

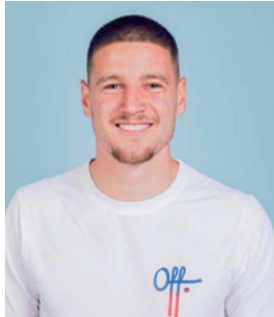


2 Van de straat geplukt:
Mevrouw Enkhuizen

4-5

Nieuws van de instellingen in de wijk

- Wmo Radar
- Woonstad Rotterdam
- Gezondheidscentrum St. Mariastraat



8 Jeugdbieb



Oude Westen TV



www.aktiegroepoudewesten.nl

Doorgang Westersingel naar het Wijkpark

Afgelopen zomer werd duidelijk dat de gemeente het plan heeft om het pand aan de Westersingel 18-20 te verkopen aan de ontwikkelaar met het beste plan. Onderdeel van dit plan is dat er een doorgang gerealiseerd moet worden naar het Wijkpark. Dit is geen nieuw idee, maar bij eerdere plannen is een doorgang uiteindelijk nooit realiteit geworden. Onder andere omdat hier indertijd de nodige bezwaren tegen waren van omwonenden en bewoners betrokken bij het Wijkpark.

Op 8 oktober is de nota van uitgangspunten door de gemeente uitgebracht, waarin wordt beschreven wat de kaders zijn voor de ontwikkeling van het pand aan de Westersingel. Toen werd duidelijk dat een doorgang naar het park definitief onderdeel is van het plan en dat deze doorgang nu echt werkelijkheid gaat worden. De Werkgroep Wijkpark en de Aktiegroep hebben hierover de afgelopen maanden onder andere via het beheeroverleg contact gehad met de ambtenaren die dit project leiden. Ook is hierover een brief gestuurd naar wethouder Kurvers. Hoewel er pluspunten te noemen zijn voor een extra uitgang van het park naar de Westersingel, zijn er ook zorgen die wij uitgesproken



Westersingel 18-20, waar de doorgang naar het Wijkpark gemaakt zou worden.

hebben naar de gemeente. Vooral op het gebied van de veiligheid in het park zijn er zorgen. De afgelopen jaren is het al moeilijk gebleken om te zorgen dat het wijkpark voor iedereen een veilige plek is. Regelmatig is er sprake van overlast door alcohol- en drugsgebruik in het park en van personen die na sluitingstijd in het park verblijven. Er is de afgelopen maanden in het beheeroverleg samen met de gemeente hard gewerkt aan een veilig, schoon en goed onderhouden park. We zouden het dan ook

erg jammer vinden als de resultaten die hierin geboekt zijn, straks teniet gedaan zouden worden door het creëren van een moeilijk te beheren doorgang. De zorgen zijn er omdat uit de plannen blijkt dat het om een lange, vrij smalle doorgang gaat van ongeveer 6 meter breed. De doorgang is waarschijnlijk voor een deel overdekt, waardoor deze een ideale hangplek biedt, waar bovendien weinig zicht op is, omdat het niet de hoofdroute is door het park. De doorgang zal wel afgesloten worden met hek-

ken op dezelfde tijden dat het park gesloten is.

In december heeft de gemeente aan een afvaardiging van de Werkgroep Wijkpark en de Aktiegroep een presentatie gegeven over de plannen en de nota van uitgangspunten. Tijdens deze presentatie is uitleg gegeven over hoe de gestelde kaders ervoor moeten zorgen dat de veiligheid in het park en de doorgang gewaarborgd blijven. Ook zijn er afspraken gemaakt over dat de bewoners van de wijk en omwonenden van het park betrokken zullen worden bij het vaststellen, uitwerken en de totstandkoming van de plannen zodra de keuze van projectontwikkelaar gemaakt is. We verwachten hierover in het eerste kwartaal van 2021 meer informatie te ontvangen. Tijdens 'Thuis bij de Aktiegroep' in december wilden we de

plannen onder de aandacht brengen van de bewoners in de wijk en een eerste reactie peilen bij de aanwezige bewoners. Helaas kon deze bijeenkomst door de nieuwe lockdown niet doorgaan. Vandaar dat we dit bericht nu plaatsen in de Buurtkrant. Graag horen we van bewoners uit de wijk wat zij vinden van het plan voor deze doorgang. Is het een goed idee? Wat zijn de mogelijke pluspunten? Is het een slecht idee? Wat zijn de mogelijke minpunten? Waar moet op gelet worden?

Wilt u hier uw gedachten over delen met de Werkgroep Wijkpark? Wilt u in de toekomst betrokken zijn bij het participatietraject dat hiervoor door de gemeente gestart zal worden? Of wilt u eerst meer informatie over de plannen of de nota van uitgangspunten ontvangen? Neem u dan contact op met Annika van der Weide van Aktiegroep het Oude Westen via 010-4361700 of annika@aktiegroepoudewesten.nl



Plek van de doorgang vanuit het wijkpark.

Eenmalige huurverlaging 2021

In 2021 hebben huurders van corporaties met een hoge huur en laag inkomen recht op een eenmalige huurverlaging.

De huurverlaging geldt voor huurders van een sociale huurwoning bij een woningcorporatie met een relatief laag inkomen (tot €23.725,- voor 1 persoon) en hoge huur (vanaf €633,25 kale huur).

Viel je in 2019 al in de inkomenscategorie waarmee je recht hebt op huurverlaging? Dan hoeft je niets te doen. De corporatie moet je uiterlijk op 1 april 2021 een voorstel doen voor huurverlaging. Heb je ná 2019 een inkomensdaling gehad waarmee je in de categorie voor huurverlaging bent beland? Dan moet je de huurverlaging zelf aanvragen. Als je inkomen minstens zes maanden onder de geldende inkomensgrens ligt heb je recht op huurverlaging. Huurverlaging kan het hele jaar worden aangevraagd. Zie voor meer informatie en de tabellen voor de diverse inkomensgroepen en huren de site van de Woonbond, www.woonbond.nl of Woonstad, www.woonstad.nl onder huurverlaging.

Inkomensgrenzen eenmalige huurverlaging

Samenstelling huishouden	Inkomen lager dan	Kale huur hoger dan
1 persoon	€23.725,-	€633,25
1 persoon met AOW	€23.650,-	€633,25
2 personen	€32.200,-	€633,25
2 personen (minstens 1 in de AOW-leeftijd)	€32.075,-	€633,25
3 of meer personen	€32.200,-	€678,66
3 of meer personen (minstens 1 in de AOW-leeftijd)	€32.075,-	€678,66

Bron: www.woonbond.nl/eenmalige-huurverlaging-2021

De Huiswerkklas gaat digitaal gewoon door!

De Huiswerkklas Oude Westen is nog steeds online bereikbaar! Totdat de scholen weer open gaan kunnen we je helpen bij je online lessen en huiswerk, in het voortgezet onderwijs en de hoogste klassen van het basisonderwijs. Neem contact op met Ilna Fernandes of Deniz Demir en bespreek waar je hulp bij zou willen hebben. Je kunt via de groeps-app of via de mobiele telefoon bij hun terecht (06 11835620 / 06 21496398, of info@huiswerkklassoudewesten.nl). Zij koppelen jouw vraag aan onze vrijwilligers om de begeleiding online op te starten. En je kunt natuurlijk altijd lid worden, tegen een lager tarief, via onze website (www.huiswerkklassoudewesten.nl).

We hopen iedereen het liefst zo snel mogelijk weer live te mogen zien op onze nieuwe locatie (Kogelvangerstraat 114) in het gebouw van centrum Ettaouhid waar we in november naartoe verhuisd zijn. **Tot die tijd: hou vol, zorg voor elkaar en hopelijk snel tot ziens!**

Team Huiswerkklas Oude Westen



HUISWERKKLAS
OUDE WESTEN



Mevrouw Enkhuizen

‘Ik luister graag naar andere mensen, daar kan je soms echt wat van leren.’ Mevrouw Enkhuizen vertelt.

Suriname

‘Samen met mijn jongere broer en zus ben ik in Suriname geboren. We woonden op een plantage waar verschillende gezinnen een huis hadden, die er net als mijn ouders een eigen stukje grond hadden. Mijn ouders verbouwden er hun producten met de seizoenen mee, zoals rijst en meloenen. Ze brachten hun producten in een boot via de rivier naar de stad en verkochten deze daar aan handelaren. Die handelaren moesten er ook wat aan verdienen, dus de prijzen waren veel lager dan het bedrag waarvoor ze uiteindelijk op de markt te koop lagen. Mijn ouders

deden het zware werk op het land, het was echt hard werken, maar we hadden wel altijd goed te eten.

Toen ik vijf was en naar school moest, ging ik naar Paramaribo. Mijn moeder zei: “je moet je naam

school ging ik in de huishouding werken. Ik verdiende dertig gulden per maand, dat is een gulden per dag, kan je nagaan. Toch heb ik er goede herinneringen aan overgehouden hoor.’

