1,- (inclusief koffie/thee)



'Een ongeluk zit in een klein hoekje' Verklein het risico op vallen

In Rotterdam komen jaarlijks zo'n 1500 ouderen na een ongelukkige val in het ziekenhuis terecht. Meer dan de helft van deze ongevallen hebben in of om het huis plaatsgevonden. U valt, u breekt een pols, been of erger nog, een heup en van de één op de andere dag bent u afhankelijk van hulp van anderen. Wat misschien nog erger is: u kunt er niet meer zelfstandig op uit. Een naar vooruitzicht en hopelijk treft het u niet.

Uw valrisico verkleinen

Een val is niet altijd te voorkomen maar het risico om te vallen kunt u wel verkleinen. In september start de zesde cursus valpreventie voor ouderen, ditmaal in het Oude Westen. De huisartsen, fysiotherapeuten en wijkverpleegkundigen van het gezondheidscentrum Mariastraat steunen dit initiatief van harte.

De cursus 'Kom in beweging'.

Bewegen is altijd nog de beste vorm van valpreventie. Bewegen versterkt niet alleen uw spieren en botten maar

scherpt ook uw geest. De cursus telt 8 bijeenkomsten van een uur. U oefent onder begeleiding de juiste spieren. Wekelijks krijgt u informatie over schoenen, gebruik van stok of rollator, veiligheid in en om de woning, et cetera.

Zou u meer willen bewegen maar komt het er steeds niet van? Meld u aan voor 'Kom in Beweging'. Samen bewegen is leuker en motiveert om door te gaan.

Bent u 65 jaar of ouder dan bent u welkom bij de cursus: 'Kom in Beweging' Huis van de Wijk De Nieuwe Gaffel Woensdagochtend 11.00u – 12.00u Start: 12 september 2018 Kosten voor deelname zijn € 10,00

Voor meer informatie kunt u terecht bij:

Mieke Melis, 06 – 1138 4140,
mmelis@wmoradar.nl
Cindy Vos, 06-5350 7350,
c.vos@wmoradar.nl

Zomervakantieprogramma Jeugd

Wanneer :	Waar :	Wat :	Tijd :
Dinsdag (TOS)	Gerrit Sterkmanplein	Wijkactiviteiten	12:00 – 16:00
17 juli 24 juli 31 juli 7 augustus 14 augustus 21 augustus		Spelenkermis Fietstocht Speurtocht Wateractiviteiten Huttendorp Wijkterras + sportactiviteiten	
Woensdag	Josephplein	Voetbalschool	12:00 – 16:00
Donderdag (TOS)	Buurthuis Nieuwe Gaffel	Knutselmiddag	12:00 – 16:00
Vrijdag	Gerrit Sterkman & Josephplein	Wijksport	12:00 – 16:00
20 juli 27 juli 3 augustus 10 augustus 17 augustus 26 augustus		Honkbal Basketbal Tennis Voetbal (Sparta) Huttendorp Hockey	

Alternatief programma

Bij regen of grote hitte wordt programma of lokatie aangepast



Documentaire In de Leeuwenhoek

Op donderdag 19 april jl. ging de Human.nl documentaire In De Leeuwenhoek van Hugo Borst en Adelheid Roosen van start. De eerste uitzending werd met belangstelling door zeer veel mensen bekeken. Onderwerpen die aan bod kwamen raakten bij veel kijkers een gevoelige snaar en veel mensen keken met bewondering naar het werk wat we doen. Van Stichting Humanitas, waar De Leeuwenhoek onder valt, kregen Adelheid Roosen

en Hugo Borst alle ruimte om het reilen en zeilen in De Leeuwenhoek in beeld te brengen, ook dilemma's konden vanzelfsprekend aan de orde worden gesteld. Deze komen terug in de televisieserie. Veel is gefilmd, ook de problematiek om voldoende personeel te vinden, maar ook dat we met alle beperkingen liefdevolle zorg en aandacht geven. Doel van de televisieserie In De Leeuwenhoek is integer te laten zien wat gaat goed en wat kan beter in de zorg in Nederland: de serie is

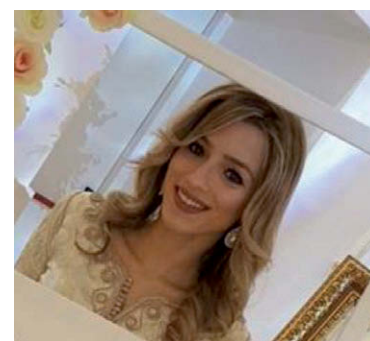
een zoektocht van Roosen en Borst naar hoe de zorg voor mensen met dementie mogelijk anders kan. Dementie is een aandoening die zal toenemen in ons land. Hoe we daarover spreken en hoe de zorg beter kan, daar gaat deze serie over. De boodschap van alle betrokken partijen is heel helder, laten we hier transparant en eerlijk met elkaar over in gesprek blijven.

