

buurtkrant

DECEMBER 2025 / JANUARI 2026

Oude Westen

Jaargang 56 nr. 10

2

Van de straat geplukt:

Lennie Braun



4

IN GESPREK
MET DE
OUDERS VAN
Ar'Jany
MARTHA



6

Warm-
welkom-
gesprek

Carola Schouten



8+9

Nieuws
van de
instellingen
in de wijk

10

Wij(k)
vergroenen



12

De Leeszaal



www.aktiegroepoudewesten.nl

Buurtkrantbezorgers



Op bovenstaande foto's zie je de buurtkrantbezorgers Emad, Patrick, Lies en Hans en Marianne, die de buurtkrant van november bezorgen.

Lies antwoordt op de vraag 'hoe lang bezorgen jullie al de buurtkrant?'

'Ongeveer vier jaar, denk ik. Ik bezorgde eerst alleen in twee kleine straatjes. Daarna ging ik samen met Hans in de van Speykstraat bezorgen. Hans trekt de boodschappenkar en

houdt de klep open. Ik draag een pak kranten en duw ze in de bus. We doen er ongeveer een uur over. Meestal is het droog en als het regent wachten we op een droge periode. We zijn nog nooit kletsnat geregend.' Bij een 'nee nee sticker' wordt de krant niet bezorgd. Dat is jammer, want dan komen deze mensen niet te weten hoe informatief en interessant onze krant is. Mensen uit de buurt zijn bijvoorbeeld aan het woord 'van de straat geplukt', er staan handige adviezen in op het gebied van wonen en duurzaamheid, en je ziet wat er aan vergroening in de buurt tot stand

komt.. Er zijn 24 bezorgers die maandelijks de Buurtkrant het Oude Westen in de bus stoppen. In totaal worden maandelijks 4500 kranten verspreid. Het Oude Westen telt 40 straten en de krant wordt bij 22 instanties bezorgd. Nieuwe mensen die de buurtkrant willen bezorgen zijn van harte welkom. In de eerste week van de maand, op woensdag, donderdag en vrijdag, wordt de krant verspreid. Wil je graag meewerken? Geef je dan op bij de Aktiegroep. Om een beetje te wennen kun je ook beginnen met een klein stukje van een straat.

De korte, lange geschiedenis van de buurtkrant

In maart 1970 wordt de eerste krant uitgegeven, een 0 nummer. Het betreft voornamelijk een manifest. Zo lezen we:

In het Oude Westen wonen 20.000 mensen, op 47 ha, waarvan slechts 4 pct. wordt gebruikt voor recreatie (vergeleken met Pendrecht: 33 pct.).

Deze 20.000 mensen wonen in een wijk zonder bomen, gras of ander groen, in nauwe straten, meestal in zeer slechte huizen. De kinderen zijn voor hun speelmogelijkheden aangewezen op straten, waarin eigenlijk geen plaats voor hen is.

De huizen worden slechter, de straten worden slechter en voller, de mogelijkheid om dicht bij huis te leven wordt steeds minder.

Veel buurtbewoners nemen het niet langer! Ze willen weten wat hun kansen zijn om een beetje gelukkiger en prettiger te blijven leven in het Oude Westen.

Op 24 april 1970 verschijnt het officiële eerste nummer, daarna is de Buurtkrant Oude Westen een begrip. De krant beleeft inmiddels zijn 56e jaargang. Het is leuk eens door de vele uitgegeven kranten te bladeren: de Aktiegroep heeft een digitaal archief met alle uitgegeven kranten.

De inhoud van de eerste kranten is voornamelijk gericht tegen de volle straten met auto's; moeders ondernemen acties om voor hun kinderen speelruimte op te eisen; de heer Blokland plaatste in januari 1971 lege vuilnisemmers met bloemen op de stoep van zijn winkel in de Kogelvangerstraat om parkeren tegen

te gaan, en is daarmee waarschijnlijk de eerste persoon die met het vergroenen van de wijk is begonnen. Architecten uit de buurt tonen aan dat het Oude Westen een fijne wijk kan blijven met het opknappen van oude woningen, nieuwbouw en het maken van doorbraken voor meer ruimte en groen.

In het begin valt het woord 'actie' vaak in de krant. Dat is voorstelbaar als je bedenkt dat het de tijd is van huisjesmelkers en projectontwik-

kelaars gericht op persoonlijke winst, en een gemeente die alleen uit is op cityvorming, het slopen van het Oude Westen en daarvoor in de plaats de bouw van kantoren en parkeerterreinen.

Inmiddels veranderde het kille centrum van Rotterdam in de afgelopen 55 jaar steeds meer in een attractieve woon-werkstad en het Oude Westen in een leefbare woonwijk. Maar realiseer je dat er vaak strijd en actie voor nodig was om dat te bereiken en nog steeds valt er veel te verbeteren in onze leefomgeving.

Lees daarom de Buurtkrant!



**WIJ WENSEN IEDEREEN PRETTIGE FEESTDAGEN
EN EEN GEZOND EN VEILIG 2026!**



*'Ik heb het
altijd fijn
gevonden
om behulp-
zaam te
zijn en
aandacht
te geven
aan
mensen.'*

Lennie vertelt:



Geboren en getogen in het Oude Westen
‘Ik heb mijn hele leven in het Oude Westen gewoond en ik groeide met drie zussen en twee broers op in de Ochterveltstraat. Ik heb een mooie jeugd gehad en was tot mijn veertiende een kind. Dat kunnen ze me niet meer afnemen en dat zou ik de jeugd van tegenwoordig ook gunnen. We speelden buiten op straat, we waren aan het steltlopen, speelden bordje tik, deden balspelen en elastieken. Ik ging naar de Dirk van de Waardschool aan de Schietbaanstraat. Het was daar ook leuk, al kregen we weleens een tikje met de liniaal van de meester. Maar hij sloeg niet hard hoor. Ik kom uit een havenfamilie. Mijn vader was ploegbaas bij Muller Thompson. In de zomer

gingen we naar de Kruiningers Gors bij Oostvoorne.
Len gaat zen
‘Van jongst af aan brachten we de vakantie door op het vakantiepark Kruiningers Gors. Half Rotterdam zit daar in de zomer. Dat park bestaat al 77 jaar. We huurden er een stukje grond en zijn er met een tentje begonnen. Later bouwde mijn vader er een huis op. Dat staat er nog en ik zit er nog steeds de hele zomer: Len gaat zen! Het is een mooi groot huis, je kan er gemakkelijk in wonen. We hebben er echt hele goeie tijden gehad. Helaas gaat de huur nog steeds omhoog. Ik ben bang dat het straks onbetaalbaar wordt voor ons. Wij hebben nooit een goed pensioen op kunnen bouwen, ook al heb ik mijn hele leven gewerkt.’

Lennie Braun

Van school naar werk
‘Na de lagere school ging ik naar de Huishoudschool in de Drievriendenstraat. Mijn vriendin en nog steeds mijn soulmate Agnes Hendriks ging bij Röttgering Spijkerbroeken werken op de Binnenweg. Zij kreeg geld en dat wilde ik ook. Dus ik stopte met school en ging op mijn vijftiende bij de Van Oord Suikerfabriek werken. Ik liep er opgetut en op mijn hakken dozen te sjouwen, want ja ik was jong en ik wilde er goed uit zien. Je kreeg een bonus als je extra dozen sjouwde, daar heb ik nu de artrose in mijn handen aan te danken. We werkten met Turken en Marokkanen en bij ons in de straat kwam het eerste pensioen voor Kaapverdianen. Die vonden wij helemaal geweldig. Wij hebben nooit het verschil gezien tussen zwart en wit.’

Verslaafden
‘Op een gegeven moment ging ik bij de OK Bank van het CVD (Centrum Voor maatschappelijke Dienstverlening) werken. Daar was een project opgezet voor mantelzorgers en ik werd via hen de eerste mantelzorgster van Rotterdam. Samen met mijn zussen en broers zorgde ik voor onze ouders. Later ging ik verslaafde mensen met problemen helpen. Zij kwamen naar het CVD voor hulp, we hielpen ze op weg naar opvang en instanties. Ik leerde hen begrijpen en ik heb medelijden met hen. Ik zal hen altijd als mens behandelen. Ik zie ze in onze buurt. Ik heb mensen in anderhalve maand tijd kapot zien gaan door de drugs.’

Koningin van de Binnenweg
‘Carrie is een groot voorbeeld voor mij. Zij nam het op voor de hoertjes van de Keileweg. Zij komt op voor de zwakkeren, voor de minst bedeedden. Ja, petje af voor haar. Ze was de eerste die met een cadeau voor me stond toen ik met pensioen ging. Ze noemde me de koningin van de Binnenweg. Ik ben het AD van de buurt. Iedereen praat tegen me aan en ik hoor, weet en zie alles. Dat mensen bij ons op straat moeten leven, doet me heel veel. Ik kan zo boos worden dat je op de Binnenweg in de mensenpoep stapt als je niet uitkijkt en de grote overlast die er is van verwarde mensen. Ze moeten gewoon opgevangen worden.’

Met pensioen
‘Ik heb het altijd fijn gevonden om behulpzaam te zijn en aandacht te geven aan mensen. Dat deed ik ook bij de COOP (later de DIRK) waar ik 25 jaar werkte. Voor de ouwetjes zette ik hun boodschappen in hun rollator. Soms hielp ik ze naar de overkant, want die Binnenweg is levensgevaarlijk. Daar vallen dagelijks mensen. Drie weken geleden ging ik met pensioen. Bij mijn afscheid ben ik in de watten gelegd met kaartjes, cadeaus en een geld-boompje! Dat zal ik nooit vergeten. Mijn zoon is mijn alles, kom niet aan hem want dan maak ik je af. Hij is manager bij Crocs, daar ga ik elke dag even langs. Hij heeft een lieve vriendin en binnenkort word ik oppas-oma daar zie ik erg naar uit!’

Pensionado bezoekt Stembureau de Gaffel



Na een tip van mijn gewaardeerde redactie-collega Laura heb ik op 29 oktober jl. de kuierlatten aangetrokken om

naar stembureau De Gaffel te gaan. Mijn vrouw en ik hebben hier direct ook onze eigen stem uitgebracht. Wij koesteren dit grote democratisch recht! Ik volg al vele jaren behoorlijk intensief de landelijke politiek, maar ben er nooit actief in geworden. De vele discussies die ik bijvoorbeeld met mijn schoonvader heb gevoerd, gingen eigenlijk nooit verder dan de huiskamer. We hadden echter wel een visie op ons landje. Ik hoop van ganser harte dat er nu een stabiel, deskundig kabinet komt met een visie en een fatsoenlijke en goede samenwerking. Een kabinet dat de handen uit de mouwen steekt en de problemen nu echt gaat aanpakken. Een kabinet voor iedereen, dat hoop geeft voor de toekomst! Tijdens mijn bezoek aan De Gaffel kreeg ik een goed inzicht in de opzet en werking van een stembureau. Het stembureau wordt bemenst door goed geïnstrueerde vrijwilligers en gemeenteambtenaren. De vrijwilligers krijgen hiervoor een vergoeding, maar een broodje zit daar niet bij. Dat moeten ze maar zelf regelen. Bij binnenkomst in De Gaffel wordt je als stemmer netjes ontvangen en de weg gewezen naar het stemlokaal. Hier staat een volgende medewerker