“ je gaat met elkaar meeleven en je wordt haast een soort familie van elkaar”

toch wel kunnen schrijven.” Zij bracht mij naar een vriendin van haar die heel lief voor me was. Ik was er enigst kind en er was tijd en aandacht voor me. Ik ging er naar de lagere school. Ik heb altijd begrepen dat mijn moeder dit zo geregeld had en vond het niet erg, ik had er een goede tijd. Tijdens de schoolvakanties ging ik naar mijn ouders terug en hielp ik mee op de plantage. Na de lagere

Naar Nederland

‘Van feesten houd ik niet zo, ik was er denk ik eerder bang voor en ik bekeek alles liever van een afstandje, dus ik kwam niet zo in contact met jongens. Totdat er iemand naast me ging fietsen die interesse voor me had en dat werd later mijn man. Ik heb eerst wel de kat uit de boom gekeken hoor, want ik wilde wel een man die ook voor mij zou zorgen. We kregen verke-

ring, we trouwden en kregen onze eerste twee kinderen. Toen kwam Scheepsbouwmaatschappij Verolme naar Suriname, ze zochten personeel voor hun bedrijf. Mijn man was lasser en die konden ze wel gebruiken. We hebben er samen over gepraat en we zagen wel mogelijkheden, dus hij vertrok alvast vooruit naar Nederland. Twee jaar later haalde mijn man mij en onze twee kinderen naar Rotterdam. De overtocht met de MS Oranjestad duurde twee weken. Mijn man had een huis in de Gouvernestraat gevonden. Onze oudste zoon was net vier geworden, hij had hem ingeschreven voor het basisonderwijs zodat hij gelijk naar school toe kon zodra we aankwamen. Het was even wennen, maar ik heb er gelijk het beste van gemaakt.’

Familie

‘In Nederland kregen we er nog vijf kinderen bij, we hadden in totaal twee dochters en vijf zonen. Mijn man werd ziek toen hij achtendertig was, hij heeft het niet gered en is overleden. Mensen zeiden toen weleens tegen mij: “wat zwaar voor je dat je er nu helemaal alleen voor staat en dat je in je eentje zeven kinderen moet opvoeden,” maar ik zei altijd: “ik sta er niet alleen voor, ik krijg hulp van boven, ik word gesteund door God.” Dat heb ik altijd zo gevoeld. Mijn jongste dochter is ook vrij plotseling overleden toen zij achtendertig was, dat was een immense klap. De dag voordat ze in het ziekenhuis kwam, waren

En weet je wat zo fijn is, ze gaan allemaal heel goed met elkaar om. Toen ik tachtig werd, zei ik: “ik hoef geen feest.” Op een dag stelde mijn dochter Noortje voor om uit eten te gaan. Dat vond ik wel een goed idee. Dat hadden we weleens vaker gedaan in de buurt, maar ik moest in de auto en we reden naar een bos. Toen we bij het restaurant aankwamen, zag ik mijn zoon uit België, mijn zoon uit Rheden... ze waren er allemaal. Dat was toch wel heel erg mooi.’

Leren van anderen

‘Sinds twintig jaar woon ik in het 55+ complex aan de Korte Bajor-netstraat. Ik woon hier heerlijk, kijk eens wat een prachtig uitzicht ik heb! Met de burens hebben we onderling goed contact, eens per maand drinken we met elkaar een kop koffie op de binnenplaats. Dat heeft Cindy van Radar met ons geregeld. Zij organiseert ook uitstapjes voor ons: we gingen met de bus op stap en we maakten lichtjesset door de stad, dat was heel leuk. Ook kom ik al heel lang bij de Aktiegroep.

Ik ga altijd naar het Aktiegroep Café; tante Leeuwina (Rini de Otter, red.) mis ik nog steeds. Hij was zo grappig en het was zo leuk om hem met tante aan te spreken. De Leeuwenhoek is ook een plek waar ik geregeld kom en in Rotterdam zijn verschillende plekken waar je kunt eten. Toen mijn buurvrouw haar man verloor, kocht ik een maaltijdbon voor haar en sindsdien gaan we samen naar de Kipstraat om daar aan te schuiven voor het diner.

Door de coronatijd is dit nu allemaal weggefallen. Het is niet zo dat ik me eenzaam voel - mijn kinderen zorgen goed voor mij - maar het is wel een gemis. Door het samen eten heb ik veel mensen leren kennen, je gaat met elkaar meeleven en je wordt haast een soort familie van elkaar. Ik luister graag naar iedereen, je kan echt wat opsteken van andere mensen. Zij zien dingen soms anders of ze doen dingen anders, soms denk ik dan: “ja zo kan het ook.” Je kunt leren van andere mensen.’

DE GAST COLUMN

WOUTER VOGEL

Het is woensdagavond. Na een lange werkdag fiets ik over de Nieuwe Binnenweg richting huis. Inmiddels een vertrouwd decor: schemerlicht, een onduidelijk aangegeven voorrangsweg en daardoor (alwéér) een bijna-fatale verkeerssituatie. Inmiddels kan ik het dromen: rechts claimt voorrang, er wordt hard aan de rem getrokken, volgt wat collectief getoeter en de echte climax blijft uit. Geen botsing, maar een scheldpartij. ‘Helaas!’ denk ik dan toch vaker dan iedere god mij vergeven zal. Scheldend persoon op links, nog één op rechts en na wat verbaal geweld over en weer tikt de klok in Rotterdam-West gewoon weer door.

Ik erger me ontzettend. En op van die gure, grauwe, grijze herfstavonden als deze is de verleiding dan toch vaak het grootst. Het ligt op op het puntje van m’n tong. Doe ik het wel? Doe ik het niet? Tel ik dwangmatig even tot drie? Of slik ik het in? En terwijl ik de Albert Heijn passeer, houdt mijn verlangen aan. “Één, twee, nee.” Na enige twijfel besluit ik dan toch rigoureuus in te grijpen en maak een

ommekeer. De pijn is vaak het grootst wanneer ik niets doe. Ik moet mijn tanden erin zetten. Dit is waarvoor ik leef. Het ongekende verlangen uit de diepste kern van mijn zijn. Alsof er maar één oplossing bestaat tegen het direct dempen van mijn emoties. Onrust, boosheid, agressie. Niets te gek. Verdomme.

En ik zeg het niet zo vaak hardop, maar soms lijkt het alsof ik op dit soort momenten sterk wordt beïnvloed door kleur, het land van herkomst of de reis die nu eenmaal is afgelegd... De reis? Die van de cacao velden naar de supermarkt, inderdaad. Vierde pad, rechtsaf, onderste plank – dat is de eindbestemming en precies daar zie ik je eens in de vier weken op je vertrouwde plekkie liggen. Ik pak een reep én daarna nog één en besluit: er bestaat geen liefde zo ongecontroleerd als mijn liefde voor chocolade. Geen kick groter dan de vreetkick. De grootste troost op deze aardkloot. Ook deze gek uit West heeft zo zijn maandelijks cyclus, dames.



Hellen maakt plaats voor gastcolumnisten

In deze krant schreef “Hellen van Boven” iedere maand een column over wat zich afspeelde in de wijk. Mocht u weleens alle naambordjes in het Oude Westen zijn nagegaan om te achterhalen waar Hellen woonde, dan heeft u haar vast niet gevonden. “De Hellen” werd geschreven door Petra van den Berg, die in december haar laatste column onder deze naam schreef. Als dank kreeg zij haar columns als bundel aangeboden van de redactie. Op deze plek in de krant plaatsen we de komende tijd gastcolumns, ingevuld door verschillende buurtbewoners. Wil je ook een column schrijven? Laat het ons weten!

COLOFON

buurkrant

Oude Westen

Opplage: 4500, verschijnt 10 keer per jaar.
Aktiegroep Het Oude Westen
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700 buurtkrantow1@gmail.com

Redactie: Annetie Jansen, Marianne Maaskant, Rob van der Meulen, Felix Quartero, Marion van der Schaft, Bart Starreveld, Julia Stoevelaar, Gina Thijssen en Iris Welvaarts

Medewerkers: Petra van den Berg, Alma Brevé, Katinka Broos, Paul Claessens, Bart Isings, Serpil Karisli, Wilma Kruger, Corrie Kreuk, Anne Raang, Haroen Reniers, Marieke Stein en Joke van der Zwaard

Productie: Jim van der Put
Fotografie: Marianne Maaskant en anderen

De Buurkrant wordt mede mogelijk gemaakt door Gebiedscommissie Rotterdam Centrum.