De uitzendingen kunt u terugkijken op uitzending gemist.net

www.npo.nl/in-de-leeuwenhoek/VPWON_1283102

Even voorstellen: Wafila el Bouazzaoui

Nieuwe Coördinator Ontmoeten en Horeca voor De Leeuwenhoek



Mijn naam is Wafila el Bouazzaoui en ik ben sinds 1 april jl. werkzaam in De Leeuwenhoek als Coördinator Ontmoeten en Horeca. Mijn werkzaamheden liggen op het vlak van dagbesteding, het ontmoetingscentrum, het restaurant, de bar, 't winkeltje en de kof-fiehoek. Ik ben zes jaar geleden begonnen bij Humanitas en werk hier met passie, liefde en plezier! Bij Humanitas-Bergweg heb ik de afgelopen jaren voor veel mooie momenten mogen en kunnen zorgen. De Leeuwenhoek is al een heel levendig en gezellig huis, maar ook hier ga ik mijn steentje bijdragen om het nog gezelliger te maken. Binnenkort komt er een maandelijkse Activiteitenkalender met daarin alle geplande activiteiten. U kunt hem binnenkort bij de receptie vinden. Heeft u interesse in één van onze dagbestedingen en heeft u een indicatie of wilt u kijken of u recht heeft op een indicatie dan kunt u telefonisch contact opnemen via 06 44 14 96 09 of via de mail: oelbouazzaoui@stichtinghumanitas.nl Ook bent u van harte welkom in onze koffiehoeck voor een heerlijk kopje koffie of thee met gebak.

Openingstijden: maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 15.00 uur. Hopelijk tot snel!

Vriendelijke groeten, Wafila el Bouazzaoui

gezondheidscentrum

mariastraat

VOOR AL UW VRAGEN OVER
GEZONDHEID EN WELZIJN

Huisartsen:

Spreekuur volgens afspraak

Dhr. R. D. Castelijns /	010-4367770
Mevr. E. C. van der Zwan	
Dhr. J. J. G. W. Hipke	010-4363265
Mevr. A. L. I. Korenhof-Carolina	010-4369241
Dhr. R. G. Metz	010-4361975
Mevr. M. A. Visser /	010-4365530
Mevr. R. Dam-Weststrate	

Na 17.00 uur of in het weekend:

Huisartsenpost SFG,	010-4669573
Kleiweg 500, Rotterdam	

Fysiotherapeuten:

Behandeling volgens afspraak

Mevr. D. G. Bongrazio	010-4362127
Tomas de Hoog	010-4362127
Mevr. S. M. A. Willemsen	010-4362127

Tandartsen

Behandeling volgens afspraak

Dhr. I. Otaredian	010-4362176
Mevr. N. Tavakoli	010-4362176
Mevr. M. Zahedi	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Orthodontie	
Mevr. C. Garau de Gee	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie	
Dhr. J. K. Haex	010-4362176

Bij pijnklachten na 17:00

uur of in het weekend: **010-4552155**

Diëtiste

Behandeling volgens afspraak

Pedicure

Behandeling volgens afspraak

STAR MDC:

Maandag-, Woensdag-,
Vrijdagochtend van 8.30-9.00 uur.

Roel Metz: Terugblik op ruim 35 jaar huisartsenpraktijk in de wijk

Op 1 juli ga ik met pensioen. Ik wil een kleine terugblik geven op de medische ontwikkelingen in die tijd. Een positieve kijk zonder gemopper. Te verbeteren valt er altijd nog. De schouders eronder. Daar staat deze wijk om bekend. En als ik terugdenk aan de beginjaren en zeker aan mijn studietijd 45 jaar geleden, zijn er enorme verworvenheden. Neem bijvoorbeeld de behandeling van astma. Indertijd werd je behandeld met tabletten en in noodgevallen een injectie adrenaline en multergan. Mensen gingen dood tijdens een aanval. Nu gebruikt iedereen inhalatiemedicijnen en heftige aanvallen komen nauwelijks voor. De behandeling van maagklachten: vroeger diëten en daarvoor soms wekenlange opnames. Sinds de ontdekking van de helicobacter is de behandeling met zuurremmers en antibiotica en is het voor de patiënt een vervelende kwaal, maar niet levensbedreigend meer en vaak helemaal te genezen. Reuma en chronische darmontsteking: met de huidige biologics (medicijnen gemaakt uit natuurlijke eiwitten) zijn dit geen invaliderende ziektes meer. Aids kwam en was dodelijk. Nu is het een chronische ziekte. Suikerziekte: door de intensieve behandeling door de praktijkondersteuners in de huisartsenpraktijken, door zelfcontroles met strips, behandeling met pennen, de ontwikkeling van verschillende soorten insuline, komen complicaties als voetamputaties en blindheid haast niet meer voor.

