

buurtkrant

NOVEMBER 2018

Oude Westen

Jaargang 49 nr. 09



2



Van de straat geplukt:
Jim van der Put

3



Ouderenhuisvesting:
Eric Casius

4-5

Nieuws van de instellingen in de wijk

- Wmo Radar
- Humanitas
- De Leeuwenhoek
- Gezondheidscentrum
- St. Mariastraat

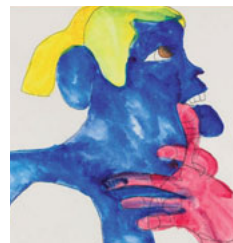


Irene van Binsbergen

6

Conclusies duurzame avond

8



Wendell Jesse Kherwen
in Atelier Herenplaats

www.aktiegroepoudewesten.nl

‘Thuis bij de Aktiegroep’



Het ‘nieuwe’ Aktiegroepcafé

Het Aktiegroepcafé heet voortaan ‘Thuis bij de Aktiegroep’. De eerste editie op 1 november begon met een optreden van Singphony met hun lied over 3014. Daarna volgde in sneltreinvaart informatie en discussie over de toekomst van de Aktiegroep, de oprichting van Vrienden van de Aktiegroep, de Postcoderoos/energiecoöperatie Oude Westen, de voortzetting van de WOWtjes-campagne, en de werkconferentie over allochtone ouderen en de zorg. Jean Paul Andela waarschuwde in de Column de Leeuw om bij het nastreven van alle ambities de liefde niet te verliezen. En Martino Positivo sloot af met zijn lied ‘Het Oude Westen is ‘t beste’. Een nieuwe aankleding en een doorstart die naar meer smaakt.

Dreigende aantasting van huurrechten

23 woningcorporaties hebben de minister voorgesteld om de woningnood op te heffen door nog meer huurprijscategorieën te onderscheiden en jaarlijks te controleren of huurders van sociale huurwoningen wel in het goede huis wonen. **Lees verder op pag. 3.**

JEUGDBIEB WEST
OPENT DEUREN
VANAF
JANUARI '19

VRIJWILLIGERS
GEZOCHT

WIJ ZOEKEN KINDEREN
UIT GROEP 6, 7 OF 8
DIE WILLEN MEEDENKEN
IN DE OPZET VAN
JEUGDBIEB WEST.

JEUGD
BIEB
WEST

1. OVERLEG THUIS
2. GEEF JE OP BIJ DE LEESZAAL
3. MAAK JE IDEALE JEUGDBIEB

Inloopspreekuur Duurzaam Oude Westen

Donderdag 25 oktober is het Inloopspreekuur Duurzaam Oude Westen van start gegaan. Elke donderdagavond zijn er van 18.00 tot 19.30 mensen aanwezig in het pand van de Aktiegroep, bij wie u met uw vragen en ideeën terecht kunt. Hoe kan ik meedoen met de energiecoöperatie voor zonnepanelen? Hoe krijgen we onze voortuinen de winter door? Zouden we het plein bij mij om de hoek wat minder stenig kunnen maken? Kan er een energiecoach bij mij langskomen? Kan ik wel een waterton op mijn balkon zetten? Onze VvE wil wel weten hoeveel een groen dak zou kosten? Hoe komen we aan subsidies en leningen? Onze huizen worden opgeknapt en ik zie een hele hoop verspilling van materialen. Energiezuiniger huishouden! Mijn probleem is dat ik mijn huis niet droog en warm krijg.

Kom met uw vragen en ideeën naar de Aktiegroep, Gaffelstraat 1. Lees verder pag. 6

Te koop: aandelen in zonnepanelen in het Oude Westen

In een huurhuis wonen zonder eigen dak en toch investeren in en profiteren van zonne-energie, dat kan binnenkort in het Oude Westen. Er komt een wijkenergiecoöperatie, er is een groot dak beschikbaar, en iedereen kan zonnepaneel-delen kopen. **Lees verder op pag. 6**

Zaag de waterafvoerpijp af

De planten hadden het zwaar deze zomer. Maar Idioot natuurlijk om planten te besproeien met duur gezuiverd drinkwater. Dus zaag de waterafvoerpijp van je huis en/of berging af en zet er een regenton onder. **Lees verder op pag. 6**

Begin twintig is Jim van der Put als hij in de jaren zeventig in Rotterdam komt wonen en dat is nog steeds zijn stad. Sinds 2005 is hij vormgever/producent van de Buurtkrant Het Oude Westen.

‘In 1976 vertrok ik met mijn geliefde Joke naar Rotterdam. Joke ging naar de Vroedvrouwenschool en ik naar de Academie van Beeldende Kunsten. In de wijk Bospolder vonden we een huisje ‘onder de huurwaarde’. De huisbaas bleek een beruchte huisjesmelker te zijn, daardoor raakte ik in contact met de wondere wereld van de bewonersorganisaties. Ik kende dat helemaal niet, maar het boeide mij. De bewonersorganisaties waren toen machtige lichamen waar ‘de Stad’ serieus naar luisterde. Het was de tijd van de stadsvernieuwing, actievoeren en de straat opfleuren. Vrijheid blijheid, aankloppen bij de bureaus dat er een controleur van de kijk- en luisterbijdragen in de straat is gesignaleerd. Dus verstopte snel je TV! Het was een bijzondere tijd.’

Ontwerp en productie

‘Na mijn opleiding Grafische vormgeving en advertentie was er weinig werk in die sector; begin jaren tachtig was het ook crisis. Ik begon -met anderen- een kunstgalerie in Historisch Delfshaven en er kwamen geleidelijk opdrachten op mijn pad, van (bouw)borden en illustraties tot drukwerk in vele varianten. Met een compagnon begon ik een ontwerp-bureau in de wijk Cool. Onze kracht was dat we naast het ontwerp ook de hele productie snel konden regelen. Gemeentelijke diensten en welzijnsinstellingen werden ‘klant’, gevolgd door onder meer de net opgerichte deelgemeentes. Voor de deelgemeente Feijenoord maakte ik het logo en gaf ik jarenlang vorm aan hun communicatietoepassingen. Ook Opzoomer Mee ligt me nauw aan het hart. Ik werk regelmatig met hen samen om de sociale cohesie in de stad te verbeteren. Ik voel me thuis in die ‘humuslaag’ in het Rotterdamse. Er werd me ooit een aantrekkelijke baan aangeboden bij zo’n flitsend Amsterdams reclamebureau, maar in 020 zou ik nooit gelukkig zijn geworden.’

‘Zes jaar geleden trok er een bezuinigingsgolf door de sociale sector in Rotterdam. Aan de ene kant was

het misschien ergens goed voor, want er kwam ruimte voor vernieuwing en verfrissing, aan de andere kant doodzonde, want er is toen in kort tijdsbestek veel kennis en kunde verloren gegaan. Van het ene op het andere moment werden buurtwinkels ontmanteld waardoor honderden vrijwilligers noodgedwongen afhaakten. Complete unieke beeldarchieven belandden in de papiercontainer, omdat het gemeentearchief wegens diezelfde bezuinigingen dat aanbod niet aan kon. Ook andere succesvolle (vrijwilligers)organisaties gingen toen op de schop, zoals de OK-banken. In de opinie van de gemeente allemaal bittere noodzaak, maar ik betwijfel of er toen goed is nagedacht over hoe de waardevolle zaken konden worden behouden.’

Asterix en Obelix

Nee, dan de Aktiegroep Het Oude Westen. Eén van de weinige overgebleven bewonersorganisaties in Rotterdam die nog altijd de vuist durft op te steken. Asterix en Obelix, vechtend tegen de machtige Romeinen. Altijd maatschappijkritisch, ondernemend en innovatief.

“Ik lees altijd als eerste welke nieuwe plannen er in het Oude Westen in de startblokken staan”

En met succes!: waar elders in de stad de sluiting van een bibliotheek of buurthuis gelaten werd ondergaan, begint het Oude Westen gewoon zelf een Leeszaal en nu weer een Jeugdbieb. Geweldig om die bewonersinitiatieven in de wijk te volgen! Met veel plezier maak ik de Buurtkrant en lees dan altijd (als eerste) welke nieuwe plannen er in



Jim van der Put

de startblokken staan. Ik ben al vele jaren betrokken bij de Aktiegroep en de Buurtkrant. In het begin assisteerde ik ‘supervrijwilliger’ Han Snaaijer. Toen Han’s gezondheid hem in steek liet en de voortschrijdende techniek hem boven het hoofd groeide, nam ik de opmaak en de productie van de krant van hem over. De Buurtkrant Oude Westen wordt goed gelezen en serieus genomen. Dat komt vooral door de bijdragen van de professionele redactie en de mooie fotografie. Ik word iedere maand weer vrolijk als ik de wondermooie portretten en sfeerbeelden uit de wijk van Marianne binnenkrijg. Mijn taak is bescheiden: er een leesbaar geheel van maken. Dat kost veel aandacht, maar door de fijne samenwerking met de redactie loopt dat al jaren heel soepel.