HANDIGE TELEFOONNUMMERS

Alarm (politie,brandweer, ambulance)	112
Alarm teksttelefoon	0800-8112
Belastingtelefoon	0800-0543
Buurtbemiddeling	088 8555009
Buurtwinkel Aktiegroep OW	4361700
Dierenambulance	0900-0245
Dierenbescherming	4374211
Eneco Storingsdienst	4674000
Gebiedscommissie Centrum	14010
Gemeente Rotterdam	14010
Gemeentelijke Ombudsman	4111600
Jongerenloket	2671300
Juridisch Loket	0900-8020
Huiswerkklass, Ilina Fernandes	06-11835620
Kinderbescherming	4431100
Kinderdagverblijf de Wereld	4366447
Kinderopvang Plus D. Dap	4115043
Laurens Ant. Binnenweg	412900
Nieuwe Gaffel	2916689
Ouderenwerker Cindy Vos	06-53507350
Pameijer Klus & Werk	2710000
Politie geen spoed	0900-8844
Ruipunt	010 2250844
Tennisclub Centrum	4366165
Tennisclub Tiendstraat	4113942
Slachtofferhulp	0900-0101
Speelcentrum Weena	4144890
Stadsmarinier A.Siermans	06-14890436
Vraagwijzer	14010
Youz-jeugdzorg	088-3581660
Wijkconciërge	
Natalie Burgmans	06-83677564
Wijkpastoraat	010-4367070
(Katinka Broos 06	44098889)
Woonstad Rotterdam	4408800
Zorgcentrum	
de Leeuwenhoek	2713800



Kerstpuzzelprijs valt in de smaak

Mala was heel blij toen ze hoorde dat zij de prijs van de kerstpuzzel (buurkrant december 2020) had gewonnen, ze straalde toen ze de prijs zag. De prijs, een goedgevulde picknickmand, was zoveel dat ze de familie moest bellen om haar op te halen. Mala, wij hopen dat het je gesmaakt heeft.

Voormalige Babylonschool wordt Integraal Kindcentrum

Afgelopen december zagen we de verhuisdozen op de stoep staan bij de Babylonschool. Wat bleek? De kinderen van de Babylon en die van Dikkertje Dap gingen tijdelijk verhuizen naar de van Asch van Wijckschool. Als iedereen weg was, zou er worden begonnen met de verbouwing van de Babylon. Behalve deze verhuizing gebeurde er nog meer. Er kwam een nieuwe naam - Integraal Kindcentrum - en er is een nieuwe kijk ontwikkeld op de vraag "Wat voor school willen we zijn?"

De stand van zaken in februari 2021

Vanaf januari '21 is gestart met de verbouwing van de voormalige Babylonschool. Met ingang van het nieuwe schooljaar 21/22 zullen alle kinderen in deze geheel verbouwde school les krijgen. Dit biedt het Kindcentrum de kans om nog meer recht te doen aan alle kinderen in de wijk. Het Kindcentrum wil een gemengde school zijn, die een afspiegeling vormt van de bewoners in de wijk. Voor zowel de huidige als de toekomstige bewoners moet duidelijk zijn dat je de wijk niet uit hoeft voor goed en uitdagend onderwijs en opvang. Een verregaande samenwerking in één gebouw kan dit alleen maar versterken.



Herinneringen aan Odeon

Wanneer de plannen rond de sloop van Odeon doorgaan verdwijnt er een unieke locatie in het Oude Westen. Odeon is in december 1924 opgeleverd en er werd sindsdien van alles georganiseerd. Voorlopig is de sloop uitgesteld tot juni 2021, tijd om in de buurkrant stil te staan bij het roemrijke verleden. We roepen hierbij buurtbewoners op om verhalen en/of foto's te delen. Stuur ons een mailtje (buurtkrantow1@gmail.com) of bel de Aktiegroep (010 4361700).



De zondagmiddag in Odeon

De zondagochtend in Odeon was een van mijn favoriete diensten in Odeon. De zaterdagavond ervoor was er meestal een Turks bruiloftsfeest geweest. Resten van taart, confetti, nootjes en plastic in alle hoeken van de grote zaal. Dat schoonmaken met de boenmachine was mijn eerste klus want op maandag waren er weer gymnas-tieklessen.

Het was pas acht uur en ik was nog nauwelijks begonnen of daar druppelden de eerste mensen binnen. Zondagochtend was de repetitiedag van de koren. Donkere mensen uit Ghana of Zaïre, ik weet het niet meer, een paar mannen en enkele vrouwen in prachtige kleurige gewaden. Ze namen plaats aan een tafeltje en terwijl ik nog met met boenmachine bezig was begonnen ze al te zingen. Binnen een paar tellen was de Grote Zaal van Odeon een concertzaal, Die paar mensen zongen het dak er af, uit volle borst en luid; geen versterking nodig. Kippenvel!



Even later was de leiding van de Chinese school ook binnen. Als musjes vlogen ze door Odeon, met tafels, stoelen, boekjes, de geluidsinstallatie. Ze deden alles zelf, dan ging het sneller dan aan mij iets vragen. Als ze in een iets te vuil zaaltje binnen kwamen vroegen ze om een emmer en zeep en maakten ze de ruimte zelf schoon, beter



Het koor 'Sebusa' in Odeon

dan wij dat konden. Ze hadden ook een koor, maar eerlijk gezegd heb ik het nooit gehoord. Zulke dunne stemmetjes en met het volume van de Ghanezen en de boenmachine waren ze niet te horen.

Dan kwamen de kwartiermakers van het koor 'Excelsis' binnen, vooral Surinaamse mannen en vrouwen. Meestal hadden zij dezelfde dag nog een optreden elders. Die gingen in de Foyer zitten en deden precies hetzelfde als de Ghanezen. Even de stem opwarmen. En ook hier ging het dak van Odeon de lucht in. Opnieuw kippenvel. Voor mij was de zondagochtend te kort, ik zou tot de avond de vloer kunnen blijven boenen en genieten van de stemmen die Odeon rijk was.

Harrie Vendeloo, Zottegem

De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (96)

Omhoog kijken (26)



Wandelend vanaf de West-Kruiskade richting Nieuwe Binnenweg staan we halverwege de Westersingel voor een cluster van vijf monumentale herenhuizen in neo renaissancestijl. Vier van de vijf woonhuizen hebben een vlakke, gepleisterde gevel, één huis bleef ongepleisterd. Maar alle vijf zijn ze voorzien van ornamenten. Aan de hand van bepaalde details of kenmerken kan je zien of de huizen een geheel vormen. Bij de nrs. 21 en 22a zien we dezelfde ornamenten op de vensterbogen: een combinatie van een portret, festoen*, gekrulde bladeren en bloemen. Het dubbele pand heeft een doorlopende kroonlijst, ondersteund



door acht consoles met leeuwenkopjes, de bek wijd open! Het is opvallend dat de ornamentiek sinds de bouw (1881) de tand des tijds heeft doorstaan. De gevel van nr. 21 wordt opgevrolijkt met een wimpel in de Rotterdamse kleuren groen-wit-groen. De voordeur van het woonhuis met de nrs. 22 en 23 heeft een fraai gietijzeren rooster: een combinatie van schoonheid en functionaliteit, je kunt zien wie er voor de deur staat.

De ornamentiek verschilt per etage: boven de ramen van de 1e etage ondersteunen vier consoles het brede balkon. De 2e etage heeft ornamenten met festoenen*,



zoals we die kennen van het Paleis op de Dam. Op de 3e etage vallen de abstracte ornamenten samen met de kroonlijst, die eveneens door consoles wordt ondersteund. Bij het woonhuis dat niet is gepleisterd (nrs. 24a en 24b), bepalen donkere, roodbruine bakstenen de kleur van de gevel. De ornamentiek loopt door in de witte omlijsting van de vensters en is op alle verdiepingen gelijk. Ook hier zien we gestileerde, plantaardige motieven, en accenten van grote en kleine rozetten. Die rozetten komen terug in de kroonlijst, die qua opbouw hetzelfde is als die van de burens (nrs. 22 en 23). De indeling van het huis op nr. 25



wijkt af van de 4 andere woonhuizen, het heeft een souterrain en bel-etage met maar twee vensters, die evenals de andere vensters rechthoekig zijn. De rode voordeur springt direct in het oog. Maar het is niet alleen de kleur; ook de vorm en constructie van het hout- en sieraadwerk is opvallend. Slechts drie vensters hebben een ornament. Maar wat doen die merkwaardige 'zuiltjes' onder de vensterbank, en de subtiele pilasters* met die piepkleine Ionische kapiteltjes? Kortom, echt wel een cluster om even bij stil te staan!

Alma Brevé



* festoen: guirlande, een slinger van ge-houwen of gesneden bladeren, vruchten en bloemen.

* pilaster: 'schijnpijler', hier toegepast als versiering/omlijsting van het venster.