Hart- en vaatziekten: een gigantische ontwikkeling. Door middel van katheters kunnen bloedvaten schoongemaakt, opgerekt en gestut (stenting) worden, waardoor infarcten en definitieve beschadigingen voorkomen worden. Zowel in het hart als in de hersenen. Tegenwoordig kan je met kleine priegelinstrumentjes in bloedvaten, gewrichten en organen kijken, maar ook behandelingen doen die grote operaties overbodig maken. Dat zijn natuurlijk geweldige vindingen. Zo ook de toegenomen diagnostische mogelijkheden: CT-scans en MRI's. Er zijn bevolkingsonderzoeken gekomen voor darmkanker, baarmoederhals- en borstkanker.

Dit zijn voorbeelden, er is veel meer. Er is een enorme toename in kennis; ook bij de leek. Soms lastig omdat het tot onnodige ongerustheid kan leiden, soms ook nuttig omdat patiënten beter op tijd bij de dokter komen. Dit alles toont aan dat je door samenwerking nieuwe dingen kunt ontwikkelen en beter kunt overleven. Intussen is de maatschappij harder geworden. Marktwerving, survival of the fittest. Eigenlijk is geneeskunde daar altijd al tegenin gegaan: geneeskunde helpt juist de zwakkere te overleven. Samenwerking en strijd voor de zwakkere, zoals dat past in deze wijk.

*Moge het zo doorgaan. Het ga u goed,
Roel Metz, ex-huisarts*



Rommel bij containers

Ergert u zich ook zo aan dat straatvuil, verkeerd aangeboden huisraad e.d., wordt dan containeradoptant.

- Wat kunt u doen als u een container heeft geadopteerd?**
- naast de container neergezet klein grofvuil in de container gooien
 - grofvuil dat te groot is om in de container te gooien,

- doorgeven aan de gemeente.
- een verstopte opening weer vrij maken via de achterkant met de containersleutel
 - een kapotte container doorgeven aan de gemeente.
- Wat krijgt u van de gemeente om de containerplek schoon te houden?**
- een bezem
 - een grote schep
 - handschoenen
 - een knijper
 - vuilniszakken
 - een containersleutel
 - een persoonlijke code.
- Bel naar het gemeentelijk servicenummer 14 010 en maak met deze code een melding buitenruimte over rommel rond uw adoptiecontainer. Uw melding wordt met



voorrang behandeld en binnen 24 uur opgelost.

Aanmelden voor adoptant kan via de website van de gemeente Rotterdam of bel len met 14010.

Rekenen aan groene daken

De daken van de huizen die in de stadsvernieuwingsperiode zijn gebouwd of gerenoveerd, zijn na 40 jaar aan vervanging toe. Een ideaal moment om te kijken of betere isolatie en vergroening mogelijk is. Een betere isolatie zorgt voor lager energiegebruik en dus ook een lagere energierekening. Een groen dak zorgt in de zomer voor verkoeling en een betere gezondheid, vangt bij stortbuien water op en neemt CO2 (de belangrijkste veroorzaker van de opwarming van de aarde) op. Nut en noodzaak is dus wel duidelijk, maar het kost geld natuurlijk. De VVE Bloemkwekersstraat/Gaffelstraat is bezig alle mogelijkheden voor het eigen dak, dat dringend aan vervanging toe is, te bekijken. De VVE heeft nauwelijks vermogen opgebouwd en dus zal voor de vernieuwing van het dak door iedereen extra geld op tafel moeten worden gelegd. Het rekenplaatje ziet er ongeveer als volgt uit:

- Simpele vervanging van huidige dak: €620
 - Plus verbeterde isolatie: €1250
 - Plus voorbereiden op groen dak: €1657
 - Plus aanleggen van groen dak: €2070 (uitgaande van de duurste optie)

Voorzichtige eigenaar-bewoners
 Eigenaar-bewoners in het Oude Westen zijn niet rijk en moeten dus op de centen letten. Ze rekenen bij investeringen in hun

huis vaak in een beperkt aantal jaren. Dat is lastig als het om dit soort maatregelen gaat, maar het is nou eenmaal een gegeven. Daarom gaat de VVE de komende twee maanden achter concrete offertes aan en wil men beter zicht krijgen op de opbrengsten per woning van deze investeringen. Daarnaast zoekt men naar mogelijkheden voor betalingsregelingen. Om in aanmerking te komen voor subsidies van gemeenten en waterschappen moet de VVE eerst zelf het geld uitgeven. Dat probleem zou mogelijk opgelost kunnen worden met een lening van het Nederlands Energie Fonds. (<https://www.energiebespaarlening.nl/vve/>) Of zouden de grote bedrijven, zoals Robeco, Verre Bergen, Nationale Nederlanden, Erasmus MC, die op onze wijk uitkijken en ook baat hebben bij onze groene daken, een bijdrage willen leveren?

