

buurtkrant

verschijnt 10 keer per jaar

# Oude Westen



**2**  
van de straat  
geplukt:  
**Katinka  
Broos**



**3**  
Het Oude  
Westen in 1000  
voorwerpen  
**De Speyk**



**5**  
**Woonstad levert  
'De Gravin' op**

**8**  
Leeszaal.  
**28 juni:  
Buiten  
leesdag**



[aktiegroepoudewesten.nl](http://aktiegroepoudewesten.nl)

## 24 mei 2026: HET Wereld Wijde Wijk Festival OP HET GERRIT STERKMANPLEIN



Beste buurtbewoners, partners en artiesten, Met veel plezier kijken Jan en ik terug op deze stralende dag! Samen hebben we een prachtig programma neergezet en vele mensen blij kunnen maken met muziek, dans, henna, soep en nog zoveel meer. De fijne sfeer, de ontmoetingen en de betrokkenheid van iedereen maakten deze dag een succes. Op deze dag hebben we ongeveer 300 bezoekers mogen verwelkomen. Hartelijk dank voor jullie inzet, tijd, enthousiasme en de energie waarmee jullie hebben bijgedragen. Groeten en graag tot bij de volgende mooie momenten in de wijk!  
Ausra / Grounds ook namens Jan / Rotterdams Volkstheater.

## 17 mei 2026: Het Underdogs Kinderfestival IN HET WIJKPARK Oude Westen



**Underdogs Festival 2026**, Een dag vol muziek, dans, lekker eten en activiteiten voor de kids. Van optredens tot cupcakes versieren en nagels doen bij de girlsclub. Leuke sfeer, veel talent en vooral veel plezier voor en door jongeren.



Beste bewoners,  
Save the date, want de buurtcamping komt eraan en wel op 21, 22 en 23 augustus. We organiseren een gezellig weekend met leuke activiteiten, spelletjes, muziek en samen genieten van de buurt. Heb jij nog een tent die je niet gebruikt en die je wil uitlenen of aan iemand wil geven die geen tent heeft, dat zou geweldig zijn. Iedereen kan dan meedoen. Wil je helpen of een tent geven, laat het ons weten!

Koop nu ook je tickets op [buurtcamping-oudewesten.nl](http://buurtcamping-oudewesten.nl)! 10 euro voor 2 nachtjes, 7,50 voor 1 nachtje.





# Katinka Broos

van de straat geplukt...

## Wijkpastor Katinka Broos vertelt:

### In Drenthe geboren

'Ik ben in Drenthe opgegroeid in een beschermde omgeving en ik kom uit een kerkelijk milieu. Ons dorp lag aan de rand van een bos en we hadden er alle ruimte om buiten te spelen. In die tijd bepaalde de kerk naar welke kruidenier, slager of bakker je ging, maar mijn ouders deden daar niet aan. Ik kwam erachter toen ik er door de meester op de lagere school op uit werd gestuurd voor een boodschap en ik de verkeerde kruidenier had uitgekozen. Mijn ouders zaten allebei in het onderwijs. Mijn moeder zat in de kerkenraad, dat vond ik leuk en stoer. Zij vond het belangrijk om mee te denken en te beslissen.'

### Theologie

'Na de middelbare school ging ik Theologie studeren in Kampen. Op de introductiemap stond een sticker met de woorden: When God created men, she was only joking. Dat sprak me direct aan. De universiteit was klein en overzichtelijk. We hadden goede contac-

ten met de docenten en er waren inspirerende academische uitwisselingen. Ik specialiseerde me in de feministische theologie en volwasseneducatie. Ik was achttien, best jong voor een studie Theologie. De studie ging in het begin dan ook een beetje langs me heen. Later ben ik alles nog eens opnieuw gaan bestuderen en daarom heb ik best lang over mijn studie gedaan.'

### Naar Rotterdam

'Het was een prachtige baan, maar ik vond het ook best zwaar. Ik was ook een luisterend oor voor vrouwen met serieuze problemen, vrouwen die heftige dingen hadden meegemaakt. En ik vond dat ik te veraf stond van de gewone samenleving, de wijk waarin je elkaar gewoon kunt ontmoeten. Toen solliciteerde ik bij Wijkpastoraat De Union in

rondliep en dacht: wat is het hier naargeestig. Toen zeiden ze: ga daar dan maar vaker rondhangen. Ik ontmoette er een man op een plein, hij vertelde dat hij in het Oude Westen had gewoond en dat hij zo blij was met zijn ruime flat in Spijkenisse. Toen begon ik deze mensen beter te begrijpen. Ik moest ook 's avonds op pad en vond het doodeng. Dan zat ik

gemakkelijk op te lossen bleek. In september 2027 werk ik dertig jaar bij het wijkpastoraat. En nog steeds komt er een stroom van bewoners die gaandeweg verandert. Met sommige mensen loop ik al dertig jaar mee, maar er komen ook steeds nieuwe mensen bij.'

### Tolerantie

'Laatst deden studenten onderzoek in de wijk. Zij benadrukten de korte en verbindende lijnen die er zijn. Bewoners zijn trots op hun wijk en er is een hoge tolerantie. Een buurvrouw van het Gerrit Sterkmanplein zei dat ze het zo gezellig vond dat de zomer er weer aankomt en dat de jongeren dan

## "In het Oude Westen kijken bewoners naar elkaar om".

### Naar Den Haag

'Mijn eerste baan vond ik in Den Haag. Er werd iemand gevraagd voor de functie "vrouwen in en rondom de kerken". Al mijn studiegenoten tot aan de bakker vonden dat het echt iets voor mij was. Ik werd aangenomen en ging cursussen organiseren voor vrouwen rond allerlei thema's en ik gaf scholing aan vrouwen die actief wilden worden in de kerkenraad. Ik legde verbinding met vrouwen met diverse religieuze en culturele achtergronden. We gingen in gesprek over onderwerpen die hen persoonlijk raakten, zoals over opvoeding, of hoe kom je rond? Die thema's gaan door alle culturen en religies heen. We leerden elkaar kennen en we leerden van elkaar.'

Oude Westen. Ik werd aangenomen, maar ik moest wel dominee worden. De sollicitatiecommissie zei: "hier in de wijk hebben veel mensen van alles net niet." Zij wilden geen wijkpastor die net geen dominee was. Dus deed ik een kerkelijk examen, waar ze me eerst afwezen omdat ze mijn argumenten (dat ik me wilde verbinden met de mensen in de wijk) niet goed genoeg vonden, maar uiteindelijk werd het toch goedgekeurd.'

### Rondlopen door de stad

Mijn directe collega werd Jack Sier en ik heb een prachtige inwerkperiodes gehad. Ik zwierf drie maanden lang door de stad en bezocht de uiteinden van de stad. Ik weet nog goed dat ik in Spijkenisse

in het Oude Noorden om twaalf uur 's nachts aan een patatje in McDonald's en maakte een praatje met de mensen die er nog zaten. Of ik legde een plattegrond in een kroeg op tafel en zei dat ik nieuw was in de stad. Dan kwamen de verhalen wel los.'

### 30 jaar bij het Wijkpastoraat

'Het eerste jaar voelde voor mij alsof ik op vakantie was. Ik was niet degene die bedacht wat we zouden gaan doen, het kwam uit de mensen zelf. Als iemand een vrouwengroep wilde beginnen, dan vroeg ik: "hoe zie het voor je, wat vind jij belangrijk?" Een bewoner die me belde dat hij een ernstig probleem had, bleek "gewoon" een ruzie te hebben met zijn burens die

weer meer op het plein te vinden zijn. Ik zag op tv een journalist die bewoners interviewde over overlast van verslaafde en verwarde personen op straat. Ze wezen allemaal naar de verantwoordelijkheid van de overheid en gaven deze mensen niet de schuld.