Naast de buurtkrant werkt Jim onder andere voor het basisonderwijs

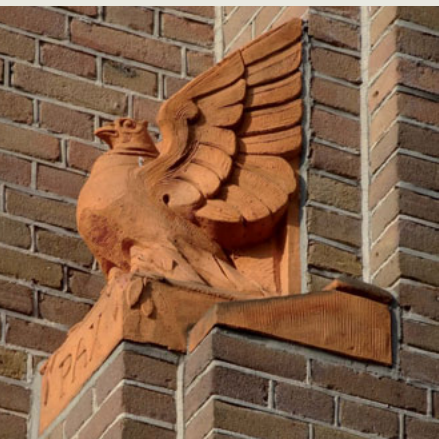
en diverse bedrijven in Rotterdam. ‘Online-communicatie is prima, we kunnen niet meer buiten het o zo handige internet, maar de laatste tijd zie ik weer een toename van het papieren drukwerk. En terecht. Aanbiedingsfolders van winkels worden in sommige huishoudens wekelijks uitgespreid. Een persoonlijke uitnodiging met flyer voor een buurtfeestje werkt vaak beter dan een mailtje. De buurtkrant laat direct zien wanneer er een bewonersactiviteit is, ook voor mensen die niet zo bedreven zijn met hun pc en smartphone. Papier en digitaal vullen elkaar aan en ik hoop dat de Buurtkrant in haar huidige vorm nog vele jaren kan blijven bestaan.’

Milieuzone

‘Mooi dat de buurtkrant zoveel aandacht geeft aan gezondheid en milieu. Dat de mobiliteit anders moet is zeker! Echter, de overheid neemt mijns inziens soms slecht

doordachte beslissingen. Neem de milieuzone. Bewoners met een krappe beurs die net hun benzineautootje van voor 1992 konden onderhouden om ‘t weekend de stad uit te kunnen, werden zwaar gedupeerd. Hun dierbare autootje moest naar de sloop en hun parkeervergunning raakten ze kwijt. Extra wrang voor hen is dat de gemeente inmiddels overtuigd is dat deze maatregel te ver ging. Het leverde geen meetbare schonere lucht op en is dus voorlopig van de baan. Maar de onzekerheid blijft, hoelang kan de Oude Westen-bewoner zijn of haar nieuwe tweedehandsje nog behouden, nu er geruchten zijn dat het bewonersparkeren twee keer zo duur gaat worden? SUV-rijdende toeristen en Hummer-rijders zitten daar allemaal niet mee, evenmin als de Cruiseschepen. Co2 uitstoot is een wereldwijd probleem en rijkt verder dan de stadsgrens. Over een paar jaar heeft mijn eigen ‘Eend’ misschien wel een elektromotor of ga ik met de metro naar Hoek van Holland. Als tenminste tegen die tijd de Hoekse Lijn eindelijk gaat rijden...’

De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (54)



Naast de Paradijkerk aan de Nieuwe Binnenweg 29 staat een fraai, monumentaal gebouw met op ooghoogte de etalages van herenmodezaak Intenso, waar eigenaar Ingmar Langenberg al vijftien jaar de scepter zwaait. Voor die tijd was de befaamde boekhandel Voorhoeve & Dietrich er gevestigd, zo’n tachtig jaar lang. Het beeldmerk (VD) in het bovenlicht bij de ingang is bij een verbouwing gespaard en herinnert hieraan. Dit gebouw was niet de pastorie van de Paradijkerk, maar het



in 1923 voltooide Arm-en-weeshuis St. Jansplaats voor armen en wezen van Oud-Katholieke afkomst. Op de tweede verdieping waren de kamertjes voor de kinderen. Vanaf het begin werd er plaats ingeruimd voor twee winkels, een sigarenhandel en de genoemde boekwinkel. De huuropbrengsten daarvan werden voor de exploitatie van het weeshuis gebruikt. Het weeshuis is in 1950 gesloten. Momenteel is het gebouw in bezit van Laurens. Het ontwerp van het weeshuis is van Michiel Brinkman,

destijds een bekende Rotterdamse architect (onder andere Justus van Effenblok in Spangen). Brinkman heeft in zijn ontwerp een bescheiden plaats voor ornamentiek ingeruimd. De voorgevel/winkelpui heeft een granieten plint met links en rechts van de twee etalageruiten een achtkantige halfzuil. De middelste halfzuil tussen de etalageruiten loopt door omhoog en eindigt halverwege de tweede bouwlaag in een gevelreliëf van een pelikaan met twee jongen. Het motief van een pelikaan die zich in

de borst pikt om met haar bloed haar jongen te voeden, symboliseert de zelfopoffering van Christus aan het kruis. Boven dit reliëf, midden in het gevelvlak is een gevelplaat met het opschrift St. Jansplaats aangebracht. Aan de oostelijke gevel die grenst aan de voorhof van de Paradijkerk werden terracotta sierstenen met plantaardige motieven



Bron: Via Laurens - kopie van de Redengevende omschrijving van het pand.

gemetseld. Ter bescherming van de glas-in-lood vensters in de gevel zijn er modern vormgegeven ‘roosters’ geplaatst. De terracotta Vredesduif (PAX) - opvallend realistisch vormgegeven - spreidt alvast haar vleugels en zou ‘als door een wonder’ zomaar weg kunnen vliegen! Alma Brevé

Omhoog kijken (15)

COLOFON

buurtkrant
Oude Westen

Oplage: 4500, verschijnt 10 keer per jaar.

Aktiegroep Het Oude Westen

Gaffelstraat 1,
3014 RA Rotterdam
010-436 1700
buurtkrant@
aktiegroepoudewesten.nl

Redactie:

Marianne Maaskant,
Rob van der Meulen,
Marion van der Schaft,
Octávio dos Santos,
Gina Thijssen
Joke van der Zwaard.

Medewerkers:

Petra van den Berg,
Alma Brevé, Katinka Broos,
Paul Claessens, Mariëtte
Groot, Bart Isings, Serpil
Karisli, Wilma Kruger, Corrie
Kreuk, Anne Raangs en
Haroen Reniers

Productie: Jim van der Put

Fotografie: Marianne
Maaskant en anderen

De Buurtkrant wordt mede
mogelijk gemaakt door
Gebiedscommissie Rotterdam
Centrum

aktiegroepoudewesten.nl

Ouderenhuisvesting

Al heel lang thuis in het Oude Westen

Dat het moeilijk is om in het Oude Westen een woning te vinden, weet iedereen die wel eens op Woonnet kijkt. Uit onderzoek van de Aktiegroep blijkt dat onder andere ouderen die de trap moeilijk op en af kunnen daardoor in de problemen kunnen komen. De werkgroep “We laten ons nog niet kisten” voert acties, bespreekt de problemen met gemeente en Woonstad en organiseert samen met instellingen informatiebijeenkomsten. Om een idee te krijgen met welke problemen ouderen te maken hebben, voert de buurtkrant gesprekken met ouderen.

“Ik ben in Noord Holland geboren, maar opgegroeid in Den Haag in de Zuiderparkbuurt Morgenstond. Dat was een volksbuurt, net als het Oude Westen, maar ik woonde niet in de buurt maar in een vrijstaand huis in het Zuiderpark zelf. Mijn vader was parkwachter. Met een enorme tuin zo groot niet bij te houden. Gigantisch was dat, als kind kon je alles doen. Boomhutten bouwen, dollen en spelen. Geïsoleerd? In vijf minuten was je bij de winkels. Naar

school ietsje langer, geen probleem. Vriendjes mochten mee komen spelen. Maar eerst werken in de eigen tuin die ook enorm groot was, van 5 tot 30 minuten mee helpen onkruid trekken, mijn moeder spande ze voor haar karretje. Later ging ik op de fiets naar de technische School en toen naar de HTS op de brommer. Ik heb Vliegtuigtechniek gestudeerd. Dit beroep heb ik in Zestienhoven uitgeoefend. Toen ik een eigen motor had gekocht, raakte ik echter meer en meer geïnteresseerd in motoren. Ik ben toen bij motorimporteurs gaan werken. De eerste was een Harley Davidson importeur in Kralingen. Ik ben nu al een weer paar jaar gepensioneerd en ik verveel me geen seconde, ik ben druk met motoronderdelen maken.”

Eric woont dik 35 jaar in de Gouvernestraat, heeft eerst 4/5 jaar in de Bloemkwekersstraat gewoond. “Begin 1973, toen het uit ging met een vriendinnetje, ben ik een huisje onder de huurwaarde gaan zoeken. Het waren oude woningen, mijn huis is er niet meer. Het huis waar ik nu woon, was net gerenoveerd, een soort van nieuw. In 1979 ben ik hier gekomen en nooit meer weggegaan.”