Vergroening van het Mariadek
 En dan ligt er nog een andere uitdaging: het dak van de parkeergarage, waarvan deze VVE voor 69% eigenaar is en die in de loop van de jaren om onveiligheidsredenen door de gemeente ontgroend is. Vergroening van dit Mariadek (voor de stadsvernieuwing liep de Sint-Mariastraat hier door) zou eindelijk het waterafvoerprobleem kunnen oplossen en zou - omdat iedereen er op uitkijkt - een enorme impact hebben op de omgeving.

Minder plastic bij de barbecue

De zomer is dit jaar al vroeg begonnen. Het Oude Westen trekt er massaal op uit om van het weer te genieten. Picknicks, barbecues en festivals in een van de vele stadsparken horen daar gewoonlijk bij. Maar voor u uw tassen inpakt met versnaperingen en wegwerpservies en bestek, dreigt de Europese Commissie roet in het eten te gooien, als de barbecue dat al niet doet. Deze kunststoffen voorwerpen waar wij zo verzot op zijn, gaan namelijk uit de schappen verdwijnen. Maakt u zich echter geen zorgen, want de Buurtkrant ging voor u op zoek naar alternatieven voor deze plastics.



Verbod op wegwerp plastic
 Brussel hekelt vooral plastic voorwerpen die we eenmalig gebruiken, zoals plastic wattenstaafjes, bestek, rietjes en roerstaafjes. Voor deze kunststoffen gebruiksvoorwerpen komt een absoluut verbod, omdat er duurzamere alternatieven bestaan. Jaarlijks verdwijnt nu 8,8 miljoen ton plastic in de oceanen, waar het op bepaalde plaatsen bijeenstroomt en een 'plastic soep' vormt die alsmaar dikker wordt. In de zeeën breekt het plastic af tot kleinere delen (microplastics) en komt terecht in allerlei organismen, van vissen tot vogels. Die microplastics vervuilen de zeeën en maken de zeedieren ziek. Bovendien voedt de mens zich met vissen en mosselen, zodat het plastic ook in ons lichaam terecht komt.

Alternatieven
 Voor plastic wattenstaafjes bestaan al alternatieven, zoals wattenstaafjes met een houten stok, maar hoe zit het met de andere plastic soorten die wij regelmatig gebruiken?

Het eetgerei voor een BBQ of picknick kun je zelf laten meenemen door je gasten. Vind je dat niet fraai dan kun altijd nog kiezen voor houten bestek. Rietjes zijn helemaal niet nodig. Wil je toch uit een rietje drinken, gebruik dan een herbruikbaar rietje gemaakt van metaal of glas.

Ook voor plastic servies bestaan alternatieven: Bio Futura biedt een scala aan duurzaam wegwerpservies, maar daar hangt een aardig prijskaartje aan vast. Een portemonneevriendelijkere oplossing zijn kartonnen borden of stevige kunststoffen borden die opnieuw gebruikt kunnen worden. Plastic flessen zijn eenvoudig te vervangen door duurzame alternatieven van bijvoorbeeld Dopper, Joint the Pipe of door een fles te hergebruiken. Plastic tassen kunnen meerdere malen gebruikt worden of vervangen worden door linnen of papieren tassen.

Recyclen
 Uiteindelijk is kunststof in zoveel producten verwerkt, van speelgoed tot voertuigen en van tandenborstels tot telefoons, dat we er eigenlijk niet meer omheen kunnen. De beste manier om de plastic voetafdruk te verminderen is door het gebruik van kunststof te minderen waar dat mogelijk is en plastic afval zoveel mogelijk te recyclen. Hoe meer plastic wij recyclen, des te kleiner de vraag wordt naar nieuw, uit aardolie vervaardigd, plastic en des te minder plastic er in zee belandt of voor de picknick en barbecue nodig is. Gooi trouwens de as die overblijft na de barbecue niet op de grond. De meeste parken zijn voorzien van metalen bakken bestemd voor de as. De verbrande houtskool bevat schadelijke stoffen die de bodem ernstig kunnen vervuilen. Voor kunststoffen voorwerpen kun je bij de plasticbakken in de wijk terecht. Kijk op plasticheroes.nl om te weten welke plastics er precies in de bak horen.