*Dat vind ik heel mooi. Ja, in het Oude Westen kijken bewoners naar elkaar om.'*

**NB. Katinka is ook de schrijfster van de zeer geliefde column "Pareltje van de wijk", die maandelijks in de buurtkrant verschijnt. Zie pagina 7 van deze krant voor de nieuwste editie.**



## Pensionado bezoekt redactie

### Redactie

Met deze rubriek ga ik normaal gesproken op bezoek bij anderen. Deze keer ga ik eigenlijk op bezoek bij mezelf, omdat ik al weer zo'n 1½ jaar in de redactie zit. Het leek me leuk en interessant voor de lezer om eens een kijkje achter de schermen te geven. De huidige redactie bestaat uit Eva, Laura, Marianne, Bart en ik; de vormgever is Jim. We verschillen in leeftijd en komen allemaal uit een totaal andere wereld, of bubbel zou je tegenwoordig zeggen. Dat maakt het erg interessant, maar het duurt dan ook wel even voordat je elkaar echt begrijpt, vertrouwt en een werkverdeling hebt gevonden. Maar dat is gelukt!

### Productie kranteditie

Voor de productie van een editie van de krant houden we twee keer per

maand een vergadering. Bij de eerste vergadering, aan het begin van de maand, is de hele redactie paraat. We evalueren dan de vorige krant en daarna bespreken we de inhoud van de nieuwe krant. We zorgen dat onze vaste schrijvers in de wijk aan de slag gaan en verder kijken we welke onderwerpen en ideeën er nog meer zijn. Als ook deze zaken en de schrijvers ervan zijn vastgesteld, kan de digitale pen ter hand worden genomen. In de tussentijd wordt strak bewaakt dat alle stukken op tijd binnen zijn. Aan het einde van de derde week van de maand, worden alle teksten geredigeerd, waarna het vormgevende deel van de redactie bijeen komt. Bart, ons redactielid met visie op vormgeving, speelt hierbij een belangrijke rol. Hij heeft dan intensief contact met onze gewaardeerde layout-puzzelaar Jim. Vervolgens gaat de krant uiteindelijk

precies op tijd naar de drukker. Als de drukpers zijn werk heeft gedaan, gaan de zeer gewaardeerde bezorgers aan de slag. Met andere woorden, het is een heel stappenplan met een harde deadline, waar wat stress bij hoort. In deze opzet kwamen we er natuurlijk niet aan toe om naar onze toekomstplannen te kijken. Daarom hebben we hiervoor een aparte workshop, of "benen op tafel-sessie" gehouden.

### Workshop ("benen op tafel")

Tijdens mijn werk was ik een groot liefhebber van het organiseren van workshops. Ik heb daarom de handschoenen opgepakt om een workshop voor de redactie te doen. Ja, ik kan het (nog?) niet laten. Onze vergaderingen beginnen overigens altijd op een bijzondere manier. Laura fladdert dan nog wat rond, de computer moet nog een duwtje krijgen en deze

keer zat Eva helemaal in Amerika. Zij was, voor haar midden in de nacht, digitaal aanwezig. Ze kwam, dankzij de jetlag, echter heel helder over. Na enige vertraging kon de vergadering beginnen. De agenda die ik op de flipover had opgesteld, werd zonder slag of stoot overgenomen. Het was me wel een lijst om in een kleine twee uur door te nemen. Verder gingen we aan de hand van mijn Powerpoint-presentatie door de onderwerpen heen. Kort samengevat hebben we het over het volgende gehad. We willen een krant zijn voor iedereen in de wijk en voor geïnteresseerde oud-bewoners. Onze krant moet sociale lijm zijn, maar mag best wel eens kritisch zijn, met een mening; met andere woorden, een beetje schuren mag. We gaan een aantal keren per jaar een (dikkere) thema-krant maken. Om meer gevoel te krijgen voor de vragen voor een lezersonderzoek, gaan we ons oer eerst te luisterleggen in de wijk. Ook digitalisering pakken we op, door "leentje-buur"

te spelen bij een andere buurtkrant. Om alles financieel rond te krijgen zullen we actiever (moeten) worden door het "aanboren" van advertenties, sponsors etc.. De hele redactie vond het een goede en fijne bijeenkomst. Ook ons oudste en meest ervaren redactielid, Marianne, sprak haar tevredenheid uit. Ze had genoeg ruimte gehad voor haar inbreng, ondanks haar twijfels vooraf. Dat doet mij dan extra goed.

### Tot slot

Mijn afdronk was dat we een zeer goede gedachteswisseling met elkaar hebben gehad en meer dan genoeg plannen hebben gemaakt. Het zal de kunst zijn om dit goed te faseren. Het enige wat ik gemist heb bij deze "benen op tafel sessie" is een voet of been op tafel. De voetjes zijn op de vloer gebleven, maar de plannen zijn er niet minder om.

Jan Anceaux

buurkrant  
**Oude Westen**

COLOFON

Versijnt 10 keer per jaar in een oplage van 4500 exemplaren en wordt huis-aan-huis bezorgd in Het Oude Westen.

Een uitgave van:

Aktiegroep Het Oude Westen

Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam

010-436 1700 /

buurkrantow1@gmail.com

Redactie: Jan Anceaux, Laura Bakker, Bart Isings, Marianne Maaskant, Eva Rogaar en Woosje Stuart.

Medewerkers: Alma Brevé, Katinka Broos, Paul Claessens, Els Desmet, Corrie Kreuk, Serpil Karisli, Wilma Kruger, Marion van der Schaft, Joke van der Zwaard (e.a.)

Productie: Jim van der Put

Fotografie: Marianne Maaskant (e.a.)

**Handige telefoonnummers**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| Alarm (politie, brandweer, ambulance) | 112          |
| Politie geen spoed                    | 0900-8844    |
| Alarm teksttelefoon                   | 0800-8112    |
| Belastingtelefoon                     | 0800-0543    |
| Buurtbemiddeling                      | 06-18500316  |
| Buurtwinkel Aktiegroep OW             | 4361700      |
| Dierenambulance                       | 0900-0245    |
| Dierenbescherming                     | 4374211      |
| Eneco Storingsdienst                  | 4674000      |
| Wijkraad Dijkzigt/Oude Westen.        | 14010        |
| Gemeente Rotterdam                    | 14010        |
| Gemeentelijke Ombudsman               | 4111600      |
| Jongerenloket                         | 2671300      |
| Juridisch Loket                       | 0900-8020    |
| Huiswerkklas, Iliana Fernandes        | 06-11835620  |
| Kinderbescherming                     | 4431100      |
| Kinderdagverblijf de Wereld           | 4366447      |
| Kinderopvang Plus D. Dap              | 4115043      |
| Klus en werk:                         | 0882716210   |
| Krachtvrouwen                         |              |
| (Amina Ali Hussien):                  | 06 86075004  |
| Laurens Ant. Binnenweg                | 412900       |
| Nieuwe Gaffel                         | 010 2292 856 |
| Opzoemer Mee                          | 010 2131055  |
| Pameijer Klus & Werk                  | 088-2716210  |
| Ruilpunt                              | 010 2250844  |
| Tennisclub Centrum                    | 4366165      |
| Tennisclub Tiendstraat                | 4113942      |
| Slachtofferhulp                       | 0900-0101    |
| Speelcentrum Weena                    | 4144890      |
| Spirit 55+                            | 06-21887984  |
| Stadsmarinier A.Siermans              | 06-51212883  |
| Vraagwijzer                           | 14010        |
| Wijkconciërge                         |              |
| Nathalie Burgmans                     | 06-83647564  |
| Wijkpastoraat                         | 010-4367070  |
| (Katinka Broos                        | 06-44098889) |
| Woonstad Rotterdam                    | 4408800      |
| Zorgcentrum                           |              |
| de Leeuwenhoek                        | 010 2713800  |