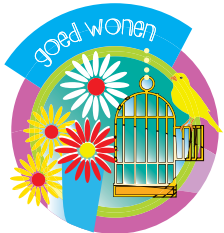
Meer verloop
Er is de laatste jaren meer verloop van bewoners hier. Ik heb geen idee waarom. Ik vind het een prima huis, maar als je kinderen wilt, wordt het te klein. Vroeger was er meer contact dan nu. Je ziet wel mensen, maar het blijft bij hallo, je gaat niet bij elkaar op de koffie. Af en toe is er dubieuze verhuur, bijvoorbeeld een weedkwekerij, dat ging helemaal fout, de huurder woonde er niet. De boel is in de fik gevlogen. Ik heb het zelf ontdekt, de muren werden warm, de mensen werden achterdochtig, we hebben toen de brandweer gebeld en die hebben de boel opgeruimd. Maar ik wil hier niet weg. Ik moet

wel twee steile trappen op en met een stijf been is dat lastig. Ik heb een paar ongelukken gehad met de motor, maar dat been heb ik overgehouden aan een val in een klein dorpje in Drenthe, gewoon een stoeprandje en toen lag ik. Het is in een plaatselijk ziekenhuis niet goed geopereerd. Zo zie je maar weer: een ongeluk zit in een klein hoekje. Heb je een “gevaarlijke” hobby, val je over een stoeprandje.

Meer huur, weg werkplaats
Die trappen kosten me wel moeite, behoorlijk wel, maar ik heb hier een leuk uitzicht, de woning is licht en zonnig, voor zie ik de lucht en achter het park. En de huur is relatief goedkoop, ik heb geen huurtoeslag. Daarnaast heb ik een werkplaats die duurder is dan mijn woning. Bij

elkaar is dat een flinke hap uit de AOW. Maar een man moet toch een hobby hebben, al is dit een uit de hand gegroeide hobby. Ik heb een aantal motoren, die rijd ik niet allemaal hoor, want je moet daar ook wegenbelasting voor betalen, ook al rijd je er niet op. In mijn werkplaats staat een draibank en machines om onderdelen te bouwen. Ik kan er ook lassen. Motorrijders zijn modegevoelig met hun motoren, ze houden niet van een kant en klaar product. Ze stellen dan iets voor, bijvoorbeeld een ander soort benzinetank. Met hameren en kloppen maak je dan uit een plaat staal een tank. Er gaat veel tijd in zitten, maar hierdoor kan ik voor een klein deel mijn werkplaats betalen. En ik heb wat omhanden.

Als ik meer huur voor mijn woning moet betalen, moet ik mijn werkplaats opzeggen. Daarom blijf ik hier zitten tot mijn laatste snik. Ik ben wel al vier jaar ingeschreven bij Woonnet. Ik zou er geen probleem mee hebben om in een ouderenflat te gaan wonen, wat betreft sociaal contact zou het wel beter kunnen worden, maar het gaat om de huur, dat moet betaalbaar zijn. Ik wil zeker in het Oude Westen blijven wonen. Het ligt centraal, dichtbij winkels, gezelligheid, cafés, het is aan te lopen. Ik zit op de cursus valpreventie in de Nieuwe Gaffel en in de Leeszaal kom ik ook regelmatig. Mijn woning ligt boven Odeon en daar zijn plannen voor, er is weer uitstel maar het blijft vaag wat er gaat gebeuren. Het rare is dat er weer een steiger voor de deur staat, Woonstad onderhoudt het wel. Wel is er laatst een vergadering geweest en is er verteld dat de bewoners een verhuiskostenvergoeding krijgen als ze zelf een andere woning vinden. Maar zo lang ik die trap op kan, blijf ik zitten.”



HELLEN VAN BOVEN COLUMN

Twitteren

Eindelijk is het herfst. Ik hou daar wel van. De avonden worden weer langer, kaarsjes aan, winterkleren vooraan in de kast en lekker buiten door de bladeren slenteren. Wel oppassen voor de hondendrollen en de tegels die ongelijk liggen. In de Gouvernestraat wordt de straat opnieuw aangelegd. Daar zullen ze voorlopig geen last meer hebben van ongelijke tegels. Ik dacht dat mijn vriendin Lucia daar wel blij mee zou zijn. Kan ze gewoon met haar boodschappenkar op de stoep blijven lopen. Maar toen ik haar vorige week sprak was ze helemaal niet blij. Ze heeft altijd al last van een najaarsdip en een hekel aan lange donkere avonden, maar ze was nu helemaal in mineur. “Hellen, je zult het niet geloven, ze leren het nooit bij de Gemeente. We hebben een mooie brief gehad dat ze de straat gaan opknappen; en dat de bewoners die in het begin van de straat wonen hun vuil tijdelijk in een andere container moeten gooien. Maar waarom laat de Gemeente die brief niet eerst aan hun eigen personeel lezen? De tijdelijke containers en de containers voor de deur bij Odeon worden mooi netje geleegd. De mannen van de vuilophaal rijden namelijk niet van de andere kant de straat in. Dat was bij de heraanleg van het Adrianaplein ook al een probleem. De containers zijn overvol en mensen zetten hun afval naast en op de containers. Geen gezicht en stinken dat het doet. Bellen naar 14 010 of een bericht naar de Buiten Beter app sturen hielp niet. Uiteindelijk zijn ze na een paar dagen toch geleegd. Ik hoorde dat onze overbuurvrouw het hoger op had gezocht.” “Nou Luus, probleem opgelost. En weet je wat je de volgende keer doet: niet hogerop zoeken, maar gewoon je ergernis de wereld in Twitteren. Heel modern en het schijnt goed te werken. Nu de avonden langer worden, hoef je je niet suf te vervelen. Ga lekker Twitteren”.

Huurrecht op de schop

Het is goed mis op de woningmarkt. De kooprijzen rijzen de pan uit, de huren voor sociale woningen en de vrije sector (boven €710,-) stijgen steeds verder, mensen zitten vast in hun woning, er zijn lange wachtlijsten van woningzoekenden. Er moet wat gebeuren, maar van sommige voorstellen word je niet vrolijk. Zo heeft een groep van 23 woningbouwcorporaties onlangs het ‘Manifest Passend Wonen’ ingediend bij minister Ollongren. Daarin wordt voorgesteld om jaarlijks te controleren of het inkomen van bewoners van sociale huurwoningen past bij de huur van hun woning; en om het te duur of te goedkoop wonen te corrigeren met huurverhoging en verhuisvoorstellen. Niet alleen huurdersverenigingen protesteerden, ook een aantal andere woningcorporaties vinden dit de verkeerde kant opgaan.

‘Passend wonen’
Het plan van deze 23 corporaties klinkt logisch, maar gaat volledig voorbij aan wat een woning voor mensen betekent en wat er op de woningmarkt aan de hand is. Mensen wonen onder andere in te dure woningen, omdat de huurprijzen alsmäär worden verhoogd naar een fictief marktconform niveau. Mensen wonen in te goedkope woningen omdat de voor hen betaalbare huizen er simpelweg niet zijn. Om de woningmarkt in beweging te krijgen, stellen de 23 voor om ‘passend wonen’ te gaan toepassen. Passend toewijzen kennen we al. Voor het krijgen van een sociale huurwoning van verschillende huurniveaus bestaan inkomensgrenzen. ‘Passend wonen’ betekent dat ieder jaar gecontroleerd wordt of de huur van bewoners nog wel overeenkomt met hun

inkomen; en of hun huishoudensamenstelling nog past bij de grootte van hun woning. Als je te goedkoop of te ruim woont, kan je met voorrang verhuizen naar een passende duurdere en/of kleinere woning. Wil je dat niet, dan krijg je een ‘strafhuurverhoging’. Als je te duur woont, dan kan je huur omlaag gaan, maar dat moet niet te lang duren.

Een voorbeeld uit het Manifest
Een huurder (43 jaar) is 100% afgekeurd. Hij heeft een bijstandsuitkering en huurt een driekamerwoning in het centrum van Delft met een huurprijs van € 665,- De maximale huur van deze woning mag € 710,- bedragen. Vanwege zijn lage inkomen krijgt hij een huurverlaging tot € 598. Dat is de maximale huur die hij met zijn inkomen mag verwonen. Daarnaast krijgt hij huurtoeslag. Gedu-

rende 3 jaar verandert er niets in de persoonlijke situatie van de huurder. Na die drie jaar verhuist de huurder met voorrang naar een kleinere woning met een huur van €595. Waar die woning staat, wordt er niet bij verteld. Of deze meneer fijn woont in een vertrouwde omgeving is blijkbaar minder van belang dan het binnenhalen van een maximale huur.

In de Woningwet is geregeld wie wel/niet in aanmerking kan komen voor huurtoeslag en voor welke woningen. Hiervoor zijn er twee inkomensgroepen vastgesteld: mensen die huurtoeslag krijgen en in een woning van maximaal € 598 mogen wonen, en mensen die geen huurtoeslag krijgen maar nog wel in een (duurdere) sociale huurwoning mogen wonen. Senioren vallen buiten deze regeling. De 23 corporaties

willen dat er meer inkomensgroepen komen en dat ook senioren hieronder gaan vallen. Want –zo zeggen deze ouderen wonen vaak te groot en te goedkoop.