Bericht van Postcoderoos 3014

Zonnepanelen op de Verre Bergen

De werkgroep Postcoderoos 3014 heeft het eerste dak gevonden om zonnepanelen op te leggen: het voormalige educatiecentrum/buurthuis De Batavier in de Batavierenstraat. Stichting De Verre Bergen, een Rotterdamse filantropische instelling, die onlangs het pand van de gemeente kocht, wil hun dak hiervoor beschikbaar stellen. Een flink pand met een groot plat dak waar veel zonnepanelen op kunnen, waardoor gelijk veel mensen mee kunnen doen met dit zelfstandig groene stroom opwekken.

De werkgroep zoekt nu uit hoe ze het organisatorisch het beste kunnen aanpakken. Worden ze een zelfstandige organisatie of sluiten ze aan bij Blijstroom, de organisatie die als eerste in Rotterdam zonnepanelen in collectief eigendom installeerde. Door mee te doen met Blijstroom kan geprofiteerd worden van de vele kennis van deze pioniers. De vraag is echter of de keuzes die Blijstroom gemaakt heeft aansluiten bij de ambitie in

het Oude Westen om iedereen, dus ook de mensen met een laag inkomen, mee te laten doen. Het zou bijvoorbeeld mogelijk moeten zijn om kleinere aandelen te kopen dan waarmee zij nu werken. Blijstroom werkt met Current, de meest groene energiemaatschappij van Nederland, maar nieuwe deelnemers zouden misschien niet gelijk genooddaakt moeten zijn om een andere energiemaatschappij te nemen. Dat zou een flinke drempel opwerpen om mee te doen. Binnenkort vinden er weer gesprekken plaats met Blijstroom, die zich de afgelopen tijd heel dienstbaar heeft opgesteld ten aanzien van dit nieuwe Postcoderoosinitiatief in het Oude Westen.

Ook met Green Choice zijn er in het voortraject al gesprekken gevoerd die nu een vervolg krijgen. Na deze gesprekken besluit de werkgroep of dit initiatief in samenwerking wordt opgezet en zo ja met welke partij. Voor meer informatie neem contact met Petra van den Berg bij de Aktiegroep, Gaffelstraat 1-3. Mail: petra@aktiegroepoudewesten.nl, of 010-4361700



Opruimer van plastic soep vestigt zich in het Oude Westen

The Ocean Cleanup, de Nederlandse non-profit organisatie die technologie ontwikkelt om drijvend plastic uit de oceanen te verzamelen en te verwijderen, heeft onlangs haar hoofdkwartier verplaatst naar de Batavierenstraat 15-35, het pand van Stichting De Verre Bergen. De organisatie, opgezet door Boyan Slat, student aan de TU Delft, gaat er met een team van 80 mensen zitten. Vanuit het nieuwe hoofdkwartier zal de organisatie zich concentreren op ontwerp, engineering en coördinatie van projecten om de wereldzeeën plasticvrij te maken. Als eerste

mijlpaal verwacht The Ocean Cleanup haar eerste schoonmaakstelsysteem later deze zomer vanuit San Francisco te lanceren. De activiteiten van The Ocean Cleanup worden mogelijk gemaakt door bijdragen van een brede verzameling van donateurs van klein tot (heel) groot. The Ocean Cleanup is een stichting en onafhankelijk van overheids gelden, met uitzondering van een eenmalige subsidie van het Ministerie van Infrastructuur en Milieu in 2016. Informatie over hoe het technisch en financieel werkt is te vinden op: www.theocean-cleanup.com

Pareltje van de wijk

Markant

Een aantal mensen kennen haar als een beetje vreemde mevrouw, die moeilijk te verstaan was en soms in haar blootje voor het raam of de deuropening stond. Jaren geleden kwam ze naar Rotterdam, weggevoerd uit Sint Joris in Delft, zoekend naar een plekje. Osman Dogan vond een huisje voor haar in het Oude Westen.

Dit huisje was haar heilig. Haar plek, waar zij de baas was en waar ze op haar eigen manier haar leven kon invullen. Een plek die ze zo lang mogelijk probeerde te verdedigen, ook toen het zelfstandig wonen bijna niet meer lukte. De door haarzelf veroverde vrijheid wilde en kon ze niet opgeven. En zelfs toen ze Rotterdam moest verlaten voor een verpleeghuis, bleef ze een Oude Westenaar die, naast al haar koppigheid, voor- en afkeuren en onconventionele gedrag, verbondenheid met mensen zocht. Een

vrouw die erbij wilde horen en de burens waardeerde wanneer die pogingen ondernamen om haar erbij te laten horen. Jarenlang hebben wijkbewoners haar tuin zo nu en dan opgeknapt, boodschappen voor haar gedaan, met haar naar de dokter geweest, enz. Zij, op haar beurt, was sterk in het observeren van mensen, ze wist wie te vertrouwen was en wie niet. Soms raakte dat observatievermogen wat vertroebeld omdat ze door haar vroegere ervaringen mensen in witte jassen sowieso niet

vertrouwde. Ze was veel aandacht en liefde tekort gekomen in haar leven, maar ze deelde uit. Selectief, dat wel, ze kon uitermate achterdochtig en wantrouwend zijn. Maar als je in haar hart zat, dan bleef je daar. Dan was ze ontroerend zorgzaam, deelde ze haar levenslessen en beschermde ze je met haar mensenkennis en haar aandacht. Ze was een belangrijke vrouw in de wijk, omdat ze ons leerde hoe je met elkaar zorgt voor elkaar; een vrouw die de kracht en de kwetsbare kanten van het samenle-

ven naar boven brengt. Een vrouw die andere bewoners met elkaar verbindt, in hun afwijzing maar ook in hun zorg.