voor je klaar, die aangeeft wanneer je naar “de tafel” mag voor alle formaliteiten. Aan de tafel zitten 3 mensen, die allerlei controles, ook digitaal, uitvoeren en vervolgens krijg je dan de “lel” van een kieslijst in handen. Op naar het stemhokje om een mooie of minder mooie maar wel duidelijke rode stip te zetten. Na het nodige vouwwerk mag het papier de stembus in. Ook dit wordt door een medewerker goed in de gaten gehouden. Met andere woorden, het is (en dat moet het ook zijn) een zeer zorgvuldig proces waarin fouten nagenoeg uitgesloten zijn. Ik had leuke gesprekken met de medewerkers van het stembureau. Ze vonden het erg stil. Het stembureau was inmiddels ruim 3 uur open en er waren slechts 64 stemmen uitgebracht. Ze hadden dus veel tijd voor mij en vertelden ook nog wat leuke anekdotes. Ik noem er een paar. Een 18-jarige, dus net stemgerechtigde, zoon bleek zijn moeder maar gemachtigd te hebben, want hij moest uitslapen. Een andere stemmer had wel een uur in het stemhokje gestaan en had met het rode potlood een waar kunstwerk gemaakt van het stembiljet. Je raadt het al: dit biljet was natuurlijk ongeldig. Weer een ander was zo boos op de politiek dat hij de hele kieslijst verscheurde. De medewerkers van het stembureau worden om half 4 afgewisseld door een nieuwe ploeg, die tot de sluiting om 21.00 uur actief blijft. Deze ploeg heeft dan de eer, of beter gezegd, de taak om alle stem-

men te gaan tellen. Dan wordt de stembus van het slot gehaald en kan het grote ontvouwen en sorteren op partij en lijsttrekker beginnen. Een stevige en zeer zorgvuldige klus. Na het stemresultaat aan de instanties doorgegeven te hebben, brengt de voorzitter alle biljetten in afgesloten enveloppen naar Ahoy. Hier vindt de volgende dag dan een massale hertelling voor heel Rotterdam plaats. Dat moet een indrukwekkende vertoning zijn! Tijdens mijn bezoek aan het stemlokaal heb ik ook nog wat stemmers gesproken. Het beeld dat uit deze gesprekken naar voren kwam, was dat de overheid het echt heeft laten afweten. Er wordt niet geleverd. De stemmers voelden zich overigens niet geremd om te gaan stemmen. Afhankelijk van de leeftijdsgroep informeerden de stemmers zich via social media of met behulp van de traditionele nieuwsvoorziening.

Tegen mijn verwachting in stemden de meeste mensen op dezelfde partij. De persoon van de lijsttrekker speelde hierbij een belangrijke rol. Ik was er natuurlijk wel nieuwsgierig naar, maar heb ze niet gevraagd naar hun stem(geheim). Bij de Tweede Kamerverkiezingen in 2023 waren Groen Links-PvdA (29%), Denk (24%), PVV (11%) en de NSC (8%) de grootste partijen in de wijk. Rond 17.00 uur verliet ik, verzadigd van interessante informatie, het stembureau. Daar waren op dat moment 350 stemmen uitgebracht, maar liefst 15% via een volmacht. Op mijn gemak terug naar huis kuiserend, liet ik alles nog een beetje op mij inwerken. De grote vraag was natuurlijk wat de verkiezingsavond zou brengen. Het zou spannend worden en dat werd het ook!

Jan Anceaux



WOORDEN VAN WOOSJE



je stond vandaag op net iets anders dan gisteren wat fluisterde jij jezelf in?
je kijkt in de spiegel ik vertel graag wat ik zie
hoe je prachtige haar voelt hoe je krachtige stem klinkt je huid straalt over je handen die geven hoe mooi jij je voeten afwikkelt als je loopt over jouw mooie ogen die alles volgen en hoe ze glinsteren als je blij bent
ik zie ook wat je draagt iedere dag weer zoek jij naar licht, licht, licht
ik kan alles van je overnemen jou tillen naar het licht
ik kan zoals ook jij kunt
jij stond op vandaag zit je lekker in je vel? geef jij jezelf zoals je geeft aan anderen
kruip onder je eigen vel draag jezelf zodat jij jezelf past
sta op voor jezelf voor je echte staat van zijn

Versijnt 10 keer per jaar in een oplage van 4500 exemplaren en wordt huis-aan-huis bezorgd in Het Oude Westen.

Een uitgave van:
Aktiegroep Het Oude Westen
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700 / buurtkrantow1@gmail.com
Redactie: Jan Anceaux, Laura Bakker, Bart Isings, Marianne Maaskant, Eva Rogaar en Woosje Stuart.
Medewerkers: Alma Brevé, Katinka Broos, Paul Claessens, Els Desmet, Corrie Kreuk, Serpil Karisli, Wilma Kruger, Marion van der Schaft, Joke van der Zwaard (e.a.)
Productie: Jim van der Put
Fotografie: Marianne Maaskant (e.a.)

Handige telefoonnummers

Alarm (politie, brandweer, ambulance)	112
Politie geen spoed	0900-8844
Alarm teksttelefoon	0800-8112
Belastingtelefoon	0800-0543
Buurtbemiddeling	06-18500316
Buurtwinkel Aktiegroep OW	4361700
Dierenambulance	0900-0245
Dierenbescherming	4374211
Eneco Storingsdienst	4674000
Wijkraad Dijkzigt/Oude Westen.	14010
Gemeente Rotterdam	14010
Gemeentelijke Ombudsman	4111600
Jongerenloket	2671300
Juridisch Loket	0900-8020
Huiswerkklas, Ilna Fernandes	06-11835620
Kinderbescherming	4431100
Kinderdagverblijf de Wereld	4366447
Kinderopvang Plus D. Dap	4115043
Klus en werk:	0882716210
Krachtvrouwen	
(Amina Ali Hussien):	06 86075004
Laurens Ant. Binnenweg	412900
Nieuwe Gaffel	010 2292 856
Opzoomer Mee	010 2131055
Ouderenwerker Cindy Vos	06-53507350
Pameijer Klus & Werk	088-2716210
Ruilpunt	010 2250844
Tennisclub Centrum	4366165
Tennisclub Tiendstraat	4113942
Slachtofferhulp	0900-0101
Speelcentrum Weena	4144890
Spirit 55+	06-21887984
Stadsmarinier A.Sierrmans	06-51212883
Vraagwijzer	14010
Wijkconciërge	
Nathalie Burgmans	06-83647564
Wijkpastoraat	010-4367070
(Katinka Broos	06-44098889)
Woonstad Rotterdam	4408800
Zorgcentrum de Leeuwenhoek	2713800

Doei Tom, welkom Geoffrey!



Donderdag 6 november '25 was het pensioen-feest van **wijknetwerker Tom Warnik** in de Leeszaal. De Aktiegroep Oude Westen en de Leeszaal hebben Tom weten te verrassen met een drukbezochte middag waarin bewoners en het (wijk)netwerk elkaar hebben mogen ontmoeten en met elkaar in gesprek konden. Bij binnenkomst kreeg iedereen een sleutelhanger met Tom's foto en na afloop werden er Oude Westen sleutelhangers uitgedeeld. Er was voor ieder wat wils, van een springkussen voor kinderen, voordrachten door vrienden en (oud) collega's van Tom, lekkere hapjes, een modeshow van de Krachtvrouwen, een dansoptreden van Dansschool Moves, een mooie voordracht van de kinderen van Stichting De Ruwe Diamant en uiteraard het voorstellen van de nieuwe Wijknetwerker **Geoffrey Noutsos**.

Odeon in wording...

Omdat ik aan de buitenkant van het nieuw te bouwen Odeon niet zoveel nieuws zag heb ik aan Woonstad gevraagd of ik een keer binnen

mocht kijken. Dat mocht en op 30 oktober ben ik met een groep mensen en Woonstad naar binnen geweest. Het was moeilijk te fotograferen.



Ik heb heel veel muren gezien en kale kamers. Het werd wel duidelijk hoe het gebouw gaat heten. De naam Odeon was al in kleurige steentjes aangebracht. Ik kan me nu nog niet goed voorstellen hoe het gebouw er van binnen uit gaat zien, maar ik mag

nog een keertje mee als de bouw wat verder is. *marianne*

De redactie heeft besloten dat er ook een tijdje geen foto's komen van het te bouwen Odeon. We wachten totdat er weer écht iets te zien is.

De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (146)



Vorige maand was er in de etalage van Caland/schoen een tentoonstelling van vijf grote hangende tapijten, met een beeldverhaal over de Nieuwe Binnenweg.

De op stof getekende en geborduurde collages, met fragmenten van gevels en gebeurtenissen in deze langste winkelstraat van Nederland, zijn onderdeel van het project Stories of a Street van de architecten Leyla Hepsaydir en Rebekka Schächer



In de spiegeling van de etalageruit op de foto zie je de Paradijkskerk.

Op de tweede foto (1939) is het land tegenover de kerk nog onbebouwd, de Nieuwe Binnenweg was daar de rand van de stad, het vrijwel lege land van Hoboken strekte zich uit tot aan de Westzeedijk. Op foto 2 zie je hoe er in september 1939, bij de Jongkindstraat, wegens oorlogsdreiging een schuiloopgraaf aangelegd wordt.

Bij het bombardement op 14 mei 1940 verloor Rotterdam zijn levendige



centrum, 31 grote warenhuizen, 2320 winkels en 517 café's en restaurants gingen verloren. Vrij snel werd in 1940 begonnen met de bouw van noodwinkels, zoals hier aan de Nieuwe Binnenweg en het gebied tot aan museum Boymans, (foto 3) De noodwinkels en restaurants zijn inmiddels gesloopt, alleen restaurant Old Dutch is als enige bewaard en is gemeentelijk monument.

Op foto 4 zie je cafe restaurant Caland West, op de plek van de huidige schoenenwinke. Het oorspronkelijke restaurant Caland stond voor de

oorlog aan het begin van de Oude Binnenweg / hoek Coolsingel. De naam van het restaurant is ontleend aan het monument dat er tegenover stond, ter ere van ingenieur Pieter Caland en de opening van de Nieuwe Waterweg in 1872. (het monument staat nu bij de Veerhaven)

In 1976 werden de noodwinkels aan de Nieuwe Binnenweg gesloopt om plaats te maken voor honderdtachtig woningwetwoningen voor (oud-) bewoners van het Oude Westen, genaamd de boogjes, (architect Pietro Hammel) De arcade is gesloopt en

vervangen door een hangende luifel (Mecanoo architecten)

De geborduurde wandtapijten van Stories of a Street zijn momenteel te zien bij de Aktiegroep Gaffelstraat 1.

Leyla en Rebekka verzamelen nog steeds verhalen over de Nieuwe Binnenweg om ze te bundelen en te visualiseren,

www.instagram.com/stories.of.a.street/.



Noodwinkels Nieuwe Binnenweg

Tekst: Bart Isings

IN GESPREK met de ouders van Ar'Jany Martha

Op 18 november 2025 plaatste Curaçao zich voor het eerst in de geschiedenis voor het WK voetbal. Een van de spelers van het Curaçaose team was onze eigen Oude Westenaar Ar'Jany Martha (22). Als Buurtkrant konden we dit geweldige moment natuurlijk niet zomaar voorbij laten gaan. Daarom spraken we Jadelle en Archenel, de trotse ouders van Ar'Jany:

Hoe het begon

'Al van kleins af aan zagen we dat er iets bijzonders in Ar'Jany zat. Toen hij 5 jaar was wilden we hem bij FC Maense inschrijven, maar hoorden dat de club al vol zat. Aangemoedigd door een vriend brachten we hem daar toch naartoe en dankzij die vriend kon hij meedoen. Zo begon het en daarna ging het snel. Na twee seizoenen ging hij bij Sparta amateurs spelen, eerst bij de F4 en al snel bij de F3. Zijn moeder bracht hem. Toen Ar'Jany 6 was, vond hij het daar niet meer leuk en ging hij spelen bij Spartaan'20. Na twee sterke seizoenen werd hij gevraagd voor Sparta en vervolgens voor Ajax. Toen Ajax de overeenkomst sloot met Sparta mochten ze één jongen van de bovenbouw kiezen en één van de onderbouw. Ar'Jany was de eerste van de bovenbouw die werd aangenomen en van zijn lichting bij Sparta was hij de enige die voor Jong Oranje speelde. Bij Ajax ging het zeker niet slecht, maar de positie (back) waarin hij werd geplaatst paste niet goed bij hem. Daarom besloot hij bij een andere club te gaan spelen, eerst Beerschot en uiteindelijk Rotherham United, waar het heel goed gaat en waar hij doet wat hij het leukst vindt; nu speelt hij gewoon vooraan, rechtsbuiten of linksbuiten, waar hij het meest van houdt. En hij wordt ervoor betaald en kan ervan leven, dus het is nu echt zijn werk.'

