



**2** Van de straat geplukt:  
**Kidan**



**3** Nieuwe medewerkers Aktiegroep  
**Yos en Marilon**

**4 / 5**  
Nieuws van de instellingen in de wijk

- Wmo Radar
- Woonstad Rotterdam
- Gezondheidscentrum St. Mariastraat



**8** Voorleeskampioen  
**Gaia**

[www.aktiegroepoudewesten.nl](http://www.aktiegroepoudewesten.nl)

## Kamerbewoning

**De woningmarkt in Rotterdam is uit balans. Rotterdammers die een huis willen kopen, moeten opboksen tegen opkopers. Ook in onze wijk is dit het geval. Bewoners van een eigen woning krijgen regelmatig brieven in de bus met: "Wilt u uw huis verkopen?". De bedoeling is om er daarna bijvoorbeeld kamerbewing van te maken.**

Aan de randen van de wijk, aan de Henegouwerlaan, 's Gravendijkwal en Westersingel, staan woningen met twee etages van € 500,000,- en meer. Die panden worden nu verbouwd tot appartementen en kamers, omdat hiermee veel geld te verdienen is vanwege de woningnood. Tegen het ombouwen van kantoren tot appartementen is geen bezwaar. Er is immers woningnood en dan is ombouwen beter dan leegstand. Maar woningen verbouwen tot kamers in een gebied waar gewone woonhuizen staan is een ander geval.

De mensen die hier voor veel geld een kamer of een appartement huren verblijven er maar tijdelijk, want als men een woning kan vinden die goedkoper is, verhuist men weer. Resultaat is dat er veel verhuisbeweging is. Steeds nieuwe burens betekent ook steeds weer opnieuw kennis maken, de ongeschreven regels doornemen van "geef je een feestje laat het van tevoren weten" enzovoorts. Overvolle fietsenrekken, fietswrakken en extra huisraad bij de

containers wijst ook op overbewing. Al met al tast dit de leefbaarheid aan in onze wijk.

Niet alleen aan de randen van de wijk vindt dit verschijnsel plaats. Ook op de Nieuwe Binnenweg, West Kruiskade en in de zijstraten zoals Zijdewinde- en Breitnerstraat. Daar staan gehorige huizen en waar vroeger een gezin woonde, wonen nu bijvoorbeeld drie jongeren. Vaak studenten, die geen gezamenlijk huishouden vormen en ook eigen bezoeken ontvangen.

### Maatregelen in Kralingen

Op de Henegouwerlaan zijn in ongeveer driekwart jaar voor meer dan tien adressen vergunningen voor kamerbewing aangevraagd. Het vermoeden is dat dit komt doordat in Kralingen de gemeente maatregelen tegen overbewing aan het nemen is na jarenlange klachten van de bewoners. In sommige gevallen leidden de klachten ertoe dat mensen gingen verhuizen. Een groepje bewoners van Henegouwer-



laan en Zijdewindestraat hebben nu de koppen bij elkaar gestoken om te kijken wat tegen de kamerbewing te doen valt.

Het eerste wat hen opviel was dat er eerst een vergunning wordt

afgegeven voor de kamerbewing en dat omwonenden daarna pas bezwaar kunnen aantekenen. Zo'n bezwaar is eerder afgewezen omdat er geen overlast gemeld was door omwonenden. De bezwaarmakers hadden namelijk eerst gedacht om

het in "goed overleg te kunnen regelen". Tegen een nieuwe aanvraag voor kamerbewing is massaal geprotesteerd door de buurt: Er zijn meer dan twintig bezwaarschriften ingevuld. Wat is namelijk het geval geweest? Afgelopen zomer zijn er her en der feesten georganiseerd met als gevolg behoorlijke geluidsoverlast tot diep in de nacht.

### Wat er tegen te doen?

- Allereerst kan men op de site van [www.mijnoverheid.nl](http://www.mijnoverheid.nl) onder wonen, berichten over uw buurt, inzien waar er een vergunning tot kamerbewing is afgegeven. Het is even zoeken en aangeven voor welk gebied je informatie wilt. Je kunt je hierop abonneren en dan krijg je automatisch de aanvragen door.

- Contact opnemen met de overlastgevers om de overlast te bespreken.

- Met meerdere bewoners een persoonlijk bezwaarschrift indienen. Voorbeeldbrieven en wetgeving is beschikbaar.

- Melden bij Stadsmarinier, wijkagent, wijknetwerker en indien van toepassing Woonstad.

### Voor meer inlichtingen:

Aktiegroep bellen en vragen naar Marilon of mailen: [marilon@aktiegroepoude-westen.nl](mailto:marilon@aktiegroepoude-westen.nl)



Na jaren wachten is het nu toch echt waar, de sloop van Odeon is begonnen. De crèche moest er het eerst aan geloven.

## Spreekuur Energietoeslag



**De hele maand mei is er iedere maandag van 9.30 – 11 uur een spreekuur Energietoeslag bij de Aktiegroep, Gaffelstraat 1.**

We geven je informatie en helpen zo nodig bij het invullen van de aanvraag.

### Voor wie?

Voor mensen met een laag inkomen zoals AOW met een aanvullend pensioen.

### Wat moet je meenemen?

- Je DigiD
- Inkomensgegevens van januari 2022 (wat je op je rekening hebt ontvangen)

Per huishouden kan er 1 keer toeslag aangevraagd worden

Deze mensen krijgen energietoeslag:

Je situatie in januari 2022	120% van het minimuminkomen is (zonder vakantiegeld) netto per maand niet meer dan:
Alleenstaande of alleenstaande ouder tussen 21 jaar en AOW-leeftijd	€1245,-
Gezin van 2 personen allebei tussen 21 jaar en AOW-leeftijd met of zonder kinderen	€1780,-
Alleenstaande met AOW	€1385,-
Echtpaar beide AOW'er	€1875,-

**"Ik wilde snel een schuld aflossen met de 800 euro..."**

De energiekosten zijn hoog en daarom heeft de gemeente Rotterdam aan ongeveer 60.000 huishoudens met een heel laag inkomen extra geld gegeven. De gemeente heeft niet van alle mensen gegevens over het inkomen. Als je het geld nog niet automatisch hebt ontvangen kun je het aanvragen bij de gemeente vanaf maandag 2 mei. Dat kan via de site [www.rotterdam.nl/wonen-leven/energietoeslag/](http://www.rotterdam.nl/wonen-leven/energietoeslag/). Je hoeft geen moeilijke formulieren in te vullen bij die aanvraag. Let er wel op dat je de goede gegevens opgeeft.

**Bij de Vraagwijzer en bij de Aktiegroep kunnen ze je helpen met het invullen.**

### Energierkening betalen of schulden aflossen

Een alleenwonende vrouw in het Oude Westen heeft schulden, waardoor de deurwaarder beslag heeft gelegd op

haar bankrekening. Ze heeft nog geld beschikbaar om van te leven. Ze kan goed rondkomen van weinig geld en heeft haar huishoudboekje maandelijks goed op orde. Ze ontving €800,- van de gemeente Rotterdam als toeslag voor de hoge energiekosten en heeft dat geld een tijdje op haar rekening laten staan. Uiteindelijk heeft ze besloten om het geld niet te gebruiken om de energierekening te betalen, omdat ze steeds minder energie verbruikt. Ze stookt zuinig, gebruikt weinig stroom en draagt warmere kleding, waardoor de energierekening lager is. Uiteindelijk heeft ze een deel van de schuld afgelost met de €800,- die ze ontving. De deurwaarder heeft geregeld dat ze haar schuld in minder termijnen kan betalen, waardoor ze het sneller heeft afgelost. Ze heeft daarmee weer eerder beschikking over haar eigen geld.

### Hulp nodig met het aanvragen van de toeslag?

Bezoek het spreekuur Energietoeslag (zie het kader hiernaast)

Net voor deze krant naar de drukker ging kregen we het volgende bericht: Ook mensen die 130-140 % van het minimum inkomen ontvangen krijgen de €800,-





van de straat geplukt...

verbonden bent. Het goede en het slechte deel ik met iedereen."

"Deze wijk is mijn tweede land, of eerste land eigenlijk. Ik heb goede contacten in de buurt. Mijn kinderen zijn hier geboren. Ik heb zelf nog geen kleinkinderen, maar kinderen in de wijk noemen me oma. Als ik op vakantie ben, dan mis ik het hier. Zelfs als ik op hele mooie plekken ben, zeg ik, ik mis mijn wijk."

**Geef liefde en hoop**  
De boodschap die Kidan wil overbrengen is dat je samen met anderen zorgt voor een fijne sfeer. "Je moet elkaar respecteren en zorgen voor je wijk. Geef liefde en hoop aan elkaar. En belangrijk: houd de wijk samen schoon en groen. Leer niet alleen jouw kinderen wat, maar ook andere kinderen en mensen. Ik help Eritrese mensen die hier met een boot zijn gekomen. Ik ken de regels hier, dus ik kan ze op weg helpen. Elke maand zie ik ze een keer. Dan leer ik ze hoe het hier werkt. We eten en drinken samen en ik geef ze tips over het kennismaken met Nederland." Kidan is zelf dan ook erg actief in de wijk. Zo werkt ze bij het wijkpastoraat, waar ze regelmatig tuinert. "Dan ben ik bezig in het tuintje. We verbouwen daar wat groenten. Ik ben best wel vaak in die tuin. Soms kom ik in 's ochtends en soms in de middag. Ik ben een ochtendmens, en ben vaak om 5 uur wakker. Dat komt vanuit vroeger. Toen ging we al vroeg weg van het dorp naar school. Dus nu sta ik automatisch vroeg op."