Tijdelijk ‘verblijfsgerechtigden’
Het voorstel van de 23 is een schandalige aantasting van het huurrecht. Als huurder ben je er niet zeker van hoe lang en waar je kan wonen, want als je inkomen stijgt of daalt heeft dat gevolgen. Dus waarom zou je nog investeren in je huis of je buurt? Het leidt tot situaties zoals we die in de Amerikaanse ghetto’s en de Franse banlieus kennen: het concentreren van de armste mensen in de slechtste huizen. Gelukkig zijn er ook corporaties die tegen deze plannen ingaan. 14 woningcorporaties schreven een Pleidooi: ‘Een huurwoning geen voorziening maar een thuis’. Volgens hen is ‘Passend wonen’ een volgende stap op de verkeerde weg. Het maakt van bewoners ‘tijdelijke verblijfsgerechtigden’. Woningcorporaties (en politici) moeten ophouden de sociale huurwoningen te zien als een tijdelijke noodvoorziening voor ‘mensen die niet voor zichzelf kunnen zorgen’ en terug naar het idee van sociale woningbouw als een

betaalbaar onderdeel van de woningmarkt voor een breed publiek met een bescheiden inkomen. Als woningcorporaties de huursom zouden bepalen op basis van de feitelijke kosten om de huizen te onderhouden en vervangen, in plaats van op een theoretische marktopbrengst, kunnen de huren omlaag en kunnen mensen gewoon betalen voor hun huizen en welbewust kiezen voor een huis in deze sector. Zeker als ook die onrechtvaardige verhuurdersheffing, waardoor woningcorporaties 1000 euro per jaar per woning aan het rijk moeten afdragen, wordt afgeschaft.

Meer over deze kritische-verlichte kijk op de sociale woningbouw in de volgende buurtkrant.

Terug naar onze wijk
De laatste jaren zijn er huizen gerenoveerd en gesloopt en koopwoningen en vrije sectorhuurwoningen gebouwd. De bewoners van de oude woningen zijn als ze wilden netjes door Woonstad aan een andere woning geholpen in de wijk. In tegenstelling tot Woonbron en Vestia hoort Woonstad niet tot de 23 ondertekenaars van het Manifest. ook niet van het Pleidooi trouwens.



Krachtige burgers maken de wijk



'Bakkie en Beppen' in vier 55+complexen in het Oude Westen

Tijdens 'Bakkie en Beppen', de maandelijkse inloop in vier 55+complexen in het Oude Westen komt regelmatig bezoek langs. Bijvoorbeeld iemand of een organisatie die iets in de wijk doet of wil gaan doen. De bewoners geven hen altijd een warm welkom, natuurlijk met koffie en wat lekkers erbij. Ze vinden het interessant om te weten wat er gebeurt in de wijk en daarover te praten met het bezoek.

Het afgelopen jaar kregen ze onder andere bezoek van:

Woonstad

Vooraf in de St. Mariastraat was een lijst met gespreks-onderwerpen. De bewoners van de complexen vinden het jammer dat Woonstad niet zoals voorheen vaker aanschuift. Ze hopen hen binnenkort weer te zien

Opzomer Mee

De Korte Bajonetstraat heeft in de zomer een burenbare-gec organiseerd, mogelijk gemaakt door Opzomer Mee. Thessa vertelde over nog wat mogelijkheden van Opzomer en de Lief-en-Leed Potjes. Bewoners reageerden enthousiast om

een aanvraag in te dienen. Ze kunnen dan bijvoorbeeld een bloemetje kopen voor een nieuwe of zieke bewoner. De Batavierenstraat heeft deze aanvraag al ingediend. Ook in de St. Mariastraat worden regelmatig Opzomeractiviteiten georganiseerd.

De cultuurscout, Menno Rosie.

Hij was benieuwd naar de culturele interesses van de wijkbewoners. Hij atendeerde hen op het Museum Rotterdam en op een film-middag.

De gebiedsnetwerker, Hans Bours.

Hij is op twee locaties op bezoek geweest. Hij vond het leuk om de senioren bewoners uit de wijk beter te leren kennen. Hij gaf de tip voor een excursie met de stoomtrein.

De wijkagent, Jeroen Blom.

Dat vonden vooral de dames geweldig, een man in uniform! Jeroen is de wijkagent van onder andere de Korte Bajonetstraat. Jeroen werd op een aantal onveilige situaties in die straat geattendeerd. Hij legde uit hoe een

klacht bij de politie gemeld kan worden. De bewoners vonden het fijn om de wijk-agent te leren kennen.

Medewerkers van Wmo Radar, bijvoorbeeld Mieke Melis.

Zij kwam uitleggen wat de cursus valpreventie inhoudt en mensen ervoor werven. Over deze goed lopende cursus stond een artikel in de vorige buurkrant. Merel van der Sar is ook van Wmo Radar. Zij vertelde over mantelzorg en maakte een aantal afspraken met mantelzorgers. Zelf ben ik meestal bij 'Bakkie en Beppen' op alle vier de locaties: Batavierenstraat, Gouvernestraat, St. Mariastraat en Korte Bajonetstraat. Bewoners komen met vragen en ik signaleer wat er niet goed gaat. Ze geven om elkaar, houden elkaar in de gaten en brengen eten bij zieke bewoners om maar wat voorbeelden te noemen die uit de contacten voortkomen. Het is een mooie manier om senioren samen te brengen. Ouderen uit nabij gelegen straten schuiven soms aan en bewoners van de verschillende complexen bezoeken elkaars koffi-ochtenden. Iedereen heeft

Uitnodiging



10 Dag van de Mantelzorg
november Gezellige rondleiding met snertram door Rotterdam

Het programma, optie 1:

13.00 - 13.30 Aanvang met drankje in Thon Hotel, Willemsplein 1 + Informatiemarkt

13.30 - 15.00 Tramrit rondje Rotterdam met gids
Inclusief kop soep
+ 1 drankje & uitreiking Mantelzorgwaardering

Meld u snel aan.
Vol = Vol.

Het programma, optie 2:

15.00 - 15.30 Aanvang met drankje in Thon Hotel, Willemsplein 1 + Informatiemarkt

15.30 - 17.00 Tramrit rondje Rotterdam met gids
Inclusief kop soep
+ 1 drankje & uitreiking Mantelzorgwaardering

buurtcoach mantelzorg
Merel van der Sar
Via 06 - 54 96 72 91
of mvdsar@wmoradar.nl

Deze dag wordt mede mogelijk gemaakt door:



elkaar door de gezamenlijke initiatieven (beter) leren kennen.

Volgende week ben ik uitgenodigd om in Middelburg over dit concept te vertellen. En volgende maand starten

we met 'Bakkie en Beppen' in Atrium!

Wilt u ook een 'Bakkie en Beppen' ontmoeting opzetten? Of wilt u vertellen wat u doet in het Oude Westen? Welkom.

Neem even contact op:

Cindy Vos
06-53507350
Op werkdagen
van maandag t/m
donderdag.

Rotterdam Centrum zoekt vrijwilligers 'Het Goede Gesprek'

Hebt u tijd en genegenheid voor ouderen? Meld u dan aan als vrijwilliger bij 'Het Goede Gesprek'.

'Het Goede Gesprek' wil 55+ers die daar behoefte aan hebben ondersteunen op het gebied van zingeving en levensvragen. Onverwachte of ingrijpende gebeurtenissen zoals het verlies

van werk, gezondheid, mobiliteit of een dierbare kunnen een grote schaduw over het leven werpen. Er kunnen vragen opkomen als: 'Waarom overkomt mij dit?', 'Hoe kan ik nu verder?' of 'Wat heeft mijn leven voor zin?'. Op deze vragen is niet gemakkelijk een antwoord te geven. Wel is het belangrijk de vragen niet te negeren door er aandacht aan te



Irene van Binsbergen

geven. Daarom is 'Het Goede Gesprek' gestart. Voor dit project zoeken we gemotiveerde vrijwilligers die een luisterend oor bieden en een gesprek over de zin van het leven aan durven gaan. Het is belangrijk dat de ander zich gezien voelt en zijn verhaal kwijt kan. Door regelmatig de oudere te bezoeken kan een band ontstaan en kunt u daarom echt iets voor een ander betekenen. U zult ervaren dat de gesprekken ook uw eigen leven verrijken en dat kan voldoening geven.

U wordt bijgestaan door een geestelijk verzorger die de introductietraining geeft en het vrijwilligersteam begeleidt.

Heeft u levenservaring, kunt u goed luisteren en bent u beschikbaar voor minimaal één jaar? Doe dan mee!

Voor meer informatie, bel of mail naar Irene van Binsbergen, geestelijk verzorger en projectleider:
06-82 143 044
ivbinsbergen@wmoradar.nl

Humanitas thuiszorg en de Leeuwenhoek



Marcadus aan het werk in de Leeuwenhoek!