Een markante vrouw, Rietje van Leeuwen, is deze maand overleden. Laten we haar lessen van omzien naar elkaar, ook naar de markante mensen, die net iets anders dan anderen zijn, ter harte nemen. Katinka Broos



Advies alcoholgebruik in Wijkpark

Donderdag 5 juli vergadert Gebiedscommissie Centrum over het alcoholgebruik in het Wijkpark. Zoals bekend zijn de 'Vrienden van het Wijkpark', de politie, de stadsmarinier en de afdeling Toezicht en Handhaving van de gemeente unaniem van mening dat door het opheffen van het alcoholverbod in de zomermaanden de sfeer in het Wijkpark is veranderd. Er is overlast van ruziënde dronken mannen, mensen voelen zich soms onveilig en vinden het geen goede plek meer om met kinderen naar toe te gaan en mijden het park. Volgens de opstellers van het ongevraagde advies van de gebiedscommissie gaat een alcoholverbod dat niet oplossen. Zij stellen de gemeenteraad voor om de zomervrijstelling te continueren en daarbij de volgende randvoorwaarden te realiseren:

- voldoende geschikte faciliteiten voor bezoekers (afvalbakken, toiletvoorzieningen, verlichting)

- voldoende beheer en onderhoud (leggen afvalbakken, zwerfvuil, onderhoud groen)
- voldoende toezicht en handhaving (rommel, wildplassen, dronken mannen)
- gerichtere aanpak op hangjongeren zoals dat bijvoorbeeld in Noord gebeurt.

De komende maanden zou dan gemonitord en geëvalueerd moeten worden welke overlast er is. Op basis van kwantitatieve en kwalitatieve gegevens van alle bewonersgroepen en professionals zou dan het Wijkpark meegenomen moeten worden in het alcoholbeleid van 2019, 2020, 2021.

Over de analyse valt te twisten, over de randvoorwaarden zal iedereen het in principe eens zijn. De vraag is alleen: wat is 'voldoende' en waarom zijn en gebeuren al die vanzelfsprekende zaken (afgezien van de aanpak 'hangjongeren') nu nog niet? Of beter gezegd: ze

gebeuren wel, maar voor het overgrote deel door vrijwilligers en dat zal met dit advies niet veranderen. Sterker nog: voorspelbaar is dat voor de realisering van de voorgestelde maatregelen een extra beroep gedaan zal worden op - al dan niet 'gestuurde' - vrijwilligers die door de huidige vrijwilligers begeleid zullen moeten worden.

Het (ongevraagde) advies van de Gebiedscommissie is bedoeld voor de gemeenteraad. Als de Buurtkrant ook een ongevraagd advies mag geven: ga eens op zondagochtend om 10 uur in het Wijkpark kijken wie al die lege flessen en aanverwante artikelen opruimt. En vraag je dan eens af welke consequenties dit advies voor hen heeft; en of en hoe hun ervaringen bij dit advies betrokken zijn.



Nieuwe brievenbussen



Woonstad heeft in de Batavieren- en de Singelstraat de oude en roestige brievenbuspanelen vervangen. De hele straat knapt er van op!

Augustinusschool is gezond

De Augustinusschool heeft het vignet Gezonde School behaald. Directeur Hijman ten Kaate is daar trots op. "Vanaf nu hangt op de gevel van onze school het logo Gezonde School. Zo kan iedereen op het schoolplein zien dat onze school een gezonde school is!" Werken aan gezondheid op school loont. Het draagt bij aan betere schoolprestaties, minder schooluitval en een gezondere leefstijl. Zo zorgt de Augustinusschool voor actieve en gezonde leerlingen, een veilige schoolomgeving, een fris klimaat én heeft de school aandacht voor de persoonlijke en sociale ontwikkeling van haar leerlingen. Bovendien heeft de school speciale aandacht voor het themacertificaat 'Voeding'. Hiervoor

worden de volgende activiteiten ingezet: Lekker Fit!, waterbeleid, fruitbeleid, traktatiebeleid, mondgezondheid en tandarts, schooldiëtiste en schoolarts, oudervoorlichting, en natuurlijk ons lunchbeleid. Gezonde School is een samenwerking tussen diverse landelijke organisaties. Wilt u meer weten over (het vignet) Gezonde School? Kijk dan op www.gezondeschool.nl.