Verbonden met de wijk

'Waar hij ook speelt, Ar'Jany blijft altijd verbonden met de wijk. Als hij er is gaat hij altijd voetballen met de jongens in de wijk. Het Oude Westen is een wijk met veel uitdagingen. Het is niet makkelijk voor jongeren om van de straat te blijven. Hoe vind je als jongere je eigen weg tussen de



v.l.n.r.: Ar'Jany, Jaylainy, Jadelle en Archenel.

uitdagingen van de wijk en voetballen?' Janelle: 'Ik bracht hem bij dat hij met iedereen mag omgaan, iedereen mag groeten, maar dat er bepaalde dingen zijn die je echt niet mag doen. Ar'Jany weet van zichzelf wat hij wel en niet moet doen: de juiste keuzes maken als persoon, niet meelopen en niet meegaan in groepsdruk. Het ging echt niet altijd soepel omdat hij voetbalde. Hij was ook jong, ging de puberteit in en was ook gewoon een normale jongen die soms niet luisterde. Maar we bleven altijd op zijn huid zitten en herinnerden hem aan zijn verantwoordelijkheden. We hebben onze kinderen ook altijd opgevoed met de boodschap om God op de eerste plaats te zetten en alle mensen met respect te behandelen. Veel mensen zien Ar'Jany als een voorbeeld voor andere jongeren in het Oude Westen. De jongens in de wijk behandelen mij, als moeder, ook met veel respect.'

Het hele gezin doet mee

Jadelle: 'Ik interesseerde me vroeger nooit voor voetbal, maar sinds Ar'Jany intensief voetbalt volg ik elke wedstrijd. Omdat ik vaak gespannen ben, bid en ondersteun ik liever vanaf de zijlijn. Zijn vader weet meer van voetbal en kijkt kritischer naar het spel zelf. Deze kritische blik hebben de jongens van hem overgenomen. We hebben Ar'Jany

en zijn jongere broer Jaylainy (12) geleerd om te focussen, altijd het beste van zichzelf te laten zien. De jongens zijn heel verschillend, maar hebben wel dezelfde waarden van ons meegekregen. We waren altijd bij de wedstrijden aanwezig, op welke tijd ze ook begonnen. Vooral toen Ar'Jany bij Ajax speelde hebben we veel opgegeven als gezin. Ik bracht en haalde hem altijd, om 6.00 uur 's ochtends reden we dan naar Amsterdam. Archenel nam dan de zorg thuis op zich als hij om 15.00 uur uit zijn werk kwam. Soms sliep ik in de auto, omdat het te vermoeiend was om meerdere keren per dag heen en weer te rijden.'

Archenel: 'Het is een zware tijd geweest voor ons als gezin, zowel financieel als de tijd die het van ons vroeg, maar zonder hulp van de ouders red je het als jeugdspeler niet. De voetbalwereld is ook een harde wereld en bij Ar'Jany ging alles zo snel, soms te snel. Je werd



vader stuurt hem elke ochtend een gebed. Soms hebben we de neiging om te verwachten dat wat we willen, de volgende dag al gebeurt, maar zo werkt God niet. Je mag boos en verdrietig zijn als iets soms niet goed gaat. Voor Ar'Jany gaan dingen soms ook niet goed, maar ik heb heel veel respect voor hem, zijn geduld. Hij wil Jay ook trots maken, want hij weet

“Ar'Jany blijft altijd verbonden met de wijk. Als hij er is, gaat hij altijd met de jongens voetballen.”

soms geleefd, iedereen wilde iets van ons, zaakwaarnemers kwamen langs. Het was een uitdaging om de kleine lettertjes van contracten echt te begrijpen en te weten wie je kunt vertrouwen. Je moet leren met teleurstellingen om te gaan. Gelukkig vertrouwde Ar'Jany helemaal op ons en maakte hij zich niet druk om geld.'

Jadelle: 'Mijn kinderen zijn mijn alles. Ar'Jany mocht in een gastgezin in Amsterdam toen hij bij Ajax speelde, maar dat wilde ik niet, ik wilde hem zelf brengen. We lieten de kinderen ook nooit merken dat er zorgen waren, dat het zwaar was voor ons. Ze hadden rust in hun hoofd nodig, alleen dan kun je shinen. In plaats daarvan spraken we altijd met Ar'Jany over God, leerden hem altijd te bidden en God te bedanken. Zijn

dat zijn jongere broer naar hem opkijkt. We staan altijd achter hem, achter de jongens en laten hen zien dat we niet opgeven. Want hoop zonder werken is geen echte hoop: je moet hoop hebben, maar je moet er ook hard voor werken om de komen waar je wilt. God kan je alles geven, maar jij moet ook laten zien dat je het wilt en dat je er moeite voor doet. Dan ga je zien dat alle deuren voor je opengaan.'

Archenel: 'Nu Ar'Jany in Engeland speelt zien we hem helaas niet

veel, dus soms proberen we hem te bezoeken tijdens zijn vakantie. Maar omdat Jay bij Ajax speelt en zijn eigen planning en vakantieschema heeft, zijn we al lang niet met zijn vieren samen geweest. Dat is soms moeilijk, maar beide kinderen voetballen op hoog niveau en we hebben hier bewust voor gekozen.'

Curaçao

'Vorig jaar werd Ar'Jany benaderd door Cor Pot (assistent-trainer van Dick Advocaat) om te vragen of hij voor Dick Advocaat bij Curaçao wilde spelen. Ar'Jany had al bij Ajax en het Nederlands Elftal gespeeld, dus hij had een sterke positie. Ze hebben meerdere gesprekken gehad en hij moest er goed over nadenken. Op de linksback positie bij Oranje zou hij waarschijnlijk een paar wedstrijden kunnen spelen, maar het zou moeilijk voor hem zijn om langdurig op die positie te blijven. Uiteindelijk koos hij voor Curaçao, waar er meer kans was dat hij op zijn favoriete positie kon gaan spelen. Hij begon achterin, maar speelt nu inderdaad vooraan en heeft een prachtige vrije trap gemaakt voor Curaçao. In maart gaan ze echt voorbereiden op het

WK. Ar'Jany heeft zich altijd zowel Nederlands als Curaçaos gevoeld, maar nu hij daar speelt voelt hij zich echt Antilliaans. Ar'Jany brengt structuur mee die hij in Nederland heeft geleerd, maar heeft ook de Antilliaanse spirit en geloof.

Het team is daar net een grote familie: ze bidden samen, brengen veel tijd met elkaar door, er staat muziek aan, ze omhelzen elkaar. Ze betrekken Dick en Cor Pot ook altijd bij de groep, die hadden nog nooit zoiets meegemaakt bij andere teams.'



Reactie Ar'Jany over zijn ervaring bij Curaçao. en zijn boodschap voor de wijk

Als ik terugkijk op deze reis, voel ik niets anders dan trots. Trots dat ik me heb gekwalificeerd voor het WK, iets waar ik als klein jongetje op de Kruiskade alleen maar van durfde te dromen. Dáár begon het allemaal. Tussen de straten, de mensen, de energie. Daar zette ik mijn eerste stappen, zonder te weten welke weg God voor mij had uitgestippeld. De wedstrijd tegen Jamaica dat was pure spanning. Na de groepsfase voelde alles als een finale. Iedere minuut, elke duel, elke sprint telde. We vochten keihard, als één team, met alles wat we hadden. En juist die strijd, dat geloof, dat bracht ons hier. Voor alle jonge talenten die nu opstaan: laat niemand je ooit vertellen dat je iets niet kunt. Grenzen bestaan alleen als je ze zelf gelooft. Met discipline, met geloof en vooral met vrouwen in God is alles mogelijk. En ik vergeet nooit waar het begon. Nooit vergeet ik de Kruiskade. Nooit vergeet ik dat jongetje dat droomde, want vandaag lééf ik die droom. En morgen ga ik verder.

Winterpret in het Wijkpark Van zondag 21 december tot en met dinsdag 23 december



Vrijwilligers gezocht

In de kerstvakantie, wordt het Wijkpark Oude Westen drie dagen omgetoverd tot een winterparadijs! Samen met bewoners, ondernemersvereniging BIZ West-Kruiskade, wmo radar, het Wijkpastoraat en Aktiegroep Het Oude Westen willen we deze kerstvakantie voor een mooi programma

en activiteiten zorgen. Er zullen kraampjes zijn waar je wat lekkers en lekkers kan halen, gezelligheid en natuurlijk een rondje schaatsen. Heb je iets wat je graag wilt verkopen of uitdelen bij een kraampje? Of heb je een dag vrij en vind je het leuk om te helpen bij het uitgeven van de schaatsen of een andere taak? We zijn op zoek naar bewo-

ners/vrijwilligers die tijd over hebben en het leuk vinden om hierbij een handje te helpen.

Geef je interesse door bij Aktiegroep Het Oude Westen, Huis van de Wijk de Nieuwe Gaffel, of het Wijkpastoraat! Of neem contact op met Lily (0620713003), Sanriz (0648594705) of Laura: 0610544893 of 010 436 17 00.

Zondag 14 December 11.00–18.00

Gouvernestraat Winter markt

Vintage, design, kunst, mode,
kapper, drankjes en meer

Welkom bij Gouvernestraat 129–271
KINO, Studio RA, La Costumeria, Merel en Onno,
Clarence Kapper, Maison Arabique & STORE STORE.

‘Doorgeven’ in Het Wijkpark



En doorgegeven werd er. Spulletjes die net gebracht waren verdwenen al snel in de tas van de nieuwe eigenaar. Mensen die al lang iets speciaals zochten vonden het ook. Naast al die spulletje van het Ruilpunt en de mensen van Ontspulknul waren ook de energiecoaches en iemand van coöperatie Woonsol aanwezig om informatie te geven. Pameijer stond er met zelf gemaakte tassen en de mensen van de Wijk tuin met plantjes en bloembollen en als je die van te voren besteld had kon je ze nu meenemen. Mede door de stralende zon was de sfeer goed en veel mensen bleven daarom ook zitten er van te genieten.



Pareltje van de wijk

Een paar jaar geleden was er een campagne ‘Één tegen eenzaamheid’, en ook nu worden we met allerlei projecten erop gewezen dat we een beetje op onze burens moeten letten, samen de wijk maken, rekening met elkaar houden, enzovoort. Nou vind ik dat het Oude Westen best een sociaal wijkje is. Veel burens kennen elkaar (een beetje). Op straat en schoolpleinen wordt met elkaar gesproken, we kennen elkaars kinderen en kennen op straat misschien niet onze namen, maar herkennen wel onze gezichten.