In het kader van maatschappelijk ondernemen kwamen de medewerkers van management consultancy bureau Marcadus op vrijdag 2 november een middag klussen.

Marcadus heeft 3 maanden geleden de vrijwilligerswinkel benaderd met de vraag of zij met hen mee wilden denken over een zinvol project om oudere mensen te helpen. Natuurlijk hadden zij ook het programma van Gordon en Gerard gezien en ze waren geïnspireerd om tijdens hun teambuildingsdag niet alleen iets leuks maar ook iets nuttigs te doen.

De Vrijwilligerswinkel heeft de Leeuwenhoek benaderd met de vraag of zij interesse hadden in 11 gratis klussers. De Leeuwenhoek hoefde hier natuurlijk niet lang over na te denken. Hulp van 11 kanjers is altijd welkom.

Na wat overleg en het bepalen van de klus zijn we dan zo ver... we hebben gekozen om een gedeelte van de gang op de eerste verdieping in de Leeuwenhoek aan te pakken. Dit is de afdeling waar dementerende ouderen wonen. We hebben bewust gekozen voor een zacht kleurenpalet. Hiervoor hebben we hulp gekregen van de manager en de verpleegkundige van de afdeling. Zij hebben ervaring met dementere ouderen en weten veel van de juiste benadering van mensen met dementie.

Volgende maand zullen wij de before en aftersales foto's met u delen.

Met vriendelijke groet,
Wafila el Bouazzaoui Coördinator Ontmoeten en Horeca
en Pauline Streefkerk Projectleider Vrijwilligerswinkel



gezondheidscentrum

mariastraat

VOOR AL UW VRAGEN OVER GEZONDHEID EN WELZIJN

Huisartsen:

Spreekuur volgens afspraak	
Dhr. R. D. Castelijns /	010-4367770
Dhr. F.M. de Jong	
Dhr. J. J. G. W. Hipke	010-4363265
Mevr. A. L. I. Korenhof-Carolina	010-4369241
Mevr. R. Dam- Weststrate /	010-4361975
Mevr. E. Niers	
Mevr. M. A. Visser /	010-4365530
Mevr. N.M. Ruiter	

Na 17.00 uur of in het weekend:

Huisartsenpost SFG,	010-4669573
Kleiweg 500, Rotterdam	

Fysiotherapeuten:

Behandeling volgens afspraak	
Mevr. D. G. Bongrazio	010-4362127
Dhr. T.M. de Hoog	010-4362127
Mevr. S. M. A. Willemsen	010-4362127

Tandartsen

Behandeling volgens afspraak	
Dhr. I. Otaredian	010-4362176
Mevr. N. Tavakoli	010-4362176
Mevr. M. Zahedi /	010-4362176
Mevr. W.H. Yan	
Tandarts gespecialiseerd in Orthodontie	
Mevr. C. Garau de Gee	010-4362176
Tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie	
Dhr. E. Emami	010-4362176

Bij pijnklachten na 17:00 uur of in het weekend: 010-4552155

Diëtiste

Behandeling volgens afspraak

Pedicure

Behandeling volgens afspraak

STAR MDC:

Maandag-, Woensdag-, Vrijdagochtend van 8.30-9.00 uur.

Uw privacy

Vanaf 25 mei is de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) van kracht. Deze wet regelt wat wel en niet gedaan mag worden met persoonlijke gegevens van anderen.

Artsen en hun medewerkers hebben al een beroepsgeheim zodat vertrouwelijke gegevens vertrouwelijk behandeld worden.

Wat is er nu veranderd?

Door het internet zouden gegevens makkelijk ook bij derden terecht kunnen komen. Het patiëntendossier is geen map met gegevens meer in de kast maar een digitaal dossier dat op een centraal punt samen met de dossiers van vele anderen opgeslagen is. Patiënten die toestemming hebben gegeven aan het Landelijk Schakel Punt (LSP) hebben toegestemd dat bepaalde medische gegevens ingezien kunnen worden door de Spoedeisende Hulp van het EMC en huisartsenposten in de regio. Die betrokken organisaties hadden al regels om ongewenst inzien van gegevens te voorkomen maar met de nieuwe wet is dat duidelijker vastgelegd. Iedere organisatie moet kunnen uitleggen hoe de gegevens bij hen beschermd zijn en wie gegevens doorstuurt, moet een schriftelijke overeenkomst hebben waarin staat hoe de gegevens daar veilig zijn. Zo'n overeenkomst heet een verwerkersovereenkomst. Daarnaast moet elke organisatie die gegevens beheert elk jaar een risico-inventarisatie maken en een verbeterplan. Te denken valt aan: hoe zou men stiekem bij de gegevens van anderen kunnen komen en hoe is dat te voorkomen? Wordt het dossier goed afgesloten, kan er meegeluisterd worden, kunnen er met smoesjes ('ik bel namens mijn moeder') andermans gegevens opgevraagd worden?

Sinds de invoering van de AVG hanteren de huisartsenpraktijken regels om zogenaamde 'gegevenslekken' of 'datalekken' te voorkomen. We zijn strenger geworden en er wordt meer genoteerd. Dat kan soms hinderlijk en overbodig lijken voor de patiënt. De assistent kan vragen om een legitimatiebewijs bij het afhalen van een verwijsbrief of

het opvragen van uitslagen aan de balie. Als u belt kan hij of zij aanvullende vragen stellen om te checken of u degene bent die u zegt te zijn. Als u contactpersoon bent voor een ander geldt dat de ander een schriftelijke verklaring moet geven dat u zijn contactpersoon bent, ook al bent u dat al jaren! Dat komt in het dossier. U bent dan de enige (naast de persoon zelf) aan wie uitslagen doorgegeven worden. U kunt ook als u op het spreekuur bent zeggen dat voor één keer aan een ander, bijvoorbeeld een familielid of vriend(in) gegevens doorgegeven mogen worden. De huisarts zet dat in uw dossier. Deze privacyregels gelden voor iedereen boven de 12 jaar. Het klinkt bureaucratisch maar de regels zijn er voor uw veiligheid en we kunnen niet anders dan ons aan de regels houden! Op de site van de huisartsen kunt u hier meer over lezen.

De R in de maand.... tijd voor vitamine D

De maanden waarvan in de naam een **R** zit (september**R** t/m ap**R**il) zijn de maanden waarvoor het advies geldt: gebruik vitamine D! Vitamine D houdt botten, spieren en je conditie op peil. Koop tabletten waar alleen vitamine D in zit. 20 microgram per dag is voldoende. Multivitaminenpreparaten zijn overbodig: van sommige vitaminen zit er te veel in en van andere te weinig als je tekorten hebt. Koop uw tabletten bij goedkope drogisterijen. Dure pilletjes zijn niet beter.

Maar..... alleen vitamine D is niet genoeg. Vitamine D kan alleen iets voor je doen als je zelf iets doet: bewegen! Spieren worden niet sterk van vitaminen. Spieren worden sterk door ze te gebruiken en hebben daarbij vitamine D nodig!



Wijkbijeenkomst Duurzaam Oude Westen

Te koop: aandelen in zonnepanelen in het Oude Westen

In een huis wonen zonder eigen dak en toch investeren in en profiteren van zonne-energie, dat kan binnenkort in het Oude Westen. Er is een energiecoöperatie Oude Westen en Blijstroom in de maak. Voor dit samenwerkingsverband met de ervaren energiecoöperatie in Blijdorp wordt nog een mooie naam bedacht, maar er is al een groot dak beschikbaar in de Batavierenstraat waarop een flink aantal zonnepanelen kunnen worden gelegd. De coöperatie is nu op zoek naar paneeldeelhouders: mensen die een één of meer zonnepaneeldelen willen kopen. Ze besparen daarmee op hun energiekosten en werken mee aan een duurzamer Nederland; aan een mogelijke toekomst van Nederland. Ook als u geen spaargeld klaar hebt liggen, zijn er toch mogelijkheden om mee te doen.

Meer informatie? Ga naar het wekelijkse inloopspreekuur van Duurzaam Oude Westen, elke donderdag van 18.00 tot 19.30 in Aktiegroep Oude Westen, Gaffelstraat 1. Daar ligt ook de interesselijst, waarop u uw naam en contactgegevens kunt zetten. Het streven is dat op 1 mei 2019 de panelen op het eerste dak liggen. En dan gaan we naar het volgende dak.