Laurine Maduro, coördinator

Laurine Maduro is de nieuwe coördinator van het Huis van de Wijk de Nieuwe Gaffel. Zij heeft begin januari een goede start gemaakt met het heel toegankelijk houden van het Huis. Een warme sfeer is belangrijk voor alle bewoners.

Wanneer u ook met Laurine wilt kennismaken kom dan, uiteraard op anderhalve meter afstand, langs of bel haar voor een gesprekje op 0611315457 of mail naar lmaduro@wmo-radar.nl. Laurine werkt van maandag tot en met donderdag in het Oude Westen.

En Mieke Sandifort?

Zij werkt nog steeds bij WMO Radar en helpt Laurine met inwerken. Mieke ondersteunt daarnaast ook bewoners in Cool-Zuid.

FF je verhaal kwijt...

Helaas duurt de lockdown langer dan we hoopten. Dat valt niet altijd mee. Soms heb je behoefte om je verhaal te doen aan iemand, iemand die je even kunt bellen of die bij je langs komt. Het Goede Gesprek is er voor u! Neem contact op met Irene van Binsbergen: 06 – 82 14 30 44 (ma/do/vrij).



Wij gaan door: het Papierencafé is open!

Heeft u hulp nodig bij het invullen van belangrijke papieren en formulieren? Ondanks de lockdown staan de budgetcoaches nog steeds voor u klaar!

Binnenkort ontvangt u misschien de jaarlijkse aanslag afvalstoffenheffing van de Gemeente Rotterdam of de belastingaanslag van de Regionale Belasting Groep. Heeft u een laag inkomen? Misschien komt u in aanmerking voor (gedeeltelijke) kwietschelding en kunt u wel wat hulp gebruiken om die aan te vragen. Neem dan contact met ons op. Wij werken alleen op afspraak. U kunt bellen naar 010- 485 58 98 of uw vraag en telefoonnummer mailen naar aanmelden.fo.centrum@wmo-radar.nl. Na aanmelding zullen wij zo snel mogelijk contact opnemen om een afspraak te maken. En wie zijn wij? Wij zijn Marsha Stok, Rob de Wit en Tirs van der Kleij, budgetcoaches van WMO Radar.



Tirs van der Kleij, budgetcoach

Graag tot ziens. Wij staan voor u klaar. Marsha, Rob en Tirs



ingezonden stuk

Wmo radar



Onze professionals zetten zich in voor het welzijn van kinderen en jongeren in de wijk.

Ze helpen bij het vinden van een baan of zoeken samen met je naar een stageplek. Op Instagram vind je meer informatie over deze werkzaamheden van Jermaine en Ursula. Stuur een bericht als je hierbij hulp kunt gebruiken. Daarnaast organiseert Jong in Rotterdam ook (sportieve) activiteiten. Deef is van Thuis op Straat (TOS) en Daan is sportcoach. Ga naar onze website voor het actuele jeugdaanbod: www.jonginrotterdam.nl



Daan Blij, sportcoach

Tips van schoolmaatschappelijk werker Wendy Maan



“Als het schoolwerk thuis niet lukt, kun je de school om hulp vragen”

Je hebt de kinderen thuis, want de school is dicht. Ze moeten elke dag om half negen achter de computer zitten, maar ze hebben niet altijd zin. Je hebt ook nog kleine kinderen die aandacht willen, je moet zorgen voor boodschappen en eten op tafel, en in de kleine ruimte van je huis zit je op elkaars lip... Dat betekent multitasken! De schoolsluiting blijkt een hele uitdaging voor ouders en kinderen. Aan het eind van de week moet het huiswerk wél ingeleverd zijn.

Veel ouders vinden het een zware klus om twee dingen tegelijk te doen: opvoeden én zorgen dat hun kinderen les volgen en huiswerk maken. Het kan dat je kind geen zin heeft. Of je wordt gebeld door een collega als je net iets ingewikkelds uitlegt. Er moet vergaderd worden en er is chaos of je hebt het zelf lastig met de uitleg.

In eerste instantie ben je opvoeder, maar nu ontkom je er niet aan om ook een beetje juf of meester te zijn. Je kind heeft je hulp nodig.

Met deze tips kun je je kind helpen om thuis te leren

Houd het dagritme aan van toen de kinderen naar school gingen

- Je kind kan op tijd beginnen met de digitale les.
- Maak gebruik van de positie van de juf: 'je wordt online verwacht. Je moet zelf uitleggen waarom je er niet bent'.
- Met een vast ritme weet je kind ook dat er in de middag tijd is om te spelen.

Wees mild voor jezelf en je kinderen

- Laat de teugels een klein beetje vieren. Speel een gezelschapsspel of laat je kind buiten spelen.
- Vraag je kind wat nodig is om zich fijn te voelen nu de school dicht is.
- Sommige kinderen missen hun vriendjes. Probeer een speelafpraak te maken.

Verdeel de taken

Ouders kunnen de taken verdelen. Wie helpt wanneer de kinderen? Als alleenstaande ouder kun je misschien met een andere ouder afspraken maken. Kinderen die samenwerken stimuleren elkaar vaak. Het kan natuurlijk ook met de hulp van familie of vrienden, iemand met wie je kind vertrouwd is.

Zorg voor ontspanning

- Houd pauzes. Op school werken kinderen ook niet alsmaar aaneengesloten.
- Spreek van tevoren met je kind af na welke taak er pauze is.

Blijf lachen

Dit klinkt simpel, maar is o zo belangrijk. Op school zijn vriendjes en vriendinnetjes, de juffen en de meesters en dat contact missen de kinderen nu. Blijf lachen waar je kan. Liever een terugblik op een 'gekke en ook leuke tijd thuis samen' dan 'een gekke en gestresste tijd'.

Vraag hulp aan school

Als het uitleggen van de taken moeilijk is of als je kind niet zo veel zin heeft in het werk neem dan contact op met de juf. Zij kent jouw kind en ondersteunt hierbij graag. Bellen of online meeten, het kan allemaal. De leerkrachten zien hun klas ook veel liever in persoon en weten dat er een groot beroep gedaan wordt op ouders. Neem contact op en werk samen! Gedeelde zorg is halve zorg!

Laat je hoofd luchten

Probeer elke dag naar buiten te gaan. Dat geeft nieuwe energie voor wat komen gaat. Buitenlucht is goed voor de gezondheid van je kind en bevordert de nachtrust. En als zij goed slapen heb jij tijd voor jezelf!



Vorig jaar schreven we voor de buurtkrant al een stukje over de sloop en nieuwbouw van Odeon. Odeon omvat een wijkgebouw met bovenwoningen, een kinderdagverblijf en woningen in de Gouvernedwardsstraat. Op de plaats van Odeon wordt een nieuw woongebouw ontwikkeld. De verhuizing van de bewoners van Odeon verloopt voorspoedig, bijna alle bewoners hebben een nieuwe woning gevonden.

Het Rotterdams Woongenootschap

In het vorige artikel schreven we over een experiment met het Rotterdams Woongenootschap. Het Rotterdams Woongenootschap wil een nieuwe coöperatieve woonvorm maken in Rotterdam waar mensen met middeninkomens, zoals politieagenten, onderwijzers en verpleegkundigen, in de stad kunnen blijven wonen. Woningen in de middel dure huur hebben een huurprijs die ongeveer tussen de

€750 en €1050 per maand ligt (prijsspeil 2021). Er is in Rotterdam veel behoefte aan deze woningen. Omdat we vooraf niet wisten of het experiment een succes zou worden hebben we afgesproken dat de nieuwbouw op de plek van Odeon hoe dan ook ontwikkeld zal worden, en dat Woonstad Rotterdam de woningen bouwt met een sociale en middeldure huur als het experiment niet door zou gaan.



Odeon

Einde samenwerking met het Rotterdams Woongenootschap

Eind december bleek helaas dat het experiment niet is gelukt. Het plan om samen te werken aan het woongebouw bleek om financiële redenen niet haalbaar. Dat vinden we heel jammer. We zagen ook de kansen voor dit mooie idee, omdat ook wij het bouwen van betaalbare woningen belangrijk vinden. De bewonerswerkgroep Odeon heeft vanaf het begin van het project aangegeven alleen te willen verhuizen als de sloop en nieuwbouw door zou gaan. Deze afspraak heeft ook een rol gespeeld in onze beslissing te stoppen met het experiment.

Wij gaan nu zelf aan de slag

Het einde van de samenwerking heeft als gevolg dat wij het hele nieuwbouwplan nu zelf verder gaan ontwikkelen. Het uitgangspunt is om ook sociale huurwoningen én middeldure woningen te bouwen. Wij zullen het plan wel wat moeten aanpassen zodat het financieel haalbaar wordt. De afspraak die wij hebben gemaakt met de (oud-) bewoners van Odeon om als ze dit willen in de nieuwbouw te gaan wonen, blijft natuurlijk gewoon staan. Ook kunnen we nu bekijken of we de middeldure woningen als eerste aan kunnen gaan bieden aan mensen in de wijk zodat mensen kunnen doorstromen.