**Workshop Biobouwen met natuurlijke materialen**

Op woensdag 29 april was het gezellig druk in het wijkpark. Vanuit de Werkplaats Duurzaam, Wij(k) Vergroenen, de Wijktuin en het Ruilpunt organiseerde de Aktiegroep Het Oude Westen samen met de Gemeente en Pameijer Klus&Werk een vrolijk pop-up milieupark. De buurt kwam massaal opdagen! Bewoners brachten hun geschei-

den afval, bezochten de circulaire markt en gingen naar huis met stekjes, tweedehands spullen en handige tips om energie te besparen. Snackbar Frieda deelde fruit uit, er was koffie en thee en Leeszaal West zorgde voor een fijne hoek met boeken over lente en tuinieren. En dan was er nog de workshop Biobouwen, die veel nieuwsgierige bezoekers trok. De Energiecoaches gingen op een laagdrempelige manier in gesprek met omwonenden over hun lopende activiteiten en projecten. Het Wijkteam pakte het op een eigen, groene manier aan: met een tafel vol vers geplante plantjes konden

bezoekers een gesprek aangaan over groenvoorziening en tuinieren, en zelfs een klein potplantje meenemen naar huis. Het was een prachtige dag met een superfijne samenwerking. Zo fijn dat Inluzio langskwam om de harde werkers te verrassen met verse broodjes. Precies wat ze verdienden! Dankzij dit soort initiatieven krijgen bewoners de kans om elkaar te ontmoeten, ervaringen uit te wisselen en op een toegankelijke manier kennis te maken met wat er in hun eigen wijk gebeurt.

Met vriendelijke groet,  
Tannaz Kolahchian

**Expositie 'Portretten in de groene tuinen van het Oude Westen'**

24 mei was de opening van de expositie: 'Portretten in de groene tuinen van het Oude Westen' met foto's van Frank Degen. Vanaf nu te bezoeken in het Wijkpark Oude Westen ter hoogte van het Dierenhof.



**Alice in Wonderland Tea Party in buurttuin de Bajonet**

Zondagmiddag 21 juni



'Cheshire Poes,' zei Alice, 'wil je me alsjeblieft vertellen welke kant ik op moet vanaf hier?'

'Dat hangt er maar helemaal van af waar je heen wilt,' zei de kat.

'Het maakt me niet zoveel uit waarheen,' zei Alice.

'Dan maakt het niet uit welke kant je op gaat,' zei de kat.

'Als ik maar ergens kom,' voegde Alice er ter verduidelijking aan toe.

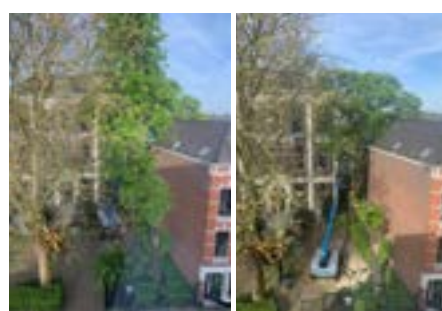
'Ach, dat zal je zeker lukken,' zei de kat, 'als je maar lang genoeg doorloopt'.

Updates Miekwestisbestclub

**De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (151)**



Op de eerste foto (1902) staat het in 1886 gebouwde Kinderhuis; ervoor staan jonge aangeplante boompjes; de meest linkse is nu een imposante plataan. Het Kinderhuis is één van de grote zorginstellingen die het Oude Westen rijk was;



De kastanjeboom werd in 2022 gekapt

gesticht door de Nederlandse Hervormde gemeente. Heel wat kinderen hebben daar in de loop van de tijd gewoond. Op de sociale media zoeken mensen, die ooit in het kinderkuis hebben gewoond, nog steeds contact met elkaar en worden zo herinneringen uitgewisseld.

In 2005 is het hele gebouw gesloopt en is de voorgevel in originele staat teruggebouwd; erachter verscheen een geheel nieuw gebouw dat voldeed aan de eisen van de tijd. Het gebouw heeft tot 2008 als Kinderhuis gefunctioneerd. Daarna werd het een kantoor, maar de laatste jaren stond het leeg; eerst was er een plan om er een hotel te maken, maar het zijn uiteindelijk woningen geworden. Binnenkort is de oplevering van het gebouw

**De Speyk**

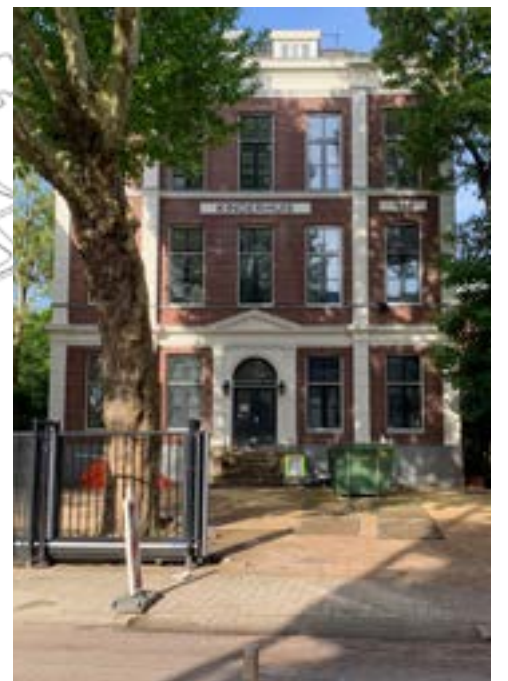


Een dakverdieping is toegevoegd

waarin 34 appartementen zijn gerealiseerd. Op het achterste bouwdeel is een dakverdieping toegevoegd.

Van de kastanjeboom, één van de boompjes rechts op de eerste foto, is in 2022 een groot deel van de stam door een zware storm afgebroken. Op 4 mei 2023 werd de kastanjeboom uiteindelijk gekapt. Door de gemeente is toegezegd dat er op die plaats een nieuwe boom wordt geplant.

Binnenkort worden de appartementen te huur aangeboden; gestoffeerd en ingericht met keukens en bad-



Appartementengebouw 'De Speyk' mei 2026

kamer Het woongebouw gaat 'De Speyk' heten. Het is mogelijk dat iemand die als kind in het Kinderhuis heeft gewoond hier opnieuw gaat wonen, wie weet. Het is een mooie plek te midden van het dynamische Oude Westen.

Tekst: Bart Isings

Wmo radar gaat verder onder de naam Includio Rotterdam. Een andere naam, dezelfde vertrouwde ondersteuning!

# INCLUZIO ROTTERDAM.



## Dementietraining Mensen met dementie zijn méér dan hun ziekte

Ze zijn partner, ouder, zus, vriend of buur – mensen met een eigen verhaal, talenten en interesses. Vaak willen en kunnen zij meedoen in de samenleving, als zij de juiste ondersteuning krijgen.

Met deze training helpen we je om dementie beter te herkennen, te begrijpen wat dementie kan betekenen voor iemand zelf én voor de omgeving, en te ontdekken wat er in jouw wijk wordt gedaan voor mensen met dementie.

De training is zorgvuldig ontwikkeld in samenwerking met Alzheimer Nederland, Dementievriendelijk.nl, de Gemeente Rotterdam en Kansrijk Ondernemend Welzijn.

De training is bedoeld voor professionals, vrijwilligers, winkeliers, sociaal ondernemers, mantelzorgers en iedereen die zich wil verdiepen in dit belangrijke thema. Na afloop ontvangen alle deelnemers een syllabus en een certificaat.