In één van deze straten wonen burens al decennia lang met elkaar. Ze komen niet bij elkaar over de vloer, maar spreken elkaar op straat, in de winkel en op meer plekken in de wijk. En ze zien samen om naar een buurman die

Buurman

ook al heel lang in de straat woont. Het gaat niet altijd goed met hem en de burens brengen hem eten, maken een praatje, sturen hem naar de dokter en nog veel meer. Nog niet zo lang geleden werd hij naar het ziekenhuis gebracht. En wat de burens ook belden en navroegen, ze kwamen er niet achter waar hij, na zijn ontslag uit het ziekenhuis, was gebleven. Verzorgingshuizen werden gebeld: “We kunnen niets zeggen, privacy mevrouw, sorry.” “Maar er is geen familie, hij heeft alleen ons!” “Wij moeten ons aan de regels houden.”

De burens waren van slag. Hoe zou het met hem gaan? Zou hij zich niet eenzaam voelen? Wordt hij beter en komt hij weer thuis? Ze schakelden hulp in, misschien is er iemand die de informatie wel kan lospeuteren? De huisarts, de

wijkpastor? Niets en niemand leek te helpen. Totdat een van de burens de vrouw herkende die regelmatig zorg verleende aan de buurman. Zij kon iets over hem vertellen, wist waar hij was én kon vertellen dat hij het verzorgingshuis niet leuk vond en weg wilde. “Het is beter als jullie hem niet bezoeken, dat maakt hem onrustig.” Ze wisten nu tenminste waar hij was, maar ze vonden het nog steeds een naar idee dat ze hem niet mochten bezoeken, ‘onmenselijk’ noemde iemand dat. De burens zijn ervan overtuigd dat hij juist rustiger wordt als hij hen even ziet...

Leer mij de Oude Westenaar kennen! Op een stout moment besloot een van de burens toch even langs te gaan. Ik weet...tegen alle regels in....doe dit niet na.... Of toch wel? In dit geval werd iedereen er gelukkiger van, de patiënt én de burens. En daar gaat het uiteindelijk om.

Katinka

Toegang voor Leden gratis.....niet leden €1,50 pp

Speelcentrum Weena

75

Jaar

- Knutselplein
- Sneeuw-Globe
- Curlingbaan
- Bobsleebaan
- Schaatsbaan
- Kids-Tube-Baan

WINTER Wonderland

Bedankt voor jullie bijdrage:



Zaterdag 20, Zondag 21 en Maandag 22 december
van 13.00 tot 16.00 uur

De Oude Westen foto's van Frank Degen

Afgelopen jaar werkte ik aan twee fotoprojecten voor mijn afstuderen aan de Fotoacademie, beide gefotografeerd in het Oude Westen. Het eerste project gaat over Henk, mijn buurman en gaat vooral over vooroordelen. Het tweede project, Het blokkie ertussen, toont de fijne plek die het gebied tussen de Binnenweg en West-Kruiskade voor mij is: de bewoners die ik er tegenkom en alles op straat, zowel overdag als 's nachts. Hiervoor mocht ik bij een aantal mensen thuis portretten maken, wat echt heel leuk was. Het is vaak niet alleen maar even een foto maken, maar ook even gezellig kletsen met een kopje thee bijvoorbeeld. Als onderdeel van mijn examen organiseer ik samen met elf medestudenten van 11 tot en met 14 december een expositie in de kelder van het voormalige V&D-gebouw in Haarlem. Meer informatie en een aantal beelden van mij en mijn medestudenten zijn te vinden op lumen25.nl.



Berichten uit het Dierenhof

Schoonmaakdag bij het Dierenhof!

Vorige week vond de grote schoonmaakdag plaats bij het Dierenhof. Een groep vrijwilligers kwam samen om het terrein op te frissen en de kinderboerderij weer helemaal winterklaar te maken. Door vrijwilligers bij het Dierenhof wordt er hard gewerkt, maar minstens zoveel gelachen. Een dag als deze brengt iedereen dicht bij elkaar. Eerst kregen alle hokken een grote beurt, werden de kasten opgeruimd en kreeg de bezoekersruimte een grondige schoonmaak. Daarna was het tijd voor een gezellige lunch, waarbij vrijwilligers elkaar beter leerden ken-

nen. Ondanks het koude weer spatte de warmte er vanaf. De dieren moesten even wennen aan alle drukte. Het lawaai van de hogedrukspuit, tijdelijk uit je hok moeten of zelfs even in de regen wachten: het was niet hun favoriete onderdeel van de dag. Gelukkig vergaten de kippen dit snel toen ze zagen dat er een warmtelamp in hun hok was opgehangen. Het Dierenhof is weer helemaal klaar voor de winter. Wil jij je inzetten voor de buurt en leuke nieuwe mensen ontmoeten? Meld je dan aan als vrijwilliger! dierenhof@aktiegroepoudewesten.nl



BURGEMEESTER VOERT Warm-Welkom-Gesprek OVER OVERLAST IN DE WIJK

De pensionado had het maar druk met deze editie van de krant. Op de verhuisdag van mijn dochter wilde ik namelijk ook nog naar de bijeenkomst met de burgemeester in het Oude Westen. Gelukkig had mijn dochter hier geen problemen mee.

Vanwege de overweldigende belangstelling, met maar liefst zo'n 300 bewoners, was de bijeenkomst verplaatst naar de Doelen. Bij aankomst werd ik voor de camera van Open Rotterdam geïnterviewd. Naast mijn beleving van de overlast in de wijk, heb ik deze gelegenheid natuurlijk ook nog even benut om wat reclame te maken voor ons mooie

krantje. Bij de entree in de zaal bleek dat de gemeente niet had gekozen voor een 'theateropstelling', met de gemeentebestuurders achter een formele tafel. Er waren nu tafels tegen elkaar aangezet in verschillende blokken, waar je kon aanschuiven, voor zover er nog plaats was. De gemeentebestuurders verdeelden zich over de tafels. Wij werden door de gemeente in de watten gelegd met heerlijk eten, gezellige muziek en later tijdens de bijeenkomst een prachtige dansvoorstelling van de groep Perspectief Chinees en een ware modeshow van fraai geklede jonge dames, die met flair door de zaal paradeerden. M.a.w. er werd door de gemeente alles aan gedaan om de niet geringe problematiek in de wijk tijdens deze bijeenkomst draaglijker te maken.

Midden tussen de tafels staande heette burgemeester Carola Schouten ons van harte welkom op dit Warm-welkom-gesprek. Ze waardeerde de grote opkomst zeer. Dit gaf

volgens haar aan dat er echt wat aan de hand is in de wijk, maar dat er ook sprake is van een grote betrokkenheid. Daklozen, drugsgebruikers, dealers, bedelaars, verwarde personen en het straatbeeld, het wordt er allemaal niet beter op, het is onacceptabel, gaf ze aan. Ze deed een oproep aan ons om ons uit te spreken. Stel de vragen, deel je zorgen en wij, gemeente, komen erop terug.

Na een kort woordje van de Wijkraad kwam stadsmarinier Arwin Siermans uitgebreid aan het woord. Hij schetste dat de veiligheid(sbeleving) in de wijk onder druk staat. Hij ziet een toename van drugverslaafden, dealers, bedelaars en verwarde personen. Er lijkt overigens een organisatie, een verdienmodel, achter de bedelaars te zitten. Daarnaast gaf hij aan dat als een dealer gepakt wordt, er in no-time weer een nieuwe opstaat. De gemeente heeft inmiddels extra geld beschikbaar gesteld voor opvangplekken en zorg, waardoor deze mensen (een harde kern van zo'n 70 individuen) verder geholpen kunnen worden. Het regelen van al deze plekken en het intensiveren van de zorg zal nog wel even tijd vergen. De gemeente wil in een jaar tijd grote stappen voorwaarts zetten, want zo kan het niet langer. Een deel van de overlastgevende groep bestaat uit arbeidsmigranten die tussen wal en schip zijn geraakt, daar worden ook oplossingen voor gezocht. Dit jaar zijn inmiddels zo'n 300 mensen weer aan het werk gegaan, 200 mensen zijn zelf teruggegaan naar hun eigen land (vaak Polen of Bulgarije) en 100 mensen zijn daadwerkelijk het land uitgezet.



Er is echter veel meer nodig. Een onderdeel van het probleem is dat mensen met een verslaving niet gedwongen kunnen worden de zorg aan te nemen. De zwaar verslaafden willen echter helemaal niets meer en komen daarmee in een volstrekt uitzichtloze situatie terecht. De huidige wetgeving belemmert echter een stevigere aanpak. De bal hiervoor ligt bij politiek Den Haag.

Na de woorden van de stadsmarinier konden de gesprekken verder aan de tafels gevoerd worden. Door de grootte van de tafels en het geluidsvolume in de zaal, kwam dat niet zo goed uit de verf. Eigenlijk was het aantal aanwezigen te groot voor deze opzet. De afsluitende woorden werden gesproken door de politiefchef, hoofd-

officier van Justitie en de burgemeester. Zij waardeerden de grote bereidheid van de bewoners om bij te dragen, erkenden dat de problematiek stevig is en deden een oproep om vooral overlast te (blijven) melden. De gemeente zal op korte termijn duidelijk maken via welke wegen bewoners hun meldingen kunnen maken. De burgemeester dankte tenslotte iedereen hartelijk voor de aanwezigheid. Teruglopend naar huis had ik toch wat mixed feelings. Mooi dat de gemeente met zorg, aandacht en geld voor een stevige aanpak van de problemen naar onze wijk is gekomen. Dat geeft een goed gevoel, maar wanneer de problematiek echt minder wordt, is nog maar de vraag. Eerst zien dan geloven, zou ik zeggen.

Jan Anceaux (bewoner)

“Blijf overlast melden!”

WEST=BEST CLUB IS OPEN!

Podcastmakers van Radio Rimboe breiden uit met de West=Best Club

Zondag 30 november opende onder grote belangstelling de West=Best Club aan de Schietbaanstraat 45B officieel haar deuren met de expo 'Zoete Zakdoeken'. Een plek waar radio, cultuur, humor en gezelligheid samen komen.

Initiatiefnemers Babs Assink en Mieke van der Linden zijn geen onbekenden in het Oude Westen. Toen in december 2024 de twee audio fanaten het plan opvatten om vanuit dierenwinkel de Rimboe aan de West-Kruiskade mooie verhalen op te halen en in de vorm van een wekelijkse podcast te gieten, hadden ze geen idee hoelang dit vrolijke buurt journalistieke initiatief zou duren.

Inmiddels is de wekelijkse podcast over het wel en wee van de bezoekers aan de dierenwinkel niet meer weg te denken uit de leukste buurt van Rotterdam.

West=Best Club

Dat het pandje aan de Schietbaanstraat in hun vizier kwam was puur geluk. De twee waren al een tijdje in gesprek over uitbreiding van de Radio Rimboe podcast serie. Toen Mieke via Marja Brand ter ore kwam dat Studio Arta La Tarta aan de Schietbaanstraat weldra zou ophouden te

bestaan, trok zij de stoute schoenen aan. Binnen een paar dagen was het onder de dames geregeld en konden Babs en Mieke in het pandje aan de slag. Er werd opgeruimd, getimmerd en geschilderd dat het een lieve lust was. Het duo kreeg van alle kanten

hulp en zelfs wat sponsoring. De West = Best Club toont strak, warm en vrolijk. Naast het met eenvoudige middelen inrichten van een podcast studio

maakt het duo ook ruimte voor bijzondere programma's en expo's. Van der Linden: "Ik geloof dat mensen ons initiatief omarmen omdat het bij ons om persoonlijk contact gaat. Deze tijden zijn zo turbulent en hard, dat wij denken dat men wel wat troost en comfort kan gebruiken. Dat bieden wij graag,

met podcasts, films, talks en kleine maar fijne events."