## Kidan

**Kidan woont al sinds 1986 in het Oude Westen. Ze is getrouwd en heeft twee kinderen. Ze woont nog steeds in hetzelfde huis als toen ze hier aankam.**

"Ik ben een vluchteling uit Eritrea, en ben hier in 1986 naartoe gekomen. Eerst heb ik gewoond bij Moeder Teresa. In maart kwamen we aan en in november hebben we een woning toegewezen gekregen. In het begin is het moeilijk geweest, vooral met de taal. Maar dat heb ik onder andere bij de Aktiegroep geleerd. Ik ging twee keer per week twee uurtjes naar de taalles."

**We hebben alles in de wijk**  
Ze is erg enthousiast over de wijk en het werk van de Aktiegroep. "Vroeger was er geen warm water. Met de Aktiegroep zijn we naar

Den Haag gegaan en in actie gekomen. We hebben bij de wethouder aangeklopt en het voor elkaar gekregen. Het is een zelfstandige wijk, die problemen zelf aanpakt. Dat is erg goed. Volgens mij is dat

thuis in het Oude Westen. "De mensen zijn van dezelfde maat. We zijn bijna hetzelfde, we zijn één. Er is geen verschil in beroep of inkomens. De kleur zit boven maar van binnen is het hetzelfde. Als ik

## Zelfs als ik op hele mooie plekken ben, zeg ik: "ik mis mijn wijk"

er niet in de andere wijken. Er zijn veel activiteiten en organisaties waar je terecht kunt. Er zijn 37 nationaliteiten in de wijk, verschillende scholen waar je uit kunt kiezen. Katholiek, Protestants, Openbaar. En het gezondheidscentrum. Daar zit alles, de dokter, tandarts, diëtiste, dat is heel goed. Het is heerlijk."

**We zijn één**  
Niet alleen door de organisaties, maar vooral ook door de mensen zelf voelt Kidan zich helemaal

niemand zie, dan ga ik er een praatje mee maken. Toen ik hier kwam wonen, zei mijn buurvrouw dat er 37 nationaliteiten in de wijk waren. Nu zijn het bijna 170 nationaliteiten. Het is belangrijk dat je naar elkaar luistert en elkaar helpt. Mijn instelling is: dit is mijn wijk en dit is mijn huis. Buurtbewoners zijn mijn broers en zussen. Biologische broers en zussen dat zijn er weinig, maar mensen om je heen, je vrienden en kennissen dat zijn je broers en zussen waarmee je door liefde

## COLUMN

**Wat mij gebeurde**  
Op een mooie zaterdagmorgen naar de Aldi. De gietijzers pannen zijn in de aanbieding, lekker om rundvlees in te bereiden, net zoals vroeger bij je oma. Ik op mijn fiets met oud houten gele Heineken kratje voorop naar de Middellandstraat, naar de Aldi. Voor mij de dichtstbijzijnde. Ik gezellig door mijn buurtje, door de straatjes op mijn doel af.

Netjes mijn fiets aan een paal vastgezet, zoals ik altijd doe, en hup de Aldi in. Duidelijke instructies van huis uit meegerekend wat betreft de kleur van de pan, soort touwvoering, blauwachtig. En ja hoor ze hadden hem nog, de actie

was zaterdagmorgen ingegaan, vaak met deze aanbiedingen moet je er snel bij zijn. Pannetjes in het winkelwagentje, nog wat andere boodschappen, en hup naar de kassa. Een vriendelijk meisje rekende de spullen af, was nog niet zo druk in de supermarkt. Eenmaal buiten de supermarkt (de mensen die hier ook weleens boodschappen doen weten dat je bij deze Aldi niet gelijk buiten staat), kwam ik erachter dat ik iets vergeten was. Ik terug naar binnen met mijn eerder gehaalde boodschappen. Ik melde bij het vriendelijke meisje achter de kassa dat ik iets vergeten was en dat ik met mijn vriendelijke meisje achter de kassa dat ik iets vergeten was en dat ik met mijn eerder gehaalde en afgerekende boodschappen nog even iets moest pakken. Geen probleem mijnheer. Top! Ook weer afgerekend loop ik naar buiten, maar mijn fiets met mijn mooie oude gele houten Heineken kistje waar ik normaal

gesproken mijn boodschappen in vervoer. Ik kom buiten, ik sta te kijken, verbaasd kijk ik nog eens en een nog eens, wat denkt u, fiets weg! Om negen uur 's ochtends. Mijn aan een paal op slot gedane fiets. Tuurlijk kom ik niet van Mars dat ik denk dat dit mij niet kan overkomen. Maar het is mij nog nooit overkomen, dus sta je wel even gek te kijken. Sta je dan met drie tassen boodschappen, toevallig zware spullen en een gietijzeren pan onder je arm. Lopen naar huis is geen optie, red ik niet met die zware boodschappen. Dan maar mijn vrouw bellen. Zo gezegd zo gedaan, ze kwam mij halen op de Middellandstraat ter hoogte van nummer 19, voor mijn ouderlijk huis. Vroeger gewoond met mijn ouders en zussen naast de notenbaan. Waar nu die visboer in zit. Ik stap in en wij rijden richting de 2e

Middellandstraat over de grote kruising van de Henegouwerlaan. Gelijk kijkend of ik mijn fiets niet zag, toch wel opvallend met dat kratje voorop. En wat denkt u, ja hoor, aan mijn linkerkant, net voorbij Koolmees, helaas ook gesloten, ziet mijn vrouw mijn fiets, met daarop een man, waarschijnlijk de fietsendief. Ik zeg 'stoppen, stoppen!', En ik spring de auto uit, op die gozert af. Ik zeg, dat is mijn fiets joh #3%#@3% (staat voor allerlei boze uitdrukkingen van dat moment). Oh zegt hij, hij pakt zijn Albert Heijn tasje uit mijn mooie gele houten Heineken kistje en geeft, enigszins met tegenzin maar met een lichte glimlach, mijn fiets terug. Hij probeert nog een beetje stoer te doen door mij achterna te lopen, maar dat was snel over. Er kwam een bepaalde berusting over hem heen.

Gelukkig voor mij, want u moet weten dat ik helemaal niet zo stoer ben. Ik was al lang blij dat hij mijn zonder erg te mopperen terug gaf.

Het moraal van het verhaal: zet altijd goed je fiets op slot, als die dan toch weg is, kijk even rond in de wijk, komt u de fiets tegen met de fietsendief erop, vraag dan op een vriendelijke manier (#3%#@3%) of je alstublieft je fiets terug mag. Mij is het gelukt, moet bij u ook lukken.

Eind goed al goed en het eerste rundvlees smaakte trouwens heeeeeeerlijk. *Maak er een mooie meimand van GvdW*

## COLOFON

**buurtkrant Oude Westen**  
Oplage: 4500 ex.  
Verschijnt 10 keer per jaar.  
Aktiegroep Het Oude Westen  
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam  
010-436 1700  
buurtkrant@aktiegroepoudesten.nl  
Redactie: Annetiekje Jansen, Marianne Maaskant, Rob van der Meulen, Marion van der Schaft, Bart Starreveld, Julia Stoevelaar, Gina Thijsse en Iris Welvaarts  
Medewerkers: Alma Brevé, Katinka Broos, Paul Claessens, Els Desmet, Bart Isings, Serpil Karisli, Wilma Kruger, Yos Purwanto, Marieke Stein en Joke van der Zwaard  
Productie: Jim van der Put, Fotografie: Marianne Maaskant en anderen  
De Buurtkrant wordt mede mogelijk gemaakt door Gebiedscommissie Rotterdam Centrum.