Volgende stap; Sloop en nieuwbouw

Doordat er een eind is gekomen aan het experiment met het Woongenootschap kunnen we nu gaan slopen en bouwen. Dat is fijn voor de (oud-)bewoners van Odeon die op dit moment bijna allemaal zijn



verhuisd. De komende maanden werken we samen met de gemeente aan de plannen voor Odeon. Het doel is om halverwege 2021 te gaan slopen en daarna te gaan bouwen.

Vragen

Zijn er nog vragen over de plannen? Stuur dan een email naar odeon@woonstadrotterdam.nl of bel 010-4408800 en vraag naar Niels van Ham.

woonstad.
rotterdam

Sint Mariastraat 75
3014 SH Rotterdam
www.gcmariastraat.nl

gezondheidscentrum
mariastraat

Voor al uw vragen over gezondheid en welzijn

Huisartsen *Spreekuur volgens afspraak*

Dhr. R.D. Castelijns	010 43 677 70
Dhr. J.J.G.W. Hipke / Mevr. C.S. Biesmeijer	010 43 632 65
Mevr. A.L.I. Korenhof / Mevr. P.I. van Marrewijk	010 43 692 41
Mevr. R. Dam-Weststrate / Mevr. E. Niers	010 43 619 75
Mevr. M.A. Visser / Dhr F.M. de Jong	010 43 655 30

Na 17.00 uur of in het weekend:

Huisartsenpost SFG, Kleiweg 500 Rotterdam 010 466 95 73

Fysiotherapeuten *Behandeling volgens afspraak*

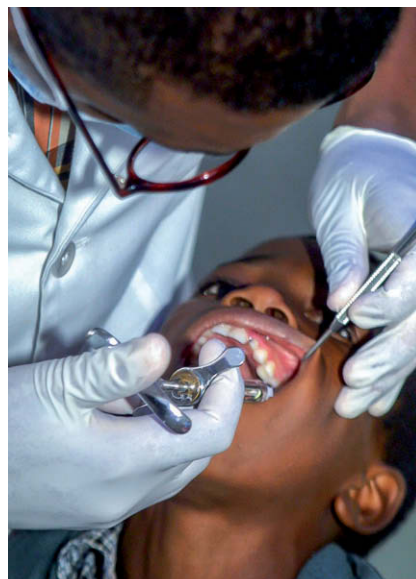
Mevr. D.G. Bongrazio	010 43 621 27
Dhr. T.M. de Hoog	010 43 621 27
Mevr. S.M.A. Willemsen	010 43 621 27

Tandartsen *Behandeling volgens afspraak*

Dhr. I. Otaredian	010 43 621 76
Mevr. N. Tavakoli	010 43 621 76
Dhr S. Pedrood /Mevr. W.H. Yan	010 43 621 76
tandarts gespecialiseerd in Orthodontie:	
Mevr. A. Prescu	010 43 621 76
tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie:	
Dhr. E. Emami	010 43 621 76

Bij pijnklachten van 17.00 uur of in het weekend 010 4552155

Diëtiste en Pedicure *Behandelingen volgens afspraak*



huisartsen
mariastraat



Fysiotherapie
MARIASTRAAT

tandartsen
mariastraat

Geen woningen van Het Rotterdams Woongenootschap op Odeonlocatie



Het Rotterdams Woongenootschap kan zijn tekeningen en berekeningen voor een wooncomplex op de Odeonlocatie in de prullenbak gooien. De gemeente wil de hoofdprijs voor de grond en gaat alleen verder met Woonstad Rotterdam. Wat betekent deze keuze voor gezinnen met een modaal inkomen? En kan het ook anders?

Er zijn in Rotterdam niet alleen te weinig sociale huurwoningen, ook voor huishoudens die net te veel inkomen hebben voor sociale woningbouw, is het bijna onmogelijk om aan een geschikte betaalbare huurwoning te komen. Door dat huizen momenteel favoriete beleggingsobjecten zijn, worden de koopprijzen tot idiote hoogte opgedreven en daar horen weer hoge huren bij. In de Bloemkewersstraat werd net een bovenwoning, die een aantal jaren geleden voor ongeveer een ton door de woningcorporatie werd verkocht, voor 340.000 euro doorverkocht aan een kleine belegger; mogelijk de vader van een van de drie studenten die er nu wonen. Een drie/vierkamer-portiekwoning brengt als studentenwoning in Rotterdam momenteel 1200 tot 1400 euro huur per maand op.

Gemeente: coöperaties op een paar plekken uitproberen

Als dit 'de markt' is, wat doe je dan als gemeente om gezinnen met een modaal inkomen in je stad te houden? Je omarmt initiatieven die woningen uit de speculatiegekte halen. Bijvoorbeeld ondernemingen zonder winst oogmerk die woningen willen bouwen om ze op kostprijsbasis te verhuren. Zoals Het Rotterdams Woongenootschap: een coöperatie van huurders die samen eigenaar van nieuw te bouwen woningen worden. Dat bouwen organiseren ze zelf, dat scheelt geld. In het complex plannen ze gemeenschappelijke voorzieningen, dat scheelt ruimte in de woningen. Elke huurder moet kapitaal inleggen, 20.000 tot 30.000 euro per woning, samen 10% van de productiekosten. Willen mensen dat? En wie kunnen dat? Mensen die ook een vader (of moeder) hebben met onrendabel geld op de bank? Laten we het op een paar plekken uitproberen, besloten gemeentebestuur en gemeenteraad. En zo kwam Het Rotterdamse Woongenootschap (HRW) aan tafel te zitten met Woonstad Rotterdam om ieder een appartementencomplex te ontwikkelen op de Odeonlocatie in het Oude Westen.

Waar ging het fout?

HRW moet 90% van het benodigde geld bij banken en fondsen lenen. Vooral de dekking van de kosten in de planfase is ingewikkeld. Daarnaast, en dat is een politiek twistpunt, kunnen en willen ze niet de hoge grondprijs betalen die de gemeente terecht aan commerciële ontwikkelaars en beleggers vraagt. Ze kunnen het niet, omdat de woningen dan te duur worden. Afsproken is: 750 tot 1150 euro. Ze willen het niet, omdat de woningen die zij willen bouwen niet bedoeld zijn om mee te speculeren, maar om in te wonen. Ze hebben geen beleggingswaarde, alleen gebruikswaarde. Ze worden namelijk niet verkocht, ook niet over 10, 20 jaar.

Als huurders vertrekken, krijgen ze hun inlegkapitaal terug, en gaat de woning naar de volgende huurder, die ook weer kapitaal inlegt. Er komen geen huurverhogingen, eerder huurverlagingen naarmate leningen en hypotheek zijn afgelost. Dat is de essentie van dit alternatief voor de reguliere woningmarkt dat de gemeente zou uitproberen. In de praktijk houdt de gemeente echter vast aan de commerciële grondprijs en laat zij HRW én de groep voor en met wie zij wil bouwen vallen. HRW kan zijn tekeningen en berekeningen voor de Odeonlocatie in de prullenbak gooien en kreeg bovendien te horen dat ze nergens meer grond aangeboden krijgen.

Wat gaat Woonstad doen?

Het besluit om met de 'pilot Odeon' van HRW te stoppen nam wethouder Kurvers in overleg met bestuurder Molenaar van Woonstad Rotterdam. Gaat Woonstad Rotterdam nu zowel de sociale huurwoningen als de vrije huurwoningen op deze plek bouwen? Vanaf 1 januari 2021 kunnen woningcorporaties makkelijker middenhuurwoningen (tot 1000 euro huur) bouwen, maar dat zullen op de Odeonlocatie niet de ruime gezinswoningen zijn die HRW voor ogen had. Sinds de jaren '90 verhuren de woningcorporaties 'marktconform'. Niet ver van Odeon bood Woonstad onlangs een vierkamerwoning te huur aan voor 1400 euro; een opgeprijsde sociale huurwoning met simpele stadsvernieuwingssinrichting. Worden het dus kleine, dure appartementen, zoals er honderden te vinden zijn in het centrum, of hebben Kurvers en Molenaar een list bedacht? Gaan de door HRW geplande collectieve voorzieningen als logeestudio's en een wasserette sneuvelen? Blijft de fietsenstalling met werkplaats, of komt er in het tweede gebouw nu ook een autogarage? Wat in ieder geval verloren gaat, is een groep huurders die samen over het geheel nadenkt en verantwoorde-lijk blijft.

Kan het ook anders?