Zoete Zakdoeken

Ontwerper Elouise van Gestel, CEO van designbureau AVEC, beet op 30 november het spits af met 'Zoete Zakdoeken', een combi van expo en pitch rond haar bijzondere zakdoeken collectie. De verzameling van de constant reizende ontwerper groeit nog steeds en bestaat onder meer uit ontwerpen van de Britse Fashion Queen Vivienne Westwood, Franse kunstenaar Nathalie Lete en doekjes uit Japan en Zuid-Korea. Van Gestel: "De West = Best Club stelt mij in de gelegenheid om een deel van mijn collectie te laten zien. De zakdoeken vertellen een verhaal over design en mijn verhouding tot dit product." Naast de expo deed de ontwerper een bijzondere pitch

van haar concept voor dames zakdoekjes voor de Vlaamse ondernemer Ghislain Zoete die tot voor kort alleen in herenzakdoeken handelde. Babs Assink: "Een zakdoekje staat symbool voor zachtheid en troost, daar vraagt deze tijd om en dat is de achterliggende gedachte van de expo en de programma's, die de komende weken dus vooral troostrijk zullen zijn."

lees verder op de volgende pagina >



Bericht van de Stadsmarinier

Beste bewoners en ondernemers van het Oude Westen,

Afgelopen 25 november vond er een wijkgesprek plaats in De Doelen waarbij men in gesprek kon gaan met de burgemeester, politiechef en hoofdofficier van justitie. Ruim driehonderd bewoners en ondernemers uit het Oude Westen waren aanwezig om te delen wat er speelt in de buurt, waarvoor veel dank. We waarderen dat jullie duidelijke en herkenbare signalen over overlast- en veiligheidssituaties en andere relevante zaken met ons hebben gedeeld. Zo ging het veelal over de problematiek met drugsdealers en –verslaafden en over de overlast van bedelaars en daklozen. En met name over hoe verslaafde dan wel dakloze mensen zo goed mogelijk geholpen kunnen worden richting zorg en perspectief. Het ging over verkeersveiligheid, doorstroming en het zo goed mogelijk schoon houden van de straten. En ook over hoe we in de buurt op basis van medemenselijkheid en verbondenheid met elkaar in gesprek moeten blijven en elkaar op weg kunnen helpen. Een ander gehoord signaal is dat bewoners meer duidelijkheid willen hebben over waar ze vormen van overlast kunnen melden en wel zorgaanbod er in de buurt is voor mensen die dat nodig hebben. De gemeente gaat samen met zorg- en veiligheidspartners aan de slag met uw signalen. En we komen bij u terug met hoe we hier mee bezig gaan. Als u zelf goede ideeën heeft die bijdragen aan het veiligheidsgevoel of de leefbaarheid in de buurt; weet ons dan te vinden. U kunt mij mailen op adm.siermans@rotterdam.nl

Arwin Siermans
Gemeente Rotterdam
Stadsmarinier
Centrum – Oude Westen

WEST-BEST CLUB IS OPEN!

Radio Rimboe Politiek
Naast de programma's rond 'Zoete Zakdoeken' wordt in het nieuwe jaar Radio Rimboe Politiek ook weer opgepikt. Rotterdam had bij de gemeenteraadsverkiezingen van 2022 met 38,9 % de laagste opkomst van heel Nederland, een daling van bijna 8% ten opzichte van 2018. Assink & van der Linden willen weten waarom er zo weinig animo voor de stembus is en hopen met hun gesprekken de Rotterdammers te porren om toch vooral wel naar de stembus te gaan. De soap rondom de sluiting van het Kruisplein en hun veelvuldige verslaggeving daarover brachten Babs en Mieke mede op het idee: aandacht voor de lokale politiek en de onmacht van de burger om door te dringen tot het stadhuis via goede gesprekken in kaart brengen.

Terugluisteren via je favoriete podcast app:
Radio Rimboe Politiek aflevering 30, 31, 32, 33 en 34 (met Marianne vd Anker, Martijn van Leerdam & Eric van 't Zelfde, Farid Tabarki, Iman Fawzi en Nico Haasbroek).
Terugluisteren: Kruisplein soap: aflevering 6, 15, 16, 18, 24 en 25.

Word de stem van jouw

wijkraad

community

Buren

plein

Dijkzigt

Oude Westen

buurt

wijk

Meld je aan als kandidaat voor de wijkraad www.rotterdam.nl/wijkraden



Nieuwe ronde voor de Wijkraad

Op 18 maart 2026 kiezen we een nieuwe gemeenteraad. Tegelijkertijd zijn er ook verkiezingen voor de wijkraden van Rotterdam.

Alle bewoners van 16 jaar of ouder kunnen zich opgeven als kandidaat. Dit kan van 1 december 2025 tot en met 19 januari 2026.

VANAF 17:00 TOT 19:00 OP 12 DECEMBER!

WIJKRAAD

Bedank feestje!

IEDEREEN IS WELKOM!

KOM JE OOK ACTIEVE BEWONERS IN HET ZONNETJE ZETTEN EN GEZELLIG FEEST VIEREN MET DE WIJKRAAD

SURPRISE OM 18:00!

LOCATIE: DE NIEUWE GAFFEL, GAFFELSTRAAT 63A

VRAGEN? 06-20821487 LOT MERTENS

Poster ontwerpsters: Itseme & Megan



Een KORT VRAAGGESPREK MET BETTY HIWAT LID VAN DE WIJKRAAD

Waarom zit je in de wijkraad?
Om de bewoners en vooral de kinderen in de wijk een stem te geven! En om de wijk groener te maken want het Oude Westen was een beetje veel steen.

Wat doe je in de wijkraad?
We zorgen ervoor dat de wijk groener wordt en we ondersteunen buurtactiviteiten

Wat is leuk aan de wijkraad?
Dat ik mag meebeslissen over dingen in de wijk.

Als wijkraad ben je de ogen en de oren van de wijk. Wat ik zie en wat ik hoor, geef ik een stem. En dat vind ik leuk.

Waarom moeten bewoners zich kandidaatstellen voor de wijkraad?
Als je iets wil betekenen voor de wijk en de wijk wil versterken, moet je echt in de wijkraad gaan!

Meer informatie op www.rotterdam.nl/wijkraden

Rob Boelhouters kreeg een grijper van de gemeente en houdt sinds jaar en dag het stuk Gouvernestraat voor zijn woning schoon.

Nieuwe grijperkasten voor Wijkhubs

Heeft u ze al zien staan? De gloednieuwe Rotterdamse grijperkasten staan er (bijna) allemaal!

Begin dit jaar werden de meeste Wijkhubs voorzien van opruimmateriaal, zoals afvalgrijpers, ringen en vuilniszakken. Via www.rotterdam.nl/schoon kunnen Rotterdammers de spullen aanvragen en lenen bij de Wijkhub om hun straat, plein of park schoon te maken. Een mooi initiatief, maar in de praktijk bleek het opruimmateriaal op allerlei verschillende plekken opgeslagen te worden - van bezemkasten tot achterkamertjes. Daarom is er nu de grijperkast, speciaal ontworpen voor de Wijkhubs. Niet alleen praktisch, maar ook herkenbaar als hét punt waar u terecht kunt voor opruimmaterialen. Op

deze manier kunt u zelf, met het juiste materiaal, gemakkelijker in actie komen. Help mee de stad opruimen! Ga alleen op pad of spreek af met een wijkgenoot en loop samen een opruimrondje door de wijk. Of organiseer een opruimactie. Samen zijn wij de schoonfamilie! Sinds oktober stond er in bijna 30 Wijkhubs al zo'n grijperkast. De laatste werd vandaag, 7 november, feestelijk geplaatst in Wijkhub Oude Westen door wethouder Lansink-Bastemeijer. "Met uw onmisbare inzet zorgt u ervoor dat Rotterdam een stukje schoner wordt. Bedankt daarvoor." En hij kwam gelijk in actie! Samen met wijkbewoners liep hij een opruimrondje door de wijk. Komt u ook in actie? Vraag uw gratis opruimmaterialen aan en haal ze op bij de Wijkhub. Zo zorgen we samen voor een schoner, mooier Rotterdam!

Terugblik

Dag van de Mantelzorg 2025

Met een gezellige, gezonde, lunch en een bezoek aan een tentoonstelling in het Wereldmuseum is op maandag 10 november de Dag van de Mantelzorg in het centrumgebied gevierd. Dit jaar was extra feestelijk omdat de mantelzorgers een Mantellintje kregen uitgereikt. Daarmee benadrukt werd dat de zorg die zij aan naasten heeft heel erg gewaardeerd wordt. De mantelzorgers die niet in de gelegenheid waren om naar het museum te komen werden niet vergeten. Zij ontvingen en cadeautasje met lekkers en een speciaal kussentje waaraan zij zich kunnen warmen. Bent u ook mantelzorger? Woont u zelf in het centrumgebied (postcode 3011 – 3016) en/of verzorgt u daar iemand? En wilt u volgend jaar ook deelnemen? Meld u dan aan bij de mantelzorgcoach van wmo radar, Sandro Toma, 06-54967291 atoma@wmoradar.nl Los van de Dag van de Mantelzorg, kunt u het hele jaar door bij hem terecht voor al uw vragen over Mantelzorg.



Stichting De Ruwe diamant
come join us for a

Winter Wonderday

LEEFTIJD: 4-12 JAAR

Activiteiten:
Haren vlechten/ Nagels lakken
Mini pizza's maken
koekjes decoreren En nog veel meer!

12:00-17:00 **7** DECEMBER

info : 0642582121
Adres: feestlocatie Gaffelstraat
63 A Huis v/d wijk De Nieuwe
Gaffel

Mogelijk gemaakt door: Fonds Haelia

wmo radar  

Met het **Mentaal Fit Gesprek** willen welzijnspartij wmo radar en zorgverzekeraar VGZ inwoners in het Oude Westen ondersteunen bij hun mentale gezondheid en veerkracht. Tijdens het Mentaal Fit Gesprek kunnen bewoners in een laagdrempelig gesprek met een coach stilstaan bij hun mentale welzijn, stress en balans. Het doel is om tijdig signalen van overbelasting te herkennen en samen te kijken wat kan helpen om weer in balans te komen.

Voor meer informatie over het Mentaal Fit Gesprek en hoe je kunt deelnemen kijk je op vgz.nl/mentaalfit-rotterdam. Voor vragen kan je je ook terecht bij Suzette Thielman, activeringscoach van wmo radar. Zij is op dinsdag, woensdag en donderdag te bereiken via 06-55680913 en s.thielman@wmoradar.nl

FEESTELIJKE OPENING 15 DECEMBER IN DE GAFFEL

OPENING JONGERENSPOT!

In de Gaffel zijn we druk bezig met het openen van een jongerenspot. Deze is van maandag tot donderdag van 13:00 geopend voor de jeugd om binnen te lopen. Je kan hier langs komen voor verschillende dingen, denk aan het maken van je huiswerk, een leuke activiteit of gewoon om lekker te chillen.

Wij gaan deze jongerenspot natuurlijk ook nog feestelijk openen. Dit zal plaatsvinden op 15 december van 16:00 tot 18:00. We zijn druk bezig met de voorbereidingen, en hopen jullie allemaal te zien bij de opening!



wmoradar.nl

wmo radar

Kom jij ook naar de

MEIDENGROEP

WIL JIJ MEEDOEN MET ONZE MEIDENGROEP?
DENK AAN GEZELLIGE ACTIVITEITEN,
MEIDENGESPREKKEN EN EEN HOOP MEER!