## HANDIGE TELEFOONNUMMERS

Alarm (politie, brandweer, ambulance)	112
Alarm teksttelefoon	0800-8112
Belastingtelefoon	0800-0543
Buurtbemiddeling	06-18500316
Buurtwinkel Aktiegroep OW	4361700
Dierenambulance	0900-0245
Dierenbescherming	4374211
Eneco Storingsdienst	4674000
Gebiedscommissie Centrum	14010
Gemeente Rotterdam	14010
Gemeentelijke Ombudsman	4111600
Jongerenloket	2671300
Juridisch Loket	0900-8020
Huiswerkklas, Iliana Fernandes	06-11835620
Kinderbescherming	4431100
Kinderdagverblijf de Wereld	4366447
Kinderopvang Plus D. Dap	4115043
Klus en werk:	0882716210
Laurens Ant. Binnenweg	412900
Nieuwe Gaffel	2916689
Ouderwerker Cindy Vos	06-53507350
Pameijer Klus & Werk	088-2716210
Politie geen spoed	0900-8844
Ruilpunt	010 2250844
Tennisclub Centrum	4366165
Tennisclub Tiendstraat	4113942
Slachtofferhulp	0900-0101
Speelcentrum Weena	4144890
Spirit 55+	06-21887984
Stadsmarinier A.Siermans	06-14890436
Vraagwijzer	14010
Youz-jeugdorg	088-3581660
Wijkconciërge	
Natalie Burgmans	06-83677564
Wijkpastoraat	010-4367070
(Katinka Broos	06-44098889)
Woonstad Rotterdam	4408800
Zorgcentrum de Leeuwenhoek	271380

## Aktiegroep zoekt vrijwilligers

Lijkt het jou leuk om iets te betekenen voor de buurt? Voor het Wijkplein van de Aktiegroep zijn we op zoek naar enthousiaste vrijwilligers die in de ochtend of middag gastheer of -vrouw willen zijn bij de koffietafel. Wat houdt dat in? Lekker koffie en thee zetten voor mensen die een praatje willen maken of de krant willen lezen. Loop voor meer informatie langs de Aktiegroep (Gaffelstraat 1) of mail naar: marilon@aktiegroepoudesten.nl

## Ontmoet de nieuwe medewerkers van de Aktiegroep: Yos en Marilon



**Hallo! Wij zijn Yos en Marilon en we zijn de nieuwe medewerkers van Aktiegroep het Oude Westen.**

Marilon is op 1 april (*geen grap, ze kwam echt*) begonnen bij de Aktiegroep en gaat bewoners ondersteunen bij projecten en activiteiten. Ze gaat over het Wijkplein en gaat ook assisteren bij andere projecten van de Aktiegroep, zoals de Wijkplein en het Ruilpunt. Van journalist naar sociaal werker: de geboren en getogen Rotterdammer denkt dat dit de leukste baan van haar leven gaat worden!

Yos loopt sinds februari rond bij de Aktiegroep en gaat over de Werkplaats Duurzaam. Hij helpt bewoners die samen de buurt duurzamer willen maken. Van energie besparen of duurzaam opwekken tot spreken organiseren en het vergroenen van de buurt. Yos is stedenbouwkundige

en als getogen Rotterdammer weer naar de stad terugverhuisd. Na twee maanden heeft hij het Aktiegroepvirus al goed te pakken en blijft voorlopig nog wel even plakken.

**Heb jij ook een leuk idee voor de buurt? Wil jij je daar samen met andere bewoners voor inzetten?**

**Wij staan van maandag tot vrijdag klaar om mensen bij elkaar te brengen en te helpen om samen ideeën uit te voeren. Hopelijk tot snel bij de Aktiegroep (Gaffelstraat 1) of in de buurt!**

**Marilon (marilon@aktiegroepoudesten.nl), werkdagen: maandag, dinsdag, donderdag, vrijdag**

**Yos (yos@aktiegroepoudesten.nl), werkdagen: maandag tot en met donderdag.**



## Even voorstellen: De nieuwe Wijkraad

Op 16 maart kozen we de nieuwe Wijkraad Dijkzigt/Oude Westen. Op de foto staan ze allemaal: Marjolein Masselin, Annedebora van Kooij, Jim Pedd, Betty Hiwat, Amina Hussien, Paul Claessens en Hennie van Schaik.



## Een broodbak Dat helpt!

In de Zijdewindestraat bij huisnummer 133 staat sinds eind juni 2021 een broodbak voor de deur. In de buurtkrant van oktober 2021 heeft hier al een artikel over in gestaan. Al lange tijd zag Theo dat mensen brood en andere etensresten op straat gooiden. Hij zag ook het toenemen van overlast door muizen, ratten, duiven en meeuwen.

Via de Aktiegroep kwam hij in contact met de afdeling Stadsbeheer van de gemeente. En weet je wat? Binnen 10 dagen stond de bruine broodbak voor zijn deur. Hij is gaan praten met omwonenden om uit te leggen wat de bedoeling is van de broodbak en die hebben hebben het weer doorverteld. Met de restanten van het brood wordt biogas gemaakt. De bak is een

enorm succes. Volgens Theo komt inmiddels de hele wijk wijk oud brood inleveren, zo hard gaat het. De bak stroomt regelmatig over. Verderop in de wijk staan er nog meer bakken, namelijk bij de Pierenhof in het wijkpark en bij Pameijer in de Schietbaanstraat. Volgens Theo zou het mooi zijn als er in het middengebied van het Oude Westen, bijvoorbeeld bij het Toni Koopmanplein, nog een bewoner bereid is om zo'n bak aan te vragen.

**Voor inlichtingen:** Aktiegroep het Oude Westen 010-4361700 en voor tips wil Theo best wel iemand te woord staan. Ook is iemand bezig om een excursie te organiseren naar de gistfabriek waar het brood wordt verwerkt tot groene energie.

## Bevrijdingsdag

Is 5 mei een feestdag?

**Officieel is 5 mei een nationale feestdag. We vieren dan de bevrijding van Nederland in 1945. Dit jaar valt 5 mei op een donderdag, maar vrij hebben alleen ambtenaren waarbij het in de CAO staat en scholieren vanwege de meivakantie. Het gewone volk moet zoals ieder jaar op het werk verschijnen, want bij hen is het niet in de CAO opgenomen. Behalve 1x in de 5 jaar, dan mag er gefeest worden in zuinig Nederland.**

In de meidagen van 1945 was het heel anders. Met name in het westen van het land hadden de inwoners het zwaar gehad. In de hongervinter was bijna niets meer te eten en toen de Canadezen voedseldroppings deden kwam er niet zoals er vaak verteld wordt wit brood naar beneden, maar bloem om brood van te bakken.

Ik heb dit allemaal van horen zeggen, maar bij mij thuis was het wel feest op 5 mei, de vlag ging er voor uit. Zelf ging ik meestal met een vriendinnetje naar de kermis die rond die tijd in Rotterdam werd gehouden. Nu breng ik de dag vaak door op mijn volkstuin, ik ben niet zo'n feestganger. Meestal sta ik op 4 en 5 mei wel even stil bij de betekenis van deze dagen. Nu echter de oorlog in Oekraïne is uitgebroken denk ik dat ik op 5 mei aanstaande anders tegen deze dag aan kijk. Ook al gaat niet alles in Nederland goed - zoals het toelagenschaandaal - we hebben hier wel degelijk vrijheid: vrijheid van meningsuiting, vrijheid van drukpers en vrijheid om te stemmen, en dat mag je vieren.

Gina Thijsse

## De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (110)

### Straten en pleinen

In 1869 werd aan de West-Kruiskade de Sint-Joseph kerk gebouwd voor de snel groeiende parochie van de Rooms-Katholieke kerk. Op de prent uit 1871 is te zien dat de kerk dan nog in een landelijke omgeving staat. Het houten kerkgebouw moest al in 1881 vervangen worden door een grotere, stenen kerk. Naast de Sint-Josephkerk werden in snel tempo woningen gebouwd, te beginnen met de aanleg van de Gouverneursstraat en vlak daarna de Sint-Mariastraat en de Josephstraat. Op de luchtfoto uit 1969 is in kleur het katholieke bolwerk aangegeven, op het brede bouwperceel tussen Josephstraat en Sint-Mariastraat, met de Sint-Josephkerk, de Sint-Augustinusschool en het Zusterhuis. In 1974 werd de kerk gesloopt om plaats te maken voor zorgcentrum de Leeuwenhoek. Op de foto linksboven zie je de noordkant van de lange, smalle Josephstraat en valt het op hoe smal de kavel erachter tussen Josephstraat en Josephlaan is

waarop de woningen gebouwd zijn. Bij de stadsvernieuwing in de jaren tachtig is er tegelijk met het bouwen van nieuwe woningen veel aandacht besteed aan ruimte en groen tussen woningen en zijn dwarsverbindingen tussen de straten gemaakt. In de Josephstraat, die door het midden van het Oude Westen loopt, komen veel dwarsverbindingen en pleinen samen. Zo vind je nu aan de kant van de drukke Kruiskade het rustige Josephplein, waar veel kinderen spelen en sporten. De veertien grote platanen (bomen) geven het plein een voorname sfeer. De platanen zijn afkomstig van het Weena waar ze plaats moesten maken voor de bouw van kantoren, en zo werden ze in 1990 naar het Josephplein overgebracht. Op de middelste foto worden de huizen halverwege de Josephstraat afgebroken, de foto ernaast is gemaakt op dezelfde plek in april 2022. Op het Toni Koopmanplein bloeien de bomen, erachter zie je de dikke bomenhaag van het schoolplein. Op het

plein staan weliswaar veel bomen maar bestrating, vuilcontainers en overvoerde duiven maken het plein armoedig. Aan de zuidkop van de Josephstraat, aan de Nieuwe Binnenweg, stond decennia lang het café Hoboken (foto linksboven). Erachter stonden de woningen rug aan rug. Op de middelste foto onder zie je het nieuw gemaakte Rijnhoutplein in 1989 bij oplevering van de nieuwbouw, er woont dan nog niemand en de ruimte onder de woningen moet nog worden ingericht als Hamam, theehuis en restaurant. 32 jaar later licht het plein er verwaarloosd bij. Toch wordt er druk gebruik van gemaakt en bevinden er zich interessante ondernemingen rondom het plein. Zo trekt de leeszaal een divers publiek met de originele culturele programmering. In oktober start de gemeente met de ontwikkeling van de herinrichting van het plein. Goede ideeën van bewoners en ondernemers voor het nieuwe plein zijn welkom. *Bart Isings*







## Buurtkamer in de Kipstraat vanaf 1 juni

Vanaf 1 juni heeft wmo radar een nieuwe activiteit. In het Huis van de Wijk in de Kipstraat wordt wekelijks een dag voor zelfstandig wonende ouderen georganiseerd. Hierbij is er extra aandacht voor mensen die net een beetje meer contacten kunnen gebruiken omdat hun leefwereld kleiner wordt. Deze mensen zijn nog niet toe aan de geïndiceerde zorg of een dagbesteding. We willen ze graag helpen langer actief te blijven en ze uitdagen om vooral anderen te blijven ontmoeten.