### Wat komt er aan bod?

- Is het gewone vergeetachtigheid of dementie?
- Cijfers en feiten over dementie
- Werken met de signalenkaart
- Verschillende vormen en verschijnselen van dementie
- Inzichten en visie van Erik Scherder
- Praktische tips voor het omgaan met mensen met dementie
- Gewicht en eetproblemen bij dementie
- De impact van dementie op de omgeving
- Op welke professionals in de wijk kun je een beroep doen?
- Ouderenmishandeling en de Meldcode Huiselijk Geweld



Wil je leren hoe je mensen met dementie beter kunt ondersteunen én hoe je kunt bijdragen aan een dementievriendelijke wijk?

Meld je dan aan voor deze training en maak het verschil.



### Waar en wanneer?

Huis van de Wijk De Kip  
Kipstraat 37  
Maandag 22 juni  
van 13.00 - 16.00 uur  
Inloop is vanaf 12.45 uur

Aanmelden kan tot en met dinsdag 16 juni bij:  
Sandro Toma, [atoma@includio.nl](mailto:atoma@includio.nl),  
06-54 96 72 91

# INCLUZIO ROTTERDAM.

*Tij & ik, samen vooruit*



Ondine de Kroon

## Wij zijn burens: wie ben jij, wie ben ik, wie zijn wij?

### De workshop stof bestempelen

Op dinsdag 2 juni gaven Ana Glisic en Ondine de Kroon een workshop: een vrolijke samenwerking tussen schoolkinderen uit groep 3 en bewoners van het Oude Westen.

Via een droogmolen werd fantasiewasgoed van de Augustinusschool doorgegeven aan de Aktiegroep. Daar versierden we het witte wasgoed met stempelpatronen. Ana en Ondine legden stap voor stap uit hoe je dit op een eenvoudige en creatieve manier doet.

De Aktiegroep zorgde voor een warm welkom met koffie, thee en een koekje.

Op **30 juni tussen 10.30 en 11.30** worden de resultaten

feestelijk getoond. Dan kunt u ook kennismaken met de overige deelnemers aan het project, dat over de gezamenlijke binnentuin gaat van de Aktiegroep, de Augustinusschool en Verpleeghuis de Leeuwenhoek.

Presentatie:

*Wij zijn burens: wie ben jij, wie ben ik, wie zijn wij?*

**Datum: dinsdag 30 juni 2026**

**Tijd: 10:30 – 11:30 uur** (onder voorbehoud)

**Locatie:** gezamenlijke binnentuin van het woonblok waar de Aktiegroep Oude Westen grenst aan de Leeuwenhoek en de Augustinusschool.

### Lezersonderzoek Buurtkrant

Vijf bedrijfskunde studenten van de Hogeschool Rotterdam doen onderzoek naar de buurtkrant van het Oude Westen en hoe deze beter kan aansluiten op uw wensen. Wilt u hen helpen door een paar korte vragen te beantwoorden? Scan dan de QR-code.



*Alvast bedankt namens de studenten!*



## Vergaderen met de Wijkraad

Op dinsdag 26 mei vergaderde de wijkraad Dijkzicht Oude Westen voor het eerst in nieuwe samenstelling. De agenda was boordevol met initiatieven van bewoners. Er was ook een flink aantal van hen aanwezig om hun ideeën en plannen toe te lichten. De wijkraad heeft heel wat besluiten genomen die op een positieve manier bijdragen aan de wijk. Op de foto initiatiefnemers van Buurtcamping Oude Westen en leden van de wijkraad. Ook de Buurtcamping kon rekenen op steun van de wijkraad.



# Woonstad Rotterdam levert De Gravin op: 55 betaalbare woningen voor jongeren aan de 's-Gravendijkwal



gemeenschappelijke binnentuin ontstaat een woonomgeving die ontmoeting stimuleert en bewoners uitnodigt om samen activiteiten en afspraken vorm te geven. In 2025 is hiervoor al een eerste kopgroep van bewoners samengesteld.

Die opzet past bij de bredere ambitie van Woonstad om niet alleen woningen toe te voegen, maar te investeren in sterke buurten. *"Uiteindelijk moeten mensen ook samen met elkaar kunnen leven in en rond hun woongebouw. Elkaar laagdrempelig kunnen ontmoeten. Daar ontstaat een buurt"* aldus El Achkar.



Woonstad Rotterdam vierde samen met de gemeente Rotterdam, bouwpartners en bewoners de oplevering van De Gravin. Het voormalige kantoorgebouw aan de 's-Gravendijkwal 28-36 is in circa anderhalf jaar getransformeerd tot een eigentijds woongebouw met 55 betaalbare huurwoningen voor jongeren en starters. Het project bestaat uit 48 appartementen in het hoofdgebouw en 7 eenzinswoningen aan een gezamenlijke binnentuin. De Gravin laat zien hoe leegstaand vastgoed snel kan worden omgevormd tot broodnodige woonruimte in de stad.

### Sneller betaalbare woningen voor jonge Rotterdammers

De woningen zijn vooral bedoeld voor jongeren van 23 tot en met 27 jaar. Daarnaast zijn er 4 studio's voor jongeren tot en met 22 jaar en 7 driekamerwoningen voor jonge huishoudens tot en met 35 jaar. Daarmee speelt

Woonstad gericht in op de grote vraag naar betaalbare woonruimte voor jonge Rotterdammers.

Mohamed el Achkar, bestuursvoorzitter van Woonstad Rotterdam: *"Voor veel jonge Rotterdammers is een betaalbare woning vinden ontzettend moeilijk. Juist daarom is De Gravin zo belangrijk: we voegen hier in korte tijd 55 woningen toe op een plek die eerst leegstond. En we doen meer dan alleen woningen opleveren. Met de gezamenlijke tuin en de community-opzet bouwen we hier ook aan een plek waar burens elkaar kennen en samen iets van hun woonomgeving maken."*

### Wonen met ruimte voor ontmoeting

De Gravin is meer dan een transformatieproject. Woonstad kiest hier bewust voor een woonvorm waarin bewoners zelfstandig wonen, maar ook samen bouwen aan een gemeenschap. Rondom de

### Transformatie op een centrale plek in de stad

De Gravin is gerealiseerd in een voormalig kantoorpand dat door ontwikkelcombinatie Novaform-Fullhouse werd herontwikkeld. Het ontwerp is tussentijds nog aangevuld met 7 tweelaagse woningen in houtbouw op het



achterterrein. De gezamenlijke tuin is ontworpen als groene, rustige plek midden in de stad.

De bouw startte in oktober 2024. De gemeente Rotterdam droeg bij aan de realisatie via onder meer een SBI-subsidie uit rijksmiddelen en een bijdrage uit het Doorbouwakkoord, waarmee

onder meer balkons aan de achtergevel mogelijk werden.

Tijdens de oplevering overhandigden Woonstad en de bouwpartners een symbolisch cadeau aan de bewonersgemeenschap. Daarna was er gelegenheid voor bewoners en genodigden om kennis te maken.



Sint Mariastraat 75 • 3014 SH Rotterdam

### Huisartsen Spreekuur volgens afspraak

Dhr. J.J.G.W. Hipke / Mevr. C.S. Biesmeijer 010 43 632 65  
 Mevr. A.L.I. Korenhof 010 43 692 41  
 Mevr. R. Dam-Weststrate / Mevr. E. Niers 010 43 619 75  
 Mevr. M.A. Visser / Mevr. C.S. Biesmeijer 010 43 655 30  
 Dhr. F.M. de Jong / Mevr. J.A. Kreuninger 010 43 677 70

Na 17.00 uur of in het weekend:  
 Huisartsenpost SFG, Kleiweg 500 Rotterdam 010 466 95 73

### Fysiotherapeuten Behandeling volgens afspraak 010 43 621 27

Mevr. D.G. Bongrazio  
 Dhr. T.M. de Hoog  
 Mevr. S.M.A. Willemsen

### Tandartsen Behandeling volgens afspraak

Dhr. I. Otaredian 010 43 621 76  
 Mevr. N. Tavakoli 010 43 621 76  
 Dhr S. Pedrood /Mevr. W.H. Yan 010 43 621 76  
 tandarts gespecialiseerd in Orthodontie:  
 Mevr. A. Prescu 010 43 621 76  
 tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie:  
 Dhr. E. Emami 010 43 621 76

Bij pijnklachten van 17.00 uur of in het weekend 010 4552155

### Diëtiste en Pedicure Behandelingen volgens afspraak

## Fysiotherapie na een operatie

Fysiotherapie Mariastraat is zeer ervaren in het begeleiden van revalidaties na een operatie.