Woonstad plaatst 1000 zonnepanelen in het Oude Westen

Woonstad gaat ook zonnepanelen leggen. Tweeduizend in totaal, waarvan duizend in het Oude Westen. Men is nu bezig een lijst te maken van geschikte daken. Dat zullen complexen zijn met alleen huurwoningen, want in een complex met ook koopwoningen moet dat door de Vereniging van Eigenaren (VvE) worden besloten en gefinancierd. De seniorencomplexen in de wijk zijn heel geschikt. Met de opbrengst van de zonnepanelen kan het elektriciteitsverbruik van gemeenschappelijke voorzieningen (trappen, liften, galerijen, ontmoetingsruimte) worden terugbetaald. Dat scheelt alle bewoners in servicekosten. In andere complexen worden de zonnepanelen rechtstreeks aangesloten op de elektriciteitsmeter van de bewoners van de huizen eronder. Die gaan dat terugzien in een lagere elektriciteitsrekening. De kosten van de zonnepanelen worden niet doorberekend in hun huren. Wel gaat het bij een volgende huurder via het puntensysteem meetellen in de berekening van de nieuwe huur. Daarnaast werkt Woonstad aan een onderhoudsplan met isolatiemaatregelen, zoals (modern) dubbelglas, ventilatie en oplossen van chronische lekkages. Vanaf februari 2019 zit elke eerste donderdag van de maand iemand van Woonstad bij het Duurzaamheidspreekuur om hierover en over andere duurzaamheidszaken informatie te geven.

Woonstad neemt maatregelen tegen verspilling van materialen

Niet alleen bij sloop/nieuwbouw, ook bij renovatie en onderhoud wordt veel materiaal verspild. Deuren en bovenraampjes uit de stadsvernieuwingsperiode worden vervangen door exact dezelfde deuren en raampjes, omdat op de oude exemplaren geen stickertje 'brandveilig' zit want die waren er dertig jaar geleden nog niet. Voor de goede zaak is het te hopen dat de aannemer de oude deuren met een geritseld stickertje in het volgende huis plaatst. Maar ook bij zinvolle renovatie en onderhoud wordt weinig nagedacht over mogelijk hergebruik van materialen. Bijna alles gaat ongezien de afvalcontainer in. Dat gaat veranderen. Bij elk nieuw verbouwingsplan hoort binnenkort een recycling/hergebruikplan.

Conclusies duurzame avond

Op de bijeenkomst van Duurzaam Oude Westen op 17 oktober flitsten de plannen en ideeën over tafel. Over zonnepanelen, groene en blauwe daken, tuinen, hergebruik materialen, watertonnen, energiezuinig huishouden. Discussie was er ook.

Over de rol en positie van de verschillende partijen: gemeente, woningcorporatie en georganiseerde wijkbewoners. Al die ambtenaren, corporatiemensen en andere professionals die op onze activiteiten afkomen, om ervan te leren, samen te werken en mee te liften, zouden bewoners en Aktiegroep ook serieus moeten nemen als het over besluiten en geld gaat.



Een wijkplan tegen wateroverlast en hittestress

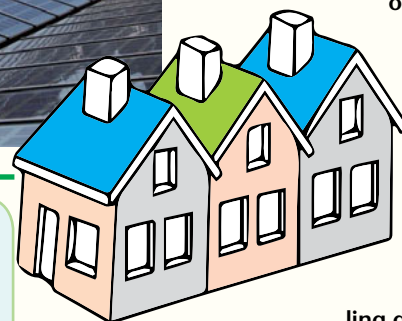
De gemeente, de Waterschappen en vier woningcorporaties (waaronder Woonstad) onderzoeken per wijk welke maatregelen de beste oplossing zijn voor wateroverlast en hittestress. Onze riolen kunnen de grote hoosbuien van tegenwoordig niet aan, hoe vangen we dat water dan wel op? In een stenige omgeving blijft warmte langer hangen, het verkeer en de airconditioning van winkels en huizen zorgen voor een paar graden erbij. Met alle gevolgen voor de gezondheid en het welbevinden van bijvoorbeeld ouderen. Behalve groene daken met waterberging helpt eigenlijk elke tegel die vervangen wordt door zand en groen, zeker als daar waterbergingen onder zitten. Zoals bijvoorbeeld in Tuin de Bajonet en de tuintjes in de Doorbraak. Maar wat het handigste is, kan per wijk verschillen. Het hangt onder andere af van de grondwaterstand en de aanwezige hemelwaterafvoer. Na de wijkanalyse wil deze club besluiten met welke wijken ze gaan beginnen. Waarom zitten er geen bewoners in deze club en waarom maken ze geen gebruik van de kennis en ervaring die al in het Oude Westen zijn opgedaan? Niet pas als alle plannen zijn gemaakt, maar daarvoor. Daar hadden ze nog niet over nagedacht, de macht der gewoonte... maar wellicht heeft de bijeenkomst van Duurzaam Oude Westen de aanwezige mensen van Woonstad en de gemeente op andere ideeën gebracht.



Veel daken in het Oude Westen zullen de komende jaren vernieuwd moeten worden. Het ideale moment om die daken gelijk te vergroenen, inclusief het aanleggen van een waterberging. Er zijn subsidie- en leenmogelijkheden, maar dan nog moeten de VvE-leden er wel geld

voor over hebben. Een onverwacht resultaat van het vele rekenen van proefproject Gaffelblok is de ontdekking dat er nogal wat geld is weggelekt naar het onderhoud van de parkeergarage. Terugbetaling daarvan levert in ieder geval startkapitaal op.

En hoe zit het met de daken waarop Woonstad zonnepanelen gaat leggen? Met een groen dak doen de zonnepanelen het beter en wordt de hittestress minder. In Amsterdam gaan woningcorporaties met Europees subsidiegeld tienduizend vierkante meter aan daken groen en blauw maken. Europees geld binnenhalen is ingewikkeld, maar moeten we het daarom laten liggen? Wie kan hier een flinke draai aan geven? Anders blijft het hangen bij rekensommetjes en moeten we weer veertig jaar wachten tot de volgende dakvernieuwing.



Groene en blauwe daken

Onderhoud van het groen

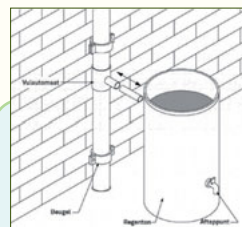
Het aantal groeninitiatieven in het Oude Westen is indrukwekkend: de wijktuin, de binnenterreinen en de geveltuinen XXL in diverse straten. Binnenkort wordt de Museumstraat en de Akeleistraat aangepakt. Bewoners van Buitengewoon Bajonet maken ook buitenplannen. De wijk verfraait, vergroent en verzacht dankzij alle bewoners die hiervoor de handen uit de mouwen steken en dankzij een goede samenwerking tussen landschapsarchitect en buurtbewoner Wolbert van Dijk en de Aktiegroep en – waar nodig - de gebiedsambtenaren. Voor het onderhoud, dus om het allemaal mooi te houden, heb je drie soorten mensen nodig, legde Wolbert van Dijk uit: onderhoudsmensen voor het weghalen van onkruid, troep, dode planten, tuinierders/specialisten voor het opkweken van planten, en mensen die het overzicht houden en reageren op calamiteiten. Groen is levend materiaal, het weer en de buxusrupsen hebben we niet in de hand, dus er gaat ook wel eens wat mis. Omdat die mix van mensen niet op elke plek aanwezig is, is er onlangs een tuintoer door de wijk georganiseerd. Mensen helpen en adviseren elkaar en krijgen samen overzicht. Dat was nuttig en leuk, dus dat zou vaker moeten gebeuren. Maar dan moet er iemand zijn die al die groepjes kent, weet wat daar speelt, de boel bij elkaar kan halen etc. Typisch opbouwwerk, nu uitgevoerd door een (nu nog) betaalde kracht van de Aktiegroep. Zou het niet logisch zijn als de gemeente en Woonstad, die profiteren van al deze onbetaalde zelfwerkzaamheid van bewoners in de publieke ruimte, die coördinatie-uren zou betalen?



Zelf je energieverbruik verminderen

Tien wijkbewoners hebben zich opgegeven voor de cursus energiecoach. In de cursus gaat het om de volgende vragen. Hoe is je energierekening opgebouwd? Waar heb je zelf invloed op? Hoe ga je met je burelen een gesprek hierover aan? Het bewustzijn over milieu- en portemonnee-vriendelijk energiegebruik moet zich als een olievlek over de wijk verspreiden. Wilt u thuis bezocht worden voor gratis advies van een energiecoach? Deze kijkt samen met u naar uw situatie en hoe u daarin energie (en dus geld) kunt besparen.

Geef uw naam op bij het inloopspreekuur op donderdagavond, of stuur een mail naar petra@aktiegroepoudewesten.nl.



Zaag de waterafvoerpijp af

Deze zomer heeft het weinig uren geregend, maar als het regende dan zaten de regentonnen gelijk vol en konden de planten weer besproeid worden. Idioot natuurlijk om planten te besproeien met drinkwater. Dus zaag de waterafvoerpijp van je huis en/of berging af en zet er een regenton onder.

Een simpel aansluitsetje zorgt ervoor dat het water doorloopt in de pijp als de ton vol is. Simpel en effectief.



Pareltje van de wijk

Busje komt zo

“Goedenavond mevrouw, ik had een busje besteld, maar hij is er nog niet.”
“Ik kijk het even voor u na... De taxi is geweest mevrouw, maar u was er niet.”
“Nee, mevrouw. Ik zat voor het raam. Ik kan hem niet gemist hebben. Wat gaat u nu doen?”
“U kunt een nieuwe rit bestellen, dan is er over een uur een busje.”
“Maar mevrouw, dan is het middernacht geweest.”
“Dan niet. Goedenavond verder.”