LEEFTIJD: 14+

LOCATIE: GAFFELSTRAAT 63A

TIJD: 17:00 - 19:00 UUR



Meld je snel aan via de QR-code
om meteen in de groep te komen
of app naar:

Lavern: 06 57 84 76 75

Kim: 06 21 35 83 41

Lily: 06 20 71 30 03

wmo radar



CASA COOL

Odeon ontmoet...

Dounia

Bewoners aan het woord over samen wonen, bouwen en verbinden in het nieuwe Odeon.

In het nieuwe Odeon draait het niet alleen om wonen, maar vooral om elkaar leren kennen. Een groep van dertig toekomstige bewoners denkt nu al samen na over hoe zij straks willen samenleven als social community in hartje Oude Westen. In deze editie van **Odeon ontmoet...** maken we kennis met Dounia, een bekende in de wijk en een van de bewoners die vanaf het begin nieuwsgierig was naar dit nieuwe initiatief.

Over Dounia

Dounia, wie ben je en wat typeert jou?
“Ik ben Dounia. In 2009 ben ik met mijn familie naar het Oude Westen verhuisd, en sindsdien voel ik me helemaal thuis in de wijk. Mensen kennen mij als sociaal, vriendelijk en iemand bij wie je makkelijk binnenstapt voor een praatje.”

Waarom kies je voor Odeon?
“Ik schreef me in omdat de locatie ideaal is, midden in Rotterdam, dichtbij werk én familie. Maar vooral sprak het idee van een social community me aan. In de stad kun je je soms alleen voelen, en ik vond het mooi dat Odeon daar iets tegenover wil zetten.”

Hoe voelt het om samen iets nieuws op te bouwen, nog vóórdat de woningen er zijn?
“Voor de informatieavond wist ik eerlijk gezegd niet precies wat een social community inhield. Hoe bouw je zoiets eigenlijk op? Na een paar bijeenkomsten merk ik dat het steeds concreter wordt. Er komt veel bij kijken, en met zo’n dertig mensen is het logisch dat je niet altijd overal hetzelfde over denkt, maar het komt wel goed!”

Wat verraste je tijdens het kennismaken met de groep?
“Je zou verwachten dat het ongemakkelijk is om op één dag zoveel nieuwe mensen te ontmoeten, maar dat viel totaal mee. Sterker nog: veel burens kende ik al uit de wijk. Dat zorgde juist voor een heel gezellige sfeer. Het voelt alsof we nu al aan het bouwen zijn aan iets gezamenlijks.”



Woonsol:

goedkopere en groene stroom voor huurders van Woonstad Rotterdam

Betaalbaar en duurzaam wonen
Woonstad Rotterdam wil dat wonen betaalbaar blijft en dat we samen goed zorgen voor het milieu. De afgelopen tien jaar hebben we daarom op veel daken van onze gebouwen zonnepanelen geplaatst. Maar binnenkort stopt de salderingsregeling. Daardoor krijgen huurders minder voordeel van de stroom die ze met zonnepanelen opwekken. Voor Woonstad Rotterdam zijn de kosten om zonnepanelen te plaatsen dan te hoog, in verhouding tot de lagere opbrengst voor huurders.

Nieuwe oplossing: energiecoöperatie Woonsol
Om duurzame energie toch betaalbaar te houden, is Woonstad Rotterdam op zoek gegaan naar een andere manier. Die hebben we gevonden: de energiecoöperatie Woonsol. Woonsol is speciaal opgericht voor huurders van Woonstad Rotterdam. Via deze coöperatie kun je gebruikmaken van zonne-energie die op de daken van Woonstad-gebouwen wordt opgewekt.

Hoe werkt het?
Woonsol plaatst zonnepanelen op woongebouwen van Woonstad Rotterdam. De opgewekte stroom wordt geleverd aan Greenchoice. Greenchoice is de partner van Woonsol. Huurders van Woonstad Rotterdam kunnen deze groene stroom van Greenchoice afnemen tegen een voordelig tarief. Gebruik je ook gas? Dan krijg je korting op de gasprijs.

Wat levert het op?
Als je via Woonsol overstapt naar Greenchoice, betaal je een lagere prijs voor stroom en gas (ook als de energieprijzen stijgen) én lagere vaste kosten. De tarieven via Woonsol blijven stabiel dan de gewone marktprijzen. Zo weet je beter waar je aan toe bent, ook als de energieprijzen stijgen.

Een voorbeeld:
Stel je gebruikt 2.000 kWh stroom per jaar. Dan betaal je met de nieuwe tarieven ruim 5 cent per kWh meer dan via Woonsol. Dat betekent op jaarbasis al snel dat je meer dan €100 per jaar kwijt bent aan stroom. Tel daar de lagere vaste kosten bij op (ongeveer €33 per jaar), dan bespaar je samen al gauw ruim €130 per jaar.

Meedoen is makkelijk
Aanmelden kan via www.woonsol.nl. Je betaalt eenmalig €1,- voor de controle van je gegevens. Je zit dan nog nergens aan vast. Greenchoice neemt contact met je op met een persoonlijk aanbod. Je kunt dan bekijken wat de tarieven zijn en zelf een berekening maken. Je beslist zelf of je overstapt. Zij regelen de overstap voor jou. Als je huidige contract nog even loopt, kun je alvast op de wachtlijst komen. Kom langs en stel je vragen

Meer informatie
Wil je meer weten over Woonsol en de samenwerking met Woonstad Rotterdam?

Kijk voor veel gestelde vragen op www.woonsol.nl of stuur een e-mail naar woonsol@delenduurzameenergie.nl.



Sint Mariastraat 75 • 3014 SH Rotterdam

Huisartsen Spreekuur volgens afspraak	
Dhr. J.J.G.W. Hipke / Mevr. C.S. Biesmeijer	010 43 632 65
Mevr. A.L.I. Korenhof	010 43 692 41
Mevr. R. Dam-Weststrate / Mevr. E. Niers	010 43 619 75
Mevr. M.A. Visser / Mevr. C.S. Biesmeijer	010 43 655 30
Dhr. F.M. de Jong / Mevr. J.A. Kreuninger	010 43 677 70

Na 17.00 uur of in het weekend:
Huisartsenpost SFG, Kleiweg 500 Rotterdam 010 466 95 73

Fysiotherapeuten Behandeling volgens afspraak	010 43 621 27
Mevr. D.G. Bongrazio	
Dhr. T.M. de Hoog	
Mevr. S.M.A. Willemsen	

Tandartsen Behandeling volgens afspraak	
Dhr. I. Otaredian	010 43 621 76
Mevr. N. Tavakoli	010 43 621 76
Dhr S. Pedrood /Mevr. W.H. Yan	010 43 621 76
tandarts gespecialiseerd in Orthodontie:	
Mevr. A. Prescu	010 43 621 76
tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie:	
Dhr. E. Emami	010 43 621 76

Bij pijnklachten van 17.00 uur of in het weekend 010 4552155

Diëtiste en Pedicure Behandelingen volgens afspraak



Wil je fit en gezond blijven in een fijne, veilige omgeving? Doe mee met 50+ Fitness!

- ◆ **Zelfstandig trainen**
 - Onbepikt 6 maanden € 35,- per maand
 - Onbepikt 12 maanden €30 per maand
 - Onbepikt 18 maanden €25 per maand
- ◆ **Groepstraining met begeleiding**
 - 1x per week: € 39,50 per maand
 - 2x per week: € 59,50 per maand

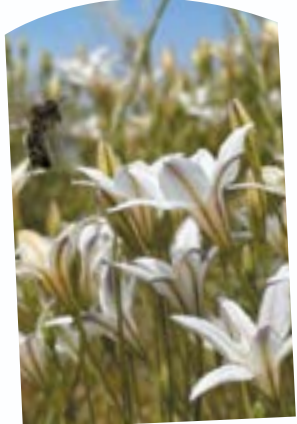
Verschillende dagen en tijden beschikbaar. Check onze website voor het actuele aanbod (fysiomariastraat.nl)

Bel ons op 010-436 21 27 of meld je aan op ons WhatsApp nummer 06 28 433 541

Locatie: Fysiotherapieruimte Sint Mariastraat 75

Samen fit, in jouw tempo





Bio Triteleia Silver Queen

 **Bloeitijd:**
juni/juli

Plantdiepte: 8-10cm

Bloembollen de wijk in

Vrijdag 7 november was het gezellig druk in het Wijkpark. Met 17 graden en veel zon voelde het bijna als voorjaar, en iedereen kon de biologische bloembollen komen ophalen met dank aan het Rotterdams Weerwoord. Heb je jouw bloembollen nog niet opgehaald? Kom dan snel langs bij de Aktiegroep, want ze moeten nu de grond in. Er zijn narcissen (groot en klein), tulpen, gemengde crocussen, blauwe druifjes, sieruien en de mooie witte Triteleia.



Groene pluim voor Lila en de Diergaardesingel

Op de hoek van de Diergaardesingel woont Lila, die haar gevel graag wilde laten stralen met nieuwe planten en bloemen. Ze schakelde het Wij(k) Vergroenen-team in en vroeg via Opzoomer Mee een bijdrage aan. Tijdens Burendag op 27 september gingen we samen met veel enthousiaste burens en het biodiversiteitsteam van de gemeente aan de slag. Het resultaat is prachtig: een groene, kleurrijke gevel waar de hele straat van meegeniet. Iedereen heeft ongelooflijk hard gewerkt, en Lila zorgde bovendien voor heerlijke hapjes voor alle helpers. Een topteam en een topdag!

Agenda

• **Vrijdag 19 december, 10:00 – 11:00 uur:** Groen Spreekuur bij de Aktiegroep Oude Westen

Werkgroep Wij(k) Vergroenen, informatie bij Aktiegroep Het Oude Westen. Vraag naar Lieke, mail info@aktiegroepoudewesten.nl of bel 010 - 436 17 00.

Kerstgroen uit de Wijkteuin

Nu de herfst echt is ingevallen zijn de "Bloemen voor het Weekend" in de Wijkteuin vervangen door herfst- en kerststukjes. Tot eind december kan je elke vrijdag vanaf 11 uur een herfst- of kerststukje kopen in de Wijkteuin voor 2 euro. Potje mag je houden of terugbrengen. Ook zijn er nog steeds veel stekjes van vaste planten te koop voor 0,50 euro.

De Wijkteuin ligt achter in het Wijkpark en is open op dinsdag, woensdag en vrijdag, en op andere dagen wanneer het hek open is.



Nieuws van de Werkplaats Duurzaam

Samen werken we aan een duurzame wijk 'van onderop'. Ook deze periode staan er weer interessante activiteiten op stapel. Wil je meedoen of heb je een idee? Dan horen we het graag! Laat een berichtje achter bij de balie van de Aktiegroep voor Els en Sander en dan nemen zij contact met je op.



10 december 18:00 uur
filmvertoning met maaltijd

Je bent van harte uitgenodigd voor deze filmavond.

Programma:
18.00 uur soep met brood.
18.45 uur vertoning film *New Pigs on the Block* van Jimmy Kets (België- 66 min).

De film gaat over drie varkens. Ze lijken een goed leven te hebben. Ze krijgen eten en vriendschap van buurtbewoners. Maar langzaam kantelt dit vredige beeld. De zomer gaat over in de herfst en hun plek raakt in verval.