Na een operatie is goede begeleiding essentieel voor een snel en veilig herstel.

Bij Vrijheid in Bewegen – Fysiotherapie Mariastraat begeleiden wij patiënten na diverse operaties, zoals knie-, schouder-, heup- en botbreuk-operaties.

Postoperatieve fysiotherapie helpt om:

- kracht en mobiliteit terug te winnen
- zwelling en pijn te verminderen
- complicaties te voorkomen
- sneller terug te keren naar werk en sport



Wij werken met duidelijke revalidatiefases en stemmen het behandelplan af op jouw operatie, belastbaarheid en doelen.

Wil je meer info? Bel, mail, whatsapp ons, of loop even langs.





### Alle versteende tuinen verzamelen!

Een tuin vol tegels zorgt bij regen voor plassen, omdat het water niet goed weg kan. In de zomer houden tegels juist veel warmte vast. Daarom wil Wij(k) Vergroenen in kaart brengen welke tuinen of binnenplaatsen een groene boost kunnen gebruiken en samen tegelwippen. Heb jij een betegelde tuin en droom je van een groen paradijsje? Meld je dan bij de Aktiegroep Oude Westen, mail naar [info@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:info@aktiegroepoudewesten.nl) of bel 010 - 436 17 00.

Op de foto hierboven zie je een verwaarloosde en volledig betegelde tuin met aan de rand veel Japanse Duizendknoop. Deze invasieve plant verspreidt zich snel en is lastig te bestrijden. Zie je deze duizendknoop in je eigen tuin? Trek de stengels uit of graaf de plant met wortels en al uit. Verwijder zoveel mogelijk wortelresten, anders groeit de plant snel terug. Herhaal dit meerdere jaren achter elkaar voor een blijvend resultaat. Informeer ook je burens, want de plant verspreidt zich makkelijk naar omliggende tuinen.

Zie je de plant in het openbaar groen? Meld dit via de MeldR app of de website. Meer informatie: [www.rotterdam.nl/aziatische-duizendknoop](http://www.rotterdam.nl/aziatische-duizendknoop)



Foto's: Frank Degen

### Expositie Wijkpark

In het Wijkpark is de expositie 'Portretten in de groene tuinen van het Oude Westen' met foto's van Frank Degen te zien. De komende maanden lichten we steeds één portret uit in de Buurtkrant: **De tuin van Hannie:** Hannie geniet volop van de gezamenlijke binnentuin die ze deelt met haar burens, maar ook haar eigen tuin is haar dierbaar. Hoewel ze minder goed ter been is, doet ze wat mogelijk is. Zo voert ze dagelijks de vogels met zaadjes en geniet ze er in de winter van om vanuit huis naar het leven in haar tuin te kijken.

### Agenda

- **Zaterdag 6 en zondag 7 juni 10.30 uur tot 17.00 uur Wijk tuin,** Verborgten Tuinen met een kinderactiviteit en plantjes verkoop.
- **Dinsdag 9 juni 19:00 - 20:30 start Aktiegroep,** Buurttuintour langs achtertuinen en binnenplaatsen.
- **Vrijdag 19 juni 12:00 - 15:00 uur start Wijk tuin,** Groene stadswandeling wandeling van 1,5 uur. Neem je ov kaart mee.

Werkgroep Wij(k) Vergroenen, informatie bij Aktiegroep Het Oude Westen. Vraag naar Lieke, mail [info@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:info@aktiegroepoudewesten.nl) of bel 010 - 436 17 00.



## Agenda Werkplaats Duurzaam

**Samen werken we aan een duurzame wijk 'van onderop'. Vanuit de Werkplaats Duurzaam organiseren we allerlei activiteiten. Wil je meedoen of heb je een idee? Dan horen we het graag! Laat een berichtje voor Els en Sander achter bij de balie van de Aktiegroep. Dan nemen zij contact met je op.**

**Woensdag 10 juni 19.30 - 21.00 uur: Dialoog-Lezing Biobased Bouwen**



Wees welkom bij de dialoog-lezing van kunstenaar en ontwerper Catinca Tilea. Haar werk richt zich onder andere op duurzame, circulaire oplossingen waarbij materialen worden 'gekweekt' in plaats van geproduceerd. Catinca vertelt over haar onderzoek naar Biobased Bouwen en geeft antwoord op vragen als: Met welke natuurlijke materialen kun je allemaal bouwen? En kun je écht GFT-afval gebruiken als bouw materiaal? Ontvangst met koffie en thee: 19.00 uur  
**Start dialoog-lezing: 19.30 uur Rond 20.30 uur ronden we het pleinaire gesprek af en is er gelegenheid om na te praten met een snack en iets te drinken.**  
**Locatie: Werkplaats Duurzaam/ Aktiegroep het Oude Westen, Gaffelstraat 1**

**Elke maandag 13.00 - 17.00 uur: Samen warme gordijnen maken.**

Ook in de zomer gaat het vrijwilligers-team door met het maken van warme gordijnen voor buurtgenoten met een smalle beurs en een slecht geïsoleerd huis, want er is nog steeds een wachtlijst. Wil je ook in aanmerking komen voor gordijnen? Of kan je goed met de naaimachine overweg en wil je meehelpen? Kom gerust een keer langs. Meer informatie: vraag naar Lieke Bolt bij de Aktiegroep Het Oude Westen, Gaffelstraat 1.



**Elke dinsdag en donderdag van 9.30 tot 11.30 uur: Spreekuur energie**

*Heb je een vraag over hoe je je energierekening kunt verlagen? Heb je vragen over je energierekening? Of een andere vraag die te maken heeft met energie?*

Kom dan langs bij het energiesprek-uur van de Werkplaats Duurzaam. Energiecoach Theo staat je graag te woord! Wil je liever op een ander moment afspreken? Loop dan langs bij de balie van de Aktiegroep Het Oude Westen of mail naar [balie@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:balie@aktiegroepoudewesten.nl). Een energiecoach neemt dan contact met je op om een afspraak te maken. De energiecoaches hebben veel kennis en er zijn materialen om je te helpen je huis warmer of koeler te maken.



**Van maandag t/m vrijdag 12.00 - 16.00 uur: Ruilpunt open**

Het Ruilpunt is een plek in de wijk waar je second hand kunt scoren of komen brengen: huisraad, spelletjes, speelgoed. Alles wat in een boodschappentas past. Tot eind juni is er ook een kledingmarkt. Je kunt kleding die in goede staat is komen brengen en wie weet vind jij er zelf je nieuwe outfit! Kleding die overblijft wordt aan de kledingbank gedoneerd. Er wordt gewerkt met een puntensysteem. Kom gerust eens langs, de vrijwilligers leggen het graag aan je uit. De volgende maandelijkse avondopeningen zijn op 24 juni en 15 juli van 19.00 - 21.00 uur. Dan kan je ook met geld betalen. Het Ruilpunt is te vinden op de Gaffeldwarsstraat 34.