“Dag mevrouw, ik had een busje besteld, maar hij is er nog niet, hij is bijna een uur te laat.”
“Dan komt hij er zo aan, ik zie dat er een busje in de buurt is.”
“Dag mevrouw, ik belde u een half uur geleden ook al, maar het busje is er nog niet.”
“Dat is vervelend. Ik stuur een taxi naar u toe.”
“Goedenavond mevrouw, het is nu 01.20 uur en de taxi is nog niet geweest.”
“Vervelend mevrouw. U kunt be-

ter van tevoren goed de tijd vastleggen, dan gaat het niet mis.”
“Dat doe ik ook. Ik ga elke week om dezelfde tijd naar de club en op dezelfde tijd weer naar huis... Maar nu is het al zo laat. Wat moet ik nu doen?”
“U kunt het beste de taxicentrale bellen. Wel thuis en welterusten.”

We participeren wat af tegenwoordig. Mensen doen vrijwilligerswerk, organiseren culturele programma's, zorgen voor elkaar en gaan met elkaar op stap. Ouderen wonen langer thuis en voor en met hen wordt er van

alles georganiseerd om eenzaamheid te voorkomen. Ouderen moeten de deur uit. Ze krijgen daarvoor gratis OV en als dat niet meer lukt, is er een busje van Trevvel dat hen haalt en brengt. Zou je denken....
De dienstverlening van Trevvel is ver beneden de maat. De ombudsman trok al aan de bel en in januari beloofde de wethouder verbetering. In augustus verweerde Trevvel zich: er zijn slechts 15 klachten per dag. Ja, ja, zou ik dan de enige zijn die klaagt? Nee toch! Laten we afspreken dat we altijd een

klacht indienen als er iets mis gaat met het vervoer. En dat we al die verhalen verzamelen, dat wordt een mooi boekwerk.
Stuur maar naar kwbroos@xs4all.nl

Katinka
Broos



Marqt Aardig voor de boeren, niet voor de burens

Sinds begin dit jaar zit supermarkt Marqt op de hoek Nieuwe Binnenweg-Gouvernestraat. Een mooie aanvulling op het boodschappenwinkelaanbod, voor wie het kan betalen, maar de burens zijn er een stuk minder gelukkig mee. Het lawaai van het koelsysteem van Marqt komt ver boven het toegestane geluidsniveau uit. Op klagen en verbetervoorstellen wordt nauwelijks gereageerd. De milieudienst bereidt een dwangsomprocedure voor, de omwonenden zijn het helemaal zat.

Welkom bij Marqt. Wij geloven dat dagelijkse boodschappen goed en gezond kunnen zijn voor iedereen. Dit kan als je durft te blijven kiezen voor wat echt belangrijk is. Door bijvoorbeeld boeren de ruimte te geven om producten te maken waar ze echt trots op zijn. Door respect te tonen voor dieren en zorg te dragen voor een goed milieu.
Dat staat op de site, maar in de winkel zelf staat een koeling aan die totaal milieu-onverantwoord is. De biologische witte wijn komt al gekoeld uit de gewone schappen. De installatie die daarvoor nodig is, produceert 24 uur per elke vijf minuten een geluid alsof er een vliegtuig opstijgt. Omdat hij op een lage loods (de personeelskantine) achter de winkel staat, functioneren de omliggende huizen van vier hoog, inclusief de harde ondergrond van het binnenparkeerterrein, als geluidsbox.

‘We zijn er mee bezig’

Dit is niet te doen, concludeerden de omwonenden na drie maanden. Ze gingen

praten, maar het personeel kan nergens antwoord op geven. Digitaal kwamen ze na wat automatische antwoorden terecht bij Justin Tans. Hij is verantwoordelijk voor het onroerend goed van dit bedrijf dat dit jaar nog tien vestigingen in Nederland wil openen. Contact met de burens is zacht gezegd niet zijn hobby. Zijn teksten komen niet verder dan: ‘excuses’ en ‘we zijn ermee bezig’. Maar op dat antwoord zaten de burens niet te wachten. ‘We hebben zelf een paar voorstellen gedaan. De koeling in de winkel terugbrengen, die is echt niet meer van deze tijd. De installatie verplaatsen naar het dak van het gebouw, dan kan het geluid verwaaien in de ruimte. De installatie isoleren.
Er moet gewoon iets gebeuren. De milieudienst (DCMR) is in huis al vier keer komen meten op verschillende tijdstippen. Het lawaai van de installatie was altijd ver boven het toegestane geluidsniveau, dus het is niet zo dat wij allemaal supergehoorgevoelig zijn. Toen ik terugkwam van vakantie, viel dat lawaai verschrikkelijk koud op mijn dak. On-



danks de mooie nazomer, of eigenlijk dankzij, want dan staat de koeling harder aan natuurlijk. Dus ik ging de volgende dag gelijk vragen hoe het ermee staat. Maar het winkelpersoneel, inclusief de bedrijfsleider, weet van niks. Of mag niks zeggen. En meneer Tans reageert niet meer op onze mails.’
DCMR bereidt nu een dwangsomprocedure

voor. Dan moet Marqt binnen een bepaalde termijn het probleem oplossen, op straffe van een flinke boete. Maar ja, de ambtelijke molen werkt traag en de bewoners worden zo langzamerhand ongeduldig én wanhopig. Om druk op de ketel te zetten, een verzoek aan alle omwonenden: meld uw klachten bij DCMR.

Zorgen over de proef met flexibele horecatijden

Aan het onderzoek naar de effecten van flexibele sluitingstijden van horecaondernemingen op de Nieuwe Binnenweg nemen veel minder bewoners deel dan nodig is om straks goed onderbouwde conclusies te trekken. Wat gaat de politiek straks met een onduidelijke uitkomst doen?

Behalve een meerderheid van Gebiedscommissie Centrum en de Gemeenteraad Rotterdam was er weinig enthousiasme voor deze proef. De verwachting dat flexibilisering van de sluitingstijden tot minder overlast van cafébezoekers zou leiden, werd door de omwonenden niet gedeeld en de meeste horecaondernemingen zaten niet te wachten op deze maatregel. De proef ging toch door, de eerste periode van flexibele sluitingstijden eindigde op 12 augustus. Daarna waren de ondernemingen verplicht om op de normale tijden te sluiten, afgezien van aangevraagde latertjes. Binnenkort begint de tweede periode met flexibele sluitingstijden. Daarna volgt er nog een met normale tijden en dan is het proefjaar om. De bedoeling was dat 100 omwonenden elke nacht zouden bijhouden wanneer zij wat voor soort overlast ervaren. 50 Bewoners gaven zich op. Dat aantal is volgens de onderzoekers minimaal nodig om betrouwbare conclusies te trekken. Echter, slechts 36 mensen hielden daadwerkelijk een nachtboek bij.

Witte de Withstraat als schrikbeeld

Chris Bonnet, die aan de voorkant en aan de achterkant van zijn huis te maken heeft met horeca, houdt deze kwestie vanaf het begin scherp in de gaten en is in de klankbordgroep van het onderzoek gaan zitten. Hij heeft zijn zorgen over de geringe onderzoekdeelname bij het onderzoeksbureau neergelegd, maar die onderneemt geen stappen en houdt het bij brieven aan bewoners. Ook bij de burgemeester kreeg hij geen gehoor: gaat u maar rustig slapen, zij weten wat ze doen. Maar dat is het nu juist, als dit zo doorgaat, komt er straks van slapen weinig terecht, vreest hij. Uit een onduidelijke uitkomst kan de gemeenteraad de conclusie trekken dat flexibele sluitingstijden weliswaar niet aantoonbaar leiden tot minder overlast, maar ook niet tot meer overlast. Baat het niet, het schaadt vast ook niet. Dus waarom zouden we die flexibilisering dan niet gewoon invoeren. Chris: ‘Sowieso levert een onderzoek met 2 x 3 maanden flexibele horecatijden waarschijnlijk weinig op. Ik merk zelf geen verschil, maar dat is logisch. De Witte de Withstraat is ook niet in korte tijd zo’n gekkenhuis geworden. Het duurt een tijdje voordat de massa van uitgaanders een extra doorzakstraat ontdekken en de horecaondernemingen hun sluitingsbeleid daarop aanpassen.’

Dat is het schrikbeeld: een mislukt onderzoek met op termijn desastreuze gevolgen die moeilijk terug te draaien zijn. Wie weet raad?

MEER VRIJHEID MET
GNU/Linux
HET VRIJE BESTURINGSSYSTEEM

• leer • probeer • installeer •

Linux

Presentation Day

zaterdag 10 november
van 10 tot 16 uur

ENTREE GRATIS

WIN EEN
LINUX
COMPUTER!