20.00 uur napraten
20.30 uur afronden
In verband met de soep is het fijn als je laat weten als je komt via: balie@aktiegroepoudewesten.nl. Deelname is gratis.
Locatie: Werkplaats Duurzaam/ Aktiegroep het Oude Westen, Gaffelstraat 1

Gordijnen maken

Sinds januari '25 maakt een alsmaar groeiende groep Oude Westenaren gordijnen voor buurtgenoten met een kleine beurs en een tochtig huis. Dikke gordijnen isoleren namelijk beter dan dubbel glas. Echt weer zo'n Oude Westens-bewonersinitiatief: praktisch, effectief, sociaal, economisch en duurzaam. Wil je eens komen kijken of mee doen. Dat kan elke maandag van 13.00 - 17.00 uur

Locatie: Werkplaats Duurzaam/Aktiegroep het Oude Westen, Gaffelstraat 1



Blij met het Ruilpunt

Voor twee punten twee mooie schalen

Els is nog niet zo lang lid van het Ruilpunt en loopt af en toe binnen. Vaak om spullen in te brengen. "Nu staat er thuis weer een tasje klaar met een mooie puzzel, een gezelschapsspel voor kinderen en een vaas. Zelf ben ik erg blij met mijn twee schalen die ik voor 4 punten heb meegenomen. Voor een vriendin heb ik onlangs een leuk plantenpotje in de vorm van een hert meegenomen (voor slechts 1 punt). Ze was er erg blij mee."

Het Ruilpunt wordt gerund door vrijwilligers. Je kunt er spullen brengen en ruilen. Het lidmaatschap is gratis. Kom je ook eens een kijkje nemen?

Open van maandag t/m vrijdag van 12 uur tot 16 uur aan de Gaffeldwarsstraat 34b

Van 1 november tot 19 december is het Kerstmarkt 17 december is er avondopening van 19.00 – 21.00 uur



Energieadvies voor een duurzamer huis

Het wordt steeds kouder buiten. Wil jij er deze winter warm bijzitten én een lagere energierekening door te besparen op je energiekosten? Vraag dan hulp van de energiecoaches van de Aktiegroep. Zij komen gratis bij je langs. Samen met jou kijken ze naar je energierekening, bekijken ze waar in je huis je maatregelen kunt nemen en brengen eventueel energiebesparende zaken aan (zoals tochtstrips, raamfolie, radiatorfolie, etc.). Het advies en de producten zijn gratis.

Wil jij graag advies en hulp? Neem contact op met de balie van de Aktiegroep. Je wordt dan snel teruggebeld om een afspraak te plannen.

Repair Café zoekt handige mensen



Het Repair Café vindt iedere derde zaterdag van de maand plaats. Je kan er kapotte apparaten met elkaar (laten) repareren. Is je stofzuiger kapot, doet je lamp het niet meer of heeft je printer het begeven?

ten met elkaar (laten) repareren. Is je stofzuiger kapot, doet je lamp het niet meer of heeft je printer het begeven?

Kom dan langs, samen lossen we het op! Er is gereedschap en er zijn deskundige vrijwilligers. Ook kun je er vaak terecht voor vragen over textiel reparatie. Het wordt steeds drukker bij het Repair Café. Daar zijn we blij mee. Dit betekent ook dat we hulp kunnen gebruiken: Ben je zelf handig en heb je een paar uurtjes per maand, leuk als je ons komt helpen!

Data en tijden:
Zaterdag 13 december 2025 van 12.00 – 14.00 uur.
Zaterdag 17 januari 2026 van 12.00 – 14.00 uur
Locatie: Werkplaats Duurzaam/Aktiegroep het Oude Westen, Gaffelstraat 1



Magische Winterparade op de West Kruiskade

ZATERDAG 19 december



Van 17:00 tot 22:00 kun je genieten van de mini-parade en de winterse figuren bewonderen

Zet 19 december alvast in je agenda, want de West-Kruiskade wordt die avond omgetoverd tot een sprankelend kerstwonderland! Bewonder grote, indrukwekkende sneeuwfiguren, glinsterende rendieren en een winterse sfeer die je direct in de kerst sfeer brengt. De muzikale lichtparade trekt meerdereren gedurende de avond door de

straat. Denk aan een magisch samenspel van fonkelende winterse figuren en muziek die iedereen, jong en oud, laat genieten van de feestseer. Het is een perfecte gelegenheid voor een gezellige avondwandeling, terwijl je geniet van een lekker take-away broodje of gerecht of de parade bekijkt vanuit het raam van je favoriete restaurant of winkel in de straat.

En extra bijzonder dit jaar: De hele maand december staat er een prachtige, grote verlichte kerstboom in de straat. Zo begint een nieuwe jaarlijkse traditie die voor extra licht en warmte zorgt tijdens de donkere wintermaanden.



Deze betoverende avond wordt aangeboden door de BIZ West-Kruiskade. Kom langs en beleef de kerstmagie zelf!

1 YEAR

THE UNDERDOGS

ALLE LEEFTIJDEN

BIG MYSTERY QUEST

BVAM & FRIENDS

22 DECEMBER 2023

LOCATIE: ANNABEL, 18:00 - 22:00

TICKETS: €7,50

LIVING BOOK

CULTURE CONCREET

MOEDER

WONEN

JACQUELINE LOEVE (1968)
in galerie/atelier Herenplaats



Sinds 1999 verbonden aan Galerie Atelier Herenplaats neemt Jacqueline ons mee naar vreemde planeten vol buitenaardse wezens. Haar zelfverzonnen stripverhalen vormen het uitgangspunt voor grootschalige schilderijen, compleet met tekstballonnen in haar eigen gecreëerde taal. Jacqueline toont ons fragmenten van een groter, mysterieus verhaal. Het werk van Jacqueline is nu te zien in de tentoonstelling 'How to draw a cactus' bij ons in de galerie!

www.herenplaats.nl • tel: 088 - 271 65 05
Mail: atelier@herenplaats.nl bezoekadres: Schietbaanstraat 1,
Open: maandag t/m vrijdag van 13 tot 17 uur



Hideji Taninaka
(contrabas),
Klaas Hekman
(bassaxofoon)
en
Wilbert de Joode
(contrabas)



Eindejaarsconcert



Dinsdag 30 december, 20.00 uur
CELEBRATION OF THE MOMENT

toegang: vrijwillige donatie

Foto's: Stef Mennens

Zeggenschap voor bewoners in de Leeszaal

Stadslab
serie 2,
deel 2

Van
bewoners-
initiatieven
tot zeggenschap

Na jarenlange bezuinigingen, sluiting van wijkkantoor en verkoop van maatschappelijk vastgoed ontdekken gemeente, woningcorporaties en onderzoekers weer de waarde van diverse ontmoetingsplekken in de wijk. Bijvoorbeeld voor de sociale verbindingen en de veerkracht van de wijk. Bewoners die deze plekken in stand hebben gehouden krijgen nu schouderklopjes, maar geen structurele financiële ondersteuning voor de plek en geen zeggenschap over wijkbrede zaken. De geleefde en geplande stad blijven parallelle werelden. Hoe brengen we daar beweging in? Hoe zorgen we ervoor dat gemeente, corporaties en wijkprofessionals beter aangehaakt zijn op

Locatie: Leeszaal Rotterdam West

Kijk voor meer informatie op www.rechtopdestad.nl



Maandag 15 december 19.30-21.30 uur

de informele sociaal-fysieke infrastructuur van de wijk. En dat bewoners niet alleen waardering krijgen voor hun doen, maar ook voor hun denken.

We praten hierover met bewoners en professionals van wijken met veel actieve bewoners en ontmoetingsplekken, zoals Oude Westen, Middelland, Carnisse en Pendrecht. Iedereen is welkom om te luisteren en mee te praten. Korte inleidingen van Joke van der Zwaard (onderzoeker/schrijver en o.a. mede-initiatiefnemer van Leeszaal Rotterdam West) en Kristel Jeuring (directeur LSA, Landelijk Samenwerkingsverband Actieve bewoners). Moderator: Arie Lengkeek.



Zeggenschap voor bewoners in de Leeszaal

Stadslab
serie 2,
deel 3

Samenwerken
aan de wijk,
Welke
institutionele
blokkades
zitten
in de weg?

Woensdag 14 januari 19.30-21.30 uur

"Zeggenschap gaat niet vanzelf" is het thema van deze tweede serie van Stadslab zeggenschap van bewoners. De samenwerking met gemeente, corporaties en professionele wijkorganisaties verloopt soms stroef door ingesloten werkwijzes, bureaucratie, hiërarchische organisaties, strikte taakopvattingen, hokjes denken, trage externe communicatie en andere institutionele vanzelfsprekendheden. Waar lopen actieve bewoners tegen aan? Welke manieren hebben ze gevonden om deze institutionele blokkades weg te werken of te omzeilen? En welke oplossingen zien ambtenaren en professionals?

Locatie: Leeszaal Rotterdam West

Kijk voor meer informatie op www.rechtopdestad.nl

Vrijdag 5 december

13:30-15:30 uur
toneelleesclub010

Deze keer zal de nieuwe toneel-leesclub-host Malika Soudani de bijeenkomst voorzitten, met vaste gastheer Brecht Hermans in de rol van gastlezer. Malika koos voor het stuk Tal van collectief Bog, een stuk dat in 2022 genomineerd werd voor de Taalunie Toneelschrijfprijs en dat we in dat jaar al eens lazen in Leeszaal West met veel gelach en plezier tot gevolg. In Tal ontleeft Bog de taal. Het is een abstract stuk: het speelt zich af op een tennisveld, de tien personages hebben geen naam maar een nummer (1 tot 10). Er staan stukken in het Russisch en Arabisch in de tekst en pagina's met bladmuziek. Hoe krijgen we dat gelezen? Veel ruimte voor eigen creativiteit in deze toneelleesclub!

Inloop 13:00, aanvang 13:30 uur. *Deelname is gratis. Iedereen is welkom - goede en minder goede lezers, geen toneelervaring nodig. Aanmelden via brecht@toneelleesclub.nl*



Zondag 7 december

16:00 uur - Bouwputlezing door Frans Hakvoort: Als lezen niet vanzelf gaat

Goed lezen is niet vanzelfsprekend. We zien een daling van de leesvaardigheid in het voortgezet onderwijs en ook de leesmotivatie is niet meer wat het geweest is. Hoe komt het dat leren lezen soms zo moeilijk is voor kinderen? Neuropsycholoog Frans Hakvoort, met achtergrond in het reguliere en speciaal onderwijs, laat ons kijken naar de leesuitvoering van kinderen en volwassenen en voegt daaraan gaandeweg inzichten toe vanuit de neurowetenschappen.

Inloop 15:30 uur. De toegang is gratis.

vrijdag 12 december

20.30-23.00 uur PuntKomma Muziek: Staren naar de maan

Een muzikale, informatieve en fantasierijke avond over de mens en de maan. Met maanfeiten en maanbusiness, trio Miss Moon, een (ingekleurd) filmpje uit 1902 over een maanreis, een boekverhaal over de tragiek van de tweede maanstronaut, een bloemlezing vol maanromantiek en maan-gekte, complottheorieën over de maanlanding en een hartverscheurende love song.