De ontvangst in de buurtkamer is altijd met koffie of thee met iets lekkers erbij. Voor een gezonde lunch, een spel, beweging en ontspanning bent u bij ons van harte welkom. U heeft geen indicatie nodig. We zijn vooral benieuwd naar wat uw interesses zijn en wat u graag zou willen doen. Daarop passen we ons aanbod aan. Het idee is immers: 'met elkaar en voor elkaar'. Er is individuele aandacht en niets moet, maar veel is mogelijk.

Vooraf bij senioren geldt dat rust roest en dat het roesten allerlei problemen kan

veroorzaken. Die willen we graag voorkomen door wekelijks speciaal een dag aan te bieden voor ouderen vanaf 65 jaar. Vervoer kan eventueel geregeld worden door de wijkbus en door Treffel. Alle bewoners uit de Stadsdriehoek, Cool en het Oude Westen zijn welkom. Er wordt alleen een eigen bijdrage gevraagd voor de lunch en de activiteiten. We proberen de buurtkamer voor elke beurs toegankelijk te houden.

**Wij hebben er veel zin in. U ook?**

**U bent welkom op Kipstraat 37, op dinsdagen van 10 uur tot 15.30 uur.**

**Wilt meer informatie? Wilt u zich aanmelden?** U kunt bellen (of mailen) met onderstaande nummers: Ineke van Tuijl 06 11 88 79 74 [ivtuijl@wmo radar.nl](mailto:ivtuijl@wmo radar.nl) of Mieke Melis 06 11 38 41 40 [mmelis@wmo radar.nl](mailto:mmelis@wmo radar.nl) U kunt ook gewoon binnenlopen in de Kipstraat (010 48 55 898) en aan de balie zorgen wij dat u met iemand in contact komt die u verder helpt.



## Au!derdom Een voorstelling van Theater in Feite

Au!derdom heeft als onderwerp ouderen mishandeling. De voorstelling is bedoeld voor iedereen die een oudere is of met ouderen werkt. Gerda en Bram staan hier centraal. Gerda wordt door haar overwerkte mantelzorgster geholpen maar ook geslagen. Bram wordt financieel uitgebuit door zijn familie. Als Gerda en Bram elkaar beter leren kennen, vertellen ze elkaar wat er met ze gebeurt. Ze ondernemen samen actie.

**De voorstellingen zijn op donderdag 12 mei**

De eerste is van 13.00-14.20 uur en de tweede van 14.30-15.50 uur in de Theaterzaal van de Schotse kerk aan de Schiedamsse Vest 121.

Aanmelden kan vóór 10 mei 12.00 uur bij: Esther de Jong-Mudde : 06- 22229542 of [e.dejong@wmo radar.nl](mailto:e.dejong@wmo radar.nl)



## Lekker bezig in Huis van de Wijk De Nieuwe Gaffel en in het Wijkpastoraat

**De Nieuwe Gaffel, Gaffelstraat 63a Wijkpastoraat, Sint-Mariastraat 142b**

- Elke maandag yoga om 18.00 uur.
  - Op dinsdag: breien en haken vanaf 14.00 uur.
  - Woensdag: vanaf 12.00 uur een wandeling.
- Die duurt tot ongeveer 13.30 uur en dan kan er worden geluncht. Daarna is er weer de mogelijkheid om samen te handwerken vanaf 14.30 uur.

- Op donderdag spelmiddag in de Union (Wijkpastoraat; Sint Mariastraat 142b) vanaf 14.00 uur.

De activiteiten zijn gratis. Meld je wel aan bij Mala via 06-39861292



## Citypastor en priester Hans de Rie van de Paradijkerk gaat met pensioen

Hij vertelt: "Mijn loopbaan begon in het onderwijs, maar vanaf de jaren tachtig ging ik als logopedist in een verpleeghuis werken. Daar verbleven jongeren met een niet-aangeboren hersenletsel met veel problemen. Ik oefende met spreken, hielp met slikoefeningen, maar ik las in hun ogen dat ze gehoord en gezien wilden worden. Soms werden zij niet goed begrepen en vroegen ze mij om hulp. Zij maakten iets in me wakker van pastoor zijn. Ik ben toen theologie gaan studeren met het idee dat ik er niet alleen als logopedist maar helemaal voor hen zou kunnen zijn. Dat is voor mij altijd heel

belangrijk geweest en voor mij de betekenis van zielzorg geworden: de mens in zijn geheel te zien, hen te ondersteunen en vanuit mijn hart met hen mee te luisteren.

Ik ben verbonden aan de Oud-Katholieke kerk. De bisschop vroeg me om citypastor te worden. Als citypastor leg je verbinding tussen de kerk en de samenleving. In 2007 ging ik naar het Oude Westen en dat vond ik best spannend, maar het ging vanzelf. Ik stapte bij verpleeghuis Antonius binnen om kennis te maken en daar zat iemand aan de balie die mij heel openhartig ontving. Hij

was verbonden aan de Aktiegroep en bracht me er naar toe. Ik trof er allerlei mensen en werd direct uitgenodigd voor het Aktiegroep Café. De wijze waarop dat werd georganiseerd, met humor en met ernst, was heel bijzonder. Zorgen en hobbels werden besproken en ook de mooie dingen waar bewoners mee bezig waren kwamen voor het voetlicht. Het nieuwjaarsfeest was ook zo bijzonder, de mix van al die mensen die er kwamen. Het Oude Westen is een wijk waar mensen elkaar vinden en de handen ineenslaan om er met elkaar iets moois van te maken. Ik denk dat de Aktiegroep daar een belangrijke rol in speelt.

De Paradijkerk was naar binnen gericht toen ik er kwam als citypastor. De mensen in de wijk zeiden dat ze het jammer vonden dat de

kerk altijd gesloten was. De parochie was er in het begin wat huiverig voor, maar ik vond dat de kerk open moest. Er waren geen vrijwilligers, maar op een dag stapte er een Iraakse vrouw binnen. Zij vroeg of ze vrijwilligerswerk mocht komen doen in de kerk. Via haar kwam ik in contact met de sociale dienst en kwam er een pool van vrijwilligers om werkervaring op te doen. Iedereen was bij ons welkom en dat wilde ik ook uitstralen. In 2012 werd ik naast citypastor ook priester van de Paradijkerk. Er kwamen steeds meer mensen van allerlei culturen naar de zondagsmis. Dat vond ik mooi.

Ik ben er van overtuigd dat elk mens de drager van een parel is, ook al is die soms afgedekt. Ik wilde mensen helpen om die parel te ontdekken. In al die jaren heb ik veel ontroerende ontmoetingen

met mensen gehad, geluisterd naar hun soms schrijnende verhalen, hen hierin bijgestaan of samen een kaarsje gebrand. Dat heb ik met hart en ziel kunnen doen. Ik heb zelf ook heel veel van hen geleerd. Het is vreemd dat ik met pensioen ga en ik vind het ook wel moeilijk om alle relaties die ik heb opgebouwd los te moeten laten. Ik weet nog niet hoe mijn toekomst er uit gaat zien, ik zie wel wat er op mijn pad komt. Zo is het altijd gegaan in mijn leven."

*Wij bedanken Hans voor alles wat hij betekend heeft in het Oude Westen.*

**Op 21 mei om 16.00 uur neemt Hans afscheid in de Paradijkerk. Iedereen die hem kent is er welkom!**

## Tuin de Bajonet

**A**chter de Bajonetstraat ligt - op een stukje terrein van Woonstad Rotterdam - al sinds 2015 Tuin de Bajonet. Tuin de Bajonet is een hele bijzondere en mooie plek verstopt achter de woningen in de Bajonetstraat. De tuin is een rustpunt in de wijk waar de buurtgenoten zich gezamenlijk verantwoordelijk voor voelen, waarin zij hun groene creativiteit kunnen stoppen, waar kinderen kunnen spelen en waar ook anderen van kunnen genieten. De tuin is - gedurende de openingstijden - voor iedereen toegankelijk en er worden door de vrijwilligers van de tuin regelmatig leuke activiteiten georganiseerd.