### Buiten Bewegen in het Wijkpark

Midden in het Oude Westen ligt het Wijkpark: een groene long in een stenige wijk. Heel geschikt om samen Ketikoti te vieren of een muziekfestival te houden. Maar vooral geschikt om rustig in het groen te genieten of buiten aan gezonde lichaamsbeweging te doen. Dat kan in je eentje, bijvoorbeeld aan de Calisthenics-toestellen die er sinds kort staan.

Maar het kan ook samen, door Qigong-oefeningen te doen. Tussen juni en augustus kan je daar kennis mee maken op vrijdagochtenden om 9.30 uur. Kom meedoen! Informatie: [wilma.kruger@gmail.com](mailto:wilma.kruger@gmail.com) of bij Aktiegroep Oude Westen, Gaffelstraat 1



### Let op: in juni wandelen we een week eerder!

Elke laatste vrijdag van de maand is er vanuit Wijk tuin Oude Westen om 12.00 uur een groene stadswandeling. Maar let op: in juni is dat een week eerder: **op vrijdag 19 juni.** Informatie: [wilma.kruger@gmail.com](mailto:wilma.kruger@gmail.com)



### Zaterdag 20 juni 12.00 - 14.00 uur: Repair Café

**Heb je een kapot apparaat zoals een broodrooster, een keukenmachine, een DVD-speler, een scheerapparaat, een stofzuiger? Of werkt je laptop of printer niet meer? Kom dan langs bij het Repair Café. Samen lossen we het op! Er is gereedschap en er zijn deskundige vrijwilligers. Het is gratis en iedereen is welkom.**

Tijdens de vorige edities zijn er onder andere een bedden-afstandsbedie-

ning, multizaag, broodrooster en spijkerbroek hersteld. Ook allerlei kapot huisraad werd weer aan elkaar gelijmd of gesoldeerd, zoals pannen en lampen.

Ben je zelf handig en heb je een paar uurtjes over? Kom eens langs en kijk of het iets voor je is. Alle helpende handen zijn welkom!

De volgende Repair Cafés staan weer gepland na de zomervakantie. **Alvast voor in de agenda: 19 september. Locatie: Werkplaats Duurzaam/Aktiegroep het Oude Westen, Gaffelstraat 1**

*In Middelland zijn er ook Repair Cafés: elke zaterdag van 10.00 tot 12.30 uur in het Wijkpaleis (ook kledingreparatie), Claes de Vrieselaan 72. Bij Thuis in West (ook fiets- en andere reparaties) elke woensdag van 10.00 tot 13.00 uur, Robert Fruinstraat 28.*



### Pareltje van de wijk

Heb jij je vakantiegeld al? Vakantiegeld? O ja, het is mei. Ik weet het niet, even kijken... Nee, het staat nog niet op mijn rekening. Ik ook nog niet, ik kijk steeds in mijn telefoon. Heel veel mensen hebben het al. Ooooo, dáárom zag ik een lange rij mensen voor de pinautomaat staan,

### Vakantiegeld

het vakantiegeld is binnen! Ja, wat denk jij dan? Ik vraag niet zomaar of jij het al binnen hebt. Vervelend, het zou vandaag toch moeten komen. Waarvoor heb jij het vandaag nodig dan? Weet ik nog niet, maar ik wil het van mijn rekening af, dan kan ik het ver-

delen in potjes. Potjes? Ja, ik heb verschillende potjes: potje kinderen, potje aflossing schulden, potje iets leuks kopen, en zo nog een paar. Handig, tenminste als je niet zo'n chaoot bent als ik. Wat ga jij dan met je vakantiegeld doen? Op vakantie gaan. Dat duurt bij ons nog even, eerst

moeten die schulden weg, maar we zijn al een heel eind. Misschien lukt het wel om het helemaal af te lossen met het vakantiegeld. Nee joh, niet alles aan de aflossing besteden. Doe nou ook eens wat leuks voor jullie zelf. Doe jij dat dan? Ja, een dag op stap met de kinderen. Heel leuk en het hoeft niet veel te kosten. Ga jij weleens naar zoiets? ....

Hallo, ik praat tegen je... Sorry, ik zat even in gedachten. Of eigenlijk kijk ik op mijn telefoon. Kijk, net binnengekomen. Zal ik het geld er vanaf halen, zal ik pinnen? En aansluiten bij die lange rij? Zou ik niet doen. O, wacht. Ik krijg een berichtje. Kijk toch. Ik heb het ook op mijn rekeningen. Jeetje, ik ben rijk!

Katinka

### WOORDEN

### VAN WOOSJE



### Van Eritrea naar Nederland

bijvoorbeeld ook vertelt waarom hij vaak niet kan slapen. Waarom hij wakker ligt en wat zijn zorgen zijn. Hoe hij verstrikt kan raken in zijn eigen gedachten. Kortom, de gesprekken die ik voer met hem.

"Nee, dat deel ik niet met mijn begeleiders want dat is privé", zegt hij stellig. "Maar je deelt het wel met mij, hoe zit dat dan?", vroeg ik hem.

"Mijn hoofd vertelt mij wat ik moet doen als ik het niet meer weet. Vanmorgen stond ik op en dacht ik eraan om vandaag met u te gaan praten. Ik lag de hele nacht wakker en al mijn problemen kwamen voorbij in mijn hoofd", zei hij met tranen in zijn ogen.

De klas was stil, ze luisterden aandachtig mee en ze gaven hun klasgenoot ondertussen ook adviezen. Ik checkte of hij zeker wist dit gesprek te willen voeren met acht klasgenoten erbij. "Ja wij zijn familie mevrouw, zij mogen dit weten". "U bent een beetje mijn moeder en dat maakt mij blij. Ik word rustig als ik uw stem hoor en ik weet dat u goed luistert naar mij. En alles wat u zegt doe ik ook, zoals ik dat altijd deed bij mijn moeder. En dat is hetzelfde als liefde".

Inderdaad, pure liefde met professionele afstand en binnen de kaders van mijn werk. En daarom hou ik zo van mijn werk als docent Beeldend en leerlingcoördinator bij de Internationale Schakelklassen.

**Pure liefde  
Juist en vooral nu**

Vandaag sprak ik een 18-jarige leerling. Deze jongen kwam vanuit Eritrea via twaalf landen in Nederland terecht. Hij woont nu bijna zelfstandig en heeft in twee jaar tijd laten zien dat hij dat ook écht kan. Dat alleen al is iets om heel heel stil van te worden. In je eentje op je zestiende naar Nederland komen. Alles achter moeten laten en tijdens je vlucht nog meer trauma's op moeten lopen dan je al had. Tijdens zijn eerste periode in Nederland zat hij in een woongroep voor minderjarige vluchtelingen en nu dan de grote stap richting zelfstandigheid. Maar eerst nog een tijdje met wat begeleiding op afstand op een kamer. Terug naar vandaag. Tijdens mijn les viel hij in slaap. Samen met de klas besloten we hem nog even te laten slapen. Ik maakte hem na een half uur wakker en vroeg hem waarom hij zo moe is vandaag. Er volgde zo'n mooi gesprek. Zelden heeft een leerling mij op zo'n prachtige manier duidelijk kunnen maken waarom gesprekken met mensen die om je geven zo belangrijk zijn. Zeker als je je soms zo alleen voelt. Ik vroeg hem ook wat hij deelt met zijn begeleiders. Of hij ze

## Het Oude Westen autovrij!? Of juist meer parkeerplekken?



Praat mee over de automobieliteit in de wijk in het september-nummer van deze krant. en u krijgt antwoord op al uw vragen over het parkeerbeleid, de milieuzones, de overlast en veel meer. Stuur uw mening en vragen naar de redactie of bel naar de Aktiegroep

In september besteedt de buurtkrant extra aandacht aan het thema verkeer en de auto in onze buurt. Wat vindt u van de verkeersveiligheid? Hoe belangrijk is een parkeerplek voor de deur, ten opzichte van een straat met geveltuinen, bomen en speelplekken? Waar moet volgens u over geschreven worden?