Toegang € 10, RdamPas € 5



In de Leeszaal kun je boeken halen en brengen. Er staan zo'n 20.000 boeken in de zaal. Je kunt in de Leeszaal koffie/thee bestellen en er zijn dagelijks verse kranten. Je kunt je laptop meenemen en er is wifi. Je kunt er met mensen afspreken, je huiswerk maken, je eerste roman schrijven, en... Je vind de Leeszaal op het Rijnhoutplein 3, 3014 TZ in Rotterdam. Open van dinsdag t/m vrijdag van 10.00 tot 16.00 uur

Agenda Leeszaal Rotterdam West

Donderdag 11 december



20:00 uur - de Kracht van Beeldtaal
Ik zie, ik zie ...
Met fotograaf Maarten Laupman

In de serie 'De kracht van beeldtaal' neemt fotograaf Maarten Laupman (1952) u op 11 december om 20.00 u in Leeszaal West mee in zijn kijk op de wereld. Die kijk is altijd spannend, onverwachts en bijzonder. Zijn beeldavontuur begon in 1973 op de Willem de Kooning Academie, waar hij aanvankelijke experimenteerde met verf en merkte: 'Dit is van mij!' Na een tip van een vriend ontdekte hij een jaar later de fotografie. Eerst was het een hobby maar die groeide uit tot de verslaving waar hij zich nog altijd aan overgeeft. Hij studeerde af op fotografie, wat bijzonder was

Zaterdag 13 december



12:00-14:00 uur - Boek & Borrel
Zin in een gezellige middag met andere boeken-liefhebbers? Kom op zaterdag 13 december van 12:00 tot 14:00 uur naar de Leeszaal Rotterdam West voor een boekenspeeddate, een blind date with a book en een boekenswap. Neem een boek van thuis mee om te ruilen en laat je verrassen! *Aanmelden kan via boekenborrel@outlook.com.*

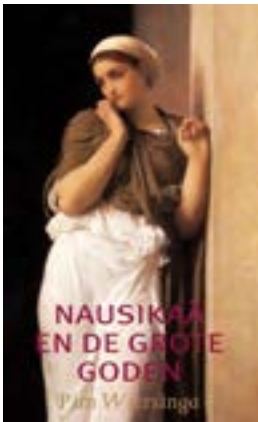
Zaterdag 13 december

17:30 uur - Boekpresentatie Pim Wiersinga

Uitgeverij In de Knipscheer presenteert de postume uitgave van 'Nausikaa en de grote goden.

Roman in verzen' van de in december 2024 overleden Rotterdamse auteur Pim Wiersinga.

Inloop 17:00, aanvang 17:30. De toegang is gratis.



omdat dit aanvankelijk slechts een bijvak was op de academie.

Na zijn studie vertrok hij naar Amerika omdat dit land hem fascineerde. Het werk dat hij daar maakte leidde tot een beurs van de Canadese overheid waarmee hij in staat was een master-titel in fine arts te behalen.

In 1982 kwam hij terug naar Nederland waar hij een grote verscheidenheid aan opdrachten deed voor culturele instellingen. Met succes want die opdrachten leidden weer tot boeken over en exposities van zijn werk. Daarnaast gaf hij les waarbij hij zelf leerde begrijpen waarom je doet wat je doet. Zijn verdiende geld investeerde hij in reizen, projecten en exposities. Inmiddels doet hij dat met veel plezier al vijftig jaar. Dat leverde veel boeiende foto's op waarachter dito verhalen schuil gaan en die deelt Maarten graag met ons op 11 december aanstaande.

Inloop 19:30, aanvang 20:00. De toegang is gratis.

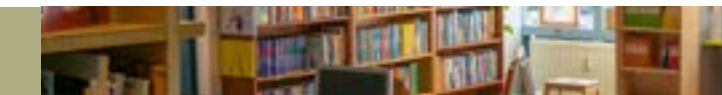


Zondag 14 december



Kerstconcert van Open Choir Rotterdam

Het Open Choir Rotterdam is een nieuw internationaal koor in de stad, geleid door Isabel Bermejo, zangeres, zangcoach en trotse bewoonster van het Oude Westen. Voor dit concert deelt het koor het podium met de gitaarstudenten van buurtgenoot Michalis Michailidis, gitarist, producer en docent. Samen creëren zij een warme muzikale eind-van-de-middag die iedereen in de sfeer van het kerstseizoen zal brengen.



Woensdag 17 december 19.30 uur:

NK POETRY SLAM
ROTTERDAM VOORRONDE 2

Op woensdag 17 december vindt in de leeszaal de tweede voorronde plaats van Poetry Slam Rotterdam 2025/26. Je bent van harte welkom om te zien hoe acht ware woordkunstenaars het tegen elkaar op nemen, het publiek voor zich innemen en imponeren. Zelf kun je meestemmen over de uiteindelijke winnaar van de avond. Inloop 19:00. Aanvang 19:30 uur. De toegang is gratis.



Vrijdag 19 december

13:30-15:30 uur
Toneelleesclub010

Naar jaarlijkse traditie onze eindejaarslezing! Toneelleesclub West, Noord en Zuid komen bij elkaar in de Leeszaal (waar Toneelleesclub010 begon). Wat we gaan lezen, blijft nog even een verrassing.



Aanmelden via brecht@toneelleesclub.nl

Zaterdag 20 december

19:30-21:30 uur:
Queer Poetry Night - open mic

Queer Poetry Night open mic van Unwanted Words in de Leeszaal! Op deze avond viert en delen we onze verhalen met elkaar. Neem je

woorden en vrienden mee en schuif aan voor deze speciale avond. De avond zal (voornamelijk) in het Engels zijn. Inloop 19:00, aanvang 19:30 uur. De toegang is gratis. Svp opgeven voor open mic via linktr.ee/unwantedwordsproject

Zondag 11 januari 2026

16:00 uur - Bouwputlezing door Manuel Kneepkens

Manuel Kneepkens is dichter, publicist, politicus en jurist-criminoloog. Hij staat bekend als een uitbundig dichter en heeft zestien poëziebundels en drie non-fictieboeken gepubliceerd. Recentelijk verscheen zijn bundel "Lustvol Kralingen", die de Rotterdamse wijk bezingt waar hij woont. Van 1971 tot 1994 was hij docent strafrecht en criminologie aan de

Erasmus Universiteit Rotterdam. In 1994 richtte hij de Stadspartij Rotterdam op en was tot 2006 actief als gemeenteraadslid. Hij stond bekend als een begaafd redenaar en begon zijn spreektijd altijd met het voordragen van een gedicht. Sinds zijn terugtreden uit de politiek in 2006 wijdt hij zich ook aan de beeldende kunst en ziet dit als 'poëzie met andere middelen'. Waar Manuel tijdens de bouwputlezing over gaat spreken blijft nog even een verrassing. Inloop 15:30 uur. De toegang is gratis.

Woensdag 21 januari 2026 19.30 uur:

NK POETRY SLAM ROTTERDAM VOORRONDE 3

Je bent van harte welkom om te zien hoe acht ware woordkunstenaars tijdens de derde voorronde het tegen elkaar op nemen, het publiek voor zich innemen en imponeren. Zelf kun je meestemmen over de uiteindelijke winnaar van de avond. Inloop 19:00. Aanvang 19:30 uur. De toegang is gratis.

Donderdag
29 januari
20:00 uur



SPARKSHOW Engelstalig improvisatietheater

Spark is back with its monthly Thursday-night fully improvised show! Join us at the Leeszaal

West for two hours of unpredictable, on-the-spot stories, scenes & songs. Each month brings you a different flavour: this show has never been seen before...and will never be seen again. Join us on Thursday 29/1 19:45 - 22:00 at Leeszaal Rotterdam West. Entrance 5 to 14 Euro. Tickets will become available soon. Check www.sparkrotterdam.nl/watch.

Dinsdag 3 februari 2026

19:00 uur.

Vergeten Zaken

Stichting Vergeten Zaken geeft een lezing over het onlangs verschenen boek 'Vergeten Zaken - Rotterdams Erfgoed Herontdekt'. In deze rijk geïllustreerde uitgave wordt de lezer meegenomen naar gevels van verdwenen bedrijven, ambachten en bewoners, naar plekken in Rotterdam waar nog sporen van het verleden zichtbaar zijn. Ook bekende gebouwen in het Oude Westen komen voorbij, zoals het Kinderhuis, het gebouw van Schoevers en Radio Rijnmond en het HBS gebouw aan de Gravendijkwal. Het boek neemt je mee langs 24 bijzondere plekken in de stad. Via historische geveltekens en andere bouwkundige restanten vertelt het de verhalen van verdwenen bedrijven, ambachten en bewoners. Samen schetsen ze een levendig beeld van het Rotterdam van toen. Waar mensen in geloofden, hoe zij hun vrije tijd besteedden en waarmee zij hun brood verdienden. Voor meer informatie zie vergetenzaken.nl Inloop 18:30, aanvang 19:00. De toegang is gratis. Graag aanmelden: mail naar info@vergetenzaken.nl ovv Leeszaal en uw naam.



uit de kunst

Over kunst

Ik schrijf al meer dan acht jaar voor de buurtkrant over kunst. Ik heb elke keer geprobeerd om iets te zeggen over de maker/schrijver, het werk en de thema's in het stuk. Ik vind het interessant om te kijken naar de relatie tussen de maker, het werk en de wereld. Want we creëren altijd in relatie tot de wereld zoals wij deze zien, maar ook hoe de wereld is. Deze maand wil ik kijken naar de theorie achter het maken van een "kunst-individu" en hoe we dit terugzien in de uiting hiervan. Het idee dat een individu bijvoorbeeld een tabula rasa is of bijvoorbeeld een dna kopie of een neurotransmitter is, heeft invloed op hoe de kunstenaar de mens uitbeeldt. Hoe de kunstenaar ernaar kijkt is ook tijdsbeeld- en kennis-afhankelijk. Dat een kunstenaar helemaal autonoom is in de samenleving is dan ook onmogelijk. De kunstenaar wordt beïnvloed door de manier waarop de samenleving in elkaar zit en handelt. En dat gaat zo diep, dat we het niet eens meer allemaal zien. Want bijna elke relatie tot de samenleving is macht-gevoelig en dus ook politiek-afhankelijk.

Lange tijd was kunst het "spraakorgaan" van de machthebbers. Kunst werd gebruikt voor schilderijen van machthebbers, oorlogen van koningen en de boodschap van de kerk. Langzaam kwam het verhaal van het 'gewone' volk en het individu. Juist met het individualisme kwam ook de grootste discussie over kunst. Of kunst alleen voor kunst is of dat er ook ruimte is voor politiek in de kunst? Sociale thema's zijn een groot onderdeel van kunst, nu nog. Er wordt door sommigen vies gekeken als er in een gedicht iets over sociale misstanden staat.

L'art pour l'art (Kunst voor kunst) kwam op in 1850 en stelt dat kunst geen moreel,

didactisch of politiek doel hoeft te dienen. Haar enige bestaansrecht is de kunst zelf. Het was vooral tegen zedelijkheid in kunst. In die tijd was het nodig om te breken met de zedelijke moraal, denk ik. Maar ik denk dat kunst totaal vrij van moraal niet kan bestaan. Het individu kan zich nooit boven de samenleving stellen. Hij is een product van de samenleving en de machtsverhoudingen en elke relatie bepaalt uiteindelijk waar macht is en hoe macht handelt. De kunstenaar zelf is ook een vat vol moraal.

Uiteraard kan je je eigen thema's kiezen, maar het heeft iets wereldvreemds om te denken dat je boven de politiek en sociale verhoudingen staat. We creëren in

verhouding tot de wereld en die wereld is politiek en sociaal gekleurd. Iedereen mag uiteraard maken wat hij wil, maar om van de zijlijn de geëngageerde kunstenaar af te wijzen is slechts schijn. Niet schrijven over sociale onderwerpen is misschien ook een vorm van onderschrijven van de sociale verhoudingen. Je kan als een politiek wezen denken dat je je afzijdig kunt houden van politiek, maar de politiek houdt zich nooit afzijdig van jou. We zouden misschien meer moeten nadenken over hoe kunst ontstaat, hoe het in elkaar zit en ons beïnvloedt. Misschien iets voor het nieuwe jaar.

Serpil Karisli