### Groot compliment

De tuin is niet alleen bijzonder door zijn mooie en groene uitstraling maar ook door de manier waarop alle betrokken personen, dus het bestuur én de vrijwilligers, hier de afgelopen jaren aan hebben gebouwd. Het verdient dan ook een groot compliment hoe er in de afgelopen jaren is samengewerkt. Wij zijn ons ervan bewust dat we met Tuin de Bajonet en alle betrokkenen iets heel bijzonders in handen hebben.

### Vrijwilligers

De vrijwilligers zijn van groot belang voor de tuin, omdat ze niet alleen de activiteiten organiseren maar de tuin ook

gezamenlijk onderhouden.

De afgelopen dagen scheen de zon volop en dat gold gelukkig ook weer voor Tuin de Bajonet. Na een donkere periode heeft de tuin weer een herstart gemaakt. Er is met iedereen van de tuin gesproken en tijdens een gezamenlijke bijeenkomst in maart zijn er nieuwe afspraken gemaakt en gaat de tuin weer open voor de buurt.

### Groene vingers

In de Tuin de Bajonet wordt weer hard gewerkt aan het onderhouden van het labrynt, de verftuin, de moestuin, de kruidtuin, de rotstuijn en het paviljoen. Om dit te kunnen blijven doen zoeken de vrijwilligers altijd meer mensen met groene vingers in de wijk die enkele uren per maand vrij kunnen maken om deze groene oase te behouden. Zou je dit ook graag willen doen of heb je een ander talent, loop dan eens binnen in de tuin als het hek open staat of geef je

contactgegevens af bij Klus en Werk Cool Oude Westen Pameijer, Schietbaanstraat 33. De tuin is open van woensdag tot en met vrijdag van 11 tot 15 uur.

**Nadat alle bewoners zijn verhuisd zal het gebouw dat voor de tuin ligt worden herontwikkeld. Uitgangspunt hierbij is dat de tuin ook na de herontwikkeling gewoon open blijft.**

*Zijn er nog vragen over de tuin? Stuur dan een email naar [bajonetkwartier@woonstadrotterdam.nl](mailto:bajonetkwartier@woonstadrotterdam.nl) of bel 010-4408800 en vraag naar Niels van Ham*



## gezondheidscentrum mariastraat

Sint Mariastraat 75  
3014 SH Rotterdam  
[www.gcmariastraat.nl](http://www.gcmariastraat.nl)

### Voor al uw vragen over gezondheid en welzijn

#### Huisartsen Spreekuur volgens afspraak

Dhr. J.J.G.W. Hipke / Mevr. C.S. Biesmeijer	010 43 632 65
Mevr. A.L.I. Korenhof / Mevr. P.I. van Marrewijk	010 43 692 41
Mevr. R. Dam-Weststrate / Mevr. E. Niers	010 43 619 75
Mevr. M.A. Visser / Dhr F.M. de Jong	010 43 655 30

#### Na 17.00 uur of in het weekend:

Huisartsenpost SFG, Kleiweg 500 Rotterdam 010 466 95 73

#### Fysiotherapeuten Behandeling volgens afspraak

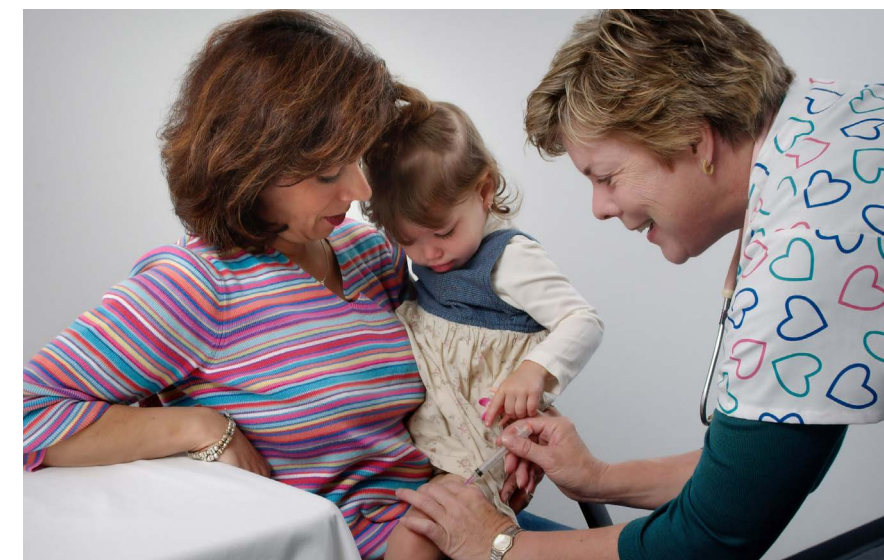
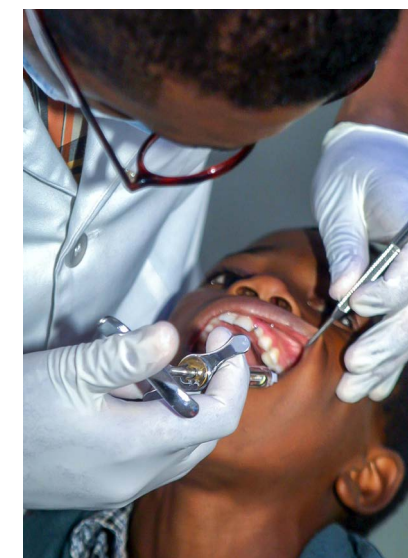
Mevr. D.G. Bongrazio	010 43 621 27
Dhr. T.M. de Hoog	010 43 621 27
Mevr. S.M.A. Willemsen	010 43 621 27

#### Tandartsen Behandeling volgens afspraak

Dhr. I. Otaredian	010 43 621 76
Mevr. N. Tavakoli	010 43 621 76
Dhr S. Pedrood /Mevr. W.H. Yan	010 43 621 76
<i>tandarts gespecialiseerd in Orthodontie:</i>	
Mevr. A. Prescu	010 43 621 76
<i>tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie:</i>	
Dhr. E. Emami	010 43 621 76

**Bij pijnklachten van 17.00 uur of in het weekend** 010 4552155

**Diëtiste en Pedicure Behandelingen volgens afspraak**





## Bescherm de vogels, voer ze niet!



**Je hebt vast weleens, als kind of volwassene, eendjes of andere vogels gevoerd met oud brood. Dat oude brood was niet meer te eten en de eendjes smullen ervan. Beter dan het weg te gooien, toch?**

Dat zit toch anders: brood, patat en andere etensresten zijn niet gezond voor onze stadsdieren. Het is vaak te zout en bevat andere voedingsstoffen die duiven, eenden of ganzen niet nodig hebben. Ze kunnen er ziek van worden en bewegen bovendien te weinig als ze door mensen gevoerd worden. Ook kan het voeren van dieren overlast veroorzaken:

bewoners hebben last van herrie, poep of plaagdieren zoals muizen en ratten. En geen zorgen: voor vogels is er voldoende eten te vinden in de stad, zoals insecten, zaden en groenvoer uit de natuur.

### Verbod

Om de vogels te beschermen en overlast tegen te gaan is het vanaf 1 juli verboden om stadsdieren in Rotterdam te voeren. Het verbod geldt voor de hele stad en wie de dieren toch voert, riskeert een boete. Het verbod geldt niet voor eigen tuin, maar ook daar is het raadzaam om geen etensresten te voeren om de vogels gezond te houden.

**Brood of andere restjes over?** Heb je brood over en vind je het zonde om het in de prullenbak te gooien? Je kan het kwijt in één van de broodbakken in de wijk. Lees hier meer over op pagina 3! Voor andere etensresten kan je eens kijken op [www.kliekmedia.nl](http://www.kliekmedia.nl) voor tips over het gebruiken van restjes.