HELP HERENPLAATS DE WERELD IN

Tot 7 jaar geleden gingen we als Galerie Herenplaats jaarlijks naar de Outsider Art Fair, de grootste internationale kunstbeurs speciaal voor Outsider Art. De afgelopen jaren konden we er vanwege financiële redenen helaas niet bij zijn. Het is hoog tijd om weer te gaan! Daarom gaan we crowdfunding. Met 7.500 euro kunnen we met heel veel kunstwerken en een aantal kunstenaars 18-21 oktober naar Parijs en kunnen we onze kunstenaars en hun kunst weer op het internationale podium presenteren. Help je ons mee? De crowdfunding loopt t/m 20 juli 2018 <https://www.voordekunst.nl/projecten/7474>



Galerie Atelier Herenplaats

Klus&Werk Cool - Oude Westen

Hallo allemaal,

Hier een berichtje van Klus&Werk



Het was erg gezellig en we hadden mooi weer! Nu breekt de vakantieperiode aan. Geniet ervan!

We zijn met veel bewoners samen heel actief geweest. Zo waren er onze naailessen, de gezamenlijke lunches en natuurlijk de dagelijkse klusjes die we klaren. De gezellige koffie-inloop werd stevast druk bezocht. We hebben een burenontbijt georganiseerd in samenwerking met Tuin de Bajonet op 21 juni.



De volgende activiteit is de BBQ, op donderdag 12 juli in Tuin de Bajonet.



Wij zijn in de vakantie gewoon open, maar nemen alleen kleine klusjes aan.



Wij wensen iedereen een heel fijne zomer.

Groeten van het Team Klus&Werk Cool-Oude Westen.

OPENINGSTIJDEN:
MAANDAG: 9.00-16.00 UUR,
DINSdag: 9.00-16.00 UUR,
WOENSdag 9.00-16.00 UUR,
DONDERdag 9.00-16.00 UUR,
VRIJDag 9.00-15.00 UUR

stap verder pameijer

Team Klus en Werk Cool-Oude Westen,
Schiethaansstraat 33/35, 3014 ZW Rotterdam 010-4367042

WWW.PAMEIJER.NL

Doooooortel

VERHALEN VAN HET LAND VAN AFKOMST EN AANKOMST.



Port of Constanta

black sea

NO. 17

ROEMENIË — MUZIEK EN VERHALEN VAN DE ZWARTE ZEE

ZATERDAG 7 JULI

VAN 16.00 TOT 19.00 UUR

FILM **coastland** (2017, 13')
Miruna Dunu

THEATER **the last playground**
Raluca Tudorache (English)

BEELD/POËZIE **vice versa**
Zoë Cochia

MUZIEK **sanem kalfa** (stem/electronica) & **george dimitriu** (gitaar/viool)

VERHALEN **herinneringen aan eten**
Oriana van der Sande-Semenciu

In samenwerking met
Romanian Cultural Centre Rotterdam

 Carmen Sylva Foundation
Romanian Cultural Centre

 north sea sound town

 STICHTING DOEN

 WOONSTAD ROTTERDAM

www.carmensylva.nl [f CarmenSylvaFoundation](https://www.facebook.com/CarmenSylvaFoundation)

www.leeszaalrotterdamwest.nl

www.twitter.com/leeszaalwest

www.facebook.com/leeszaalrotterdamwest

ROTTERDAM WEST

LEESZAAL

Rijnhoutplein 3
3014 TZ Rotterdam

Cretopia terug in het Oude Westen

Ruim een half jaar na de noodgedwongen sluiting van Toko51 op de West-Kruiskade richten Lennard de Vieger en Piet Hein al weer een nieuw pand in. Het wordt een galerie voor street art, er komen creatieve workshops, maar eerst moet er flink worden geschrobt en geschilderd in de Josephstraat. Tegelijkertijd wordt gewerkt aan de herstart van een vernieuwde WOW-facebookpagina, de digitale buurtnieuwskrant.

De aanduiding was duidelijk: we zitten aan de andere kant van de poort bij de Augustinusschool en we hebben een voortuintje. En toch is het even zoeken, want van de buitenkant zie je vooral een muur met een trap. Eenmaal boven kom je echter in een prachtige lichte ruimte met een vide, een afsluitbare ruimte boven en een ruim balkon met goudvisjes in een bak met groene waterplanten. Het pand stond al negen jaar leeg, de duiven hadden de galerij ondergeschoten, maar dat is weggeschrobt, en als het geel en blauw ook weggewerkt is, wordt het vast een mooie galerieruimte voor street art, een fysieke variant op hun online-galerie. Streetart blijft sowieso een belangrijk werkteerterrein van Cretopia. De West-Kruiskade en directe omgeving is door hun bemiddeling al behoorlijk voorzien, maar er zijn nog genoeg andere geschikte muren in Rotterdam en de rest van de wereld; plus een heleboel kunstenaars die daar iets voor kunnen maken.