< Bij de foto, gemaakt door Ary Groeneveld, uit het Stadsarchief staat de volgende tekst 'Hoog overzicht van kruispunt in Oude Westen waar wijkbewoners een op zijn kop liggende auto bekijken'.

In juni en begin juli 1970 was de Aktiegroep 'Het Oude Westen' actief door zoveel mogelijk autowrakken uit de wijk te verwijderen

### Marco in galerie/atelier Herenplaats



Marco is een echte stylist in zijn werk. Als Rotterdams kunstenaar geven de talloze schepen in de haven en de bruggen over het water hem de inspiratie om die tot eenvoudige vormen terug te brengen en te schilderen. Hij verdiept zich met name in de Rotterdamse architectuur. Meestal werkt Marco in series. Boten of gebouwen wisselt hij af met mensfiguren en bruggen. Het liefst werkt Marco op papier met acrylverf, die hij monochroom aanbrengt en waarbij hij de afbeelding omkadert met een zwart lijntje.

www.herenplaats.nl • tel: 088 - 271 65 05

Mail: atelier@herenplaats.nl

bezoekadres: Schietbaanstraat 1,

Open: maandag t/m vrijdag van 13 tot 17 uur

### Jeu de Boules in het Wijkpark



### Wie doet er mee?

In het Wijkpark kan Jeu de Boules gespeeld worden. Onder de bomen bij de dierenhof liggen twee banen. Verschillende wijkbewoners hebben al eens te kennen gegeven dat ze willen gaan doen. **Dit is je kans!** Je kan je opgeven via info@aktiegroepoudewesten.nl of kom gewoon even langs op de Gaffelstraat 1 om je aan te melden. Later wordt je dan benaderd om een voor zoveel mogelijk deelnemers gunstig tijdstip te kiezen. Voor ballen wordt gezorgd, als je die zelf niet hebt of het gewoon een keer wil proberen. Je kan natuurlijk ook op eigen houtje met een paar vrienden gebruikmaken van de twee banen.

## buurtkrant



## De korte, lange geschiedenis van de Buurtkrant

In september 1975 verschijnt de buurtkrant weer, met deze keer op de voorkant het heugelijke feit dat de Aktiegroep 5 jaar bestaat. Een groot buurtfeest op 4 oktober wordt in de krant aangekondigd. De spanning en voorpret worden geleidelijk opgebouwd: "we hebben u alleen in grote lijnen van het feest verteld. U zult nog te horen krijgen wat er allemaal precies overdag en 's avonds gaat gebeuren via affiches, kranten en pamfletten."

In die krant is verder veel aandacht voor het bestemmingsplan voor de wijk, dat in de buurtkrant van augustus gepresenteerd werd. In die tijd worden belangrijke beslissingen genomen over de aankomende nieuwbouw in de wijk, de realisatie van doorbraken tussen de bestaan-

de lange straten, en speelplaatsen voor kinderen.

De krant wordt destijds in een oplage van 6000 stuks verspreid in het Oude Westen. Voor inwoners van de wijk is de buurtkrant gratis en als je buiten de wijk woont, kan je een abonnement voor 10 gulden per jaar nemen.

In de krant stonden in die tijd ook advertenties. Die waren nodig om de krant te kunnen bekostigen. Ze geven nu een mooi tijdsbeeld, zoals een advertentie voor het inmiddels verdwenen, maar destijds roemruchte café 'De Drie Ballons' aan de Tiendstraat. Of voor de mogelijkheid om te douchen in ontmoetingscentrum 'Ons Huis' aan de Gaffelstraat, aangezien veel woningen in het Oude Westen in die tijd geen behoorlijke

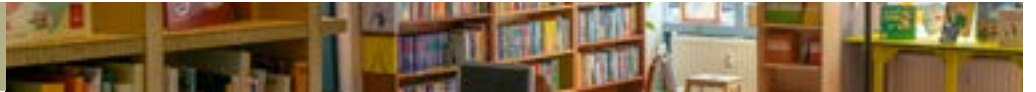
wasruimte hadden. Veel van de advertenties bevatten illustraties om de boodschap kracht bij te zetten.

De bekostiging van de buurtkrant is vandaag de dag nog steeds een krappe rekenom en de redactie overweegt daarom om weer advertenties in de krant op te nemen. Niet van bijvoorbeeld een grote supermarkt, maar juist van de vele (nieuwe) initiatieven op het gebied van uitgaan, alternatieve eetgelegenheden en culturele instellingen die verbinding zoeken met bewoners.

Voel je je aangesproken en wil je reclame maken voor je (startende) onderneming of organisatie die de wijk ten goede kan komen, neem dan contact met ons op om de mogelijkheden te bespreken.



# Agenda Leeszaal Rotterdam West



## Zondag 7 juni

**16:00 uur - Bouwputlezing door Billy Leliveld**



**Bouwplaten, een vergeten hobby**  
Bouwplaten maken is zo moeilijk als je maar wilt. Billy Leliveld (70) maakt al sinds zijn jeugd bouwplaten en komt vertellen hoe. Over technieken, geschiedenis en de toekomst. Van speelgoed tot serieuze modelbouw, de onderwerpen zijn eindeloos. Ook is er een kleine expositie van zijn bouwsels en een stapel bouwplaten die, net zoals de boeken in de Leeszaal, gratis meegenomen mogen worden.  
**Inloop 15:30 uur. Aanvang 16:00 uur.**

## Woensdag 10 juni



**19:30 uur - NK POETRY SLAM ROTTERDAM, VOORRONDE 6**

Op woensdag 10 juni vindt in de Leeszaal de zesde voorronde plaats van Poetry Slam Rotterdam 2025/26. Je bent van harte welkom om te zien hoe acht ware woordkunstenaars het tegen elkaar opnemen, het publiek voor zich innemen en imponeren. Zelf kun je meestemmen over de uiteindelijke winnaar van de avond.  
**Inloop 19:00. Aanvang 19:30 uur. De toegang is gratis.**

## Zaterdag 13 juni

**10:00-16:00 - Linux Presentation Day**

Computers, we kunnen niet meer zonder. Toch blijft het werken ermee, voor veel gebruikers, ook een hoop gedoe, geklooi en gehannes. Maar als je dan toch aan het klooiën en hannesen bent, doe het dan in ieder geval met GNU/Linux! Waarom? Meer vrijheid! Kun je hierbij wat hulp gebruiken? Kom dan naar Linux Presentation Day in de leeszaal. En neem je computer mee.  
**Je kan tussen 10:00 en 16:00 op ieder moment binnenlopen. Tot 13 juni!**



**Kijk voor meer informatie en eventuele aanvullingen op leeszaalrotterdam-west.nl. Op de site kan je je ook aanmelden voor de digitale nieuwsbrief van de Leeszaal.**

## Zaterdag 13 juni

**17:00 - Reclaiming: An act of (counter)erasure**



An art exhibition organised by Amnesty International Students Rotterdam, centring Palestinian art and artists from both Palestine and the diaspora. Through the works presented, the exhibition affirms the resilience, existence, and creative power of a people whose land, culture, and voices continue to be suppressed under Israel's ongoing illegal occupation.

Join us for an evening of community, recreation, and resistance. Snacks and drinks will follow, alongside a fundraiser supporting organisations in the West Bank and Gaza.