## Pareltje van de wijk

## Zon en andere vrolijke zaken

"Wil je ook een gebakje?", vraagt ze. "Zonder coronamaatregelen en met de zon. Ik heb het gemist, het lijkt me zo leuk." En we spreken af om elk een paar andere mensen te vragen en dan een datum te plannen. "Het lijkt mij zo leuk om weer eens een uitstapje te maken. Dat hoeft niet ver weg, een keer midgetgolven is ook leuk. Ga je mee?" En ze noemt een

datum bierje volgende maand. "Weet je nog dat we met een groepje naar het strand bij Den Haag gingen?" vraagt hij, met een dromerige blik in zijn ogen. "Zee, zon strand en een lekker bierje in zo'n strandtent. Kun jij dat niet nog een keer organiseren deze zomer?" De zomer komt eraan, en ik denk dat

veel mensen van plan zijn om die zomer te vieren. De plannen voor leuke dingen-doen vliegen me om de oren, en ik krijg aardig wat uitnodigingen voor straatfeesten, culturele evenementen op pleintjes, picknicks en noem maar op. En in deze bijna coronaloze periode (vergis je niet, ikzelf had het behoorlijk te pakken) borrelt er veel creativiteit en enthousiasme op. Het is leuk om te zien hoe mensen elkaar weer opzoeken, genieten van muziek en kunst, of acti-

viteiten ondernemen. Al die inspirerende en hardwerkende mensen maken de buurt een beetje mooier. Dat is belangrijk. Door de oorlog in Oekraïne merken we hoe kwetsbaar een mensenleven is, en hoe dat leven van de ene op de andere dag veranderen kan. Laten we in de buurt dan vooral moedige dingen voor en met elkaar doen. En daarvoor genieten! *Katinka Broosw*

## Plantenmarkt in de Wijkruin vrijdag 6 mei 2022

- Stekjes en zaaigoed voor de tuin.
- Start verkoop: 13.00 uur
- Planten inbrengen tussen 11.00 en 13.00 uur

**Dit jaar wordt de tuinplantenruilmarkt van het Ruilpunt gehouden in de Wijkruin**

- Leden van het Ruilpunt kunnen planten brengen en planten meenemen, tegen betaling van ruilpunten.
- Lid worden van het Ruilpunt is gratis.
- Wil je kunt u geen lid worden van het Ruilpunt, dan kunt u de plantjes kopen voor geld.

De inbrenger krijgt de punten, de opbrengst in geld is voor de Wijkruin.

Informatie en lid worden: [Ruilpunt Oude Westen-Gaffeldwarsstraat 34-010-2250844](http://RuilpuntOudeWesten-Gaffeldwarsstraat34-010-2250844)



**Wij(k) vergroenen**

### Groenactie in de Museumstraat

Met de start van de lente is er weer heerlijk in het zonnetje gewerkt in de tuinen in het Oude Westen. In o.a. de Museumstraat is het onkruid weer weg en er is weer ruimte voor groei en nieuwe planten.



### Buurtgroentouren waren een succes!

Op 24 maart liepen we samen met 17 geïnteresseerden de eerste Buurtgroentour. Wat was het fijn om na twee jaar weer samen te genieten van het groen en ervaringen en dromen uit te wisselen. Op 21 april liepen wij de tweede Buurtgroentour in het midden van de wijk. Vanuit de Wijkruin zijn we via binnenhoven en geveltuinten (XXL) naar Tuin de Bajonet gewandeld. Vind je het leuk om mee te lopen of wil je graag jouw binnenruimte, geveltuintje of plantenbak aan anderen laten zien? Geef dit door aan: [yos@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:yos@aktiegroepoudewesten.nl). De laatste Buurtgroentour van dit voorjaar is op 19 mei en start om 18:00. We lopen dan door de zuidkant van de wijk.

Uitnodiging

### Lezing duurzame ontwikkeling van stadswijken #2



**Wethouder Arno Bonte**  
duurzame energie,  
schone lucht  
& circulaire  
economie

We kijken er naar uit je te ontmoeten!

**Wanneer:**  
Dinsdag 17 mei 2022

**Hoe laat:**  
19.30 uur - 21.00 uur

**Ontvangst 19.15 uur met koffie en thee.**  
**Start programma 19.30 uur**

**Waar:**  
Werkplaats Duurzaam

Aktiegroep het Oude Westen  
Gaffelstraat 1-3



### Kom je ook naar de lezing van klimaatwethouder Arno Bonte?

**Arno Bonte** zet zich al jarenlang in voor de verduurzaming van Rotterdam en steunt bewoners die hier zelf mee aan de slag gaan. Eerst als raadslid, daarna als wethouder.

Tijdens de avond presenteert hij zijn ervaringen en inzichten. Natuurlijk is er ook tijd om vragen te stellen.

Dit is de tweede avond van een reeks lezingen over een duurzame toekomst van oude stadswijken. Zo bouwen we steeds meer kennis op en kunnen we ons goed voorbereiden op de toekomst.

**Wil je erbij zijn?** Je kunt je opgeven door langs te lopen bij de Aktiegroep, te bellen (010 436 1700) of te mailen [yos@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:yos@aktiegroepoudewesten.nl). Ook voor meer informatie kun je contact opnemen met Yos.

### Werkplaats Duurzaam

Een oud kantoor bij de Aktiegroep het Oude Westen is door buurtbewoners omgebouwd tot de Werkplaats Duurzaam. Dit is een ruimte waar mensen samen (kunnen) werken aan het sociaal verduurzamen van wijk en stad. Er is van alles mogelijk: van knutselen met oud plastic, elkaar helpen om te besparen op de energierekening tot het bijwonen en organiseren van lezingen van experts. **Wil je zelf iets organiseren? Laat het ons weten.**

## Vrijwilligers in de Leeszaal Rotterdam West

In onze wijk zijn honderden vrijwilligers actief. In deze rubriek vertellen we wat vrijwilligers doen in de buurt. We zijn in het december/ januari nummer met de Buurtkrant gestart. Nu zijn de vrijwilligers van de Leeszaal aan de beurt.



Voor wie de Leeszaal nog niet kent: deze is door bewoners opgericht toen de bibliotheek in de wijk gesloten

werd wegens bezuinigingen. De boeken die je in de Leeszaal vindt, worden ingebracht door bewoners uit heel Rotterdam West. Er is geen uitleensysteem zoals bij een bibliotheek. Je brengt er boeken en je kunt ook gratis boeken meenemen. Daarnaast zijn er veel wisselende activiteiten en ook lezingen. Joke van der Zwaard, mede-initiatiefnemer van het eerste uur, vertelt: "De Leeszaal wordt voor 100% gerund door vrijwilligers, er is geen enkele betaalde kracht. In totaal werken hier zo'n 80 vrijwilligers. We zijn vijf dagen per week open van 10-16 uur op dinsdag tot en met zaterdag. Er worden hier diverse taken verricht, maar iedereen moet ook meehelpen met het schoonhouden van het pand."

### Er zijn diverse groepen met verschillende taken:

- De veertig gastvrouwen en heren die de bezoekers informeren en voor de thee en koffie zorgen. Eén gastvrouw doet boodschappen en beheert het kassageld.
- De boekengroep, die de ingekomen boeken selecteert en ordent en in de boekenkasten op thema zet, bestaat uit zes personen.
- Daarnaast zijn er programmagroepen, zoals de werkgroep PuntKomma Muziek, een groep van tien personen,

die taal- & muziekavonden organiseert. We kunnen een beroep doen op twee technici voor licht en geluid. Er is een werkgroep Literaire Maaltijden en een groep die Café NL regelt, een praatcafé voor nieuwkomers in Nederland. Voor iedereen die de Nederlandse taal beter wil leren spreken.

- Een groep doet de praktische organisatie van verhuuringen, een belangrijke inkomstenbron.
- Brecht, die acteur is van beroep, organiseert momenteel de toneelclub "De Kersentuin in de Leeszaal", dat houdt in dat er 10x samen een toneelstuk gelezen wordt.
- De organisatie van de Leeszaal als geheel wordt geregeld door een club van zes personen met verschillende achtergronden en functies, die elkaar aanvullen.
- Er is een bestuur op afstand, dat één keer per jaar bij elkaar komt, tenzij er calamiteiten zijn.

Joke zelf is voor de sfeerbewaking, dat het leuk en gezellig is én blijft in de Leeszaal. Verder bekijkt ze samen met mensen met nieuwe ideeën hoe dit te organiseren is. Ze doet de externe contacten en samen met Theo, die de boekhouding doet, houdt ze de grote financiën in de gaten. Ze vraagt bijvoorbeeld fondsen aan voor activiteiten en programma's. De vrijwilligers krijgen ook iets terug voor het werk dat ze verrichten: contacten met mensen buiten hun eigen sociale kring, voor sommigen structuur in het leven, anderen kunnen experimenteren met programma's opzetten; en daarbij is er de hele sfeer van de boekenverzameling, die constant wijzigt".