Het deugt natuurlijk niet dat wethouder en ambtenaren democratisch genomen besluiten over het uitproberen van wooncoöperaties tegenwerken. Woonstad Rotterdam zat erbij en keek ernaar; is dat eigenlijk niet een gemiste kans? In plaats van met de gemeente een deal te sluiten, had Woonstad ook met HRW kunnen optrekken, en daarmee druk uitoefenen om dit plan te realiseren. Dat zou in de lijn zijn van de laatste woningwet van 2015, waarin wooncoöperaties worden genoemd als een woonvorm voor een mix van bewoners van sociale huurwoningen en mensen met een modaal inkomen. Goed voor de betrokkenheid van bewoners bij hun woning en woonomgeving. En een middel om te voorkomen dat leerkrachten, loodgieters, trambestuurders, verpleegkundigen etc. vanwege de hoge huren en koopprijzen de stad uitgejaagd worden. Woonstad Rotterdam en het Rotterdamse Woongenootschap hebben elkaar iets te bieden. Woonstad Rotterdam had kunnen profiteren van de slimme, vernieuwende ideeën van de HRW-mensen en iets anders dan anders voor lagere kosten kunnen bouwen. Zij zouden voor de

kapitaalinleg van de bewoners van sociale woningen kunnen zorgen, zodat in beide complexen een mix van bewoners kan wonen. En die marktconforme huren? Dat is een zelf opgelegde gewoonte, waar ook in de woningcorporatiewereld discussie over is. Omdat hoge vaste lasten armoedeproblemen veroorzaken; en omdat – als je consequent bent – steeds meer huizen uit de sociale woningbouw geprijsd worden; zeker in de grote steden. Om dat te voorkomen, houden woningcorporaties niet altijd strak vast aan 'marktconform'. In plaats van een beetje sjoemelen, wordt het misschien eens tijd om serieus alternatieve manieren van bouwen en rekenen uit te proberen. Want 'de markt' lost de huidige wooncrisis niet op. Integendeel, ze is onderdeel van het probleem. Commerciële ontwikkelaars bouwen het liefst dure 'micro-appartementen' in de stad. En beleggers zijn alleen uit op een zo hoog mogelijk rendement: hoge huren en hoge verkoopprijzen. Gezinnen met een modaal inkomen, en dat heb je al snel als je allebei een baan hebt, vallen zo tussen de wal (sociale woningbouw) en het schip (vrije huursector en koopmarkt).

Joke van der Zwaard

Een uitgebreidere versie van dit stuk is te lezen op mijn website: www.jokevanderzwaard.nl

Reactie van Woonstad

Woonstad Rotterdam ziet ook dat er sprake is van een 'gat' tussen de sociale huur en de vrije sector huren in de stad. Tegelijk is er -ondanks de coronacrisis- nog steeds sprake van hoge bouwkosten. Daarnaast is het creëren van een gelijk speelveld tussen corporaties en marktpartijen één van de aanleidingen voor het invoeren van de Woningwet. Dat betekent dat wij voor de middenhuur gehouden zijn aan dezelfde grondprijzen en rentetarieven als marktpartijen. Dat gelijke speelveld leidt er nu echter ook toe dat wij ook tegen dezelfde beperkingen aanlopen als de markt. Dus wil een nieuwe regering echt werk maken van het vergroten van het woningaanbod voor de middeninkomens dan zal een nieuw kabinet hier specifiek beleid op moeten ontwikkelen.

Het is niet zo dat Woonstad Rotterdam er passief bij zat en alleen toekeek. Voor Woonstad Rotterdam betekent dat een eind van een traject waar wij 3 jaar intensief mee bezig zijn geweest. We hebben veel tijd én geld geïnvesteerd in de planontwikkeling, het opstellen van een complexe samenwerkingsovereenkomst en we hebben het voortouw genomen in het juridisch onderzoek om te bekijken of wij als corporatie als opdrachtgever mogen opereren. Wij waren – en zijn nog steeds- enthousiast over het coöperatieve woonconcept van het Rotterdamse Woongenootschap en de kansen hiervoor in het Oude Westen. Helaas heeft het deze keer niet zo mogen zijn.

Wij(k) vergroenen

Geef jezelf dit jaar een geveltuintje!

Zie jij je geveltuintje al bloeien?

Een geveltuintje aanleggen is leuk om te doen, de straat knapt ervan op en je huis blijft in de zomer koeler.

Meer groen maakt de stad ook beter bestand tegen klimaatveranderingen en wateroverlast en is goed voor insecten en vogels.

Een stokroos, zonnebloem of klimplant maakt het straatbeeld gezellig maar jij kiest natuurlijk je mooiste planten die wel tegen een stootje kunnen.

Tegels eruit dus!

Er is geen toestemming van de gemeente nodig voor de aanleg van geveltuintjes.

- Je kunt 30 cm diep (maximaal 1 stoeptegels).
- Er moet minimaal 1.80 m van de stoep overblijven.



Bekijk het filmpje

Scan deze code met je camera of ga zelf naar youtu.be/5O9HhsZ_Nyo

1. Haal tegels eruit en schep het zand weg tot min. 30 cm.
2. Maak met de overgebleven tegels een randje.
3. Vul het gat met bemeste tuinaarde.
4. Kies vaste planten die niet te groot worden. Op het label van de plant kun je zien of de plant op een zonnige of schaduwrijke plek kan staan.
5. Zet de planten in de grond en druk de aarde stevig aan. Geef flink wat water voor een goede start en herhaal dit bij droog weer. Geniet dit jaar van alles dat groeit en bloeit!

Nieuwe bestrating met een geveltuintje?

Vanwege herinrichting van een gedeelte van de Zijdewindestraat, een gedeelte van de Coolsestraat en de Palmdwarsstraat is het mogelijk om daar een geveltuintje aan te laten leggen. Interesse? Mail Petra van den Berg petra@aktiegroepoudewesten.nl of bel 0617367467.

Dierenhof zoekt vrijwilligers

Sinds oktober 2019 draait de dierenhof, het mini-kinderboerderijtje in het Wijkpark, volledig op vrijwilligers. Zeven dagen per week geven zij de dieren eten, maken ze de hokken schoon en ontvangen zij de bezoekers (meestal ouders met kleine kinderen). Het huidige team bestaat uit 12 man/vrouw en dat is eigenlijk te weinig om het rooster rond te krijgen.

Zijn er mensen in het Oude Westen die wat tijd over hebben, van dieren houden en de handen uit de mouwen willen steken? Dat kan gaan om een dag per week, maar ook om een halve of hele dag per 2 weken of maand.

Informatie en aanmelden via Aktiegroep het Oude Westen, tel. 010-4361700 of per mail: wilma.kruger@gmail.com

Gastvrouwen/-heren gezocht voor de Wijk tuin

De Wijk tuin, gelegen achter in het wijkpark, wordt geheel onderhouden door vrijwilligers. Zij doen dit op uiteenlopende tijden en houden dan meteen het hek open als ze aan het werk zijn in de tuin. Bezoekers zijn dan welkom.

De Gebiedscommissie Centrum stelt jaarlijks een bedrag beschikbaar, wat voornamelijk gebruikt wordt voor aanschaf van nieuwe planten

en onderhoud van het gereedschap (tevens uitleendepot voor de buurt). De commissie stelt als voorwaarde voor de subsidie dat de tuin ruime tijd geopend is, liefst dagelijks.

Zijn er mensen in het Oude Westen die als gastvrouw/-heer mee willen helpen aan het openhouden van de Wijk tuin? In het zomerseizoen (mei-oktober) zou er ook weer thee geschonken kunnen worden in de Wijk tuin. Vrijwilligers die willen tuinieren zijn ook nog steeds welkom! Informatie en aanmelden via Aktiegroep het Oude Westen, tel.

Wie voert Murdock?

010-4361700 of per mail: wilma.kruger@gmail.com. Murdock is de kat van de Dierenhof. Normaal struint hij overdag door het Wijkpark en omstreken en komt hij aan het eind van de dag naar de Dierenhof voor zijn bakje (dieet)voer en zijn slaapplek in het hooihok. Bezoekers van het park kennen hem vast wel: hij is heel herkenbaar omdat hij mank loopt. De laatste tijd komt hij heel onregelmatig "naar huis", en als we hem zien merken we dat hij wel erg dik aan het worden is. Waarschijnlijk heeft hij andere eet-adresjes gevonden in de omgeving. Verzoek als hij bij u aanklopt: geef hem geen eten, maar stuur hem naar huis! Met dank namens de vrijwilligers van de Dierenhof.