WOW-Rotterdam/Oude Westen
De website en facebookpagina
Zoals te verwachten is van Lennard de Vlieger en Piet Hein wordt het geen stille weekendgalerie. Evenementen zoals in Toko51 zullen er niet plaatsvinden, daar is de ruimte en de geluidsisolatie niet geschikt voor, maar er komen creatieve workshops, waaronder ook schrijfwerkshops als het aan Piet Hein ligt. Lennard werkt momenteel hard

aan de achterkant van de WOW-Rotterdam/Oude Westen website en facebookpagina. Op deze pagina kwam je de laatste jaren al heel veel berichten van andere sites uit de buurt tegen, de beheerders zijn actief in speuren en delen. In de toekomst wordt het ook voor anderen makkelijker om zelf evenementen, mededelingen en verhalen te plaatsen. Wie wil, en in staat is om minimaal 1x per maand iets te publiceren, kan ook een blogpagina krijgen. WOW-Rotterdam/Oude Westen moet een digitale buurt-nieuwskrant worden. Voorlopig zitten de jongens van Cretopia weer prima in de Josephstraat en dat is goed nieuws voor het Oude Westen.



Zelfportretten Oude Westen



Tentoonstelling Zelfportretten van het Oude Westen in Speeltuin Weena, 30 juni 2018.

Uit de kunst

De strijd van Florence Green

Ik ben naar de film The Bookshop in Cinema geweest. Die gaat over de eigenares van een boekwinkel in de jaren 50 in een klein stadje in Engeland. Het is geen feel-goodmovie en de film bevat weinig actie en cinematografische hoogstandjes. Pas na het einde besepte ik wat deze film anders maakt dan veel andere. Hoofdpersoon Florence Green wil in een oud vervallen huis, The Old House, een boekwinkel beginnen. Na veel gezeur van de bank lukt het haar om het pand te kopen. Vervolgens wordt ze uitgenodigd voor een feestje van de rijke meneer en mevrouw Gamant. Violet Gamant vertelt Green dat ze zelf het pand wil hebben om er een cultureel centrum te vestigen en dat Green het mag runnen. Green weigert. Ze neemt de jonge Christine aan als hulpje en haar boekenzaak begint goed te lopen. Is dit het hele verhaal? dacht ik. Zou ze nu nog liefde vinden met meneer North of Brundisch? Meneer North heeft zij ontmoet op het feestje. Brundisch is een man die zich heeft teruggetrokken in zijn huis en veel leest. Green krijgt zijn vertrouwen en er ontstaat goed contact tussen hen. Maar deze film gaat niet over liefde, hij krijgt een wending die ik niet verwachtte. Violet Garant accepteert haar verlies niet. Ze probeert Green eerst tegen te houden door een rechtszaak tegen haar te beginnen, nota bene in samenwerking met de

advocaat van Green. Deze zaak mislukt. Een inspecteur die ineens verschijnt, laat Christine stoppen met werken voor Green. Violet laat een man een tweede boekhandel starten in het stadje. De zaken beginnen slecht te gaan voor Green. Brundisch die de moed van Green bewondert, besluit met Violet te gaan praten. Hij wil dat ze stopt met haar weerzinwekkende gedrag, maar Violet is niet te stoppen. Ze heeft haar neefje een wet door het parlement laten aannemen om historische gebouwen te laten onteigenen. Na zijn mislukte gesprek valt Brundisch onderweg om van duizeligheid en overlijdt. North komt bij Green assisteren. De staat onteigent Green's huis en zaak. Ze krijgt er geen vergoeding voor, omdat het pand niet in goede orde zou zijn. Dat zou gebleken zijn uit onderzoek, waar Green niet van op de hoogte was maar North wel. North zegt zelfs dat hij door het gebouw te ziek is om te werken. Zo sluit het web zich rondom Green. Ze verliest tegen de rijke machtige Violet Gamant. Als Green op het punt staat om de stad definitief te verlaten, komt de kleine Christine met een verrassing. Ze neemt wraak voor Green. Ze sticht brand in the Old House. Green is geen held die na veel avonturen het kwade overwint, maar een slachtoffer. The Bookshop is, zo besepte ik pas na het einde, een aanklacht tegen macht en corruptie.

Serpil Karisli

The Bookshop; Regie Isabel Croixet. Met o.a. Emily Mortimer (boekverfilming roman Penelope Fitzgerald 1959)