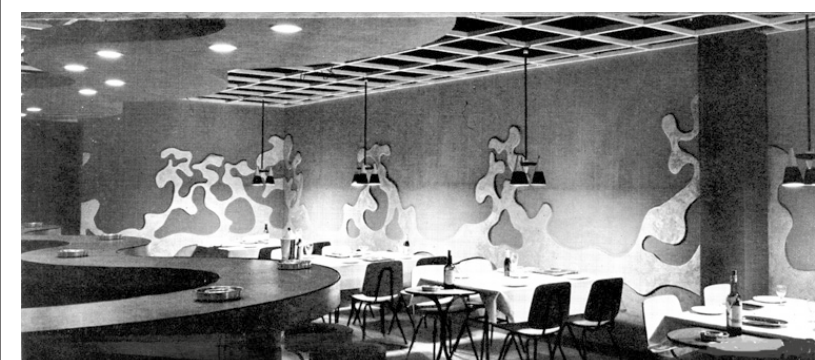
*Met deze artikelenreeks laten we zien hoe belangrijk het vrijwilligerswerk is in de wijk. Joke stuurde na dit interview nog een berekening door uit 2016 van de maatschappelijke waarde van de Leeszaal omgerekend in geld. Uitgevoerd door penningmeester/boekhouder/econoom Theo van Wieringen. Hij komt uit op een opbrengst van €315.085 en €397.724 per jaar. Met aftrek van de werkelijke kosten van €39.549,- ligt het maatschappelijk rendement tussen €275.536 en €358.175. Deze berekening is onderdeel van het rapport 'Voorbij de pioniersfase van bewonersinitiatieven' waarin 7 grote Rotterdamse vrijwilligersprojecten onder de loep worden genomen.*

Wie interesse heeft, kan het rapport downloaden via: [www.jokevanderzwaard.nl/2019/07/09/verduurzaming-van-lokale-initiatieven/](http://www.jokevanderzwaard.nl/2019/07/09/verduurzaming-van-lokale-initiatieven/)

## Café De Verloren Plek in de Leeszaal

In Café De Verloren Plek halen we herinneringen op aan verdwenen culturele plekken in het Oude Westen. De Surinaams-Nederlandse band De Nazaten is het huisorkest. Ze nodigen per plek speciale gasten uit en spelen na de pauze toepasselijke nummers uit hun wereldrepertoire. Dansen mag. Muzikale avonden met verhalen over het Oude Westen, voor oude en nieuwe wijkbewoners, in de Leeszaal.

### De eerste avond gaan we het over Odeon (1924-2022) hebben.



Het Oude Westen heeft een rijke culturele geschiedenis, maar daar zie je weinig van terug omdat veel culturele ontmoetingsplekken zijn verdwenen. De gebouwen zijn gesloopt of ze zijn onherkenbaar geworden omdat ze een andere functie hebben gekregen. Voorbeelden hiervan zijn de nightclub/dancing La Bonanza, podium De Tussentuin, muziektempel Josephkerk, Arena/Nighttown, After Dark, Mateloos en Odeon. In de herinnering van mensen bestaan die plekken nog wel. In Café De Verloren Plek brengen we die herinneringen tot leven door elkaar verhalen te vertellen over een bepaalde plek. Iemand houdt een korte historische inleiding en we laten foto's en filmpjes zien. De Nazaten en hun gasten spelen toepasselijke muziek. Voor elke plek maken ze een speciaal nummer en nodigen ze een muzikale gast uit. Verder maakt het publiek met hun herinneringen de voorstelling. Met hun verhalen voden zij het collectieve geheugen van de wijk.

### Orkest De Nazaten

Het idee van Café De Verloren Plek komt uit San Francisco. Daar heet het 'Lost Landscapes' en die avonden vinden eveneens plaats in een zelf georganiseerde bibliotheek. De Leeszaal voegt er muziek aan toe, want het ging op de verdwenen culturele plekken in het Oude Westen ook altijd om muziek. Bovendien was het orkest De Nazaten na de noodgedwongen coronapauze op zoek naar een plek waar zij in de sfeer van de beroemde Buena Vista Social Club (Havana,

Cuba) oude en nieuwe nummers uit hun repertoire konden spelen. Niet op afstand op een podium, maar dicht op het zo lang gemiste publiek. De Nazaten is een 9-mans-formatie, bestaande uit de blazers Sharief Wagid Hosain (altsaxofoon), Keimpe de Jong (sopraan/tenorsax), Klaas Hekman (bassax/ fluiten) Patrick Votrian (trombone/sousafoon), Setish Bindraban (trompet), de percussionisten Chris Semmoh (skraty), Jermaine Forster (drums), Carlo Ulrichi Hoop (conga's, Surinaamse percussie) en gitarist Robby Alberga. Ze spelen eigen composities en arrangementen uit het rijke Afro-Surinaamse repertoire, maar ook stukken die aansluiten bij het Kaapverdiase, Ethiopische, Hindoestaanse, Indiase/ Bollywood repertoire.

### Odeon

Tijdens het eerste Café De Verloren Plek op 18 mei gaan we het over Odeon hebben. Odeon gaat haar 100 jarige bestaan net niet halen. Het wordt de komende maanden gesloopt en er komen alleen woningen voor terug. Tussen 1924 en 2022 vervulde Odeon talloze culturele functies: in de jaren '30 van de vorige eeuw was Odeon een oefen- en optreedplek van koren en theatergroepen van jonge

arbeiders/socialisten en een culturele uitwijkplek van Joodse verenigingen. In '40-'45 ging men naar Odeon voor jazzconcerten omdat de theaters in het centrum weggeboombardeerd waren. In de jaren '50/'60 was Odeon podium voor indo- en rockgroepen. In de jaren '70 vonden er de grote aktievergaderingen plaats over noodzakelijke stadsvernieuwing, inclusief Oude Westen Cabaret. In de jaren '80/'90 ontstonden er Surinaamse muziekinitiatieven (zoals kinderkoor Zamuda), organiseerde de Aktiegroep er internationale culturele middagen, was het een favoriete plek voor grote Turkse en Marokkaanse bruiloften en de vaste locatie van diverse migrantenkerken. In zijn nadagen huistveste Odeon de Circuschool, een graffiti-gallerij, ateliers, en een freerunners-oefenbaan.



### Verhalen

Op 18 mei gaan we deze tijdlijn onder leiding van presentator Alice Fortes invullen en aanvullen met verhalen gebaseerd op persoonlijke herinneringen. Voor mij is Odeon bijvoorbeeld voor altijd verbonden met een 'Kerst'n' begin jaren '70 waar ik tante Gré uit de Sint-Mariastraat 'Diep in mijn hart' heb horen zingen. En zo hebben meer wijkbewoners hun eigen verhaal over Odeon. Foto's en filmpjes over de muziek op uw bruiloft in Odeon zijn welkom. Verhalen over de verschillende generaties kinderkoor Zamuda willen we graag horen. Wie heeft Oety & his Real Rockers nog zien spelen? De Nazaten hebben acteur John Buijsman, zangeres Janneke de Vries en lapsteelgitarist Joost Buis uitgenodigd voor een reprise van de Kilima Hawaiians. 18 mei wordt het begin van een serie bijzondere muzikale avonden waarop en waarmee we geschiedenis gaan maken.



**Woensdag 18 mei, 20.00 uur in de Leeszaal.**

Toegang: €5,- of een verhaal  
Contact: [boeket@antenna.nl](mailto:boeket@antenna.nl)  
(Joke van der Zwaard)



## Jeugdbieb: Voorleeskampioen Oude Westen 2022



Lid worden is gratis, bij inschrijven je vader of moeder meenemen.

Volg de Jeugdbieb via Facebook: jeugdbieb west

Op 30 maart vond er in samenwerking met de scholen uit de buurt in de jeugdbieb de voorleeswedstrijd 2022 plaats. Na de voorrondes waren er 7 finalisten, die op die middag streden met elkaar om de beker... Voorleeskampioen Oude Westen 2022! De opkomst van supporters was groot en daarom is afgesproken om ieder jaar deze voorleeswedstrijd te houden. Gaia, 10 jaar, won de finale en is dus voorleeskampioen Oude Westen 2022.



Hierbij het interview met de winnares...

*Gaia, hoe voel je je, en gefeliciteerd...*

Ik had het écht niet verwacht, dat ik zou winnen! Ik ben heel blij en ik vond het heel spannend, dus ik ben nu ook wel opgelucht.

*Je bent nu de beste voorlezer uit de wijk, he?*

Ik ben het wel een beetje gewend, omdat ze vroeger op school zeiden, dat ik een goede voorlezer was en ben. Maar nu ik de wedstrijd heb gewonnen, weet ik het zeker. Vroeger

voelde het niet echt.

*Heb je je voorbereid?*

Ik ging elke avond duizend keer voor de spiegel oefenen en ook voor mijn familie en mijn klas.

*Wat vond je het leukste van de wedstrijd?*

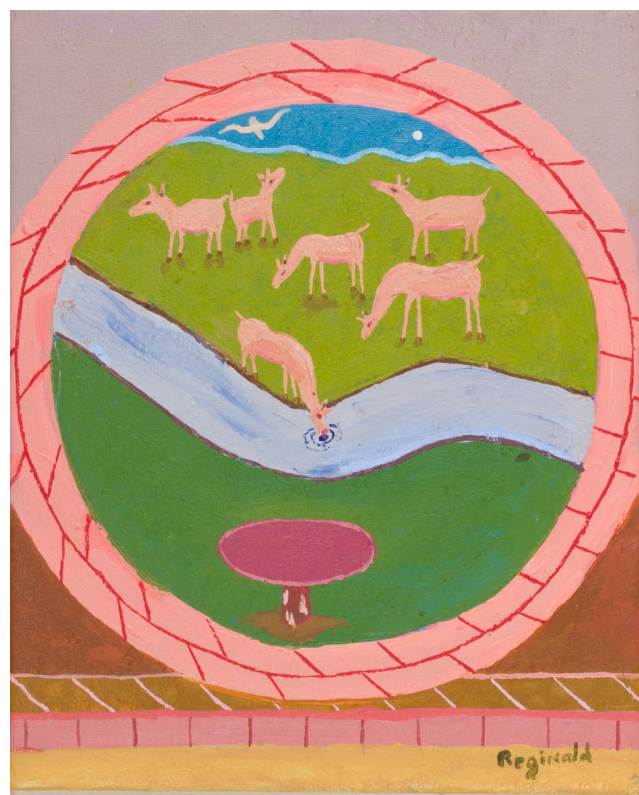
Het voorlezen, want ik houd van lezen.