**Start: 17:00. End: 21:00. Entrance: free. This event will be held in English.**

## Vrijdag 19 juni



**17:00 - 20:00 - The Open Choir: workshop & concert**

Op vrijdag 19 juni, in het kader van Internationale Vluchtelingendag, organiseert The Open Choir Rotterdam een avond vol zang, ontmoeting en culturele uitwisseling.

Van 17:00 tot 18:00 leer je ontspannen en toegankelijke twee Spaanstalige liedjes in de zangworkshop van Ysa Bermejo. En om 19:00 start het concert van Open Choir Rotterdam met een veelzijdig repertoire in o.a. het Lingala, Spaans, Portugees en Albanees. Je bent de hele avond welkom, maar mag natuurlijk ook één activiteit bijwonen.  
**Aanvang: 17:00. Aanmelden voor de workshop: openchoirrotterdam@gmail.com**

## Zaterdag 20 juni

**16:00 - Dag van de Componist 2026**

Tijdens Dag van de Componist verzorgt Kana Percussion Trio een bijzonder concert. Het trio speelt op unieke instrumenten van instrumentmaker Rob van den Broek. Tijdens korte concerten van vijftien minuten maakt je kennis met klanken en instrumenten die buiten de gebaande paden vallen. Een grensverleggende ervaring, dus!  
Daarnaast treden de winnaars van (mede door DoelenEnsemble georganiseerde) MusicSlam op: jonge dichters en spoken word-artiesten die hun werk live ten gehore brengen, begeleid door speciaal gecomponeerde muziek van een DJ. Poëzie, spoken word en muziek komen samen in een energieke performance van nieuw talent.  
**Tijd: 16:00 tot ± 17:00. Toegang: gratis**



## Donderdag 25 juni



**20:00 uur - SPARKSHOW Engelstalig improvisatietheater**

Spark is back with its monthly Thursday-night fully improvised show! Join us at the Leeszaal West for two hours of unpredictable, on-the-spot stories, scenes & songs. Each month brings you a different flavour: this show has never been seen before...and will never be seen again.

**Join us on Thursday 25/6 19:45 - 22:00 at Leeszaal Rotterdam West. Entrance 5 to 14 Euro. Tickets will become available soon. Check www.sparkrotterdam.nl/watch.**



## Zondag 28 juni



**11:00-15:00 - Leeszaal Buitenleesdag bij het Parkpaviljoen**



Wist je dit al? Op zondag 28 juni is het Buitenleesdag! Door heel Nederland nemen lezers hun boek mee naar buiten. Het Rotterdamse Parkpaviljoen in Het Park verandert die dag tijdelijk in een leespaviljoen. Lees op het terras of plof met een kleedje in het gras - telefoon lekker in je tas. Boek uit? Dankzij Leeszaal Rotterdam West staat er ook een boekenbar waar je gratis een nieuw boek kunt meenemen. Trommel je leesclub, familie en vrienden op, want: beter lees je buiten!  
**Vanaf 11:00 tot 15:00. Toegang: gratis. Meer info: buitenleesdag.nl**

## Zondag 28 juni

**15:30 - Silent Bookclub010 in de Leeszaal #3**

Dit is de derde editie van de maandelijkse Silent Bookclub010 in de Leeszaal. Geen voorbereiding, geen vaste groep - gewoon een

moment voor jezelf, met je eigen boek, tussen andere lezers in de Leeszaal.

**Deelname is gratis. Er is een maximaal aantal deelnemers, dus meld je aan via de website van Silent Bookclub010. Staat deze datum er nog niet tussen? Nog even wachten, het event komt snel online!**



**Programma**  
15:30 - 16:00: Inloop. Zoek een plek en pak je (eigen) boek erbij  
16:00 - 17:00: We lezen in stilte  
17:00 - 17:30: Wie wil, blijft nog even napraten of leest nog wat door



In de Leeszaal kun je boeken halen en brengen. Er staan zo'n 20.000 boeken in de zaal: romans in diverse talen, kunst- en geschiedenisboeken, reisverhalen en kookboeken en andere non-fictie, poëzie, woordenboeken en de populaire Rotterdam-collectie. De kasten worden dagelijks aangevuld met de voorraden uit ons magazijn. Je kunt in de Leeszaal koffie/thee bestellen en er zijn dagelijks drie verse kranten. Je kunt je eigen laptop meenemen en er is wifi. Je kunt er met mensen afspreken, werkbesprekingen houden, je huiswerk maken, je eerste roman schrijven, en... **Je vind de Leeszaal op het Rijnhoutplein 3, 3014 TZ in Rotterdam. Open van dinsdag t/m vrijdag van 10.00 tot 16.00 uur**

## uit de kunst Kraai

Soms lees je een boek en weet je dat je het nooit meer zal vergeten. Het heeft je tot in je vezels geraakt. Deze maand heb ik de bundel *Kraai* (1970) van Ted Hughes gelezen. Ted Hughes schreef ook kinder-gedichten, toneelstukken en vertaalde klassieke literatuur. Hij was een man die was gefascineerd door dierlijke energie en onafhankelijkheid, vervuld van intense beelden uit de Engelse natuur en haar wreedheid. In zijn gedichten brandde er een heet en wreed vuur van gepassioneerde vitalisme, geweld en dood. Hughes zelf zei hierover: 'Mijn gedichten gaan over vitaliteit. Wat mijn verbeelding opwindt, is de oorlog tussen vitaliteit en dood in de wereld en van de natuur. Ritme en mythologie zijn twee

van de belangrijkste pijlers van zijn poëzie. Voor de beelden in zijn poëzie keerde Hughes terug naar de desolate, rauwe natuur van het Yorkshire van zijn jeugd.

Volgens sommigen gaat zijn bundel *Kraai* over rouw. Hij heeft twee tragische gebeurtenissen in zijn leven gekend. Hij trouwde eerst de dichtster Sylvia Plath en ze kregen kinderen. Toen begon Hughes een affaire met de vrouw van een andere dichtster. Ondertussen waren de ruzies met Plath al begonnen: Hughes sloeg Plath toen ze voor de tweede keer van hem in verwachting was, een miskraam volgde. In februari 1963, een maand na de publicatie van haar debuutroman *The Bell Jar* maakte de Amerikaanse schrijfster een



einde aan haar leven. En toen hij Assia Wevill, de vrouw met wie Hughes Plath had bedrogen en met wie hij nu samen

was ook weer bedroog, doodde deze zichzelf in 1969 net als Plath.

"Kraai is een duistere hervertelling van het scheppingsverhaal, vol zwarte humor en felle uithalen naar religie en menselijke moraliteit. De bundel is huisveringwekkend en toont een mythische Kraai die zich een weg baant door de schepping, vaak gedreven door natuurlijke wreedheid. Veel van de gedichten zijn woedende aanvallen op God en het christendom, op het universum en de mens, en de oorlogen die mensen tegen elkaar voeren, zonder hogere leiding of doel. Het is poëzie over het zwart in iedereen en het zwart in de wereld." Zijn gedichten in de bundel razen door je heen en nemen je over. Het is moeilijk om daar iets tegen te doen. De gedichten worden gedreven door een bepaalde

kracht en ritme en willen niet stoppen. Hoe hij het doet is mij een beetje onbekend, omdat ik geen ruimte zag om mij te onttrekken aan de storm en de dichter een halt te roepen. Ik kon ook geen eigen woorden vinden om de bundel te beschrijven. Hughes' epische narratief is vrij in zijn versvorm en stroomt. Misschien moet je het als lezer laten gebeuren. Is poëzie ook niet vooral ervaren? De Kraai laat ons de mens zien in al zijn gebreken. Is er nog hoop voor ons? Hughes zegt hierover in zijn gedicht Tegenmelodie van kraai: 'Als er geen hoop zou zijn, was ze niet gekomen// En dan was er ook geen huilen in de stad// (Dan was er geen stad)'