Pareltje van de wijk

De straat

Ik mis de straat. Omdat ik nu veel meer binnen ben, en er minder mensen bij elkaar kunnen komen, merk ik dat ik minder hoor en zie. Natuurlijk kan ik wel bellen en appen, maar dat is anders dan op straat lopen. Het Oude Westen is een wijk waar we elkaar tegenkomen, een praatje maken, kijken waar en hoe de kinderen spelen, even op een bankje zitten. Dat dus, dat mis ik. Natuurlijk probeer ik mijn wandelingetje te doen, en ook al is het

soms (te) druk op de Kade, ik zie minder bekenden dan anders: Hallo, hoe gaat het? Heb je mevrouw X nog gezien, is meneer Z al beter? Die dagelijkse praatjes, weet je wel, die je ook houdt wanneer je in de rij bij de supermarkt en de slager staat. Die rijen zijn er nog wel, maar iets minder ontspannen, en je verstaat elkaar minder met die mondkapjes. Bovendien is het in winkels een beetje vreemd: als ik binnen ben wil ik toch zo gauw mogelijk weer naar buiten...

Soms komt er weer iets van die gezelligheid terug, bij Amina op straat als ze mondkapjes verkoopt en ze me wijst op wat er op straat gebeurt, in het Open Huis bij het wijkpastoraat waar je 1x in de week nog een bakje koffie kunt drinken, in de Gaffel wanneer er gekookt wordt, of laatst tijdens het flyeren voor de Leeszaal.

Maar meestal als je naar binnen kijkt in die 'kamers van de wijk' is het donker en leeg, net als de schoolpleinen. Dan mis ik de kinderen die met hun rugzakjes op de school uit rennen. Ik mis sowieso de activiteiten op

de pleintjes en de straten; de feestjes met muziek en eten.

Pff ik word er weemoedig van. Laten we afspreken dat als ik je tegenkom op straat we een praatje maken; en dat het vanzelf weer zomer wordt...

Katinka Broos



Parkeren in het Oude Westen (3)
Parkeergarages zijn geen stalling



We beginnen met het goede nieuws: een aantal bewoners dat al jaren op de wachtlijst stond heeft inmiddels een plek in de parkeergarages gekregen voor hun auto. Het parkeerbedrijf verwacht dat ze de komende maanden nog meer mensen blij kan maken, omdat mensen die buiten de wijk wonen worden aangeschreven dat hun abonnement wordt opgezegd om plek te maken voor bewoners of bedrijven uit de wijk.

We zien in de parkeergarage van de Bloemstraat een vijftal oldtimers, een auto met hoes erover en vijf kampeerbusjes staan. Deze auto's worden niet gebruikt en staan daar maar te staan. Het kán zijn, dat de bezitters van de oldtimers in de wijk wonen, maar een parkeergarage is geen stalling! Stel je eens voor: een halve straat kan in de garage als deze auto's verdwijnen.

Bovendien is het anderhalf jaar geleden dat de toezegging is gedaan door het parkeerbedrijf dat er een aanschrijving zou komen aan de bezitter(s) van de busjes met de mededeling dat ze verwijderd moeten worden. Deze toezegging is afgelopen december nógmaals gedaan door het parkeerbedrijf. Bewoners uit de wijk die nu veel

rondjes moeten rijden om een parkeerplek te vinden kunnen hopelijk binnenkort ook van de wachtlijst af.

Heeft u ook een probleem of wacht u ook al zo lang op een plek? Laat het weten aan Petra van de Berg via 010-4361700.

Wordt vervolgd.



Negatief advies bouwplannen
Saftlevenhof Rotterdam

Het kantoorgebouw Nieuw Hoboken, op de hoek van de Rochussenstraat en Saftlevenstraat, wordt verbouwd zodat er meer woonruimte beschikbaar komt in Rotterdam-West. Het initiële plan van de gemeente omvatte 97 huurappartementen en een tuin op het binnenterrein van het pand. Omwonenden zijn meegenomen in deze plannen en vonden het een goed idee om met een binnentuin meer groen in de wijk te creëren.

Na de start van de verbouwing van het Nieuw Hoboken-kantoor werd het definitieve plan voor het binnenterrein gepresenteerd en bleek dat de gemeente in plaats van een binnentuin twaalf nieuwe woningen wil realiseren op deze plek. Omwonenden zijn onaangenaam verrast door deze wijziging ten opzichte van het eerdere plan en dienen bezwaar in tegen het ontwerp.

Volgens bewoners is de impact van de bouw van de twaalf nieuwe woningen op de leefomgeving enorm. Zo vinden zij dat de nieuwe woningen zorgen voor minder lichtinval, minder privacy vanwege de aangrenzende dakterrassen en geluidsoverlast. Dit resulteert volgens hen dan ook in waardevermindering van de huidige woningen in de Rochussenstraat, Ochterveltstraat en Saftlevenstraat. Het bezwaar wordt breed gedeeld

in de buurt met 92 ondertekenaars. Tijdens de vergadering van de Gebiedscommissie Centrum op 11 december 2020 gaat de commissie mee in de bezwaren van de bewoners en besluit een negatief advies over het plan uit te brengen aan het College van burgemeester en wethouders. Volgens de Gebiedscommissie weegt de toevoeging van twaalf woningen echt niet op tegen het verlies aan groen en woongenot van de honderden woningen waar dit complex pal tegenaan gebouwd wordt. De Gemeente Rotterdam dient in het eerste kwartaal van 2021 te reageren op dit advies.



Foto: website ReadyforLiving

Feest van de maand

De redactie wil in iedere krant extra aandacht aan een feest geven dat die maand plaatsvindt. We vragen je om eens na te denken over een feest dat voor jou belangrijk is en horen daar graag over. Je kunt je feestsuggestie mailen naar buurkrantow1@gmail.com.



Chinees Nieuwjaar

Mijn naam is Anna Hu, ik ben voorzitter van SPCN (stichting perspectief Chinezen in Nederland).

Ik vier Chinees Nieuwjaar. Het Chinees Nieuwjaar 2021 begint op vrijdag 12 februari. 2021 is het jaar van de Os. De os staat in de dierenriem op de tweede plaats. De volgorde waarin de dieren tot Boeddhawamen is bepalend geweest voor de opzet van de dierenriem, namelijk in de volgorde: Rat, Os, Tijger, Haas, Draak, Slang, Paard, Geit, Aap, Haan, Hond en Varken. Het Chinees Nieuwjaar is ook bekend als het Lentefestival of Lentefeest en wordt gevierd op de eerste tot en met de vijftiende dag van de eerste maand van de Chinese kalender.

Het is gebruikelijk dat schulden worden betaald, nieuwe kleren worden gekocht, en het huis wordt schoongemaakt. Er is gewoonlijk een groot familiemaal en de goden worden geëerd. De mensen geven elkaar cadeaus, ingepakt in rood papier - en in rood papier verpakt vuurwerk wordt afgestoken. Daarnaast wordt Chinees Nieuwjaar natuurlijk gevierd met de traditionele drakendansen en leeuwensdansen.

Volgens legenden was Nian ("Nyehn") een mensetend prooidier in het oude China, die ongemerkt huizen kon binnendringen. Al gauw leerden de Chinezen dat Nian gevoelig was voor hard lawaai en de kleur rood, en zij verdreven hem met explosies, vuurwerk, en veelvuldig gebruik van de kleur rood in het huis. Deze gebruiken leidden tot de eerste nieuwjaarsvieringen.

Het feest wordt internationaal gevierd in gebieden met een grote bevolking van etnische Chinezen. Behalve voor Chinezen, is het feest ook belangrijk voor andere etnische groepen, zoals de Mongolen, Koreanen, de Miao (Chinese Hmong) en de Vietnamezen, die door de Chinese cultuur zijn beïnvloed wat betreft religieuze en filosofische wereldvisies en taal en cultuur in het algemeen. Het Chinees Nieuwjaar is ook de tijd wanneer de grootste menselijke migratie plaatsvindt, wanneer Chinezen over de hele wereld naar huis keren op nieuwjaarsavond om met het avondeten bij hun familie te zijn.

Dit jaar zijn vanwege de coronamaatregelen alle grootschalige sociale evenementen geannuleerd. De grote feesten in de randstad, zoals in Rotterdam, zullen ook niet doorgaan. Dit terwijl de Chinees Nieuwjaarsviering een van de grootste jaarlijkse feesten is. Dus dit jaar geen leeuwendansen en drakendansen, geen vuurwerk en traditionele optreden. We zullen wel veel eten bereiden voor het festival en thuis een kleinschalig familiereüniediner houden, en wij bidden voor nieuwjaarszegeningen met elkaar voor alle familie en vrienden via sociale media.



🔒 LOCKDOWN 🔒

WOENSDAGMIDDAG OPEN
VAN 13.00 TOT 16.00 UUR



JEUGD BIB WEST

Jeugdbieb West in Gaffelstraat nr 1 (gebouw Aktiegroep) is tijdens de lockdown **elke week op woensdagmiddag open van 13.00 tot 16.00 uur** voor het brengen en halen van kinderboeken. We houden ons aan de coronaregels.