En ook het moment dat iedereen voor me ging klappen en toen ik de beker kreeg.

Ik vond het wel zielig voor de andere kinderen, maar ik ging iedereen feliciteren.

in Huis van de wijk De Nieuwe Gaffel, Gaffelstraat 63, 3014 RC Rotterdam

Open op ma, di, do en vr van 3-5 uur en wo van 1-4 uur



Reginald in Galerie Herenplaats

In het werk van Reginald komen regelmatig dieren en landschappen voor. Deze zijn soms exotisch en hebben te maken met zijn jeugd in Suriname. Reginald vertelde dat zijn grootmoeder hem veel heeft verteld over de dieren in het bos en de weelderige natuur van het tropische regenwoud. Hij tekent vaak zijn eigen dieren; het zijn zeldzame dieren die je niet overal tegenkomt. Het werk van Reginald Drooduin is te zien in de expo "Klank en kleur" deze loopt van 1 april tot 28 mei bij Galerie Herenplaats op Schietbaanstraat 1.

### Galerie Atelier Herenplaats

Schietbaanstraat 1, 3014 ZT Rotterdam | [www.herenplaats.nl](http://www.herenplaats.nl). Geopend van maandag t/m vrijdag van 13.00 tot 17.00 uur



## Afgedankt

Tijdens de Tweede Wereldoorlog vochten honderden Surinamers vrijwillig voor de bevrijding van Nederland en Nederlands-Indië. Daarna werden ze afgedankt. Wat is er precies gebeurd met deze vrijwillige helden? En waarom kregen ze nooit volledige erkenning voor hun loyaliteit?

In AFGEDANK verdiepen elf Rotterdamse jongeren zich in de rol van Surinaamse soldaten tijdens de Tweede Wereldoorlog. Zij spraken verschillende ervaringsdeskundigen waaronder de kleindochter van Alwin Dors, een Surinaamse oorlogsveteraan die meevocht in Nederlands-Indië. Op basis van zijn verhaal maakten zij een voorstelling over een zwarte bladzijde van de Nederlandse oorlogsgeschiedenis.

Ook dit jaar zetten honderden jongeren door heel Nederland zich in om 4 mei van betekenis te voorzien. In het kader van Theater na de Dam gaat theatermaker Jasper Vaillant elk jaar aan de slag met een ander aspect van de Tweede Wereldoorlog dat in de geschiedenis onderbelicht is gebleven. Zo staat Theater Rotterdam niet alleen stil bij het verleden, maar ook bij de horror van het heden.

**Voorstellingen: woensdag 4 mei 17.00 uur, donderdag 5 mei 17.00 en 20.00 uur.**

**Leeszaal Rotterdam West, Rijnhoutplein 3, 3014 TZ Rotterdam**

[www.leeszaalrotterdamwest.nl](http://www.leeszaalrotterdamwest.nl), fb insta

### Spel

Alicia Mendes, Aimy St Rose Timpson, Ayaz Rasoul, Chloe Silk, David Eduardo, Efe Selimoglu, Lisa Kleintert, Liya Gebrezgabiher Lemlem, Lucy Abdelaty, Marvelous Tiyjudy, Tsnat Brhane  
Regie Jasper Vaillant

## KALENDER

**Vrijdag 6 mei**

### Tuinplanten(ruil)markt

Ruil of koop plantjes voor de tuin vanaf 13 uur (planten inbrengen van 12-13 uur) in de Wijk tuin achterin het Wijkpark. Leden van het Ruilpunt kunnen betalen met ruilpunten, niet-leden kunnen planten kopen met geld. Informatie: [wilma.kruger@gmail.com](mailto:wilma.kruger@gmail.com)

**Maandag 9, 16, 23 en 30 mei -**

### Spreekuur Energietoelagen aanvragen

Hulp nodig met aanvragen van de Energietoelagen? Elke maandagochtend (9.30-11.00 uur) in mei is er een open spreekuur bij de Actiegroep (Gaffelstraat 1) om hierbij te helpen!

**Dinsdag 17 mei Lezing klimaatwet- houder Arno Bonte**

Over duurzame ontwikkelingen in oude stadswijken. De lezing start om 19.30 uur in de Werkplaats Duurzaam (Actiegroep Oude Westen, Gaffelstraat 1). Zie ook pagina X in deze krant.

**Donderdag 19 mei - buurtgroentour**

Ga mee op pad door de wijk om groene initiatieven en mooie tuinen te bewonderen. De wandeling start om 18.00 uur vanaf de Actiegroep (Gaffelstraat 1). Informatie en aanmelden via [yos@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:yos@aktiegroepoudewesten.nl)

**Zondag 22 en 29 mei**

### Wereld Wijd Wijk

Wereld Wijd Wijk is een open lucht evenement waar op de culturele activiteiten en initiatieven van de wijk wordt ingezoomd. Het programma bestaat uit workshops, muziek, circus, dans, optredens van kinderen, amateurs, semi-professionals en professionals uit de wijk. Het vindt plaats op twee zondagen in mei van 15:00 tot 17:00 uur. Locatie: Gerrit Sterkmanplein vóór De Nieuwe Gaffel.

## uit de kunst

### Theater: Flemish primitives van Action Zoo Humain

Op 1 april bezocht ik de voorstelling Flemish primitives in theater Rotterdam.

Regisseur Chokri Ben Chikha is in 1969 geboren in Oostende en heeft Tunesische roots. Hij is een Belgische acteur, theatermaker, danser, choreograaf, docent en artistiek onderzoeker. Hij studeerde geschiedenis aan de Universiteit Gent en haalde in 1994 daar zijn licentiaat (master). In 2008

concentreerde hij zich op zijn doctoraat in de kunsten met als titel *Wat is de kritische waarde van het gebruik van stereotypen als theatertekenen?*

Action Zoo Humain is de performancegroep en het theatergezelschap van Chokri Ben Chikha en zijn broer Zouzou Ben Chikha (theatermaker, acteur, muzikant). Action Zoo Humain gaat na in hoeverre theater direct kan ingrijpen op de werkelijkheid zonder daarbij haar poëtisch potentieel en zelfkritiek uit het oog te verliezen. Het gezelschap gebruikt hiervoor het historische concept van de 'zoo humain' als (onder)zoek(s)instrument

om etnische, religieuze, nationalistische en economische conflictzones te bevragen.

Chokri Ben Chikha onderzoekt in zijn voorstelling Flemish Primitives op wetenschappelijke wijze het slagen van een kunstenaar. Net zoals in een Zoo Humain (een menselijk laboratorium) exposeert hij de mens in deze voorstelling op een draaischijf voor de ogen van een keurende jury. Ondertussen informeert gastvrouwen speleidster Francesca Vanthielen ons over de drie fundamentele van het Vlaamse artistieke succes: discipline, superioriteit en onzekerheid.

De voorstelling werd gemaakt voor de World Expo in Dubai in 2021. België stuurde als participant een groep kunstenaars met als thema: het Vlaamse Meesterschap. De centrale vraag: "Wie wordt de Vlaamse Meester van morgen?". Onder het toezicht oog van het publiek ondergaan 6 jonge Vlaamse dansers, die enkel hun drang naar succes én hun migratieachtergrond delen, een reeks experimenten. Wie trekt zich terug uit de ratrace? Wie houdt het geloof in de survival of the fittest? Iedereen moet in het huidige kapitalistisch systeem enorm presteren. Iedereen moet de beste, de slimste, de

mooiste en de snelste zijn. De druk komt weliswaar van de maatschappij, maar ook onze eigen verwachtingen spelen een rol. Willen we meedoen aan de enorme prestatiedrang?

Voorals kunstenaar is de druk om te excelleren groot. Wanneer word je gezien? Wanneer krijg je erkenning? Wanneer ben je goed genoeg? En wanneer de druk erbij komt om als migrant te moeten slagen, lijkt het ondraagbaar te worden. Je bent de nieuwkomer, de gast als het ware. Het is eigenlijk nooit genoeg. Er rijst ook de vraag, waar je bij hoort. Wat zijn de

vooroordelen over je afkomst? Ben je de potentiële terrorist of de potentiële dronkaard? Eigenlijk is een identiteit fluïde en meerlagig, maar het kan zich ook transformeren naar een concept van hokjes en vooroordelen. Chokri laat in deze voorstelling zien hoe weergaloos de verwachtingen zijn. Want als kunstenaar moet je je iedere keer opnieuw bewijzen. Maar uiteindelijk is de wens om te creëren, om je innerlijke stem te laten horen, je versie van het leven te laten zien en voelen, sterker dan de kwetsbaarheid. Zolang er een net is om veilig in te vallen, is opstaan een overwinning op zich. *Serpil Karisli*