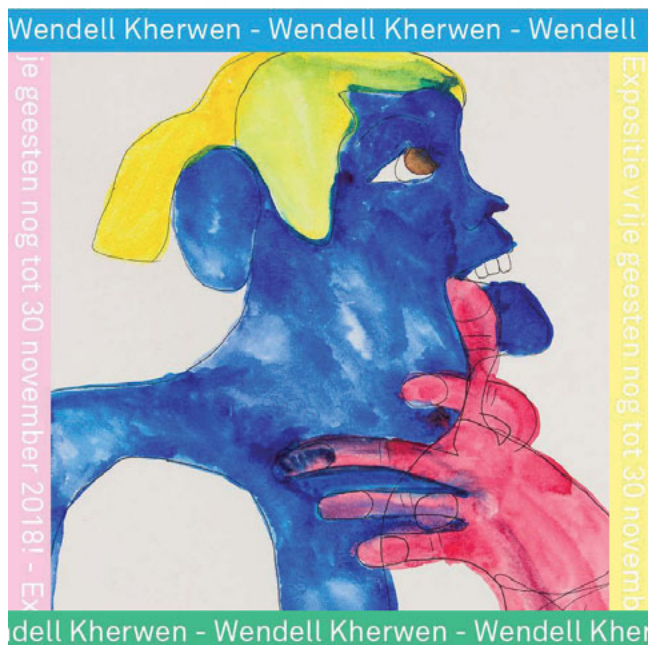
www.reuf.nl/lpd
www.leeszaalrotterdamwest.nl

ROTTERDAM
WEST
LEES
ZAAL

Rijnhoutplein 3
3014 TZ Rotterdam

Wendell Jesse Kherwen (1988) in Atelier Herenplaats

Als Wendell in 2007 na een stage vanuit het voortgezet speciaal onderwijs een vaste plek bij Atelier Herenplaats krijgt, ontstaat er een enorme stroom aan tekeningen. Snelle pentekeningen, potloodschetsen over lantarenpalen, handen, bloemen en auto's, volgen elkaar in een razend tempo op. De ene na de andere dummy wordt gevuld met zijn observaties van de wereld om hem heen. De lijnen van zijn inkt- en potloodtekeningen lopen door elkaar heen, deze transparantie is kenmerkend voor zijn werk. Bij de tekening met acht hoofden door elkaar heen zegt hij: "Als je geen haar hebt ben je kaal". Een thema in zijn werk is het ontdekken van zijn eigen seksualiteit. De "Piemelmens" is een veel voorkomend onderwerp in zijn tekeningen. "Dikke piemel laten groeien is leuk."



Ook heeft hij een fascinatie voor geweren en pistolen. Hij kleurt ze in met potlood in grijze tonen en zelfs de kogels zijn weergegeven. Zelf zegt hij over deze tekeningen: "Pistool is bloed en dood naar ziekenhuis". Wendell is geboren in Nederland, zijn vader komt uit Liberia en zijn moeder uit Mali. Vanuit die gemixte culturele achtergrond heeft hij een heel scala aan indrukken meegemaakt, die hij op een originele en directe manier aan ons toont in zijn beeldend werk.

Galerie Atelier Herenplaats

Atelier Herenplaats, Schietbaanstraat 1, Rotterdam
010-214 11 08 atelier@herenplaats.nl

puntkomma muziek

TRANCE

Programma

Poëzie/performance
DELPHINE LÉCOMPTE

Derwisch dans
AHMAD ALKHATIB

Winti - Kawina
DRAI STON

Trance/dance
SPECIAL GUEST

Filmfragmenten van
JIMI HENDRIX
Voodoo-child
en andere spirituele bronnen

ZONDAG
11/11, 16.00-19.00 UUR
ENTREE € 10, RDAMPAS € 5

LEESZAAL
Rijnhoutplein 3
3014 TZ Rotterdam

www.leeszaalrotterdamwest.nl
[www.twitter.com/leeszaalwest](https://twitter.com/leeszaalwest)
www.facebook.com/leeszaalrotterdamwest

Gemeente Rotterdam
WOONSTAD ROTTERDAM
STICHTING DOEN

LITERAIRE MAALTIJDEN

NAJAAR 2018

Lezingen: De lezingen beginnen om 19:00 uur en zijn gratis. Aanmelden is niet nodig. Meer info? Aart van Boeijen: aleph291@icloud.com.

Maaltijd: Om 18:00 uur wordt een maaltijd geserveerd door de Wereldvrouwen voor € 7,50. Deze kunt u tot één dag van tevoren bestellen bij Mieke Quasimodo: mieke@quasi-modo.nl.

Do 1 nov. **Mopperen over de Maasstad. Nescio bezoekt Rotterdam.**
Perry Moree

Do 8 nov. **Een inleiding in de moderne Tsjechische literatuur, of: welke Tsjechische schrijvers te lezen na Kafka en Kundera?**
Aleks Dabrowski

Do 15 nov. **Pierre Bayle (1647-1706) filosoof uit Frankrijk in Rotterdam**
Rien Vroegindewij

Do 22 nov. **De eerste spionageroman ter wereld: 'The Riddle of the Sands' (1903) Erskine Childers**
Frits Loomeijer

Do 29 nov. **'De haas met ogen van barnsteen' door Edmund de Waal: Een waargebeurd verhaal over de reis van een verborgen erfenis**
Vera Koster

Do 6 dec **'De drie verdrietige eenzame mannen' Een leesvoorstelling door Theatergroep Het Volk**
Eddy Geerlings

ROTTERDAM
WEST
LEESZAAL

Rijnhoutplein 3
3014 TZ Rotterdam

www.leeszaalrotterdamwest.nl
[www.twitter.com/leeszaalwest](https://twitter.com/leeszaalwest)
www.facebook.com/leeszaalrotterdamwest

uit de kunst

De Nostalghia van Andrei Tarkovsky



Elke keer wanneer ik een film van Tarkovsky zie, ben ik onder de indruk. De mooie beelden, lange trage shots, stilte en omgevingsgeluiden, muziek en het verhaal verheffen ieder aspect van zijn films tot kunst. Hij is geboren in 1932 in Rusland en werd daar niet gewaardeerd omdat zijn films kritiek op Sovjet Unie bevatte. En als je in je eigen land niet geaccepteerd wordt, ben je ook een banneling. Dan is je thuisloosheid ongeneeslijk. De film Nostalghia (1983) zit vol met het gevoel van ontheemding, heimwee, vervreemding en eenzaamheid. In de film gaat de Russische dichter Andrei op zoek naar het verhaal achter Sosnovsky, een Russische componist die in de 18e eeuw in Italië heeft gestudeerd en gewoond. Andrei reist met zijn vertaler Eugenia door Italië. Hij is teruggetrokken en heeft innerlijke monologen, waarin zijn eenzaamheid en vervreemding

blijken. Hij ontmoet de geestelijk zieke Domenico. Andrei is geïntrigeerd door hem, zoekt contact met hem en zegt hem te begrijpen. Domenico heeft uit angst voor het einde van de wereld zijn gezin zeven jaar opgesloten. Na hun bevrijding is zijn gezin gevlucht naar een andere stad. Ook Andrei draagt in zich het verhaal van zijn gezin en kinderen, zoals blijkt uit zijn dromen. Hij lijkt daarin op Domenico. We zien beelden van zijn vrouw en kinderen. Het verhaal hierachter blijft echter onduidelijk, wat zich heeft afgespeeld blijft vaag. Zo ontstaat er een geheimzinnig beeld van Andrei, dat het gevoel van nostalgie versterkt. Domenico vraagt in zijn vervallen huis aan Andrei om een brandende kaars door de thermen van Bologna te dragen. Want wanneer hij het zelf doet, wordt hij er uitgezet, omdat ze denken dat hij zelfmoord zal plegen. Zijn vertaler Eugenia verlaat het

hotel nadat zij een emotionele uitbarsting heeft, omdat Andrei niet met haar naar bed gaat. Ze belt hem in Rome en zegt dat Domenico daar is en met andere zieke mensen demonstraties houdt. Andrei, die op het punt staat terug te reizen naar Rusland, gaat naar de thermen om zijn belofte aan Domenico waar te maken. Ondertussen houdt Domenico een toespraak op een plein, waarin hij pleit voor eenheid en terugkeer naar de natuur. Aan het slot strooit hij benzine over zich heen en zet zichzelf in brand. Andrei probeert een paar keer met een kaars, die iedere keer uitgaat, door de inmiddels uitgedroogde thermen te lopen. Hij begint onwel te worden. Uiteindelijk bereikt hij met een brandende kaars de overkant en valt neer. Er verschijnen beelden van zijn vrouw en kinderen. Andrei overleeft zijn reis in Italië niet. Hij overlijdt als een banneling in den vreemde. Ik denk dat hij doodgaat omdat hij geen huis heeft om naar terug te gaan. Hij heeft heimwee en mist het land van zijn verleden, maar een land waar hij welkom en thuis is, bestaat niet in het echt. De film is zelf een tussenstop tussen werkelijkheid en droom.

Serpil Karisli