We hebben weer veel nieuwe boeken. Als je nog geen lid bent van de Jeugdbieb maken we je gelijk lid. Dat is gratis. Je kunt dan de boeken drie weken houden en dan (of eerder) nieuwe komen halen en de oude terugbrengen.



Gaffelstraat 1-3, 3014 RA Rotterdam
jeugdbiebwest@gmail.com

ZODRA DE BASISCHOLEN OPEN GAAN, GAAT DE JEUGDBIEB 3 DAGEN PER WEEK OPEN:
MAANDAG 15.00 - 17.00 UUR • WOENSDAG 13.00 - 16.00 UUR • VRIJDAG VAN 15.00 - 17.00 UUR

Feestelijke jubileumuitzending Oude Westen TV

Rond het ontvangen van deze krant, op 4 februari, wordt de tweehonderdste uitzending van Oude Westen TV uitgezonden. Cameraman en filmmaker Muzaffer Durmaz richtte deze wijktelevisiezender in 2016 samen met andere Oude Westenen op en is niet van plan er snel mee op te houden. Hij vertelt over de afgelopen jaren en blikt vooruit.

Levendige buurt

"Toen we begonnen kregen we geld van de gebiedscommissie om twaalf afleveringen te maken. Zij vroegen: kun je die drie maanden wel vol maken? Ze dachten dat het nieuws na drie weken wel op zou zijn. Maar in een levendige wijk als dit zijn iedere dag nieuwe dingen te beleven. Inmiddels maken we onze tweehonderdste aflevering! Zelfs nu veel organisaties niks doen en iedereen thuis zit, hebben we genoeg nieuws voor Oude Westen TV."

Door de wijk, voor de wijk

De afleveringen maakt hij niet alleen. Naast onder-

hebben gratis workshops en trainingen gegeven in De Gaffel, en op die manier mensen kunnen opleiden. Door de wijk, voor de wijk." Binnenkort start het team van Muzaffer met een campagne om nieuwe mensen te werven. "We zijn op zoek naar mensen die het leuk vinden om mee te helpen met het maken van afleveringen, het beheren van de website of social media. Ik kan niet alles zelf doen, het is echt teamwerk." Lijkt het je leuk om mee te doen? Stuur een mailtje naar info@oudewesten.tv!

"Iedereen kan mijn dromen meemaken"

Het maken van films en televisie is waar Muzaffer al zijn leven lang blij van wordt. Als klein kind wilde hij al filmmaker worden en volgde daarin verschillende studies. Hij werkte voor televisiezenders in Turkije en Nederland. "Als je je werk kunt maken van wat je echt leuk vindt om te doen, dan is dat heerlijk." Wat hij het mooiste vindt aan het vak? "Als filmmaker zijn mijn dromen mijn realiteit. Ik kan mijn dromen op film zetten, zodat reën mijn dromen kan meemaken." Muzaffer maakt zijn dromen niet alleen in films, hij realiseert ze daadwerkelijk. Aankomend wil hij nog twee televisiezenders oprichten. Hij gaat Nieuwe Westen TV oprichten voor de wijk, en ook met het oprichten van Cool TV zijn ze bezig, vooral gericht op kunst en cultuur. Daarnaast blijf ik natuurlijk Oude Westen TV en, want het Oude Westen is het pareltje van Rotterdam!

Lijk jubileum

De tweehonderdste jubileumuitzending van Oude Westen TV wordt een vrolijke boel: "We laten bloopers zien van alle mensen die hebben meegewerkt aan Oude Westen TV. We kiezen komische momenten om mensen thuis te laten lachen."

Kijk en lach mee op donderdag 4 februari, vanaf 18:15 uur op het kanaal van OPEN Rotterdam!

< Hoofdredacteur Muzaffer Durmaz en reporter Ulke Kahraman van Oude Westen TV.



Foto: Arnold Verhey

uit de kunst

De zwaluwen van Kabul

Vluchten en onvrijheid zijn twee aspecten van het leven die vaak samengaan. De mens heeft vrijheid nodig om zin en betekenis te geven aan zijn leven. Vrijheid kan worden weggenomen door de maatschappelijke orde en dat raakt de mens in de essentie van zijn bestaan.

Mohammed Moulessehoul (geboren in 1955) was een

militaire officier in Algerije. Tegelijkertijd schreef hij boeken onder de naam van zijn vrouw Yasmina Khadra. Hij gebruikte dit pseudoniem om te ontkomen aan de censuur van het leger. Hij bereikte internationale bekendheid met zijn boeken en is vertaald in 22 landen. In 2001 verhuisde hij naar Frankrijk. Daar schreef hij De zwaluwen van Kabul (2002). In 2019 is er een animatiefilm van dit boek gemaakt door de Franse regisseur Zabou Breitman en de Franse kunstenaar Elea Gobbé-Mévellec. Les Hirondelles de Kaboul verscheen onder de Engelse naam The

Swallows of Kabul. Terwijl de makers zelf nog nooit in Kabul (Afghanistan) geweest zijn, hebben ze bestaand beeldmateriaal van de stad gebruikt en dit met waterverf bewerkt. De droge stad Kabul wordt in beeld gebracht met grove, doffe, veelal gelige tinten met veel zonlicht en veel verval. Het is mooi verbeeld, met geanimeerde personages en ingesproken teksten.

De film gaat over twee echtparen die leven onder het regime van de Taliban. Atiq, een voormalige strijder tegen de Russen in Afghanistan, is

inmiddels een manke gevangenisbewaker. Hij heeft een terminaal zieke vrouw. De man van het andere echtpaar is Mohsen, een oud-geschiedenisstudent, getrouwd met de mooie, artistieke Zunaira. Zij maakt haar kunst in het geheim, omdat tekenen verboden is. Zunaira draagt uit protest tegen de plicht van het dragen van een burka ook thuis een burka. Mohsen wil dat zij thuis de burka uittrekt, maar zij weigert dat. Ze raken met elkaar in gevecht, hij valt ongelukkig en sterft. Zunaira belandt in de gevangenis bij Atiq en wordt ter dood veroordeeld. Atiq wordt

verliefd op haar. Als zijn terminaal zieke vrouw zijn liefde voor deze gevangene ziet, besluit ze van plaats te ruilen met haar. Door het dragen van de burka kon zij ongezien de plek in de cel innemen en Zunaira bevrijden. Lukt het hen om te vluchten?

De mannen in de film schommelen tussen hun liefde en loyaliteit voor hun vrouwen en het beeld wat de machthebbers geven over vrouwen; dat vrouwen minderwaardig zijn aan de man. Kijkend naar de film kom je tot het besef dat vrijheid net als zuurstof is. Dat vrijheid dusdanig

belangrijk is om er voor dood te gaan of om er zelfs voor te doden. Ik denk dat wij Westerlingen inmiddels verwend ons neus ophalen om voor een zaak je leven te wagen. Vluchten is soms de enige manier om op te komen voor jezelf, voor je recht om authentiek en vrij te zijn. Als zij hun leven wagen voor vrijheid, moeten wij hen dan niet de kans geven om in vrijheid te leven tussen ons? Gaan wij leren om in vrijheid samen te leven of gaan wij de strijd aan met elkaar?

Serpil Karisli

BOEKEN HALEN IN LEESZAAL WEST

🔒 TIJDENS LOCKDOWN

Alle boeken uit? Geen nood, de Leeszaal is elke dinsdag van 11 tot 15 uur open om boeken op te halen. Bestellen kan op 3 manieren:

1. Elke week zetten we op facebook foto's van mooie boeken. Die kan je reserveren door een berichtje met titel eronder te zetten.
2. Door window-shopping. Elke week zetten we nieuwe boeken in de etalage van de Leeszaal. Zit er een favoriet boek bij? Doe een briefje in de bus met eigen naam en titel boek. Of mail: boeket@antenna.nl, app: 06 17212869.
3. Je kunt ook een verrassingspakketje van boeken in een bepaald genre aanvragen. Bijvoorbeeld detectives, kinderboeken, biografieën, kunstboeken, historische romans, Engelstalige romans, woordenboeken, lovestories, gedichtenbundels, psychologie. Via facebook, mail, app en een briefje in de bus.

Zodra we een geschikte kast hebben, zetten we een buitenboekenkast voor de deur. Die staat er de hele week en wordt geregeld ververs.

Hopelijk kan de Leeszaal 10 februari weer open, zodat iedereen zelf in de kasten naar boeken kan zoeken. Met mondkapje en 1,5m afstand. Openingstijden zijn dan:
dinsdag t/m vrijdag 11-17 uur, zaterdag 12-16 uur.
Tot ziens!



ROTTERDAM
WEST
LEES
ZAAL
Rijnhoutplein 3
3014 TZ Rotterdam

www.leeszaalrotterdamwest.nl
www.facebook.com/leeszaalrotterdamwest
www.instagram.com/leeszaalwest